

# 围棋定式辞典

上册

石田芳夫 著 陈宪辉 译

中国青年出版社

石田芳夫著

陈宪辉译

# 围棋定式辞典

上册

中国青年出版社

# 序

定石是角上，或有时候及于边上变化之模范下法。因是双方合理的着手，结果也两分，或很接近，才能被认定为定石。这些型成为全部下棋的人所拥有的东西。

定石不是被造出来的，而是自然产生出来的。在实战中下出，经得起各方面之批判时，才可称为定石，谁都可以这样下。如果过程有些不合理，或不自然之处，结果有优劣之分的话，应该没有人会下，一定会消失于无形。

本书是收集漫长棋史中所产生，而现在仍很常下之型当中，取其具代表性的，附加相当详细变化之解说，整理而成。照书名所言，我自信已网罗了基本之型，可供各位业余棋士活用，内容充分，而且必要。本书下过一番功夫，附有索引，当然具有字典之性能，如能澈底读过，也可成为定石讲座或定石读本。

内容方面，上卷收集小目定石，下卷收集目外、高目、星位、及三三定石。

角隅占法，自古以来以下在小目最多，尽管有实质上的安定，但变化实在很多。小目之变化可以和其他四种相比，真正是千变化万化。以挂手来说，有小马步、高一间、大马步、高二间等四种，和自由选择缩角之法可以并列，这可以说是小目所拥有之明显特征。

关于某些形之结果，有两分、有利、稍有利之评语，这可以不用太计较。即使是我认为不利之型，你也可自己判断为有利，尽管去下。如试验结果不利，再舍弃即可，这应是业余棋士之特权。又，专家

眼光看来有些优劣之部分，也纳之于两分之评语，我设这是无关紧要的。

本书之刊行，承蒙田村龙骑兵及酒卷忠雄两位之协助。我是个不用功的懒惰人，因两位催促的紧，不努力也不行，特此致谢。

石田芳夫

目录 · 索引

第1部 小马步挂

第2部 一间高挂

第3部 大马步挂

第4部 二间高挂

483

467

309

15

石田芳夫著

陈宪辉译

# 围棋定式辞典

上册

中国青年出版社



## 序

定石是角上，或有时候及于边上变化之模范下法。因是双方合理的着手，结果也两分，或很接近，才能被认定为定石。这些型成为全部下棋的人所拥有的东西。

定石不是被造出来的，而是自然产生出来的。在实战中下出，经得起各方面之批判时，才可称为定石，谁都可以这样下。如果过程有些不合理，或不自然之处，结果有优劣之分的话，应该没有人会下，一定会消失于无形。

本书是收集漫长棋史中所产生，而现在仍很常下之型当中，取其具代表性的，附加相当详细变化之解说，整理而成。照书名所言，我自信已网罗了基本之型，可供各位业余棋士活用，内容充分，而且必要。本书下过一番功夫，附有索引，当然具有字典之性能，如能澈底读过，也可成为定石讲座或定石读本。

内容方面，上卷收集小目定石，下卷收集目外、高目、星位、及三三定石。

角隅占法，自古以来以下在小目最多，尽管有实质上的安定，但变化实在很多。小目之变化可以和其他四种相比，真正是千变万化。以挂手来说，有小马步、高一间、大马步、高二间等四种，和自由选择缔角之法可以并列，这可以说是小目所拥有之明显特徵。

关于某些形之结果，有两分、有利、稍有利之评语，这可以不用太计较。即使是我认为不利之型，你也可自己判断为有利，尽管去下。如试验结果不利，再舍弃即可，这应是业余棋士之特权。又，专家

眼光看来有些优劣之部分，也纳之于两分之评语，我设这是无关紧要的。

本书之刊行，承蒙田村龙骑兵及酒卷忠雄两位之协助。我是个不用功的懒情人，因两位催促的紧，不努力也不行，特此致谢。

石田芳夫

## 目录·索引

第1部

小马步挂

15

第2部

一间高挂

309

第3部

大马步挂

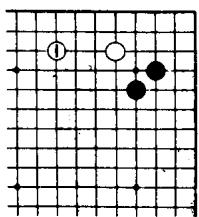
467

第4部

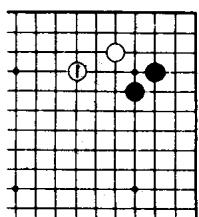
二间高挂

483

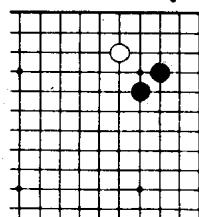
〈第1部〉



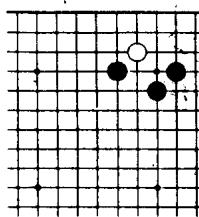
(17)



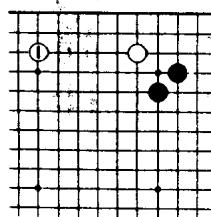
(16)



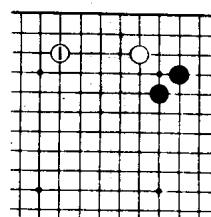
(16)



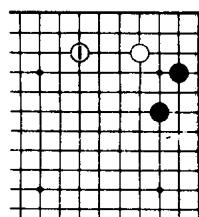
(22)



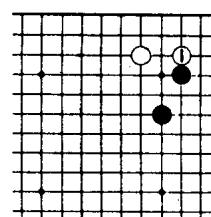
(21)



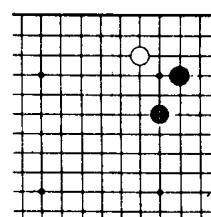
(18)



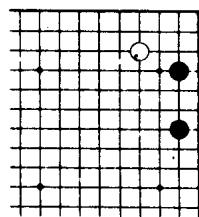
(30)



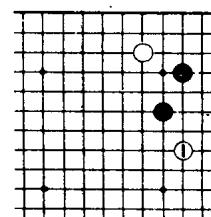
(29)



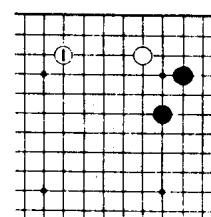
(29)



(33)

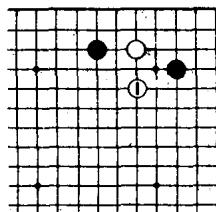


(32)

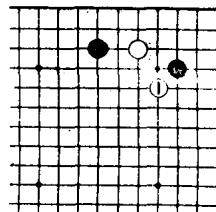


(31)

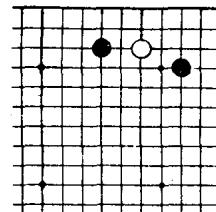
——目录·索引——



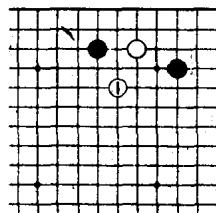
(43)



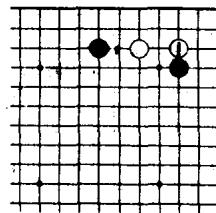
(37)



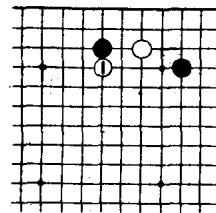
(37)



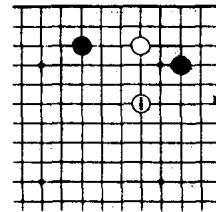
(62)



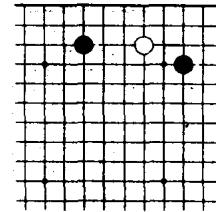
(59)



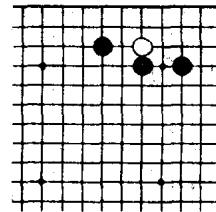
(49)



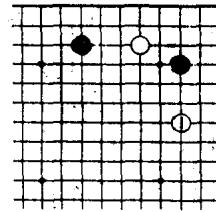
(66)



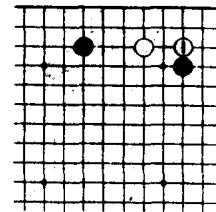
(66)



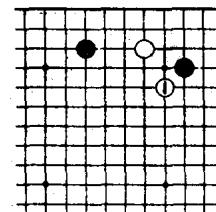
(63)



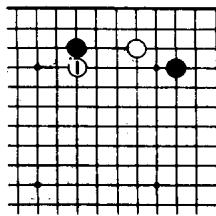
(76)



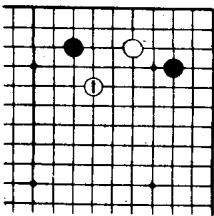
(74)



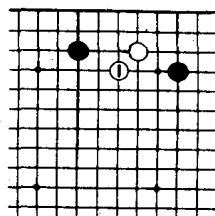
(67)



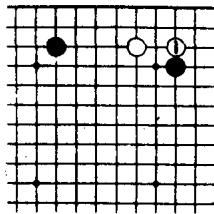
(82)



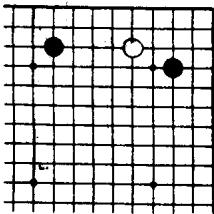
(81)



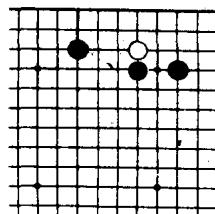
(80)



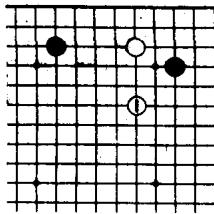
(92)



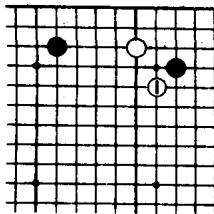
(92)



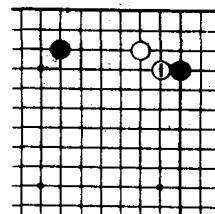
(87)



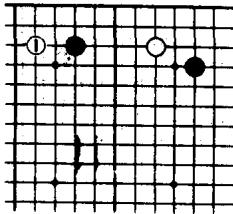
(97)



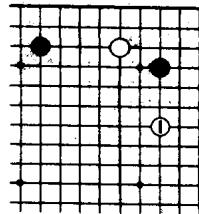
(94)



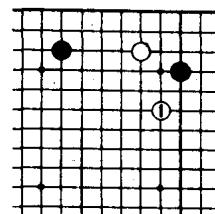
(93)



(114)

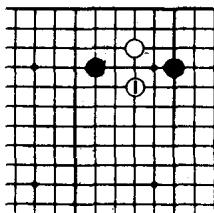


(109)

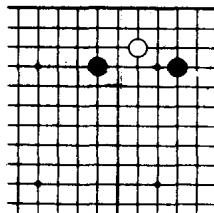


(103)

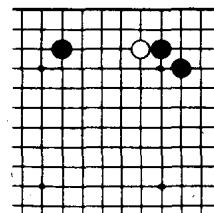
## · 目录 · 索引



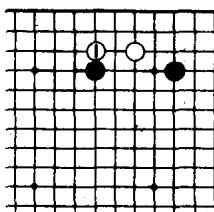
(121)



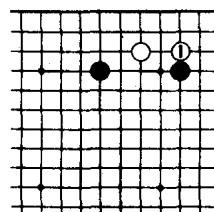
(121)



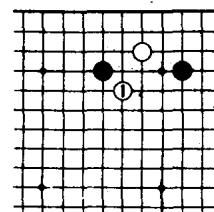
(117)



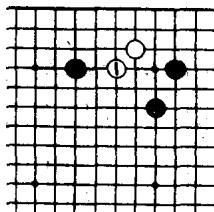
(132)



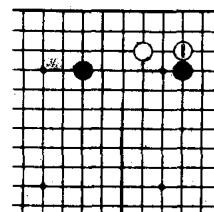
(130)



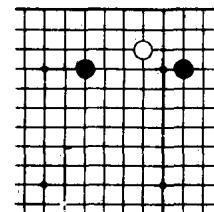
(125)



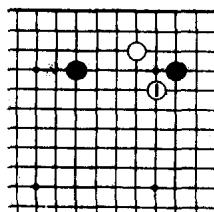
( 141 )



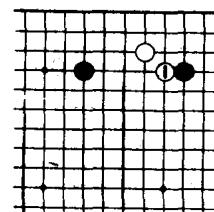
(137)



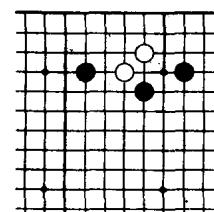
(137)



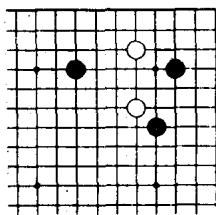
(180)



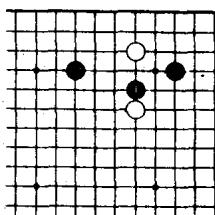
( 163 )



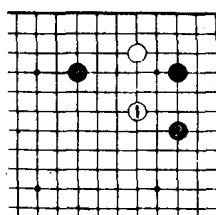
(150)



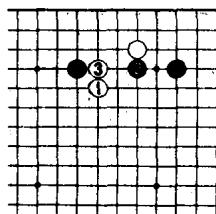
(218)



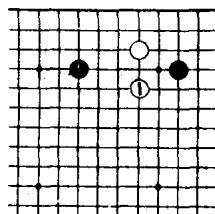
(204)



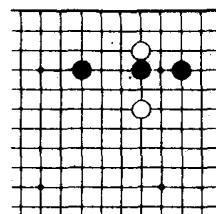
(186)



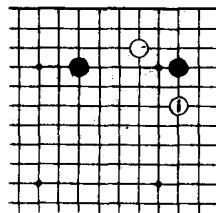
(234)



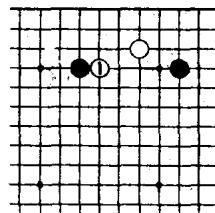
(229)



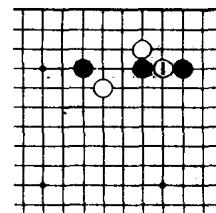
(220)



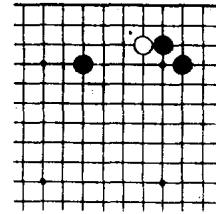
(258)



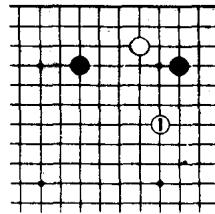
(251)



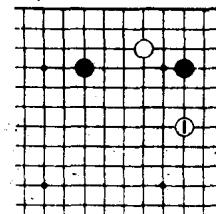
(240)



(279)

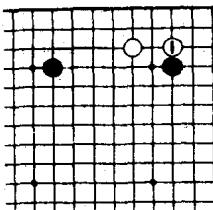


(271)

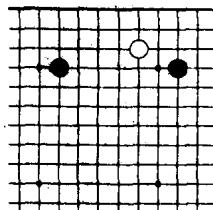


(263)

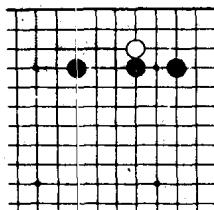
## · 目录 · 索引



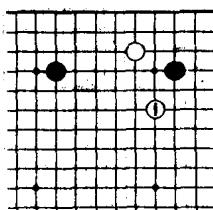
(286)



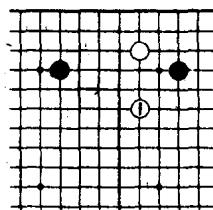
(286 )



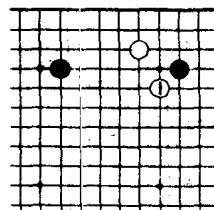
(282)



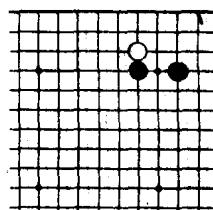
(292)



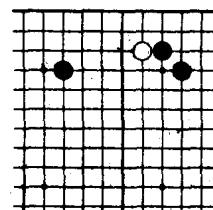
(290)



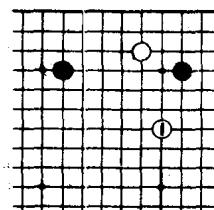
(287)



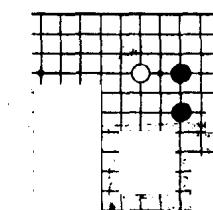
(300)



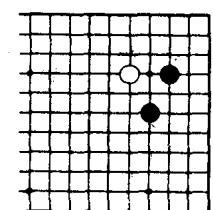
(299)



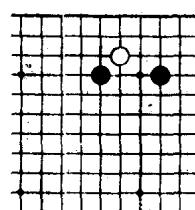
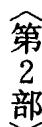
(294)



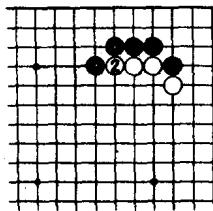
(413)



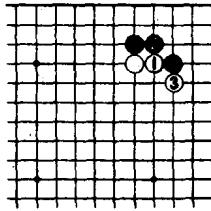
(310)



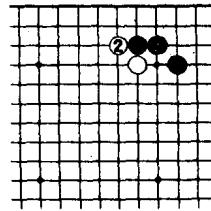
(301)



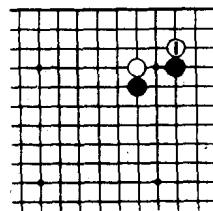
(349)



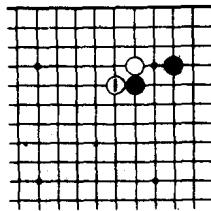
(334)



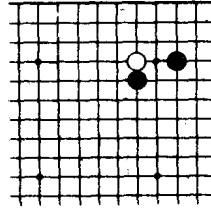
(315)



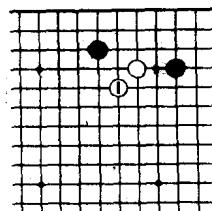
(406)



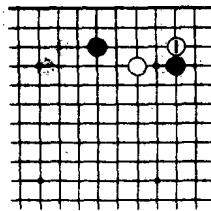
(390)



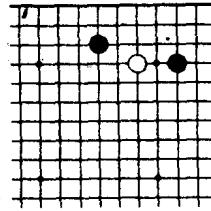
(390)



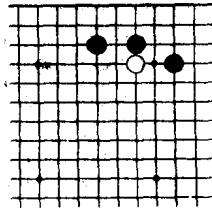
(422)



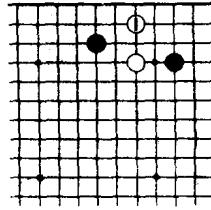
(412)



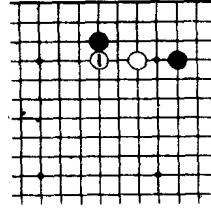
(412)



(485)



(433)



(431)