

柳河東全集

中華書局印行

柳河東集

江苏工业学院图书馆
藏书章

四部備要

集部

上海中華書局據三徑藏

書本校刊

桐鄉

陸費達總勘

杭縣

高時顯輯校

杭縣

吳汝霖監造

版權所有不許翻印

唐柳河東集序

友人劉禹錫纂

八音與政通而文章與時高下三代之文至戰國而病涉秦漢復起漢之文至列國而病唐興復起夫政癘而土裂三光五嶽之氣分大音不完故必混一而後大振初貞元中上方嚮文章昭回之光下飾萬物天下文士爭執所長與時而奮粲然如繁星麗天而芒寒色正人望而敬者五行而已河東柳子厚斯人望而敬者歟子厚始以童子有奇名於貞元初至九年爲名進士十有九年爲材御史二十有一年以文章稱首入尚書爲禮部員外郎是歲以疎雋少檢獲訕出牧邵州又謫佐永州居十年詔書徵不用遂爲柳州刺史五歲不得召歸病且革留書抵其友中山劉禹錫曰我不幸卒以謫死以遺艸累故人禹錫執書以泣遂編次爲四十五通行於世子厚之喪昌黎韓退之誌其墓且以書來弔曰哀哉若人之不淑吾嘗評其文雄深雅健似司馬子長崔蔡不足多也安定皇甫湜於文章少所推讓亦以退之言爲然凡子厚名氏與仕與年暨行己之大方有退之之誌若祭文在今附于第一通之末云

唐柳河東集序

讀柳集敘說

孫光憲曰唐代韓愈柳宗元洎李翱數君子之文凌轢荀孟批糠顏謝所仰宗者惟梁浩補闕而已

唐庚曰子厚文有所模倣者極精如自解諸書是倣司馬遷與任安書以後劉原父作便有所倣歐陽修曰子厚與退之皆以文章知名一時而後世稱爲韓柳者蓋流俗之相傳也其爲道不同猶夷夏也然退之於文章每極稱子厚者豈以其名並顯於世不欲有貶毀以避爭名之嫌而其爲道不同雖不言顧後世當自知歟不然退之以力排釋氏爲己任於子厚不得無言也

蘇軾曰余嘗評書以爲鍾王之跡蕭散簡遠妙在筆畫之外至唐顏柳始集古今筆法而發之極書之變天下翕然以爲宗師而鍾王之法益微至於詩亦然蘇李之天成曹劉之自得陶謝之超然固已至矣而杜子美李太白以英偉絕世之資凌跨百代之詩人盡廢然魏晉以來高風絕塵亦少衰矣李杜之後詩人繼出雖有遠韻而才不逮意獨韋應物柳子厚發纖穠於簡古寄至味於澹泊非餘子所及

又曰柳子厚詩在陶淵明下韋蘇州上退之豪放奇險則過之而溫麗清深不及也所貴乎枯澹者謂其外枯而中膏似澹而實美淵明子厚之流也若中邊皆枯澹亦何足道

又曰詩須有爲而作用事當以故爲新以俗爲

雅好奇務新乃詩之病柳子厚晚年詩極似陶淵明知詩病者也

黃庭堅曰余友王觀復作詩有古人態度雖氣格已超俗但未能從容中玉佩之音左準繩右規矩爾意者讀書未破萬卷觀古人文章未能盡得其規模時所總攬籠絡但知玩其火龍翻轂成章後邪余故手書柳子厚詩數篇遺之欲知柳子厚如此學陶淵明乃爲能近之耳如白樂天自云效淵明數十篇終不近也

李朴曰子厚文辭淳正雖不及退之至氣格雄絕亦退之所不及然子厚論著大抵非怨憤必刺毀如辨論語下篇尤爲害道

韓駒曰柳州詩不多亦備衆家體惟學陶是其本性所好獨不可及也

司馬光曰古人規模閒架聲響節奏皆可學惟妙處不可學譬如偃師木偶耳目口鼻儼然似人而其中無精神魂魄不能活動豈人也哉子厚學韓昌黎論史書全學他辨諱去難倒他須是讀書時一心兩眼痛下功夫得他好處

洪邁曰韓退之自言作爲文章上規姚姒盤詰春秋易詩左氏莊騷太史子雲相如閎其中而肆其外柳子厚自言每爲文章本之書詩禮春秋易參之穀梁氏以厲其氣參之孟荀以暢其支參之老莊以肆其端參之國語以博其趣參之離騷以致其幽參之太史以著其潔皆韓柳爲文之旨要學者宜思之

葉夢得曰東方朔作客客難雖楊子雲亦因之作解嘲此由是大玄法言之意正子雲所見也故班固從而作答賓戲東京以後諸公釋譏應諠紛紛然迭起枚乘始作七發其後遂有七啓七摑等後世始集之爲七林文章至此安得不衰乎惟韓退之柳子厚始復傑然知屋下架屋之病如進學解卽答客難也送窮文卽逐貧賦也小有出入便成古作者之意古今文章變態已極雖源流不免有所從來終不肯屋下架屋子厚晉問天對之類高出魏晉無後世因緣卑陋之氣至於諸賦更不蹈襲屈宋一句則二人皆在嚴忌王褒上數等也

張敦頤曰唐初文章尚有江左餘習至元和間始能粹然一反於正者韓柳之力也

朱熹曰韓文議論正規模大然不如柳子厚較精密韓有平易處極平易有險奇處極險奇且教他在潮州時好止住得一年柳子厚却得永州力也柳文議論高古但不醇正

又曰柳學人處便絕似平淮西雅之類甚似詩學陶者便似陶

又曰學詩須從陶柳入門庭也

葉世傑曰唐以詩文取士三百年中能文者不啻千餘家專其美者獨韓柳二人而已柳稍不及止又一韓能詩者亦不啻千餘家專其美者獨李杜二人而已李頗不及止又一杜世之至寶非獨造物所吝惜而亦造物所難成

呂本中曰韓退之文渾大廣遠難以窺測柳子厚文分明見規模次第學者當先學柳文後熟讀韓文則功夫自見

趙善懌曰前輩謂子厚在中朝時所爲文尚有六朝規矩至永州始以三代爲師下筆高妙直一日千里退之亦云居閑益自刻苦務記覽爲詞章而子厚自謂貶官來無事乃得馳騁文章此殆子厚天資素高學力超詣又有佳山水爲之助相與感發而至然邪

黃震曰柳以文與韓並稱焉韓文論事說理一一明白透徹無可指釋者所謂貫道之器非歟柳之達於上聽者皆諛辭致於公卿大臣者皆罪謫後差縮無聊之語碑碣等作亦老筆與俳語相半閒及經旨義理則是非多謬於聖人凡皆不根於道故也惟紀志人物以寄其嘲罵模寫山水以舒其抑鬱則峻潔精奇如明珠夜光見輒奪目此蓋子厚放浪之久自寫胸臆不事諛不求哀不關經義又皆晚年之作所謂大肆其力於文章者也故愚於韓文無擇於柳不能無擇焉而非徒曰並稱然此猶以文論也若以人品論則歐陽子謂如夷夏之不同矣歐陽子論文亦不屑稱韓柳而稱韓李李指李翱云王十朋曰韓歐之文粹然一出於正柳與蘇好奇而失之駁至論其文之工才之美是宜韓公欲推遜子厚歐陽子欲避路放子瞻出一頭地也劉克莊曰柳子厚才高他文惟韓可對壘古律詩

精妙韓不及也當舉世爲元和體韓猶未免諧俗而柳子厚獨能爲一家之言豈非豪傑之士乎

蔡條曰柳詩雄深簡澹迴拔流俗至味自高直揖陶謝然似入武庫但覺森嚴

嚴羽曰唐人惟柳子厚深得騷學退之李觀皆所不及也

劉辰翁曰子厚古詩短調沉鬱清美閑勝長篇點綴清麗樂府托興飛動退之故當遠出其下並言韓柳亦不偶然

又曰柳子厚敘事議論無不善者取古人之菁華中當時之體製酌古準今自是一家比退之微方耳

又曰褚少孫學太史公句句相似只是成段不相似柳子厚學國語段段相似只是成篇不相似

又曰子厚文不如退之退之詩不如子厚

元好問曰韓昌黎正大卓越凌厲百家唐宋以來莫之與京差可與鴈行者獨柳柳州而已

劉定之曰以詩言杜比跡於李以文言柳差肩於韓而以人言則杜韓陽淑李柳陰慝如冰炭異冷熱薰蕕殊芳臭矣子美當安史作難時徒步從肅宗其詩拳拳於君臣之義太白於其時從永王璘欲乘危割據江表叛奔宗社作猛虎行其辭意視祿山思明反噬其主比於劉項敵國相爭尚安知君臣之大倫歟退之懷忠事主關

邪宗聖固有本原其稱子厚謂斥不久其文必不能傳於後如今無疑蓋惟稱其文而已其阿附僣文胡致堂謂忌憲宗在儲位有更易祕謀未及爲而敗後又托河間淫婦無卒者以詆憲宗得免於大戮爲幸由是言之文雖美而若斯過惡固非可滴滌者也朱文公楚辭載子厚謫居時懲咎諸賦取其有自悔之言噫既悔已又詆其主則非真悔也奚足錄哉

何孟春曰柳宗元撓節叔文竄斥永州貽書所善蕭儁言情又貽京兆許孟容書累千餘言所以望之者甚至而二人漠然無應史稱衆畏其才高懲刈復進用故無用力者春不知畏其才高之云畏忌其將壓己邪抑畏惡其恃才將復爲國害也蕭儁吾弗論若許孟容自爲給事中時已與侍郎權德輿樂挽載士號權許此其人於宗元之材當無所忌而亦不見其有所用力或者寡不勝衆抑或不能無所畏焉故耳噫宗元材矣而卒以竄斥死蓋不善自用有以致之非不幸也

廖道南曰三代之後無文人六經之後無文法非文之難也文載乎道之難也世之稱唐大家者必曰韓柳以今觀之高山大川雄峙奔洶雖不見其震虧湮塞而其秀挺迴紆不可盡藏韓之文也巍巖絕端峭奇環曲使人遐眺留睨而其靈氣怪氣固克籠罩柳之文也又如平原曠埜大將指麾天衡地衝自有紀律其韓之變乎閒

道斜谷驚飈掣電不可方物其柳之變乎

楊慎曰李耆卿評文云韓如海柳如泉歐如瀾蘇如潮余謂柳如泉未允易泉以江可也

又曰晏元獻公嘗言韓退之扶導聖教剗除異端則誠有功若其祖述墳典憲章騷雅上傳三古下籠百代橫行闢視於著述之場者子厚一人而已

王世貞曰柳子厚才秀於韓而氣不及金石之文亦峭麗與韓相爭長而大篇則瞠乎後矣封建論之勝原道非文勝也論事易長論理易短故耳其他駁辨之類尤更破的永州諸記峭拔緊潔其小語之冠乎獨所行諸書牘敘述艱苦酸鼻之詞似不勝楚搖尾之狀似不勝屈至於他篇非拈擊則夸毗雖復斐然終乖大雅似此氣質羅池之死終墮神趣有以也吾嘗謂柳之蚤歲多弄其日於六季之學而晚得幽僻遠地足以深造韓合下便超六季而上之而晚爲富貴功名所分且多酬應蓋於損益各中半耳

又曰文至於隋唐而靡極矣韓柳振之曰斂華而實也至於五代而冗極矣歐蘇振之曰化腐而新也然歐蘇則有閒焉其流也使人畏難而好易

又曰韓退之於詩本無所解宋人呼爲大家直是勢利他語子厚於風雅騷賦似得一班又曰韋左司平澹爲元和之冠柳柳州刻削雖工去之稍遠近體凡卑尤不足道

茅坤曰昌黎韓退之崛起八代之衰又得柳州相爲羽翼故此唱彼和譬之噴嘯山谷一呼一應可謂盛已昌黎之文得諸古六藝及孟軻揚雄者爲多而柳州則閒出乎國語及左氏春秋諸家矣其深醇渾雄或不如昌黎而其勁悍沈寥抑亦千年以來曠音也予故讀許京兆蕭翰林諸書似與司馬子長答任少卿書相上下欲爲掩卷曩欬者久之再覽鉅鈔鐸鐸記杳然神遊沅湘之上若將凌空虛御風也已奇矣哉

又曰予覽子厚之文其議論處多饒畫其記山水處多幽邃夷曠至於墓誌碑碣其爲御史及禮部員外時所作多沿六朝之遺不如昌黎多矣

又曰屈宋以來渾渾噩噩如長川大谷探之不窮攬之不竭蘊藉百家包括萬代者司馬子長之文也閱深典雅西京之中獨冠儒宗者劉向之文也斟酌經緯上摹子長下採劉向父子勒成一家之言者班固也吞吐騁頓若千里之駒而走赤電鞭疾風常者山立怪者霆擊韓愈之文也嶢巖峭切若游峻壑削壁而谷風淒雨四至者柳宗元之文也適麗逸宕若攜美人宴遊東山而風流文物照耀江左者歐陽子之文也行乎其當行止乎其所不得不止浩浩洋洋赴千里之河而注之海者蘇長公也嗚呼七君子者可謂聖於文矣其餘若賈董相如揚雄諸君子可謂才問炳然西京矣而非其至者曾鞏

王安石蘇洵轍至矣輩尤爲折衷於大道而不失其正然其才或疲繭而不能副焉吾聊次之如左俟知音者賞之

何良俊曰風人推柳儀曹去屈宋不遠然亦只是彷彿其體格耳及觀劉賓容諸賦雖不規模騷雅然議論超卓鋪寫詳贍而鑄詞亦自平典當出儀曹之上

胡應麟曰韋左司大是六朝餘韻宋人目爲清麗者得之柳儀曹清峭有餘閑婉全乏自是唐人古體大蘇謂之勝韋非也

又曰元和如劉禹錫大中如杜牧之才皆不在盛唐下而其詩迥別故知氣運使然雖韓之雄奇柳之古雅不能挽也

孫鑛曰韓柳一時並稱大家人謂唐時柳名重於韓然子厚不知因何每事皆讓退之而居其次如退之學左傳子厚則學國語退之學史記子厚則學漢書退之學莊子厚則學荀豈性好所近固然邪

又曰古人作文多欲相角良然如韓有張中丞傳後敘柳有段太尉逸事狀韓有進學解柳有晉問韓有平淮碑柳有平淮雅韓有送窮文柳有乞巧文若相配者子厚有韓公毛穎傳後題云急與之角而力不敢暇然則前數篇當是有意力角者耶

又曰嘗語人之爲文其造意立格必專宗一家如子厚之國語歐陽之韓文斯爲要領其他書

則但以助談資

陳文燭曰柳子厚文章簡古有法深得左氏之遺至爲論六十七篇而命曰非國語病其文勝而不純於道斯持論之過也

陳仁錫曰劉禹錫與宗元書端而曼苦而腴佶然以生穰然以清已嚼出柳文佳處

唐柳河東集敘說

唐柳河東集目錄

第一卷

雅詩歌曲

獻平淮夷雅表 一首

平淮夷雅 二章

鏡歌鼓吹曲 十二序章

貞符 并序

賑民詩

第二卷

古賦

佩韋賦 并序

瓶賦

牛賦

解菜賦 并序

懲咎賦

閔生賦

夢歸賦

囚山賦

愈膏盲疾賦

第三卷

論

封建論

四維論

天爵論

守道論

時令論上

時令論下

斷刑論上 文闕

斷刑論下

辯侵伐論

六逆論

第四卷

議辯

晉文公問守原議

駁復讎議

桐葉封弟辯

辯列子

辯文子

論語辯 二篇

辯鬼谷子

辯晏子春秋

辯亢倉子

辯鶡冠子

第五卷

碑

箕子碑

道州文宣王廟碑

柳州文宣王新修廟碑

終南山祠堂碑 并序

太白山祠堂碑 并序

碑陰文

湘源二妃廟碑

饒娥碑

南霽雲睢陽廟碑 并序

第六卷

碑

曹溪大鑒禪師碑

南嶽彌陀和尚碑

岳州聖安寺無姓和尚碑

碑陰記

龍安海禪師碑

第七卷

碑銘

南嶽雲峯和尚碑

南嶽雲峯和尚塔銘

南嶽般舟和尚第二碑

南嶽大明和尚碑

大明碑陰

衡山中院大律師塔銘

第八卷

行狀

段太尉逸事狀

柳常侍行狀 謚議附

陳給事行狀

第九卷

表銘碣誌

相國房公德銘之陰

國子司業陽城遺愛碣

文通先生陸給事墓表

兵部郎中楊公墓碣

侍御史周公墓碣

衡州刺史呂公誌

戶部郎中魏公墓誌

永州刺史崔公墓誌

永州刺史崔公權厝誌

長安萬年裴府君墓碣

第十卷

誌

安南都護張公墓誌 并序

邕州刺史李公墓誌 并序

貴州刺史鄧君墓誌 并序

桂管防禦副使呂公墓誌

嶺南經略副使馬公君墓誌

柳州司馬孟公墓誌

連州司馬凌君權厝誌

嶺南鹽鐵院李侍御墓誌

第十一卷

誌碣誌

大理評事裴君墓誌

大理評事柳君墓誌

祕書郎姜君墓誌

校書郎獨孤君墓碣

襄陽丞趙君墓誌

溫縣主簿韓君墓誌

張先生墓誌

虞鳴鶴誄 并序

裴處士墓誌

覃季子墓誌

續榮澤尉崔君墓誌

第十二卷

表誌

先侍御史府君神道表

石背先友記

叔父殿中侍御史墓表

叔父殿中侍御史符君墓版文

弘農令柳府君石表辭

從弟宗直墓誌

第十三卷

墓誌

先夫人歸祔誌

伯祖妣李夫人墓誌

叔妣陸夫人遷祔誌

亡姑陳君夫人墓誌

亡姊崔君夫人墓誌蓋石文

亡姊裴君夫人墓誌

亡室弘農楊氏墓誌

下殤女子墓塋銘

小姪女墓塋銘

王侍郎母劉氏墓誌

薛君妻崔氏墓誌

韋夫人墳記

馬室女雷五堊誌

第十四卷

對

設漁者對智伯

愚溪對

對賀者

杜兼對

天對 楚辭天問附

第十五卷

問答

晉問

答問

起廢答

第十六卷

說

天說

鵲說

朝日說

捕蛇說

惜說

乘桴說

說車

謫龍說

復吳子松說

巖說

觀八駿圖說

第十七卷

傳

宋清傳

種樹郭橐駝傳

童區寄傳

梓人傳

李赤傳

顛蠟傳

曹文治韋道安傳

文闕

第十八卷

騷

乞巧文

罵尸蟲文

斬曲几文

宥蝮蛇文

并序

憎王孫文

逐畢方文

并序

辨伏神文

懇竊文

哀溺文

招海賈文

第十九卷

弔贊箴戒

弔萇弘文

弔屈原文

弔樂毅文

伊尹五就桀贊

梁丘據贊

霹靂琴引贊

尊勝幢贊

并序

龍馬圖贊

并序

戒懼箴

憂箴

師友箴

并序

敵戒

三戒

并序

臨江之麋

黔之驢

永某氏之鼠

第二十卷

銘雜題

沛國漢原廟銘

并序

劍門銘

并序

塗山銘

并序

壽州安豐縣孝門銘

并序

武岡銘

并序

井銘

并序

舜禹之事

謗譽

咸宜

鞭賈

吏商

東海若

第二十一卷

題序

讀韓愈所著毛穎傳後題

裴瑾崇豐二陵集禮

柳宗直西漢文類

楊評事文集

濮陽吳君文集

王氏伯仲唱和詩

第二十二卷

序

送楊凝郎中使還沛宋詩

送崔羣

送邠寧獨孤書記

同吳武陵送杜留後詩

送寧國范明府詩

送幸南容聯詩句

送李判官往桂州

送苑論登第後歸觀

送蕭鍊登第後

送班孝廉擢第歸東川觀省

送獨孤申叔侍親往河東

送豆盧膺南遊詩

送趙大秀才往江陵謁趙尚書

第二十三卷

序

同吳武陵贈李睦州詩

送南涪州量移澧州

送薛存義之任

送薛判官量移

送李渭赴京師

送嚴公貺下第歸興元觀省詩

送元秀才下第東歸

送辛殆庶下第遊南鄭

送崔子符罷舉詩

送蔡秀才下第歸觀

送韋七下第求益友

送辛生下第序略

第二十四卷

序

送從兄偁罷選歸江淮詩

送從弟謀歸江陵

送瀛

送內弟盧遵遊桂州

送表弟呂讓將仕進

陪崔使君遊宴南池

愚溪詩

婁二十四秀才花下對酒唱和詩

法華寺西亭夜飲賦詩

序飲

序棋

第二十五卷

序

凌助教蓬屋題詩

送韓豐羣公詩

送婁秀才遊淮南將入道

送易師楊君

送徐從事北遊

送詩人廖有方

送元十八山人南遊

送賈山人南遊

送方及師

送文暢上人登五臺遂遊河朔

送巽上人赴中丞叔父召

送僧浩初

送元嵩師

送琛上人南遊

送文郁師引

送玄舉歸幽泉寺

送濬上人歸淮南覲省

第二十六卷

記

監祭使壁

四門助教壁

武功縣丞壁

鹽屋縣新食堂

諸使兼御史中丞壁

館驛使壁

嶺南節度使饗軍堂

邠寧進奏院

興州江運

全義縣復北門

第二十七卷

記

潭州楊中丞作東池戴氏堂

桂州裴中丞作訾家洲亭

邕州柳中丞作馬退山茅亭

永州韋使君新堂

永州崔中丞萬石亭

零陵三亭

第二十八卷

記

零陵郡復乳穴

道州毀鼻亭神

永州龍興寺息壤

永州龍興寺東丘

永州法華寺西亭

永州龍興寺西軒

柳州復大雲寺

永州修淨土院

永州鐵爐步志 附

第二十九卷

記