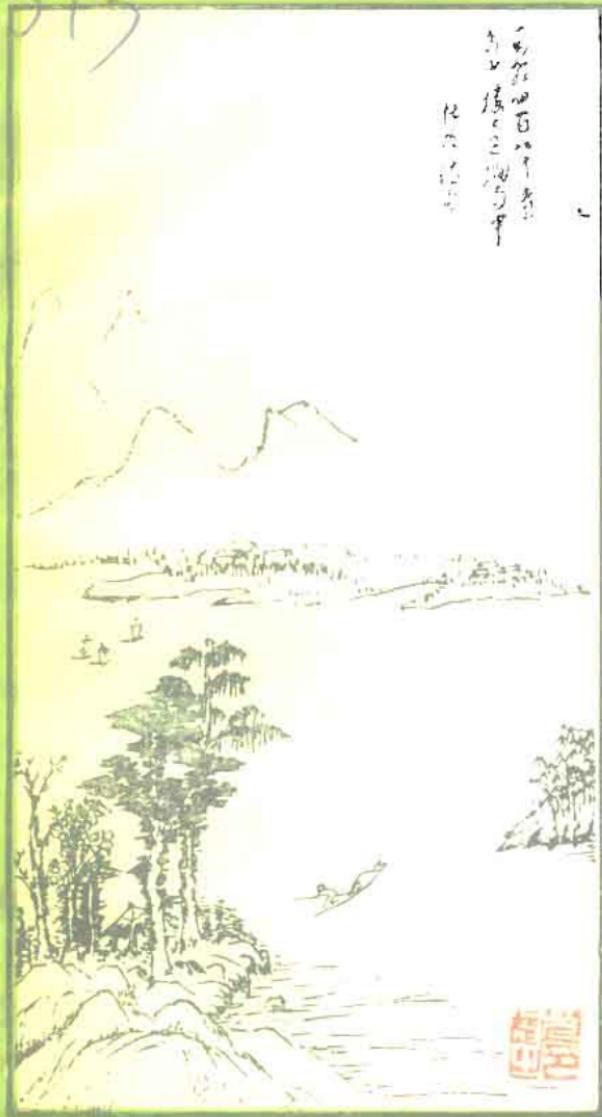


1515

解方诗选



解方诗选

解方诗选

政协茌平县文史委员会

庄平县文史资料

茌平县文史资料第四辑

解方诗选专辑

政协茌平县文史委员会

一九九五年二月

审 定：李 盛 壇

责任编辑：胡 连 新

林 光 武

EA97/53



解 方

(1899.8—1972.10)

出版说明

《解方诗选》，是一本很好的书，希望读者能够认真的读一读。

解方（1899年8月15——1972年10月14），字矩正，曾用名解子义，我县丁庄乡解庄人。解方是一位进步的民主人士，中国共产党人的忠诚朋友，热烈的爱国诗人。他富有正义感和民族精神，一生主要从事教育工作。“七·七”事变后，解方毅然投笔从戎，积极参加抗日活动，坚决拥护中国共产党的民族统一战线政策，为国民党高树勋将军起义作过积极地工作。解放后解方被选为原平原省政协副主席，该省撤消后又调山东省政协任秘书长等职。

解方是一位爱学习、勤写作的人，尤其爱写诗，在继承和发扬我国古典文学艺术方面展现了她的智慧和才能。他在社会动荡和工作之余，写了大量的诗，虽在战乱年代丢失了一部分，在他逝世后仍遗留下了两千多首诗，这在我国近代诗坛上可谓是个奇葩。从一九二四年直写到一九七〇年，他的诗无一不和社会相关连，犹如一部近代史。他的诗表现了对旧社会的谴责，对新中国的热爱，对祖国大好山河的歌颂和对光明前途的向往与奋斗，表明了他高尚的思想品德。在诗的艺术方面，解方有很高的造诣，他继承了唐诗李杜的风格，叙事抒情，文思流畅，语言生动，珠玑满篇。解方的生前好友及文化界同事读了他的《诗选》，给予了很高的评

价，复旦大学教授蒋天枢称其有“杜工部之长技”。

解方逝世后，其夫人金惠仙带着悲痛和病体，尊照诗人的遗愿，在两千多首遗诗中精选了这本《解方诗选》，希望能有机会出版行世。前几年当我们得到这本《诗选》后，认为这是一件很珍贵的资料，经过几次与解方的女儿解秀春同志商谈，决定将《诗选》付印出版，以了诗人遗愿。这本《诗选》计有127篇约300余首诗，今后根据条件许可，我们将进一步选编解方的诗选续集。

政协文史科

一九九五年二月

前　　言

诗人解方是我县（原博平）当时知名的学者，廿年代初期，在济南专修文学。此时我也在济上学，寒暑假常一同回家。以年稍长于我，而道德学问又素为我所钦佩，是以实系我之同志兼师友。他勤奋学习，博览群书，在文学方面的造诣尤深。所写诗歌，师友无不交口称赞。后又漫游各地，每到辄歌，以是积累诗稿日多。不意在抗日战争时期，因四处流徙，大部毁失。因此，解放前的诗稿，仍存有一部分，远非原有，实属可惜。解放后又写一部分，连同部分儿童歌谣约计七百余篇。虽非诗人全作，按政治标准衡量，也足以说明诗人的思想品德与政治面貌，成为他一生的简要概括。至于艺术上的成就，那就更不用我说了。

我与诗人解方生在同一时代，他在新旧社会的经历，我都有共同感受。如在一九二六年读书时期的诗篇，痛军阀当道，忧民不聊生。“九一八”后恨国民党反动派对外揖让，对内煎迫。“七七”事变后，毅然参加抗战，主张团结对敌。后来被迫离军，辗转至国民党大后方，深恶其政治黑暗，怀念解放区。痛悼被国特暗害的共产主义战士，向往共产党。在蒋匪帮发动内战的初期，建议高树勋将军起义。解放后热情歌颂共产党、毛主席的英明领导，歌颂三面红旗，歌颂工农兵。在古今对比上，厚今而薄古。在社会主义建设中，盛赞工农联盟，城乡协作。在参加劳动的体会上，深感

劳动可贵，索餐可愧。对我国国际地位的认识，是往事令人怅惘，而今万国景仰；诗人在解放后近五十年漫长岁月里，基于事实写出的这部史诗，与人民同好恶共休戚的思想感情，无不活跃纸上。

诗人的爱人金惠仙同志、不顾自己病弱的身体，辑其遗作，为之整理抄录，并准备请友人刻印，分赠其生前友好，作为永久纪念；要我写个前言。我认为懿行堪钦，所以不揣谫陋，乐而为之序。

同乡友人于树三谨识

一九七六年十一月三十日

解方诗选目录

解子义诗选序	(1)
解子义同学诗词遗著序	(3)
解子义诗选遗著序言	(4)
龙洞行	(5)
湖上书怀	
呈王石朋先生	(5)
鸟巢行	(6)
登千佛山	(6)
醉歌行	
酬傅绍虞先生	(6)
登泰山志感	(7)
过大连	(8)
秋风引	(8)
内战行	
冯蒋之战	(9)
湖上哀词	
悼吴秋辉先生逝世三周年	(9)
边愁	(10)
难民	(10)
寇已深	
为“九一八”周年而作	(11)
好男儿歌	
为关东义勇军作	(11)

落花曲

烟台梨花会作	(2)
无名山	(12)
登胜棋楼	(13)
登开封府城志感	(13)
崤山行	(14)
过函谷关	(14)
潼关怀行	(15)
登大雁塔	(15)
游曲江池	(16)
观碑林	(16)
平汉道上	(17)
登黄鹤楼故址	(17)
蛇山志感	(18)
登岳阳楼	(18)
登岳麓山	(18)
意境	(19)
将军行	
讽韩复榘	(20)
登高	(20)
保卫徐州行	(21)
歼敌台儿庄歌	(22)
鲁道纪事	(23)
至石崮后逢刘建吾	(26)
古银杏行	(26)
断腕	(26)

悼刘震东将军	(27)
临战为高军政治部政工同志讲话 纪事	(29)
战善化桥	(29)
咏游击队	(30)
战地书怀	(3)
军次沧县送别路肖寒等同志三十六人离军	(31)
时代熔炉	(32)
过太行山	(32)
过汤阴谒岳祠	(33)
题烬余集	(34)
潼关将士歌	(34)
初到西安	(35)
哭四烈士	(35)
汉城遗迹志感	(36)
西安留别战友	(37)
谒葛武侯祠	(37)
过定军山遥瞻诸葛亮武侯祠墓	(38)
大安驿阻雨	(38)
过武丁关	(39)
过七盘关	(39)
过朝天驿	(40)
剑门关	(40)
蓉渝道上	(41)
游温泉西山	(41)
题弯弓集	(42)
题秦蜀篇诗草	(42)

蓉城闻雁	(1)
秋日咏怀	(13)
渝州闻儿啼有感	(44)
自叹	(45)
二次世界大战志感	(45)
谴责希特勒	(45)
谴责墨索里尼	(46)
哀希腊	(47)
克里特岛空战	(47)
毁誉篇	(48)
白云篇	(48)
江头怨——亦名沉江词	(49)
赠高树勋将军	(51)
排闷	(52)
巴江纤夫曲	(52)
开山谣	(53)
丹娘赞	(54)
题嘉陵集	(54)
邵阳难民	(55)
贵阳杂诗	(55)
黔川道上	(56)
录旧作	(56)
济南特别市祝捷大会 十首	(57)
慰问人民解放军海防部队 七首	(58)

答谢解放军赠渡江胜利纪念章	(59)
耐冬花——解放军特赠慰问代表团	(60)
赠山东省吕剧团	(60)
为响应百花齐放百家争鸣——动员厉下老师	
写旧社会	(61)
永安县歌	(62)
湖南株洲引污水灌溉农田	(62)
野生植物工厂	(62)
刘连仁	(63)
水电站歌	(65)
歌济南钢厂	(66)
协助东郊公社刈麦	(66)
参观五莲松柏林公社	(67)
参观平度县城关公社	(68)
驯服黄龙行——歌颂位山枢纽工程	(69)
读《烈火中永生》	(70)
献给支援农业第一线同志	(70)
西郊园艺场劳动纪事	(71)
参观肥城桃园公社	(72)
参观卧虎山水库工程	(73)
西郊田野小景	(74)

访问博兴城关公社瞳子大队——	
省政协组织至灾区访问	(74)
春节联欢会	(75)
登环翠楼	(76)
登烟台山志感	(76)
庆祝中国共产党建党四十三周年	(77)
庆祝击落u₂飞机座谈会	(77)
庆祝国庆节	(78)
我国第一颗原子弹爆炸	(78)
临沂专区参观纪事	
十二首	(79)
参观学习纪事诗	
八首	(83)
公祭李澄之副省长	(85)
题淄流日记	(86)
庆祝建国十七年国庆节	(87)
送雾山女儿返当涂	(87)
“蝶尾”	(88)
“解子义诗稿”编后	(91)
党的朋友，爱国诗人	
解方同志的革命生涯	(93)
附“自我简介”	(100)

解子义诗选序

一九三〇年九月，在沈阳北陵第三高中，初识子义，深敬重其为人。次年“九一八”事变发生后若干日，余步行至皇姑屯车站始得登车返北京。此后，仅知子义在青岛任教而已。一九三四年我和内子寓开封解元胡同。那年子义到开封，别久相逢，备极欢乐。一九三七年七七事变发生后，余从北京绕道津浦回开封，曾到子义济南寓所相方。子义陪同我游千佛山等处。旋即回汴。一九四三年十月，我从四川三台县转移至夏坝复旦任教时子义已先在北碚，患难中旧友重逢，为生平少有的快乐。惜次年子义赴湘参加抗日工作，又复别离，直到复员来上海，久不寻子义音讯。解放初，才又在上海相见。长期间过从约经过略如是。

子义喜为诗，不轻作，作亦不肯轻易示人。多年中余仅见子义诗数首，已不记忆。忆在开封时，他曾把我的石印本李太白诗王琦注携去，作旅途读物。行后曾录太白诗“桃花潭水深千尺，不及汪伦送我情”一首相赠，以寄情。子义为人，纯笃诚挚，光明磊落，与人交往，真切动人。这是他作为诗人的最大的本钱。他的诗作，在他身后他夫人金惠仙将抄稿三册寄我，始得校阅。他采自蹈晦有如此。

子义的诗，出语天然，似不假思索，由于其天资高，故无待雕饰，语言天成。这里，祇是子义诗篇的选录。仅是他所存诗的一部分。解放前之作，间多伤感时事，解放后之作

价，复旦大学教授蒋天枢称其有“杜工部之长技”。

解方逝世后，其夫人金惠仙带着悲痛和病体，尊照诗人的遗愿，在两千多首遗诗中精选了这本《解方诗选》，希望能有机会出版行世。前几年当我们得到这本《诗选》后，认为这为是一件很珍贵的资料，经过几次与解方的女儿解秀春同志商谈，决定将《诗选》付印出版，以了诗人遗愿。这本《诗选》计有127篇约300余首诗，今后根据条件许可，我们将进一步选编解方的诗选续集。

政协文史科

一九九五年二月

解子义同学诗词遗著序

我国自五四新文化运动以来，诗坛上发生了极大的变化。新诗词的出现如雨后春笋。其中固然不乏佳作，但求其真正能继承发扬我国文学艺术之优良传统而加以革命化的诗词，实属罕覩。故友解子义同学好学深思，志气飘然不群。在其生前半个多世纪中对于我国文学艺术遗产中的诗词部分，刻苦钻研，不遗余力。批判接受，吸其精华，弃其糟粕，古为今用，推陈出新，紧密结合各个时期之政治形势和实际工作问题，发抒情感，歌颂光明。终能构成崭新的民族内容、形式和风格的典范作品，为当代诗坛上大放异彩。

我读其诗词遗著后，曾书志感诗云：

“锦绣心肠英雄胆，爱国赤诚谱诗篇。

字字句句皆珠玑，艺林标格永流传。”

兹因其遗著行将刊印，故不揣冒昧，特缀数言以为序。

一九七七年十二月二十三日张乾一

识于西安市糖坊街大楼一楼三号