

长治市郊区文史资料

第四辑

(内部赠阅 请交换)



中国人民政治协商会议长治市郊区委员会
文史资料研究委员会选编
一九八九年十二月

主 编：廖衍光

责任编辑：唐立浩 常增仁

审 稿：陈福周

目 录

烈士宋子杰	
贾治安 庞洪口述 廖衍光整理	(1)
“把门板还给老乡”	
一 丁	(4)
抗日时期宣传工作片断	
王好德	(5)
一封道歉信	
常增仁	(7)
二仙庙	
廖衍光	(9)
玄帝阁	
唐立浩	(11)
老顶山今昔	
廖衍光	(17)
黄碾大桥	
廖衍光	(21)
关村学校简史	
郭联军 张开元供稿 廖衍光整理	(25)

黄碾区的建制及其沿革	
张汾孩	(33)
黄碾区抗雹救灾纪实	
唐立浩	(35)
黄碾区整党整社简介	
唐立浩	(40)
中苏友好集体农庄纪事	
常增仁	(43)
针漳村农业合作化简史	
李亚林 马英俊	(48)
王村合作经济发展简史	
牛文庭 王宝川	(58)
我的回忆(续)	
——记我区基督教对社会的贡献	
冯家安	(65)
我的回忆	
陈玺堂	(70)
略谈郊区红白事	
胡纪元	(76)
长治市郊区民间文艺概述	
安万江	(81)
长治市郊区文物概况	
宋振华	(112)

烈士宋子杰

贾治安 庞洪口述 廖衍光整理

烈士宋子杰，原名宋学文，又名宋俊喜，是长治市郊区马厂乡安昌村人。少小时在本村读书，勤奋用功，聪颖好学。1932年考入“上党联立简易乡村师范学校”（下简称乡村师范），在一班学习，旋因病停学一年，后转到第二班学习，于1937年7月毕业。他中等身材，体形粗胖，扁宽脸，性格爽直，善于言谈。在课堂上好提问题，在课下爱广泛阅读书刊杂志。由于他钻研细致，勤学不辍，每学期考试结果不是名列第二就是名列第一。

1936年，史纪言、王中青、赵树理到乡村师范担任领导和教学工作，他们在中国共产党的领导下，改变过去陈腐落后的办学方针，积极进行教学改革，传播革命真理，提倡辛勤劳动，刻苦学习，鼓励走出校门，走向社会，抗日救国。在思想进步的领导和教师的培养熏陶下，乡师学生奠定了投身革命，追求光明的思想基础，同时也为参加抗日做了组织上的准备。因此，抗日战争爆发后，乡村师范绝大多数学生参加了八路军、牺盟会，跟着共产党积极干革命。正是这个时候，宋子杰也参加了八路军，奔赴前线对日作战，后任八路军政治部交通科科长。在反围剿反扫荡时期，调任中共壶关

县委副书记。在八年抗战中，他的工作地点虽然离家很近，却只回过一次家，父母为躲避日寇扫荡，住在屯留寺底，后又搬家到石梁，为了革命工作，他从未去看望双亲。他二十五岁那年回家时，邻里来提亲的人很多，父母也劝他早日完婚，宋子杰坚决地说，只有打倒日本帝国主义以后才结婚。他一心为革命，从不考虑家庭和个人的得失。

1946年，他被调到太行行署任干部科科长，当时太行行署住在涉县上文村，环境艰苦，生活困难，他团结同志，联系群众，努力工作，克服了吃、穿、住、用的各种困难，受到同志们的好评和尊重。

1946年秋，辽县有一个童养媳叫王雪兰，为反抗父母的包办婚姻和公婆的压榨迫害，逃到涉县上文村行署所在地，要求政府保护。由于这位少女能勇敢抵制买卖婚姻，冲破家庭桎梏，蔑视封建礼教，深受人们的赞许和支持，因而被留住于太行行署。她每天不停地劳动，为战士们缝补浆洗衣服，并会唱辽县地方秧歌。同志们看到她朴素大方，勤劳勇敢，人材俊秀，是个革命苗子，有培养前途。这时，宋子杰已到而立之年，尚未成婚，在同志们的关心下与其撮合。宋子杰怀着深厚的无产阶级感情，扶危济困的思想情操，不嫌她孤苦穷困，不嫌她脚小没有文化，同意了这门婚事，一时传为佳话，也很快得到了组织上的批准，并给王雪兰安排了适当的工作。

宋子杰在太行行署工作期间，组织上看到他工作稳健，为人干练，作风正派，认真负责，团结同志，助人为乐，有丰富的革命经验，挑选他为南下中原局局长兼干部大队大队长。1947年10月奉命随军南下，途经河南光山县晏河

街地带时，被敌军包围，于突围激战中壮烈牺牲。

宋子杰血洒疆场，一片丹心为革命的精神是值得人们纪念和学习的。解放后安昌村人民在烈士亭的纪念碑上刻写了他的名字。

碑上的对联写道：

发扬革命传统，争取更大光荣。

懂得昔日苦，方知今日甜。

横额是：永志不忘。

注：贾治安，原二中校长，1933年至1937年范在乡师与宋子杰是同班同学。

庞洪，原晋东南地委宣传部长，山西师范学院党委书记，1946年至1947年在太行行署与宋子杰同事。

“把门板还给老乡”

— 丁 —

上党战役中，有一段时间，刘伯承司令员的指挥部驻扎在长治市郊区黄碾镇一个老百姓的房子里，门板被电话员作了电话台。刘伯承经常在电话上布置任务，指挥战斗。从外边飘进来的秋雨，常把他的衣服打得湿漉漉的。

警卫员看在眼里，急在心上，就和另一个老乡商量好摘下门板，堵到指挥部的门口上。

这件事很快被刘伯承发现了，他问警卫员：“门板从哪里来的？”“从老乡家借来的。”“借来门板堵到门上为了啥？”

“为了堵住从门外飘进来的雨水，看你这几天的衣服一直是湿的。”

“为了给我堵住风雨，难道就不怕老乡家进风雨？快把门板还给老乡。”

警卫员还是迟迟不动。

刘伯承说：“小鬼，我命令你，马上把老乡的门板送回去。”

警卫员把门板还给了老乡，并道了歉。那个老乡等警卫员走后，又把门板扛到肩上向指挥部走去……

抗日时期宣传工作片断

王好德

在太行山南麓，壶关长治陵川交界处，有个偏僻小山庄，名叫岭西村。这个村西靠长治县荫城，东临陵川县的平城一带，一九四三年被日伪军占领。还住有“吃壶关，屙陵川，鬼子来了山底窜”的廿七军（中央军）。日本鬼子三天两头出发扫荡，肆无忌惮地烧、杀、抢、掠，中央军趁火打劫，要粮要款，人民群众挣扎在生死线上，致使农田荒芜，民不聊生。尤其是一九四二、四三年连续灾荒，人们饿得面黄肌瘦，不成人样，把枕头里的粗糠、山上的树皮和草根都吃光了，饿死的人不计其数，仅岭西这个一百余口人的小村就饿死十来个。在逼得走投无路的情况下，有些年轻人外出逃生，被日本兵抓住当苦力和伪军。岭西村郭全则就是这样在陵川当了伪军的。

盼星星，盼月亮，盼来了八路军和共产党。一九四三年夏秋之间，岭西一带解放了。很快建立了抗日政权，我父亲被选为抗日村长。抗日政权在上级党组织领导下，一面组织广大群众生产自救，渡过灾荒；一面组织民兵武装开展抗日活动。当时我既是民兵，又实际上是村长的秘书（他不识字），协助村长贯彻上级党委的指示，宣传抗日政策。为了壮大自己的队伍，瓦解敌人的力量，对郭全则的母亲和弟弟

进行了针对性的宣传教育。一方面讲明日本鬼子是兔子尾巴——长不了，当伪军没有好下场；一面讲解抗日政府的宽大政策，让其儿子弃暗投明。同时对郭全则母亲的生活给予照顾，政府发的救济粮和其他贫困户一样。

在党的政策的感召下，全则母亲同意村长派其次子郭全保去陵川县找着哥哥，说明家乡解放后的情况，抗日政府对他家如何关怀和照顾，以及抗日政府对他的希望和态度，只要弃暗投明，不但既往不咎，还可立功受奖。经过往返几次做工作讲政策，郭全则终于相信了抗日政府的宽大政策。在郭全则秘密串联下，策动了四个伪军兄弟乘换岗时于一九四四年五月的一天夜晚携械逃跑出来。除陵川的两人回老家外，郭全则和杨根兴两人带着一支步枪（三八式）、五颗手榴弹回到了我家。郭全则反正归来后，我去赵屋村找着区委工作人员杨成喜来接见，为了安全起见，我把他们带的枪和手榴弹拿出来后，才让他们见面。杨成喜对他们反正归来，走上光明大道表示欢迎。接着五区政委张宏仁代表区委对他俩进行表彰奖励，鼓励他们为抗日出力。同时表扬了我们宣传抗日政策的模范事迹。

郭全则同志回来后，积极参加生产和抗日工作，于一九四五年报名参加了八路军，在解放汤阴战斗中负了重伤，因医治无效光荣牺牲。

一封道歉信

常增仁

一九四八年四月十五日，张庄村的农会会员们接到抗日军政大学第三大队政治部一封从远方寄来的信。信中写道：全体农会会员们：

土改完成了吗？春播工作搞得怎样？离开你们一年多了，我们还清楚地记得老乡们在生产工作和翻身运动繁忙中对我们的帮助。我们离开之前一直未报答大家的这种帮助，现在特去信表示歉意，并对你们表示感谢。

我们要检讨一件非常不光彩的事，并请你们原谅。当时，我们一些干部和校部的人员，受到地主、富农思想的影响，不顾农民的疾苦，侵占了你们的一些斗争果实。

现在，在土改运动学习中，认识到这种错误非常严重，是不能原谅的。这种行为违反了土改法。当事人本应亲自前去当面向你们道歉。然而，因为目前工作很忙，就不能亲自去了。但是，我们把这里所有属于你们的东西送回去，有些东西损坏了，我们去钱作为赔偿。随信送回的东西，是我们能记的找到的，可能还有些遗漏。诚恳地希望你们指出我们忘掉的东西，我们将诚心诚意地接受意见。在你们的帮助下，今后我们将加强对干部的教育，当群众的好长工，全心全意为人民服务，积极参加当前的翻身运动，绝不侵犯人民的利益。

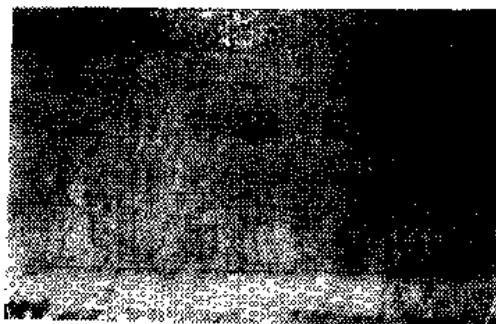
谨致歉意

军政大学第三大队政治部

一九四八年四月十三日

这是怎么回事呢？一九四七年正值张庄村农民展开土改运动时，八路军抗日军政大学第三大队驻进了张庄村天主堂的大院内。当时，院里堆积了许多斗争地主得来的斗争果实。有箱、柜、桌、椅、板凳，还有衣服被褥包裹等件，比比皆是。只因八路军军纪严明，军政大学人员虽工作生活在大院里有一年多，却对群众斗争果实秋毫无犯。一九四八年春，军政大学转移后，发现有个别思想不良者，搬走了几件家俱，被校部发现，他们认为这是侵犯群众利益的违纪行为。因此，当即决定检查赔偿群众损失。并向张庄村的全体农会会员很快寄来道歉信。

这封信感动了张庄村农民，他们把它视为珍贵文件，收藏在潞城县党史馆里四十多年。现在张庄村的农民，又把它作为传家宝陈列在村史馆里，以教育后代。



道歉信原件

二仙庙

廖衍光



二仙庙正殿

曲，流水潺缓，势若蟠龙，名曰凤凰山；二仙庙与三村鼎足而峙，但见龙山环映于前，漳水围绕于后，草木繁茂。”这是对二仙庙的自然环境所作的概括描述。二仙庙在周围村庄中确也显得地势高峻。当春夏之际登临二仙庙、环视左右，簇簇村落，团团墨绿，广阔田野阡陌纵横，片片禾苗绿如翡翠，风光旖旎，景色宜人。庙院内树木茂盛，郁郁葱葱，环境幽静，神清气爽。最突出的是那两棵有四百年历史的古柏挺拔巍峨，如同华盖，给古庙增添了许多情趣。然而岁月流逝，沧桑几更，二仙庙在长期的风雨剥蚀中，将要变成废

二仙庙，又名二郎庙、二贤庙，座落在长治市郊区洪王村、蒋村、暴雨村之间的一片高地上。庙中碑文记载说：“潞安府西八里，有高岗，屈

墟了，可惜自然环境很好，而庙宇破烂不堪。三间主殿柱斜梁歪，房上椽檩腐朽断裂，屋顶盖瓦破碎，墙上壁画脱落，塑像没有了，门窗也没有了；两间偏殿、三间东房成了一个空架子，内中也是空空如也。许多慕名来观者，看到这百孔千疮的破庙，断壁残垣的故垒都深为惋惜慨叹：

二仙庙虽然将被历史的长河吞噬了，但流传在民间的许多故事依然在传说着：如什么二仙奶奶修行得道，成仙显圣，什么二仙庙的地形如同单鹤展翅，什么二仙庙是建在一条草龙的头上等等，这些虽属牵强附会，但其中说明了一点，这里是地灵人杰，因而流传最多最广的故事是隋末唐初叱咤风云的人物单雄信。单雄信是湛上村人，湛上村与二仙庙近在咫尺，因此单雄信在这块高地上立营扎寨，招兵买马，结纳各路豪杰，建立了强大的反隋堡垒。据史书记载，单雄信确有其人，他骁勇善战，行侠好义，举义旗、锄奸佞，得到了群众的拥护，又由于他在推翻隋王朝的战争中立下了功勋，人们更争相传颂。历代相传秦琼卖马的故事也发生在这里。单雄信在正殿东边给秦琼修建的养病楼，人们还记忆犹新，残破的隋砖唐瓦也到处可见。现在庙上节日的对联上还写着：

养病卧床铭英雄

福禄贤地颂二杰

横额是：英杰传后。这说明，对人民有所贡献的人，人民是永远记得他的。

二仙庙里有六块碑，碑文上都刻着“二仙庙”三个大字，但当地人都管“二仙庙”叫“二贤庙”或“二贤庄”这主要是为赞颂单雄信。

这六块碑文都记载着维修庙宇的年月和施主捐钱财的数目。如左面的碑文记载着乾隆三十三年十月维修的情况，右面碑文记载着光绪元年维修的情况，这表明过去的人们是很重视维修文物古迹的。近百年来由于战火频繁，民族灾难深重，人们顾不上维修庙宇了，因此二仙庙年久失修，将逐渐沉没在历史的沟壑里，然而二仙庙还没完全沉下去，人们还希望它起死回生，期待着社会主义四化建设的蓬勃发展，将会使二仙庙旧貌换新颜。

二仙庙的和尚

现在住持二仙庙的和尚姓苏，名四牛，法号少贤和尚，是长治县郝家庄安城村人。据和尚自己说：他幼年时，家道中落，父母早亡，跟随大哥苦度日月。一天因降大雨，没有把院里什物拿回家中，遭到了大哥的打骂，一气之下弃家出走，投奔到在二仙庙当和尚的舅舅门下，后在其舅的多次规劝下削发为僧，当时年仅十三岁。少贤虽入了佛门，但一没学文，至今目不识丁；二没诵经，只会念一句“善哉，南无阿弥陀佛”；三没受戒，光光的头上没有戒疤；四没穿过袈裟，通常是农民装束；五没有受过佛门的严格训练，喝酒、抽烟、吃肉没忌讳。他不象名山大寺的和尚披着袈裟成天念经拜佛而是像普通农民一样忙于春播夏锄秋收冬藏，由于他爱好劳动，朴实善良，同周围村庄的关系处得都很好。

解放后，他正当青春年华，又热爱劳动，被暴马村民推选为第一队的生产队长。他埋头实干，办事公正，不谋私利，平等待人，颇得村民好评，但毕竟因为没有文化，其智力能力不能适应形势的发展变化，因而辞去了队长之职，仍

旧到庙上当和尚。

少贤和尚今年已六十七岁了，在二仙庙整整度过了半个多世纪，在这漫长的岁月里，禅心如铁，经得起风雨，在这荒野的破庙中，耐得住寂寞，一箪食，一瓢饮，坚持着清苦的生活，把赤诚的心献给了佛爷庙宇。对于这种虔诚的信念，许多善男信女都很赞赏和同情，每逢节日到庙上烧香磕头时，总要带些贡品，如馒头、点心、烧饼等，在敬神以后都要留一些赠送给少贤和尚。人们生儿养女，婴儿过满月，孩子过生日，老人祝寿也都要到庙上烧香磕头，给和尚送些吃的，在人们的关心下，日子过得还很不错。一九八四年由郊区政协帮助，经郊区政府批准，每月拨给救济款十元，从而使他生活上更有了保障。

岁月催人老，少贤和尚脸上的皱纹堆起来了，步履蹒跚，记忆衰退，语言迟钝，目光呆滞，生活也难于自理了，

确已到了风烛残年，但他念念不忘的是修复二仙庙的宏愿，当市里区里有人去时，他总要问：“修复二仙庙的事情研究了没有？款拨下来没有？究竟何时才能修复？这是长治市范围内有名的千年古迹啊！”嗟乎：和尚暮年尚“壮心”不已啊！

二仙庙的古槐

二仙庙的山门前有一棵古槐，曾经遭受过多次砍伐，现存的槐树不知是这棵古槐的第几代子孙了，据看庙和尚少贤说：他亲自见到



二仙庙古槐

有人把这棵树砍了去修礼堂，文革中又有入砍了去做檩椽，这棵槐树真是历受灾害，伤痕累累。然而这古槐虽多次遭受砍伐，但根系未绝，那暴突于地面，盘错伸展的根结，如同一只巨手紧紧地抓住大地，显出无穷的生命力，即使遭到砍伐，很快又会长出新苗，传奇般地代代相传。现在二仙庙山门前的槐树在原来的根系上长出了三棵幼槐，说它是幼槐，这是从更新换代的年轮上来说的，其实现在已长得有水桶一般粗了。这三棵槐树都是同根、同生、同长，如同孪生的姊妹，难分大小高低。冬天，它那满身带刺的枝叉，直刺天空，好象带剑的卫士屹立在山门前；夏天，它那青翠茂密的枝叶铺天盖地，在蓝天的映衬下，十分浓郁、清新、美丽、庄重。

看到这生意盎然，颇富情趣的槐树，人们往往会想起秦琼卖马的故事。秦琼将黄骠马拴在这树下，单雄信在树下相马，看到这黄骠马通身金黄，浑如铜雕，两耳直立，异常精神，恰似透骨龙驹，因而十分喜爱，战将爱好马，欣然出高价将这匹马买了下来。在这个卖马买马的过程中，终于英雄识豪杰，他们二人就结下了深厚的情谊，讲学武艺，互相切磋，操练兵马，互相默契，在推翻隋王朝的农民起义中互相配合，战绩辉煌，这些家喻户晓的故事一直流传至今，因而这棵槐树也就古今驰名了。凡到这庙上来游览观赏的人都要仔细看一看这棵树，有的甚至要摸一摸，或者摘下几片树叶以示爱慕之情，赞颂古人肝胆相照，除恶抗暴的业绩。这棵古槐作为历史的见证，就更显出它存在的价值了。