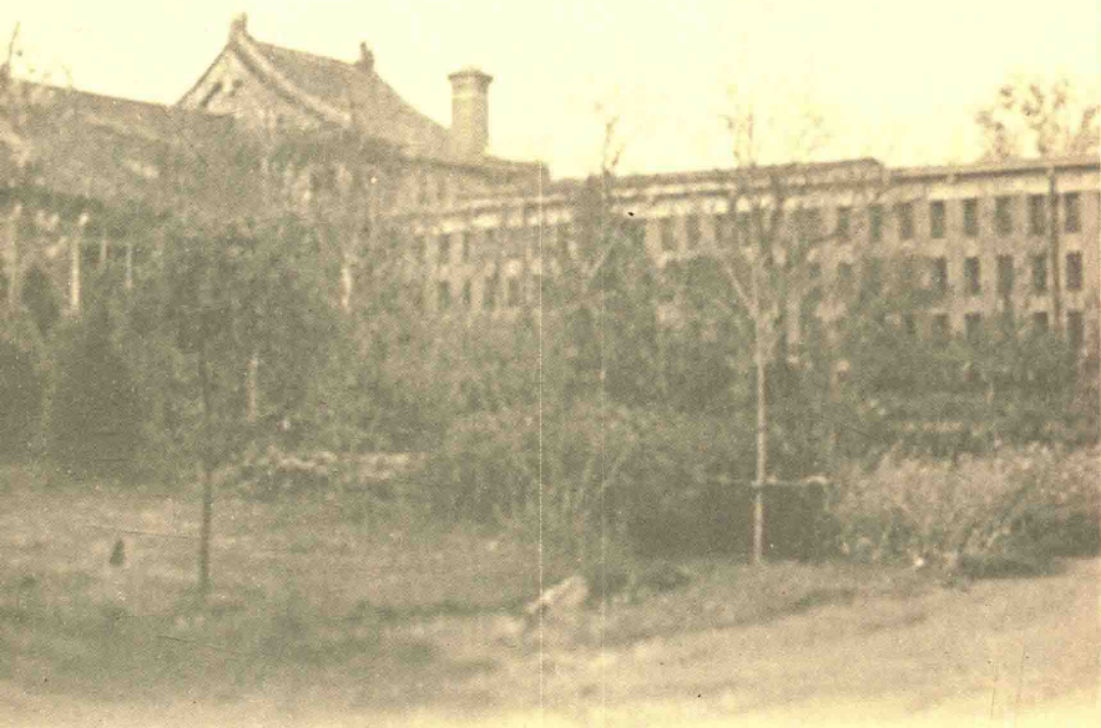


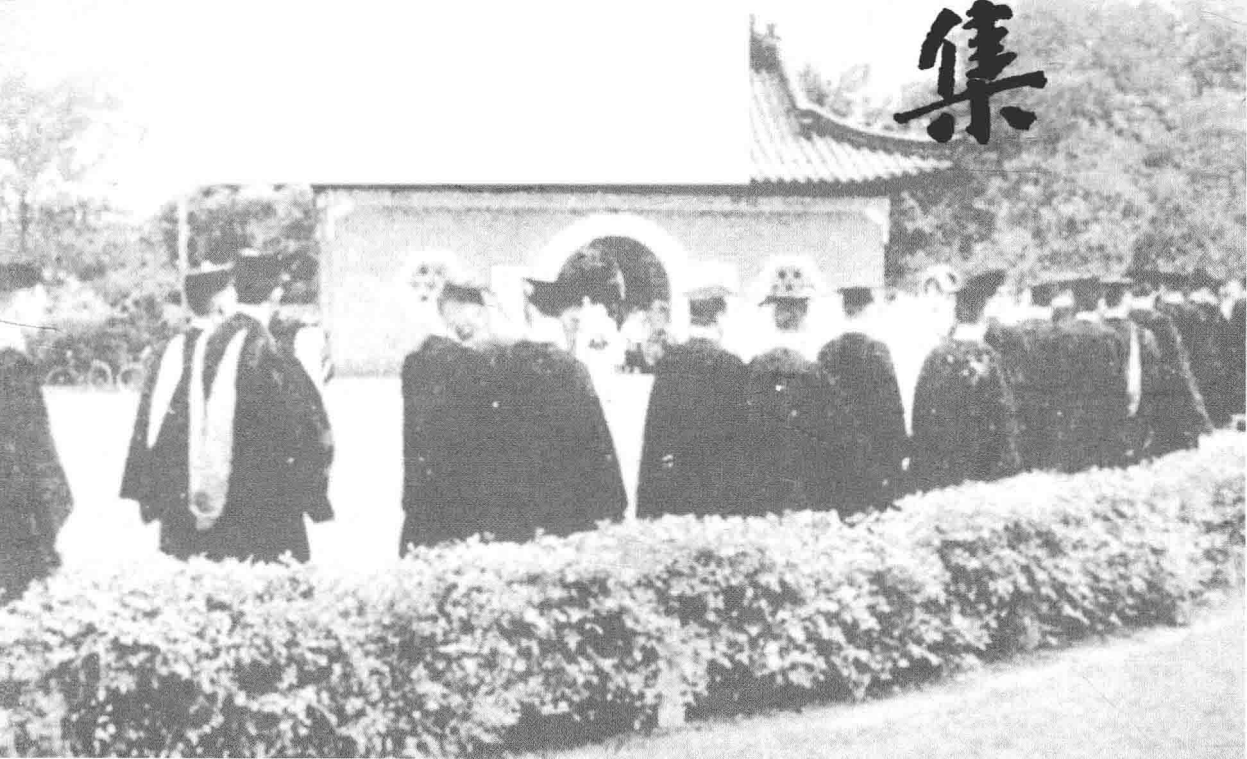
南京大学信息管理系 编

李小缘纪念文集



李小緣紀念文集

(二八九八—二零零八年)



《李小缘纪念文集》

执行主编

徐 雁

特约编审

李永泰 顾烨青

主编助理

童翠萍 张盈芳 王 冰

编校人员

伏晓丽 吴 静 浦清莲

林 英 张静颖 黄 芳

阎燕子 李海燕 蔡 静

赵宗波



李小缘在美国国会图书馆门前留影



李小缘在南京大学图书馆副馆长任上

涓涓成川有师承

1913—1948 年间金陵大学图书馆学教育的发展历程(代序)

沈固朝 刘树民

桃李天下,溯本追源。

南京大学图书馆学教育的历史,可上溯至 1913 年金陵大学开设全国第一门图书馆学课程,已历经近一个世纪,前后分为七个阶段:1927 年前是业余教育;1927—1940 年是本科教育;1940—1948 年侧重专科教育;1978 年恢复专科;1985 年重设图书馆学系,恢复本科;1988 年因扩增档案学、情报学专业而更名为文献情报学系;1992 年更名为信息管理系。其间虽时断时续,却在不断地发展壮大。

一、建系前的图书馆学业余教育(1913—1926 年)

金陵大学(以下简称“金大”)首任图书馆馆长是美国图书馆学家克乃文先生(Harry Clemons),他曾任美国普林斯敦大学图书馆参考部主任、弗吉尼亚大学图书馆馆长。1913 年克乃文到任后在金大文科设图书馆课程,^[1]向中国学生传授近现代图书馆学知识。

克乃文对中国图书馆学教育事业的贡献,在于大力培养馆内青年人才,并积极推荐他们赴美国留学,如金大 1910 级文科生洪有丰(字范五,1893—1963 年),1916 年毕业后留校任副馆长,深得克乃文的器重。三年后,经克乃文推荐,到美国纽约州立大学图书馆学校进修图书馆学,次年一度在华盛顿国会图书馆从事中文编目工作,是有史以来第一位供职于美国国会图书馆的中国留学生。以后,克乃文又将金大毕业留馆工作的李小缘(1898—1959 年)、刘国钧(1899—1980 年)分别送至纽约州立大学图书馆学校和威斯康辛大学深造。著名学者杭立武先生曾如此评价:“母校原来没有图书馆学系,但历任图书馆主任,尤其是从克拉门斯(即克乃文)先生开始,对于图书管理的人才,很能注意训练。所以一二十年后,全国各大学图书馆纷纷设立的时候,颇多借才于母校图书馆。”^[2]

“慨祖国图书馆之不振及图书馆科学之不讲”^[3],洪有丰、李小缘、刘国钧以及后来的朱家治为振兴祖国的图书馆事业,学成后先后回国,成为金大图书馆的骨干,并积极投身于中国图书馆学教育事业。洪有丰任中华图书馆协会教育委员会主任,于 1923 年首先开办了“暑期图书馆学讲习科”,自编讲义,为期一个月,每天

讲课两小时。以后于1924、1925和1926年连续开班,其中规模最大的是1925年7月与中华图书馆协会、中华职业教育社、江苏省教育会合办面向全国开设的图书馆学暑期讲习班,学员三十余人。当时在上海国民大学主持图书馆学系的杜定友先生应邀前来讲学,刚刚留美学成回国的李小缘、刘国钧、朱家治等也都登台授课。所开的课程有图书馆学术辑要、图书馆行政、学校图书馆、儿童图书馆、分类法、编目法等。

“暑期图书馆学讲习科”是我国开办时间最早、影响最广泛的图书馆学专业教育活动,为全国各地培养和储备了大批图书馆业务骨干,在全国范围内产生了积极的影响。当时适用的图书馆学教材不多,洪有丰便结合中国国情,系统引进欧美图书馆学理论,撰写《图书馆组织与管理》一书。这部书并非西方图书馆学的翻版,而是结合我国图书馆实际情况,适应近代图书馆要求而作的方法指导书,内容涉及图书馆学基础理论和业务技术诸方面,既有理论阐述,又有实践指导。该书初版于1926年,十年间三次再版,成为当时我国图书馆学的主要教科书之一。

二、建立图书馆学系(1927年)

杜定友先生1925年创办的图书馆学系因上海国民大学停办而于1926年结束,金大遂于1927年建立图书馆学系,“十六年秋,大学文理科,开设图书馆学系”。从此,金大的图书馆学从业余教育步入专业教育之路。李小缘任主任兼教授,刘国钧、万国鼎任教授,蒋一前任助教,1931年又增聘讲师曹祖彬和陈长伟。

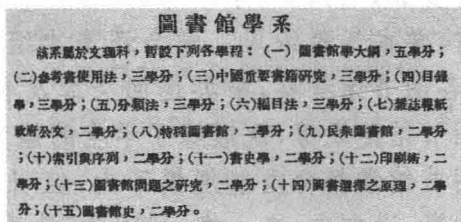
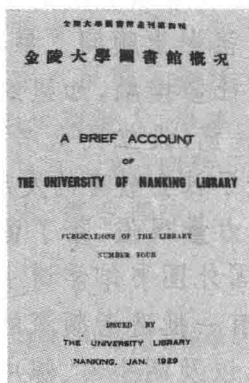
图书馆学系设在1917年建立的金大文理科,自编教材,当年开设16门课程,即图书馆学大纲、参考书使用法、中国重要书籍研究、目录学、分类法、编目法、杂志报纸政府公文、特种图书馆、民众图书馆、索引与序列、书史学、印刷术、图书馆问题之研究、图书选择之原理、图书馆史和图书馆行政。全校三、四年级学生均可辅修。1930年春,文理科根据“大学组织法”分为文、理两院后,图书馆学系属于文学院(首任院长为刘国钧),课程调整为9门课,其中6门是必修课,即图书馆学大纲、参考书使用法、目录学、分类法、编目法、图书流通法;3门选修课为杂志报纸政府公文、特种图书馆和书史学。

复合型人才的培养,早在金大时期即已开始。学校特别强调学生必须具备全面而扎实的知识基础,有宽广的视野以便继续深造或直接服务于社会,因此对学生的要求极高。文学院学生入学考试科目有国文、国学常识、史地、数学(含高等代数、几何、三角)、理化、生物、英文、智力测验。在学制方面,文学院采取主修与辅修双重学制,学生可以选择某一系科为自己的主系(主修专业),同时选择另一系科为辅系(辅修专业),除学好本专业(主系)课程及辅系课程外,还必须学习必要的技术学科,以适应未来的求职需要,毕业总学分为147学分。

图书馆学在文学院属于辅系,因此,选修该专业的学生同时也具备了一门专业知识。这是早期的图书馆学学生在投身图书馆事业的同时也能够在某一专业

领域研究有所建树的重要原因之一。

金大图书馆学教育体现了明晰的将西方图书馆学与中国国情相结合的思想。在“中西融合”、“文化相互”办学宗旨的指导下,图书馆学系汇集了一批学贯中西的专家,将现代西方图书馆学与中国目录学相结合,在课程设置、教材编撰和学术研究方面获得了丰硕的成果。与当时武昌文华图书馆专科学校所开的课程相比,金大有不少颇具中国特色的专业课程,如中国重要书籍研究、杂志报纸政府公文、印刷术等;分类法课程方面,将中国的“四部法”与“杜威法”、“国会法”并重;编目课程方面,则讲授中西图书馆编目原理及方法,并作比较研究。李小缘 1927 年 9 月编写的《图书馆学》讲义,着重论述了现代公共图书馆的意义,指出图书馆与藏书楼的区别,提出办馆八点基本方针,如“有保障之自由开放,提高公共道德,以精神服务为广告,鼓吹与促进成人教育运动及公民读书运动”等。^[4]这些思想对今天的图书馆事业仍具有现实意义。此外,在中国第一种图书馆学学术性刊物、创办于 1926 年的《图书馆学季刊》中,不仅可见受过西方教育的图书馆学研究和教学专家的名字,如刘国钧(编辑部主任、执行主编)、李小缘、洪有丰、戴志骞,还有著名的文史学者,如胡小石、陈中凡、汪辟疆、黄侃、顾实、钱南扬等,也在该刊上发表过有关版本学、校雠学、目录学方面的文章。李小缘本人既是图书馆学家,又是目录学家,他 1927 年就出版了《图书馆学》,又完成了著名的《云南书目》、《西人论华边疆书目》等著作,为文学院其他学科的研究提供了工具。



《金陵大学图书馆概况》

三、增设图书馆学专修科(1940—1948 年)

随着社会教育的推广和图书馆事业的发展,对图书馆学专门人才的需求迅速增加。当时国内图书馆学专业教育机构极少,所培养的人才无法满足社会需求。1940 年金大迁至成都,由于经费的困难,难以将图书馆学学生都培养成高层次复合型人才。中央图书馆筹备主任蒋复聪在一次图书馆学会演讲“中国图书馆的几个问题”,提到图书馆专门人才培养需要两种人,一是高等图书馆人才,这种人才要具备各门学术的基础,并经专门的图书馆学训练;二是民众图书馆人才,这种人

才不需要大学的知识,训练的的目的是要适合于小规模图书馆或辅助大学图书馆的管理。1940年春,经教育部批准,金大当年秋季招收图书馆学专修科学生,学制两年,由曹祖彬主持专修科事务。招生对象为高中生和大学肄业生,考试科目有七门:国文、英文、史地、公民、国学常识,以及在算学、物理、化学和生物学中任选两门。

图书馆学专修科开设的专业课程有:图书馆通论、图书分类法、图书编目法、图书馆组织与管理、民众图书馆、目录学、参考书使用法、书史学等。与图书馆学系相比,专修科特别注重相关学科知识和专门技能的培养,在课程中增设了图书选购法、装订术、图书馆与成人教育、儿童用书研究、档案管理法、博物院管理法、索引与序列。大学基础课程有:教育学、国文、英文、德文、法文、伦理学、科学概论和哲学概论。总学分共68学分,各门考试及格准予毕业,期间经过转科考试及格也可以转入文学院正科学习。

在“教学、科研、服务与推广”这一办学基本模式的影响下,注重实践,鼓励独立思考和围绕实际问题展开研究,成为金大图书馆学教育的传统。1935年的《馆讯》曾报道:“金大图书馆学系师生去国立中央大学图书馆参观,师生三十余人,参观中提出问题,共同讨论,历三小时之久,尽欢而散。”1941年秋,图书馆学专修科发起成立图书馆学会,在北大楼(当时的文学院内)召开成立大会(中国图书馆学会的历史当溯源于此)。除该科学生为当然会员外,图书馆职员及对图书馆学有兴趣者均可参加,刘国钧、李小缘、万国鼎、陈长伟、曹祖彬为顾问。每次开会,必请专家演讲,学术气氛浓厚。学会还多次组织学生与社会接触,如组织成都出版情形调查,各图书馆考察,举办巡回文库及各种文化展览,设立民众书报阅览室,指导民众图书馆建设等,既锻炼了学生的能力,又促进了社会教育的发展。

金大图书馆学教育虽然规模不大,但研究和教学力量很强,除了留学海外的学者如戴志骞、洪有丰、李小缘、刘国钧、桂质柏(获得国外图书馆学博士学位第一人)及第二代留美专攻图书馆学的钱存训、吴光清,还有一批造诣颇深的目录学和文史学家,如万国鼎、朱家治、沈丹泥、钱亚新、卢震京,以及胡小石、陈中凡、吴宓、黄侃、汪辟疆、钱基博、顾颉刚、闻一多、向达、汤用彤、商承祚、白寿彝、程千帆等,因而金大培养出了一批享誉海内外的图书馆学家,如钱存训、卢震京、吴光清等。十九世纪二十年代发起“新图书馆运动”的七位倡导者,即戴志骞、袁同礼、洪有丰、李小缘、刘国钧、杜定友、沈祖荣,有四位出自金陵大学。^[5]

值得一提的是,这些中国图书馆学教育事业的先驱既是学识渊博的学者,又是身体力行的实践者。金大图书馆学系的建立,正值中国图书馆事业从藏书楼向现代图书馆过渡的转型期,各类型图书馆都还保留着浓厚的封建藏书楼色彩。很早就倡导平民图书馆运动、提出“图书馆即教育”观点的李小缘先生1925年回国伊始,除了投入与美国图书馆协会交流和成立中华图书馆协会等重大学术活动,

还在协会举办的图书馆暑期学校和各种社会教育讲习会、民众教育院等处讲授图书馆学知识。他一方面担任教授、文化研究所专任研究员、《金陵学报》主编,主持各种学术组织工作,另一方面又担任金大图书馆西文编目部主任和多所大学的图书馆馆长。他起草过对中国图书馆转型具有重要意义的《中国图书馆计划书》,并编撰了30余种书目。

洪有丰也具有非常丰富的实践经验,他在努力引进国外先进的图书馆学理论的同时,亲自指导我国近代图书馆事业创建和改造的实践,在图书馆的方针任务、藏书内容、工作方法等方面革除藏书楼旧习,每到一处总是首先改革借阅制度,便利读者借阅。他领导清华大学、中央大学图书馆整顿卡片目录,废弃旧的中文图书四库分类法,制定新分类法,设立教师研究室,开展参考咨询工作等。这些业务活动既丰富了图书馆学理论,也使图书馆学教育建立在扎实的实践基础上,这一传统至今对我们仍有指导意义和借鉴作用。

金陵大学图书馆学教育实践所留给后人的,不仅是事业的基础和知识的启蒙,还有精神的财富。洪有丰学识渊博,图书馆学方面造诣尤深,但正式发表的著述并不多,流传至今的更少。他在我国图书馆界资历、声望很高,却从不以专家权威自居,即便是一般抄抄写写的工作都认真地做好。刘国钧对他的评论是“不慕虚名,不图近功,实事求是,稳扎稳打”。李小缘任《金陵学报》编辑委员会主席、主编工作长达13年,但没有发表过一篇自己署名的文章,甚至利用主编之便删除自己作为合著者的名字。他不爱交际,不尚清谈,不邀虚誉,待人诚恳,生活朴素。这些既有学术声望又能淡泊名利的学者,其认真严谨的治学态度、求真务实的敬业精神,为后辈做人、做事、做学问树立了道德的风范和精神的楷模。

怀旧旨在创新,回顾历史意在总结经验,开创未来。我们期待着图书馆学领域人才辈出,事业辉煌。

参考文献

- [1] 吴仲强. 中国图书馆学史. 长沙:湖南出版社,1991:311
- [2] 杭立武. 文学院的人和事//张宏生,丁帆. 走近南大. 成都:四川人民出版社,2000:1
- [3] 陈长伟. 金陵大学图书馆. 金陵光,1925,11(2)
- [4] 李小缘《图书馆学》简介. 文教资料简报,1982(3-4):118
- [5] 叶继元、徐雁. 与其临渊羡鱼,不如归而结网//南京大学百年学术精品·图书馆学卷. 南京:南京大学出版社,2002:14

上卷 著述文选



原金陵大学图书馆正门
(其三楼为中国文化研究所所在地，李永泰摄于2007年)

目次

涓涓成川有师承(代序)	沈固朝 刘树氏(1)
-------------------	--------------

上卷 著述文选

图书馆学(1927年,影印)	李小缘著(1)
中国大学图书馆教员指定参考书之研究(1926年)	李小缘撰(281)
介绍一个城市图书馆中之参考部组织法(1936年)	李小缘撰(287)
金陵大学图书馆概况(1948年)	李小缘撰(290)
金陵大学中国文化研究所概况(1948年)	李小缘撰(295)
李小缘先生思想实录(1950年代)	(302)
李小缘先生系年表	倪友春 严仲仪编(313)
李小缘先生著、译、编目录	李永泰 赵长林辑(321)

中卷 纪念文录

忆李小缘	王绳祖(325)
回忆小缘先生	吕叔湘(326)
回忆李小缘先生	刘铭恕(328)
忆小缘先生一二事	孙 望(329)
怀念李小缘先生	钱存训(331)
回忆李小缘先生	蒋一前(333)
纪念李小缘先生	杨维庆(335)
我所知的李小缘先生	丁廷清(340)
纪念李师小缘诞辰一百一十周年	魏德裕(343)
缅怀二十世纪五十年代的李小缘恩师	辛显铭(345)
我所认识的父亲	李永泰(347)
回忆我的姑父李小缘先生	朱正华(352)
李小缘先生与各界人士的联系	李永泰(354)
李小缘与闻一多先生往来书信辑注	徐雁平(358)
从遗存信札看李小缘先生敬业乐业精神	姜庆刚(363)
李小缘先生对校藏历史文物的见解和贡献	蒋赞初(371)
为图书馆事业奋斗一生的李小缘先生	马先阵(372)
纪念我国著名的图书馆学家李小缘先生	孙云畴(378)

杰出的图书馆学家李小缘先生	柳定生(383)
承接遗志 继往开来	倪友春 严仲仪(387)
《李小缘先生赠送书刊简目》读后	薛冰(393)
编辑出版《李小缘纪念文集》的回忆	倪波(396)
回眸南京大学在欧美图书馆学中国本土化过程中的独特贡献 ——《南京大学百年学术精品·图书馆学卷》导言	叶继元 徐雁(398)

下卷 研究文集

李小缘与《云南书目》	范毓周(409)
再读《云南书目》	魏德裕(412)
《云南书目》评介	杨维庆(417)
《云南书目》1988年版序言	王绳祖(420)
李小缘先生目录学思想初探	徐有富(422)
李小缘与金陵大学中国文化研究所	包仁娟(427)
金陵大学中国文化研究所是他的一次成功实践	李永泰(431)
金陵大学中国文化研究所出版的学术著作	徐有富(437)
金陵大学中国文化研究所述考	徐雁平 何庆先(442)
评李小缘先生的《图书馆学》	倪波(452)
读李小缘先生《图书馆学》之一得	辛希孟(467)
读李小缘先生图书馆学论著札记	徐有富(469)
李小缘先生图书馆建筑思想初探	杨克义(474)
关于高校图书馆性质的争论及其他	单行(477)
李小缘与中国图书馆、出版事业	李永泰(480)
李小缘先生图书馆“自由开放”思想之时代意义	郑建明(490)
李小缘与中国近代公共图书馆研究	范并思(502)
李小缘先生在近代图书馆史研究上的地位	谢灼华 彭海斌(506)
李小缘先生超时代的图书馆学思想	戴煜滨(510)
李小缘先生图书学思想的现代意义	俞润生(516)
李小缘先生与索引事业	严峰(524)
李小缘先生的参考咨询思想	吴稔年(526)
李小缘先生：中国现代图书馆事业的设计师	顾烨青(532)
“惜书如命，爱馆如家”的李小缘先生 ——半世纪前的一位专业主义精神楷模(编后记)	徐雁(539)

圖 書 館 學

十六年九月初稿

李 小 緣第 壹 章圖 書 館 之 意 義

吾國向無公共圖書館，昔所有者，乃如弘文閣，文淵閣，海源閣，韻宋樓，鐵琴銅劍樓。傳是樓，知不足齋，滂喜齋，愛日精廬，結一廬，萬卷堂等；凡閣，樓，齋，廬，堂，皆舊日之藏書樓。考其建設地點，必在人迹稀少之深山內，或萬籟無聲之花園中；例如江蘇省立第一圖書館設在南京龍蟠里，第二圖書館設在蘇州滄浪亭可園中。其所以如此者，乃因其中書籍可供雅人逸士，一則窮讀古聖賢書，一則游目騁懷。讀者非精通古今之道學先生，騷人名士，或附庸風雅，徒博嗜古之名者流。一年三百六十日，未見得日日皆有讀者，來館讀書。書籍固然一本不准借出。往往大門外高懸虎頭牌：「書籍重地，閒人免進」八字。管理事務者，乃存作官，領俸祿之念。職員不外親戚，朋友。因材取人，

乃依人取材；所以常有告老回山七八十歲之名士，充當管理員。至於樓中借書手續，因皆省立縣立由官創辦，民衆若要看書，非得經官廳許可不可。

今日雖曰共和，然就此智識思想上，皆受官府控制，不得自由。即借書，非鵲立一二小時，不能尋出。論辦事人員，上自館長，下至閹者無不有官僚習氣。試問一般讀者來館所爲何事？大半來賞鑑宋元明版本，絕口稱贊而已。或以爲彼等從事精深研究而來，或來尋民衆讀物，真是鳳毛麟角！論其收藏範圍，則以經史子集，百宋千元，明刻精鈔，以示誇耀而已。或則就四庫全書之範圍而收集之，而不知四庫全書之缺點。然則此種藏書樓功用何在？普通重大題目，是保存中國文化之結晶。凡有愛國精神之國民，聞之莫不稱羨佩服。然而細察各藏書樓之歷史，實少鮮潔有精神有作爲之事實。多半藏書樓反爲中國增多國恥：何以永樂大典分散至各國？何以敦煌遺跡多在英法二國？南宋樓何以流到日本？日本人書肆所售中國古書，何由而得？保存中國文化，原必保存而流日本？豈非要日本人及西洋人爲吾國保存文化哉？宋元明舊本年代久遠，紙將成灰，不能翻閱，故當保存不借，然何以尙不能保存？中國舊式藏書樓，雖

書不能藏，遑論用書讀書！論私人藏書目的，則爲「藏之名山，傳之其人」，爲子孫餘蔭，家庭世襲，或爲好奇賞鑒，甚至玩物喪志。焉得謂爲圖書館？總結以上各端，所以吾竭誠希望在革命聲浪極高之際，舊藏書樓亦因而革命化；以後所辦，則皆現代新圖書館。

藏書樓既然如此，所以轉來研究現代圖書館！具何種精神，何以非舊式藏書樓？

夫圖書館乃文明國之徵象，觀一國圖書館，可以見一國文化之消長。圖書館中之書，乃動的，非靜的；必須流通；非爲落灰裝飾而設，故書應可以借出圖書館，回家去用。假若有虎頭牌，必係「歡迎讀者」四字。人皆有資格爲讀者：無論皮匠，鐵匠，小工，瓦匠，木匠，學生，居戶貧富老幼毫無界限，一齊歡迎！惟其如此，所以圖書之功用與範圍當然亦大。圖書館因爲要流通，所以要建立在交通極便利之通衢大道上；並在各處設立分館以期普及。多半省立圖書館以外，各城中，仍有公立圖書館；公立圖書館有爲私人捐助而成，經常費由城中自己捐出；亦有以本城市中圖書特捐而辦，但因爲民衆自動創辦，所以管理員乃以人民公舉，或以學術資格考取總之無位置私人之弊，至於管理員之態度，和藹