

西藥大成卷三之六

英國來 拉 同撰 傅蘭雅 口譯

海得蘭 同撰 新陽 趙元益 筆述

重
汞以下四種爲貴真金類

汞之分劑數得一百俗名水銀西國俗名活銀自古以來各國俱有之羅馬人與阿喇伯人用以爲外科之藥印度人初用以爲內科之藥中國數處產之西班牙國之阿勒瑪墩奧地利國之以特里耶喀爾尼由勒南亞美利加數處俱產之舊金山近得水銀極多天成者有數處產之但尋常所得者爲汞硫卽硃砂間有與銀相合者又有與綠

氣相合者俗名牛角汞其取法將汞硫合於鈣養或合於
鐵而蒸之則其質與硫黃化合而水銀分出

形性 梅爲金類之流質卽在冷熱適中之時爲流質光
色如銀無臭無味重率得一三五六八減熱至負四十度
則凝成八面體能打薄如鉛因減熱而縮則重率加大至
一四加熱至六百六十度則沸變爲無色之霧此霧濃而
重英國化學家法拉待云冷熱適中時能自變爲霧在空
氣中不加熱則不改變如加熱則與養氣化合成紅色之
粉爲汞養又成灰色之粉爲汞養俗名黑汞養若加熱更
大則放出其養氣汞與綠氣與溴化合之質各有二種與

碘化合之質有三種與硫化合之質有兩種一爲黑色一爲紅色又能與數種金類化合卽如金銀鉛錫鉍鋅能與之化合成膏衰能與之化合成汞衰汞與養合成之質能與各種酸質化合成鹽類質最易與淡養^五化合雖用其淡者而不加熱亦能化合含汞之水內浸入紅銅片之光面者則有汞一薄層凝於其面如加輕硫則成黑色之汞硫如將鉀養或鈉養加入汞養所成鹽類質之水則成灰色之質如加入汞養鹽類質之水則成紅黃色之質如加淡輕則結成雙鹽類質卽如汞養淡輕綠凡汞所成之鹽類質大半在後數節詳論之

試法 水所含之異質有鉛錫銻等既含異質則減其光如搖動之則其光更減將水之小球移動於白紙面其行過處不應有痕迹如有之則知其含異質但淨水之溼者亦常有痕迹尋常出售之水應先瀘之去其所含異質之小塊其重率應得一三五加熱則應全化散將淨水傾入冷硫強水中或沸輕綠水中則不消化故將所欲試之水加入此兩種強水中再將其強水熬乾之不應有餘質所含之鉛錫銻等金類可用尋常試法試之。

近時將尋常出售之水作藥品之用一千八百六十四年之英書有提淨水質之方

取法 將尋常出售之汞三磅少加熱蒸出二磅半後將
蒸得者合於淡輕綠水三錢卽加蒸水九錢者加熱令沸
洗之烘乾之

化學家疑汞之分劑數尙未定準其故因汞與他金類
同形異質之相關難於得之有多化學家如步蘭德沛
離拉傅尼司俱云紅色之汞養爲汞與養合成質之最
難變化者故疑其爲養一分劑汞一分劑相合而成其
灰色者疑爲汞二分劑養一分劑相合而成或爲汞一
分劑養二分劑相合而成而汞與綠合成之質亦有同
理卽有汞綠常名汞綠又有汞綠依此理則汞之分劑

數得一百此爲英書所定之數

反之如從含金類最少之雜質爲起則灰色之汞養必記之爲汞養其紅色者爲汞養又汞綠爲汞綠其汞綠仍爲汞綠依此理而計之則汞之分劑數爲二百此是倫書所定之數化學家多信從之然近時化學家以爲此事尚未查明不應改一千八百六十四年英書之名目因改之之後則汞鹽類質之名目俱混

汞雜質之功用 汞之雜質用處甚廣如欲得汞之輕性可用水銀丸俗名藍汞丸此丸內所含之汞分爲極細之點又含汞養若干或可用汞綠爲不能消化於水之質然

汞綠爲重性之藥.服之最爲危險.因其性大毒.然亦不能消化於水.凡汞之藥品.在胃中或腸中消化而入血內.含汞之藥.能令血淡.能減其非布里尼與血輸.因此能減生炎之事.又因同緣故能收酸味等質.如爲新炎症.則能止之.如爲舊炎症.則能助血收其結成之料.若病已甚重.則汞不及錫.因顯其功力更遲.然用汞所得之益處.更能耐久.如肺胞膜肝腦生炎.其功用甚大.痛風.風溼.病服之.亦得大益.如連服汞劑.至齦肉紅腫或略痛.則知汞已滿量.不必再用.

汞不但能治各種炎症.又能治各種疔毒病.大有功用.因

徑能專治此病也。如初患此病，瘡處不加深，身力不甚減，則汞爲各種藥品中之最佳者。服法必先與鴉片相合，則無從大便瀉出之弊。卽如因疔毒而眼簾生炎，爲必不可少之藥。又如骨衣生炎等病，服汞劑其功用不及鉀碘。汞入血中，有感動血之性情，謂之改血藥。而改血藥中，汞居其首。

汞入血中，若干時後，則行過核而出，能感動所有之津液，又爲發汗藥，利小便藥，生津藥，又爲逐膽汁藥與瀉藥。如用爲瀉藥，則必先因感動肝臟而得泄瀉，此爲常用之法，而汞劑可獨用之，又可合於他種瀉藥服之。如其人體胖

而血多或有不消化之病或痛風病可服此令瀉大有功效小兒服之亦最平穩汞綠等劑可用於霍亂吐瀉病醫士或多用之或疑其無大功用凡瘰癧病瘡病血虛病服此藥或能感動肝臟令身得益不論良也此藥當與各種汞藥亦可於外科中用之卽如疔毒瘡楊梅瘡可用汞與養合成之質爲黑色洗水或黃色洗水又水銀油膏內含汞養少許並含多汞可擦於皮外爲行血改血之用或由皮膚收進而顯出汞藥之性汞綠可爲洗藥能惹皮膚而有收斂之性如用其更淡者可爲楊梅瘡洗藥汞養油膏可擦舊瘡之不改變者爲感動之之用汞養淡輕綠

油膏爲輕弔炎藥汞養淡養油膏爲行血之藥可治眼蓋
內皮生炎

含汞之藥

汞有金類之形常言其無功用然有數種藥用水銀原質合於其內雖未變化可服之而得其大益此各藥內或將水銀合於乾粉或合於膏質或合於油質磨之極勻則水銀不能分辨因其粒甚小目力不能見也用尋常顯微鏡亦不能見之惟用最深顯微鏡能見其小圓粒此各藥內之水銀謂之死銀其藥大半爲深灰色其汞少許與養氣化合然其大半人目雖不能見仍爲汞之小粒如將此藥

少許置於黃金或銀之面以手擦之則易顯出水銀之痕迹

水銀散俗名銀灰散

形性 此散重而色灰無臭少有金類之味又有白石粉

之味不能消化於水但其白石粉遇酸質則放炭養氣

取法 將水銀一兩提淨白石粉二兩在瓷乳鉢內磨之

極勻至目不能分出水銀之原粒其料之色勻淨全爲灰

色

大造藥材之肆用大桶盛料以汽機磨勻轉動極速依此法爲之極易勻淨

此散每重三分含水銀一分此水銀成極細之點服之有感動之性依倫書之方取之每重八分含水銀三分如加大熱則水銀飛散所餘者爲白石粉如浸於醋酸內則消化其白石粉所餘者爲水銀磨勻之時或有水銀少許與養氣化合如依非勒白所設之取法則將白石粉先加水若干或依舊阿書之方將水銀先合於瑪那用此二法所有與養氣化合之汞更多化學家納分司查得含汞養少許之據每百釐內約含半釐納分司之查驗法將白石粉以輕綠消化之如含汞養則必變爲汞綠將其餘質洗之以淡淡養消化之化盡其水銀則餘下者有白色之粉爲

汞綠將此質令遇鉀養水等變爲黑色此爲其據

見藥品記錄第

四木第四百十二頁

試法

加熱則化散其若干分餘者無色浸於醋酸內能

發泡能發沸而全消化所有消化之水合於輕硫不變黑

色然此藥極難磨勻尋常出買者間能見水銀之小粒

畏忌

酸質酸性鹽類質含硫養之質鉛養醋酸

功用

爲輕改血藥與瀉藥又可爲滅酸藥

服數

以五釐至半錢爲成人之一服二釐至五釐爲小

兒之一服必與粉或糖或膠等質相和服之

水銀丸

俗名藍汞丸

此藥色藍質軟內含水銀分爲極細之點惟有少許與養氣化合

取法 將汞二兩玫瑰花膏三兩磨勻至不能見水銀之小粒爲度再加甘草細粉一兩磨勻之

大造藥材之肆俱用汽機之力磨勻藥料大得其益因其功用與磨勻藥料之工夫有相關有人設法先加司替阿里尼後加玫瑰花膏司託大所設之法見藥品記錄第十五本第三百二十二頁將水銀先與甘草粉磨勻凡水銀丸磨於紙上其迹內不應顯水銀之小粒每重三分含水銀一分納分司曾化分此丸云每丸一百釐內含汞養約四分釐之三見藥品記錄第

四本第四百十二頁

如將此丸以沸水消化而洗之再加銀綠不應

顯出含硫養之據間有貪利藥材肆因出售玫瑰花膏以色深爲要則加硫養水得更深之色此質與水銀相合成二汞養硫養爲大毒之藥易以銀綠試法分辨之功用爲改血藥瀉藥用此藥能令體內多含水銀如疔毒與數種生炎之病可服之

服數三釐至五釐或多至十五釐爲一服爲瀉藥用五釐者朝晚服之以齦腫爲度間有加鴉片少許令水銀無瀉性此丸每三釐含水銀一釐

水銀油膏俗名藍汞膏

水銀膏古時羅馬人曾用之布里尼云汞有毒性但用以作膏摩於肚腹之上能得其益可止便血後阿喇伯國人用之復從阿喇伯國傳回歐洲各國用之

取法 將汞一磅提淨豬油一磅提淨牛羊油一兩磨勻至水銀細粒不見爲度

磨勻之後能令水銀細粒隱而不顯另有水銀若干與養氣化合然化學家詳細化分此藥云並不含汞與養氣化合之質而因此藥之功用與其磨細之工夫有比例如磨勻之工不足則無含養氣之質在內或言用乳鉢磨勻其工力不敷用顯微鏡能見其小粒須用汽機之力磨勻而