

萬有文庫

第一集一千種

王雲五主編

金石索

(七)

馮鵬雲編

商務印書館發行

萬有文庫

第一集一千種

總編纂者

王雲五

商務印書館發行

# 石索一

紫琅馮

香鵠晏海氏同輯  
香鵠集軒氏



## 碑碣之屬

古者方曰碑圓曰碣就其山而鑿之曰摩崖亦曰石刻或榜于人或勒于獸或峙為石關或營為石室漢人畫象多採注古聖詰遺事及祥瑞車馬鳥獸人物之狀六朝以降惠造佛像各有題記茲于小字因之大字縮之皆从碑碣之屬

夏禹王岫巖碑

碑在衡山岫巖峰今已無之  
從楊升菴摹釋作縮本



承帝自咨

翼輔佐卿

洲渚與登

鳥獸之門

參贊洪流



而明發爾

興久旅忘

家宿岳麓

庭皆營形

析心闕弗



辰佳事

定華徽泰

衡宗疏事

哀勞餘伸

裡變塞昏



右帝禹刻

碑末四稍書  
後人所增

從南濱街

亨衣制食

備萬國其

宣靈舞永

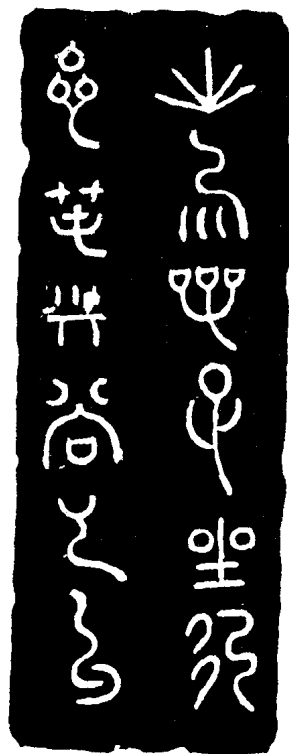
奔

楊升庵禹碑歌序云碑在衡山絕頂韓文公詩所謂字青石赤  
科斗鸛鵒者述道士口語耳若見之矣數揮稱贊豈在石鼓下  
哉改宋六一集古錄趙明誠金石錄鄭漢仲金石畧古制彙列獨  
不見所謂禹碑者則自昔好古者流得見是刻亦罕矣碧泉張  
季文得墨本于楚特以貺予作禹碑歌以紀之

季明德云碣在岫嶠山尖宋嘉定壬申何子一始得之雖萬之中當  
時曹轉運疑其狂也及摹刻于嶽麓書院後爭欲得摹本以  
觀鵬按今之摹刻禹碑者孔多矣篆法煩簡不同釋文亦別  
究之皆臆度也與其以它人臆之宣以升庵臆之故錄舊釋如左



夏禹書

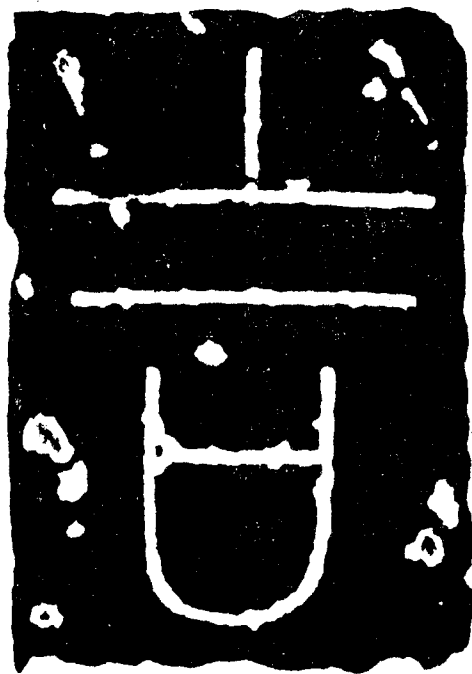


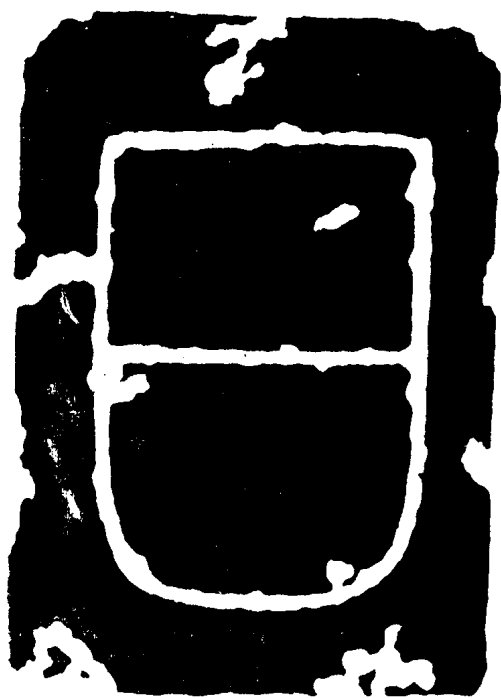
出令聶子星紀齊春其尚已

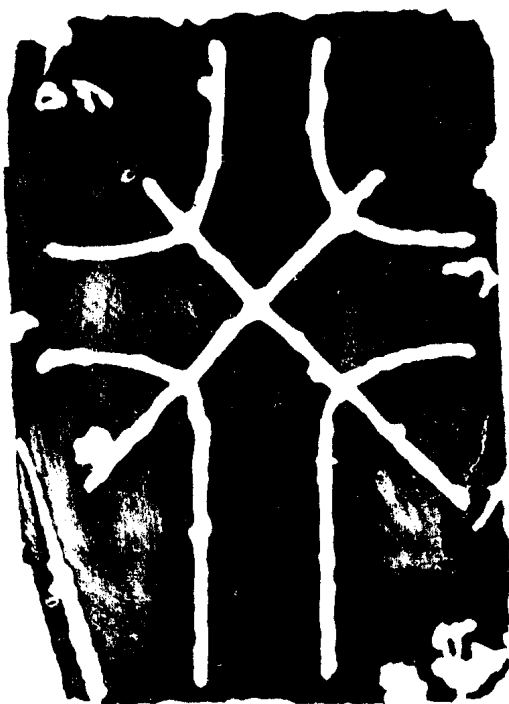
此十二字未知所出姑  
依汝州帖及絳帖錄之

周穆王壇山石刻

石刻在直隸正定府贊皇縣  
壇山上今移置縣學之戟門









贊皇縣壇山上有周穆王石刻吉日癸巳四字漢唐以來未經  
人道宗皇祐四年秋趙州守將廣平宋公訪得之命縣令劉  
莊督工鑿取呂歸次年夏李公中祐權郡守事恐其圯剝  
迺錄廳事右廡而陷置之并為之記所謂筆力遒勁有鈎拔  
弩張之狀者殆非虛語今在縣學之戟門歐陽公引穆天子  
傳云登贊皇以望臨城置壇此山是也壇字從土今記中檀山本  
恐誤石刻吉日癸巳猶本傳稱吉日戊午天子大服冕禕吉日甲  
子天子賓于西王母之類癸巳去甲子方三十日未知即此癸巳否  
傳又云乃為銘迹于懸圃以詔後世又云乃紀丌迹于弇山之石則  
穆王石刻亦非一處此紀時而不紀事从畧耳趙圖誠金石錄以其字  
非古文糾糾迺類山篆為疑是不盡狀竊謂古文鑄于鐘鼎糾  
斗施于竹簡若石刻非大篆不可今觀宣王獵碣及孔子書季  
扎墓碑皆不作古文糾斗則此四字已開石鼓之先聲矣

周岐陽石鼓一

在京師國子監大成門左右共十鼓



避車既工避馬  
既同避車既  
避馬既駟君子  
員遺貪於鹿  
速君子之求能  
齒弓茲以寺避  
毆其時其來趨  
還雙即避即時  
應鹿趨其米大  
空避毆其樸其  
來遺射其鬴蜀

右第一鼓高一尺七寸圓六尺六寸凡十二行六字重文九避即吾釋我  
工即攻即好駟即阜竿即闕殘痕尚有影潘氏迪以為舊有  
孫字者非齒即齒弓或是盧弓寺或即侍輝字俱作樸今按范  
氏天一閣本殘畫走旁之右存半下截以弓不心也雙即象衆多  
意避或音御鬴蜀或即豚獨



石鼓二

