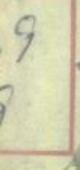


難  
症

(校订本)



84.2.42



样本库

B5  
488

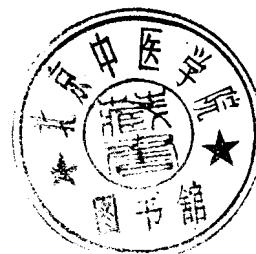
15131

13

# 难经校订本

旧题 秦越人著

何爱华 校订



黑龙江中医学院

1125656

# 前 言



《难经》是我国古代医学经典著作之一。它是《黄帝内经》的摘要和演绎，故向来并称之为《内》、《难》二经。因此，它和《黄帝内经》、《神农本草经》、《伤寒杂病论》，被称为中医古代“四大经典”，确立了中医学术的理论体系，具有较高的学术价值，早在宋代就被选为医学教育的教材之一。近年来却被排除于“四大经典”之外，有被忽视的倾向。但由于长沙马王堆汉墓帛书《阴阳十一脉灸经》等古医学佚书出土的证明，在经络学说上不仅相同，而且在“故先为是动，后所生病也”上，充分地显示了它的科学价值，是不容忽视的。由于它直接继承和发展了汉以前的医学成就，对祖国医学发展卓有贡献。

本书以阐明《黄帝内经》的要旨为主，采用问答形式，辑为八十一难。其内容包括生理、病理、诊断、治疗等各方面，特别在诊法上，对脉学作了较为系统的论述。在《黄帝内经》的基础上，首倡独取寸口的切脉方法，并以寸口脉象为主，来辨识人体五藏六府之病变，为脉学的发展奠定了基础；被近代名医张山雷誉为：“百世不祧之大经大法”。对奇经八脉，命门、三焦等学说，亦皆有所创新。并且系统而简明扼要地论述了经络、藏象、病证、腧穴和以针刺为主的治疗等基本理论。它对深入研究和学习中医理论，更好地指导临证医疗实践都有重要的意义。

《难经》的撰写时代较早，据笔者初步考证，当著于西

汉初年，以为提倡独取寸口诊法的淳于意(仓公)等医学家所著。由于年代久远，辗转抄传，错简窜篇，舛讹甚多。为了使中医理论研究，建立在比较可靠的真实性和科学性的基础上，恢复《难经》之原貌，向读者提供较为可靠的白文本，笔者自五十年代以来，即对《难经》的有关学术问题，进行了探讨，对经文的篇次和文字作了较长期的揣摩和考证。在六十年代写成了《难经校订稿》之初稿，曾先后送请中国医科大学阎德润博士和卫生部顾问秦伯未老中医审阅，得到一定支持。近来又得到刘衡如先生的指导，使校订工作得以完成。

但笔者学识浅陋，尚有不胜荷负之感。校订稿中，挂一漏万，错讹之处，实难避免；敬祈读者斤正，实为幸甚。

### 校订者识

1983年2月于哈尔滨

## 校订明说

一、《难经》虽然是西汉初年的著作，但现存最早的传本为吕广的注本。这位第一个为它撰注的吕广，一向被认为是三国吴国人。但据范行准的考证证明，吕广不是三国吴国人，而是隋以前吴地之人。因此，《难经》的最早传本，至晚为隋代或隋代以前的传本。另一位为《难经》撰注的人是唐·杨玄操，杨玄操注文，在唐开元年间（公元713—755年），为张守节作《史记·正义》所引用。因此，《难经》另一个早期传本为唐开元前之传本。

二、现存《难经》既是隋唐以前的传本。这样，根据宋向元、宋大仁等的考证研究，《脉经》的著者王叔和（熙）为三国魏初人，《脉经》则为三国时期的著作。皇甫谧的《针灸甲乙经》为三国魏甘露年间（公元256—260年）的著作。因此，《脉经》、《针灸甲乙经》则为校订《难经》的重要依据。

三、今本《黄帝内经太素》（残本）是唐杨上善在乾封年间（公元666—667年）撰注的《黄帝内经》的最早古代传本之一。成书后东传于日本而被保存下来，清末杨守敬（惺吾）始从日本钞回中国。今本《黄帝内经素问》为唐王冰在宝应元年（公元762年）撰注的《黄帝内经》的古代传本。今本《灵枢》为南宋绍兴乙亥年（公元1155年），史崧所传的《黄帝内经》的古代传本。这三种《黄帝内经》传本，虽皆略晚于《难经》的传本，但由于《难经》是由《黄

帝内经》演绎而来的著作。尤以《黄帝内经太素》是以唐抄本的形式流传下来的珍贵刊本。而这三种不同传本的《黄帝内经》皆为校订《难经》的重要依据。在三者之中尤应以《黄帝内经太素》为主要依据。

四、在引用参考图书资料方面，因客观条件所限未能搜集珍本，善本古书，而以新近出版的译释，校释本为主。由于新出版的译释，校释本，在校订经文方面，皆根据大量的古代医籍，其中包括许多珍本，善本古医书，作了很多工作，使《难经》的进一步校订，就有可能建筑在更加可靠的基础上。因此，本校的经文仍以王九思等辑本《难经集注》一书为底本。

五、除《脉经》，《针灸甲乙经》，《黄帝内经太素》、《黄帝内经素问》、《灵枢经》外，凡历代先贤对《难经》的校订具有相当坚实根据者，亦间或采用其说或见解，以校订《难经》经文。

六、凡《脉经》、《针灸甲乙经》、《黄帝内经太素》、《黄帝内经素问》、《灵枢经》或历代先贤对《难经》提出的学术见解，虽不能构成校订《难经》的确凿根据者，但对羽翼经文有一定贡献，或有参考价值者，皆旁采为附注，以备参考。

七、在分篇方面，基本上采用吴澄的分法，但不拘泥于此。对每一难经文，均参照陈璧琉的《难经白话解》和南京中医学院的《难经校释》另加标题，以资醒目。凡据《篇次》、《阐注》等校移的经文，均注明原作××难、或《阐注》作××难，以便于读者与各种原刊本对照。

八、凡校订的经文、字句、或认为有问题需要附注的经文、字句上皆加括号，内书号码以表示之。并附注说明校订

的依据，或录出可供参考资料及其来源。

九、凡校订或加附注的经文、字句、皆立以校文。校文对所据之依据，皆注明书文之名称。为醒目计，均用简称，而不用全称，并注明所出卷数、篇数。但无篇数者，则注以篇名。凡校文所据书文重复者，则只注以书文之简称，不再注出卷数、篇数或篇名，以资醒目和节省篇幅。

# 目 录

## 第一篇 诊 法

第一难 诊脉独取寸口之原理	1
第二难 寸关尺之长度与阴阳属性	2
第三难 尺寸脉太过不及之反常脉象	2
第四难 五藏脉之阴阳	3
第五难 诊脉之轻重指法	4
第六难 脉象之阴阳虚实	4
第七难 四季旺脉	5
第八难 寸口脉平而死之原理	6
第九难 以迟数脉辨藏府之疾病	6
第十难 一藏脉象之十变	7
第一一难 歇止脉与肾气衰竭之关系	7
第一二难 脉病诊之三虚三实	7
第一三难 色脉尺肤相应在诊法上之应用	8
第一四难 损至脉之为病	9
第一五难 四季之正常与异常脉象	11
第一六难 五藏脉诊与内外证候	20
第一七难 脉证相应相反与预后	21
第一八难 五行与三部九候	23
第一九难 男女之正常脉反常脉	24
第二〇难 阴阳伏匿之脉象	24
第二一难 形病与脉病	25

第二二难	广义伤寒及其脉象.....	26
第二三难	望闻问切四诊.....	27

## 第二篇 经 纽

第二四难	经脉之长度与循行.....	29
第二五难	阴阳各经气绝之证候与预后.....	30
第二六难	手少阴心经之特点.....	34
第二七难	阴络阳络脾络之特点.....	34
第二八难	奇经八脉之内容与意义.....	35
第二九难	奇经八脉之起止与循行.....	36
第三〇难	奇经八脉之证候.....	37
第三一难	是动所生病与气血关系.....	38

## 第三篇 藏 象

第三二难	营卫之生成与循行.....	39
第三三难	三焦之部位与功能.....	39
第三四难	心肺之部位与卫气营血之关系.....	40
第三五难	肝之色象与浮沉.....	41
第三六难	五藏各有色臭味声液.....	42
第三七难	肺肾与耳闻鼻臭之关系.....	43
第三八难	六府之功能.....	43
第三九难	藏五府六.....	44
第四〇难	府五藏六.....	45
第四一难	肾与命门.....	45
第四二难	五藏与七窍.....	46
第四三难	肝有两药.....	48
第四四难	人体藏府之解剖与功能.....	49

第四五难	七日不进饮食而死亡之原理	52
第四六难	七冲门之名称与部位	53
第四七难	老少寤寐不同之原理	53
第四八难	面部独能耐寒之原理	54

### 第四篇 病 证

第四九难	正经自病与五邪所伤之区别	56
第五〇难	五邪之传变	58
第五一难	藏府疾病与喜恶之关系	58
第五二难	藏府发病之根本不同	59
第五三难	五行与疾病传变及预后	59
第五四难	治疗藏府疾病之不易	60
第五五难	积聚之不同与发病机制	60
第五六难	五藏积病	60
第五七难	五泄证候	63
第五八难	狂癫痫之鉴别	64
第五九难	厥痛与真头痛	64
第六〇难	上工治末病	65

### 第五篇 脉穴

第六一难	三焦之原脉	66
第六二难	十二经原穴与三焦之关系	66
第六三难	井穴为始之原理	67
第六四难	四合穴之阴阳五行属性	67
第六五难	井合出入之意义	67
第六六难	募脉穴之阴阳	68
第六七难	五腧穴之主治	68

## 第六八难 八会穴之主治.....68

### 第六篇 治疗——针法

第六九难	补母泻子法	70
第七〇难	四季刺法不同与原理	70
第七一难	针刺营卫之深浅	71
第七二难	迎随逆顺法	71
第七三难	刺井泻荥法	71
第七四难	四季与刺五藏腧法	72
第七五难	肝实肺虚与补水泻火之原理	72
第七六难	补泻之方法与步骤	73
第七七难	压手补泻法	73
第七八难	迎随与补泻子母法	74
第七九难	候气进针与出针	74
第八〇难	虚实误治（上）	75
第八一难	虚实误治（下）	75

### 附录：关于《难经》的文献学研究

1.关于《难经》的著作年代	76
2.关于《难经》的几个问题	79
3.评《难经译释》	88
4.关于《难经》的篇次问题	93
5.试论淳于意（仓公）在脉学上的成就	99
6.关于淳于意（仓公）生卒年的探讨	105

# 第一篇 诊 法<sup>①</sup>

## 第一难 诊脉独取寸口之原理

〔原文〕

一难曰：夫②十二经皆有动脉，独取寸口，以决五藏六府死生吉凶之候者③，何谓也？

然：寸口者，脉之大会，手太阴之动脉④也。人一呼脉⑤行⑥三寸，一吸脉⑤行⑥三寸，呼吸定息，脉⑤行⑥六寸；人一日一夜，凡一万三千五百息，脉⑤行⑥五十度周⑦于身，漏水下百刻，营⑧卫行阳二十五度，行阴亦二十五度，为一周；故五十度而⑨复会于手太阴，太阴者寸口也。即⑩五藏六府之所终始，故法取于寸口也⑪。

〔校订〕

①诊法：按吴澄、陈壁疏、南京中医学院等均题本篇为脉学，但本篇内容，却非脉学所能概括，故题以“诊法”较为切实。

②夫：原无，据《脉经》卷一第四补。

③候者：原作“法”，据《脉经》校。

④动脉：原作“脉动”，据《脉经》校。

⑤脉：《甲乙》卷一第九、《灵枢》卷四第十五作“气”。

⑥行：《灵枢》作“再动”。

⑦周：《甲乙》作“营”。

⑧营：原作“荣”，为统一用语校。

⑨而：原无，据《脉经》补。

⑩太阴者寸口也。即：原作“寸口者”，据《脉经》校。又，“行阴亦二十五度……即：”《阐注》作“从寅至申，行阴二十五度，从申至寅为一周也，故五十度复会于太阴寸口者，二刻一度，百刻五十度，行毕而复会。”

⑪、也：《脉经》无。

## 第二难 寸关尺之长度与阴阳属性

〔原文〕

二难曰：脉有尺寸，何谓也？

然：尺寸者，脉之大会要①也。从关至尺是尺内，阴之所治也；从关至鱼际是寸②内，阳之所治也。故分寸为尺，分尺为寸。故阴得尺内一寸，阳得寸内九分，尺寸终始一寸九分，故曰尺寸也。

〔校订〕

①会要：原作“要会”，据《脉经》卷一第四校。

②寸：“寸”下原有“口”，据《笺正》、《校释》删。

## 第三难 尺寸脉太过不及之反常脉象

〔原文〕

三难曰：脉有太过，有不及，有阴阳相乘、有覆、有溢、有关、有格，何谓也？

然：关之前者，阳之动也①，脉当见九分而浮，过者，法曰太过；减者，法曰不及；遂上鱼为溢，为外关内格，此阴乘之脉也。关之②后者，阴之动也，脉当见一寸而沉，过者，法曰太过，减者，法曰不及；遂入尽为覆，为内关外

格，此阳乘之脉也③。故曰覆溢，是其真藏之脉也③，人不病而④死也③。

〔校订〕

①也：原无，据《脉经》卷一第四补。

②之：原作“以”，据《脉经》、《笺正》、《校释》校。

③也：《脉经》无。

④而：《脉经》作“自”。

#### 第四难 五藏脉之阴阳

〔原文〕

四难曰：脉有阴阳之法，何谓也？

然：呼出心与肺，吸入肾与肝，呼吸之间，脾①也，其脉在中。浮者阳也，沉者阴也。故曰阴阳也②。

心肺俱浮，何以别之？

然：浮大而散者，心也；浮而短涩者，肺也。

肾肝俱沉，何以别之？

然：牢而长者，肝也；按濡③，举指来实者，肾也；脾者中州，故其脉在中，是阴阳之脉④也。

经言⑤：脉有一阴一阳，一阴二阳，一阴三阳；有一阳一阴，有一阳二阴，有一阳三阴。如此言之⑥，寸口有六脉俱动耶？

然：经言如此⑦者，非有六脉俱动也。谓浮、沉、长、短、滑、涩也。浮者阳也，滑者阳也，长者阳也；沉者阴也，短者阴也，涩者阴也。所以言⑧一阴一阳者，谓脉来沉而滑也；一阴二阳者，谓脉来沉滑而长也；一阴三阳者，谓脉来浮滑而长，时一沉也。所以⑨言一阳一阴者，谓脉来浮而涩

也；一阳二阴者，谓脉来长而沉涩也；一阳三阴者，谓脉来沉涩而短，时一沉也。各以其经所在，名病之⑩逆顺也。

〔校订〕

①脾：“脾”下原有“受谷味”，依《校释》据《难经经释》删。

②也：《脉经》卷一第九无。

③濡：《脉经》作“要”。

④脉：原作“法”，据《脉经》校。

⑤经言：原无，据《脉经》补。

⑥言之：原作“之言”，据《脉经》校。

⑦经言如此：原作“此言”，据《脉经》校。

⑧所以言：原作“所谓”，据《脉经》校。

⑨以：原无，据《脉经》补。

⑩之：原无，据《脉经》补。

## 第五难 诊脉之轻重指法

〔原文〕

五难曰：脉有轻重，何谓也？

然：初持脉如三菽之重，与皮毛相得者，肺部也。如六菽之重，与血脉相得者，心部也。如九菽之重，与肌肉相得者，脾部也。如十菽之重，与筋平者，肝部也。按之至骨，举之①来疾者，肾部也。故曰轻重也。

〔校订〕

①之：原作“指”，据《脉经》卷一第六校。

## 第六难 脉象之阴阳虚实

〔原文〕

六难曰：脉有阴①盛阳②虚，阳②盛阴①虚，何谓也？

然：浮之损小，沉之实大，故曰阴盛阳虚。沉之损小，浮之实大，故曰阳盛阴虚。是阴阳虚实之意也。

〔校订〕

①、阴：《脉经》卷一第六作“阳”。

②、阳：《脉经》作“阴”。

### 第七难 四季旺脉

〔原文〕

七难曰：经言少阳之脉①，乍大乍小，乍短乍长；阳明之脉①，浮大而②短；太阳之脉，洪大而②长；少阴③之脉①，紧大而②长④；太阴⑤之脉①，紧细而②长⑥；厥阴之脉，沉短而②紧⑦。此六者，是平脉邪？将病脉邪？

然、皆王脉也。

其气以何月，各王几日？

然：冬至之后，初⑧得甲子少阳王，复得甲子阳明王，复得甲子太阳王，复得甲子少阴王，复得甲子太阴王，复得甲子厥阴王。王各六十日，六六三百六十日，以成一岁。此三阳三阴之王时日大要也。

〔校订〕

①、脉：原作“至”，据《脉经》卷五第二校。

②、而：《脉经》作“以”。

③、少阴：原作“太阴”，依《笺正》、《校释》，据《脉经》校。

④、紧大而长：《脉经》作“紧细动摇”。

⑤、太阴：原作“少阴”，依《笺正》、《校释》，据《脉经》校。

⑥、长：原作“微”，依《笺正》、《校释》据《脉经》校。

⑦、紧：原作“敦”，依《笺正》、《校释》据《脉经》校。

⑧、初：原无，据《校释》补。

### 第八难 寸口脉平而死之原理

〔原文〕

八难曰：寸口脉平而死者，何谓①也？

然，诸十二经脉者，皆系于生气之原。所谓生气之原者，非②谓十二经之根本也。谓肾间动气也。此五藏六府之本，十二经脉之根，呼吸之门，三焦之原，一名守邪之神③。故气者，人之根本也，根绝茎叶④枯矣。寸口脉平而死者，生气独绝于内也。

〔校订〕

①、谓：《脉经》卷一第四无。

②、非：原无，据《脉经》补。

③、神：“神”下《脉经》有“也”。

④、叶：《脉经》无。

### 第九难 以迟数脉辨藏府之疾病

〔原文〕

九难曰：何以别知①藏府之病邪？

然：数者府也，迟者藏也。数则为②热，迟者为③寒。诸阳为热，诸阴为寒。故以④别知藏府病也。

〔校订〕

①、何以别知：《脉经》卷一第八作“脉何以知”。

②、则为：《脉经》作“即有”。