

續修四庫全書

《續修四庫全書》編纂委員會編

續修四庫全書

上海古籍出版社

一七六九・集部・戲劇類

六十種曲一二〇卷（七種至十七種）〔明〕毛晉撰……………一

霞箋記二卷……………一

精忠記二卷〔明〕姚茂良撰……………四五

浣紗記二卷〔明〕梁辰魚撰……………九七

琵琶記二卷〔明〕高明撰……………一九一

西廂記（南）二卷〔明〕李日華撰……………二八五

幽閨記二卷〔明〕施惠撰……………三四七

明珠記二卷〔明〕陸采撰……………四一二

玉簪記二卷〔明〕高濂撰……………四九三

紅拂記二卷〔明〕張鳳翼撰……………五四三

還魂記二卷〔明〕湯顯祖撰〔明〕碩園刪定……………五八五

紫釵記二卷〔明〕湯顯祖撰……………六四七

霞箋記目錄

卷上

第一齣

家門始末

第二齣

中丞訓子

第三齣

麗容矢志

第四齣

霞箋題字

第五齣

和韻題箋

第六齣

端陽佳會

第七齣

灑銀求歡

霞箋記上

第八齣

烟花巧賺

第九齣

灑銀起釁

第十齣

父子傷情

第十一齣

求美結歡

第十二齣

書房私會

第十三齣

聘求佳麗

第十四齣

麗容行售

第十五齣

被賺登程

霞箋記目錄上

霞箋記

上

第一齣

末上

思嘉客羨却青樓張麗容玉郎才子偶相逢霞箋
詩句相酬和翠館恩情正濃喬才賺情飄蓬板
房宮怨歎無窮春風得意馬蹄疾會看佳人出尚
宮

李玉郎樓頭漫興

張麗容箋上鍾情

灑銀公無端構釁

花花主着意完盟

霞箋記上

第二齣

生上

齊天樂寒窓幾載師顏孔樗朽敢言天縱天上碧
桃日邊紅杏浪說那倚雲栽種親聞暮景且刺股
埋頭藏火囊螢苦陸螢男兒志欲超凡俗六經須
向窓前讀片桂遇開時第一枝龍蛇三冬
足方得千鍾粟白首
姓李名彥直小字玉郎江華亭人也年方弱
冠齒止歸齡身列
獨冠玉之姿杏花傳琴尚切羨嬌之望家君諱

昔爲都憲今已歸林母親何氏身沐皇恩願
桶內德正是義方有訓非私淑熊胆調九願苦
心小生日講學于會景樓上久違定省淹及月
餘今歸問安道猶未了爹媽早到

逍遙樂 外上解組歸來甘退隱林下且圖嘉慶

日上鸞形鳳影喜白首和偕晚景康寧

外官居侍御立朝班鐵面丹心御矛冠

馬綉衣君寵沐龍章花誥安恩沾

天年簪纓門第霽祥烟 外涇渭同流誰與辨朝

霞箋記

簪卸却且偷閒下官姓李名棟官拜御史中丞

夫人何氏孩兒彥直且喜才學有成下官雖叨

重恩每念華亭之鶴恒思松水之魚以此偷閒

林下以終餘年孩兒你在學中今日爲何回來

生告爹媽知道出就外傳古人格言易子而教

先賢遺訓孩兒感父師並蒙豈敢違于白晝久

違定省今特回來問安 外問安何勝人子當爲

你且聽我道來

不憚花官居侍御身已許朝廷甘藜藿守葵誠

嗟劉虎怎同羣願歸來卸却朝簪 生何外掛介嚴
親福齡喜年來不改松筠性 合也須知滿積黃金
總不如教子一經

前腔 龍章鳳篆寵遠一時榮猶雖露似浮萍

袖蛇抱虎古令同問何如解綬歸耕 生掛老

萱親喜寧守燈檠不負參丸命 合前未上少小須

勤學又章可立身自家儒學中一個膽夫是也

來到李都憲門首有人麼 小生扮院子上問答

稟介 外你是齋夫到此何幹 大相公前日告

霞箋記

假回府拜老爹爹拜上老爺 西江月白晝先陰

易過青春不再回來要成梁棟濟川材須是歲

修十載折桂斧斤磨快上天梯子安排那時半

步上雲階管取名揚四海 外我知道了你可回

去拜上你家老爹爹今日晚了明日來罷叫院子

取一錢銀子賞他 未 老爺不問村俗語惟有

讀書聲 下 學裡孫先生請孩兒會課司書那

里 丑上架疊五千卷吟成三萬言成名須及早

堂上好承顏老爺奶奶司書磕頭 外司書準備

金鞍玉勒隨大相公學中會課升理會得老
富麗人家氣象替緩甲第光輝驕驕高控柳陰
西玉響金鞍無比放尋前驕色雲龍山下輕
衣杏花十里去如飛人相公帶取狀元及第外
這小廝倒會講話

朱奴兒就有道須教志誠趨函丈莫使爾停惜寸
光陰須苦心怎敢墮冥冥之行存忠正乘時大行
須有日榮三鼎

尾文幼齡天賦文章盛祖生鞭休教滯停擬望雲
霞集記上四

霄一奮鵬

閑尋忍使立污朝 定省歸來敢憚勞

世上萬般皆下品 思量惟有讀書高

第三齣旦上

清江引瓊樓十二雕欄轉盡把珠簾捲腰似春風

柳軟旦上徐步畫簷尋青梅把鶯兒喚玉樓

春旦章臺試把垂楊折畫車心欲裂落花

無語怨東風淚和紫紅流紅葉青樓佳品摘

音紀翠館名姬誇秀傑自將風月擔兒擔莫把

劉慈繡雙鸞旦交身張解客小字翠眉身生等
籍名山教坊粗習詩書畧請歌新倚松對景朱
梅間近儒齋藕花天那幾時逢我從良之愿也
貼姐姐你重重當今色價上國聲聞寰宇爭標
芳容不是我倚門獻笑就是杜康上野花一般
旦識有天壤之隔也妹子我有心事豈汝所知
且看香來燒燈夜香則個貼香在此話姐姐燒

香

一江風旦對蒼天謾訴心頭怨恨落風塵賤賣爐

霞集記上五

煙飛上青雲直透靈霄殿望嫦娥鑑此言望嫦娥

鑑此言愿相逢美少年把紅絲早繫金蓮畔

前腔貼枉然前忒不通權變須及早諧繾綣貴王

孫萬喚千呼許親如花面奈雙九易轉遷雙九

易轉遷暗裡顏換那堪老大人輕賤旦林子言

誰知是是從良方了我終身之恨你看旦

銀來了旦是館來樓春色調脂弄粉生泥

裏裏從新戶暮近朝這人家我兒你們在此

做些甚麼旦母親孩兒在此燒一炷心香老

我兒我媳 係人家燒什麼心香你這般老

實那有人來 幼年時節不知哄過了多少年

弟如今年盡 專靠你們掙家方纔歸安趙尚書

公子着人卷 二百兩銀子四個大頭送來接你

到杭州去不 這是遊一遊西湖到天竺燒一炷

香就回你隨 他去總成娘賺這一主銀子何如

母親不要 騙他偌大一個杭州豈無名妓這

是哄我去只 說不在回他便了 老旦 回他便了

他是尚書公 子偌大勢頭使將來我們怎麼當

實集記 上六

得起 娘這般年紀還不看人 老旦 倒說我不

看人

大迸鼓你須加 艷麗粧遍身羅綺蘭麝薰香倚門

獻笑弄模樣若 還撞着個有錢郎暮樂朝歡說甚

從良

前腔 娘行自 時量一舉一笑各自行藏迎新送

舊倡家相若還 撞着個薄情郎泥途墮落怎比從

良

自許登樓洗艷粧

從他蜂蝶過東牆

閉門不管窓前月 分付梅花自主張

下場 老旦 哄罷罷自小養得他嬌

了見 二百兩銀子不在心上你怎麼不勸他

點 方纔正在此勸他他執意要從良 老旦 多少

從良的姐兒不 得了當前船便是後船你幾子

誰似做小娘的 朝朝寒食夜夜元宵却不受用

呀我何忘了 携李黃相公在此樓下湖船快去

快去

安排呈彩袖

準備試清喉

實集記 上七

第四齣 淨上

水底魚天下英豪 文章教爾曹巖巖氣象可比泰

山高小子生來豪 俊自幼天養難並只因怕讀千

文連忙就改百 姓家父執掌朝綱母親累有封

贈博奕自 行妓者是我性命自家灑銀公

子便是只因 性急頑家又將我送在儒學中

孫教官處攻 書吾輩朋友中只有李王郎天資

敏捷自分難 並今日先生公出整酒在會景樓

上與他一叙 言之未已方可人來矣

記得離騷人前好擺搖後生可畏仲尼
見我跑自家方明人是也諸友在會景樓不免上

樓呀灑兒丑 老弟好個擺頭屬老成丑

兄差了自古道丑 頭屬老成那有擺頭之說丑

擺頭屬老成有丑 如老弟未冠之時入了學牌

起頭來屬我老成朋友刮你這叫擺頭屬老成

了丑 灑兒你每每戲謔小弟恐非道義之交丑

甘羅活到彭祖年紀幼年也曾作過你不曾讀

論語陽貨獻豚子路請禱古之聖賢也是如此

霞箋記上八

何況你我丑 難道這樁事情也刻在書本上的

淨 難道小弟造出來的不成丑 若如此小弟請

教丑 你若肯請教自有進益我看你昨日作文

全欠體認中間來意甚覺枯澁皆因不通泰之

故我有一個丑 室甚是幽雅俏俏一個來傳你

個秘訣包你丑 當丑 小弟傳了兄的秘訣日後

屁都放不出丑 貴發在後丑 不要取笑

前腔丑 上天挺人豪燈窓敢憚勞枕舊時候

綸竿釣海鰲丑 李兄為何來趕丑 家有嚴君不敢

請耳丑 非此之謂也父母在不遠遊必有

方是道丑 道其所道非吾之所謂道我欲冠者

五六人丑 以酒為樂而食唯酒無量咏而歸亦

樂手丑 也說得是看這進來

梁州序丑 樓閣圖書勢侵雲表隆棟朱扉閣遠雕

欄十二金丑 錦帶飄飄真個是舉頭紅日入眼青

山仰見星丑 宮好雲間佳麗處總堪描瑞氣盤旋入

斗杓丑 英才會斯文道看氣求聲應遵遺教如骨

肉勝同胞

霞箋記上九

前腔丑 雕盤堆砌金樽傾倒暢飲不須推調花

濃酒釀何丑 妨盡日逍遙真個是襟懷瀟灑道義交

孚豈數金丑 蘭好佳賓盈四座盡人豪助我詩情文

思高丑 合前丑 內動樂介丑 聽絲竹之聲管絃之亮信

如天外飄飄宛若清商麗灑藝圃之升角故所

居楚是此間故有無鋪之妙耳

前腔聽秦樓一派鶯鶯問巷陌幾聲箏調更宮商

清婉唱徹丑 檀槽堪羨陽春白雪玉振金聲何必歌

蘇小行雲知已過頻鳴咽欲傍秦箏看阿嬌合前

內典扣鉢 介丑 三兄你看滿院鞦韆任開場

聲不見其形登高遠望一番有何不可

前腔粉牆頭露出多嬌鞦韆影送來花貌有一般

旖旎萬種妖嬈最喜鬆雲髻斜軀瑤簪金釧輕

遺落碧紗籠玉體視紅綃銅雀何須鎖二喬 合前

淨 季兄坐此名樓見此美事何不作賦以記之

生 小弟庸才何當獻笑敬承台命豈敢固辭 淨

李兄端有七步之才如詩不成罰依金谷酒數

生 書前中尚有霞箋取來試題幾句 衆 請了

霞箋記 上十

窮介 暫有視聽一臺思涓涓一派仙音至繁絃

急管雜宮商聲同調歇迷腔字獨坐無言心目

詳不是尋常風月情野猿驚馬聲車切別有其

中一段清初疑天籟傳蒼馬又似秋砧和淚打

碎擊 壹向日傾亂剪琉璃開風灑情者聞聲

情已見村翁相逢不相認村翁出來赴不同豈

在闌干真見面 兄之佳作不亞了史之才若

請教先生必當稱賞 生 却不要這是偶爾戲筆

不可 先生知道 衆 小弟奉敬一杯與季兄潤

筆

節節高霞箋茜色嬌用心苗新詩題上龍蛇耀風

雲巧染兔毫相 調顏勸柳骨誇玄妙銀鈞鐵畫

連城寶朋儕 正醜陶宮牆又早先生到

折桂心皮 學功銀蟾流影入簾櫳書窓半榻

茶糜架自異人同景不同 衆 見介末 諸生書到

不讀在此燕 衆 諸生文課已完甲此潤筆但

杯盤狼藉不敢褻瀆師長如何是好 衆 亮有

言老子婆娑興復不淺洗盞更酌抑又何妨 淨

霞箋記 上十一

有酒食先生 饌會是以爲孝手看酒來 衆

前腔翠英一綢包際明朝幾番時雨聆清教薰風

到塵俗消胸襟 好數聲長笑都城曉滿腔盡把詩

書飽師生恩義 比天高木桃何以瓊瑤報 生 先生

在此學生告 解一解再來 衆 請自便 生 方纔戲

題霞箋此詩 倘先生知道殊非體面而且將來擲

過牆去

尾潛踪隱跡人 雖料一幅霞箋隔院拖把你做紅

葉傳情出御橋 看大杯請先生飲一杯 衆 不

有日飛騰出巨淵 藏修几案費鑽研

遠移蓬梗非無地 近就芝蘭別有天

第五齣 上

懶畫眉芭蕉分影送銀蟾幾樹高槐噪晚蟬

雙鈞緩促小金蓮穿簾爭覩呢喃燕

處飛來紫錦箋臨江仙

門掩梨花小院粉妝高

雙眸晚粧纔罷無些事玉釵斜亸搔頭銀釵

推著水晶毬曲欄杆繞處一紙綵箋收

霞箋記 上 廿二

前詩介

三犯江兒水霞箋堪羨這一紙霞箋堪羨如丹嬌

色染正分來獨繭出自水垂烜金晴燿白眼一幅

錦雲聯三星映碧天聲韻敲金筆勢端然却正是

走雲烟翻藝苑家降杏壇俺這裡家降杏壇宮牆

英彥他那裡宮牆英彥想多才戲題紅蓮下綠聯

妹子我仔細看來詞新調逸句秀才筆有此詞

者非登金馬苑必張鳳凰池寧與尋常俗子伍

哉且仕久聞亭中有個李生小字玉郎年方弱

冠胸懷星斗氣吐雲烟今此霞箋

未可知 貼 姐姐是了了我前日

戲耍亂將花瓣鴉哥打柳陰忽

離鞍紫騮馬曾向兒童問姓名

真慈慈報進千金子喬出儒紳列

名家姓李玉郎小字才無比日向

恂恂二八芳年紀今日呵好似唐

項紅葉曾傳伉儷情你今收得霞

方中雀屏姐姐你回他一首何如

霞箋記 上 廿三

有理你可將那寫頰胭脂染成霞箋一幀印和

前韻 霞箋染就請和前韻

合幽思霞箋忽爾從天至龍蛇飛動濺雲烟篇

篇盡是相思字顛來倒去用心評方信多情似

有情不是玉郎傳密契他人焉有這般清自小

門前無繫馬梨花夜雨可曾打一任漁舟泛武

陵落花空向東風灑名實常聞知久見烟綠未

合心先離詩中本是致幽情知心行等如見面

貼 好詩好詩 詩已寫完但愧不成韻還從

虞投去

懶畫眉輕將玉筍染雲烟再祝司天乞可憐三生
若也是良緣東華幸與些兒便早覓知音送綠箋

謝安投去

前腔生危樓讀罷困人天強對南薰泰五絃徐

徐行過小池邊詩情正好閑消遣恁却前朝弄薛

箋貼非遣紅詞過牆去伊誰復見池邊東望

春色到西園輕開方勝牋試看有何言念詩介

好詩妙哉妙哉可愛可愛

霞箋記工十四

二犯江兒水霞箋堪翫這一幅霞箋堪翫胭脂嬌

尚淺料封來謝館寄向金園粉痕香流萬點摺作

巧連環描成並蒂言他道方信多情似有情和韻

鮮妍詞意天然却是女中娛人內選風魔解元

果然的風魔解元秦樓嬌艷可羨那秦樓嬌艷想

多情仗宮詞結個好緣細看此詩詞不凡當情

更切且金瓊獻瑞彩筆流雲作此詞者休誇謝

道蘊不數李易安豈與風塵女哉且住此對

景樓有個美伎名喚麗容小字翠眉操志不常

才貌異衆想

霞箋或出伊手未可知也司書

那裡丑上忽聽呼雙字樓前聽使令大相公與

司書那壁廂使用生司書此間對景樓有個張

麗容你可知道麼丑小人知道久矣隔牆有個

翠眉娘多少玉孫欲斷腸等閒不出來相見巫

山空自惱襄王生我要會他一面怎麼得見他

丑相公這個不難他有一個妹子喚名小喬每

日在門首開耍見了小喬就可見他姐姐了生

此言有理我明日假以買書經過其門若見小

霞箋記上十五

喬不失此良遇也

懶畫眉桃花洞裏武陵源咫尺天台路杳然雲英

玉杵搗會堅他還珍重羞相見辜負隔風峇才箋

霞箋賡和十分春畢竟何時見玉人

明日馬蹄芳草路定須解佩會風雲

第六齣貼上

鎖南枝眉重畫粉再勻繡裳羅帶倚市門如玉一

枝新天然好花障行人見欲斷魂我且按瑤簪理

瑣髻昨日姐姐拾得霞箋一幅看他反覆翫歎不

了艾處且到門首開看片時

前腔 生 紅芳徑綠草茵驛驕嘶嘶來柳陰 丑

相公自有綠楊影裏一座朱樓白粉地邊半灣

碧水那壁廂倚門小艷故遲推豈非萬綠叢中

紅一點乎 生 花底坐紅裙偏將綠衣整天台路

不易尋我且解金鞍與厮問司書可將金勒馬帶

在芳草坡中去 丑應介 那個騎紫驕來的就

是前日白面郎題箋的想必是他待我叫他一

霞箋記 上十六

聲李相公那裡去請進待茶 生 請問大姐小生

素未相識何以見呼賤字 貼 久勝秬圖難言不

識尊容觀君丰度豈非玉郎乎 生 親仰美容莫

非翠眉娘耶 貼 家姐 生 原來令姐莫非是小喬

麼 貼 就是相公請進相見家姐何如 生 只是拜

意不專焉敢造次 貼 何妨相公請坐姐姐有客

前腔 旦 香添獸理素琴花奴忽報言有人 貼 姐

姐此生蘊藉不常早宜相見 旦 是誰 貼 姐姐常

談的李玉郎 旦 簾下暗偷睛他風流果聰俊 貼

姐姐多少富家子弟不在你眼中今日見他便

尔留意玉郎好造化也 旦 禁聲你是女兒性何

恁聲响喉嚨恐伊聽 貼 相公家姐相見 生 且見介

生 仙女得從花中出一見令人思餘迷綠鬟高

髻裁官錦不信人間有翠眉 旦 王孫何處迷芳

草悞入天台石也香底事不交神女夢紅顏還

肯憶劉郎 丑 科介

前腔 生 我尊師範遊聖門娉婷為何稱小名 旦 觀

君丰度玩君霞箋名喚玉郎名稱其實矣欽羨

霞箋記 上十七

欽羨 生 彦直愧凡庸愚生李為姓向日朱樓上

聆妙音因此把霞箋偶題逞

前腔 旦 我顏空媚身類萍青樓恨留輕賤名 生 觀

卿才貌久矣相親今觀美客實為萬幸 旦 惶恐

惶恐念麗容呵陋質效施顰殊難與君並前在

花陰處緩步行拾得你霞箋步君韻 生 我道就是

翠眉娘也外客 旦 和韻佳章可稱吟壇珠玉 旦 兩

地欣逢信由天合 生 原來二箋相值似為有緣

貼 李相公我姐姐身雖落在風塵志實懸霄

漢你兩個德容並美才貌俱全正是一對生好

說要求見媽媽 媽有客

前腔

老旦上 烟花市風月情年華不如在幼齡 貼

有客在此 老旦 何不早說聞說有佳賓歛袖且

相敬承尊降愧失迎念三生有何幸相公老身常

在太湖石畔燒些夜香靜聽書聲敢是和公奮

志今日屈過寒門不勝光寵 生 小生誤作劉晨

不意奇逢蘭蕙 老旦 二姐過來今日乃端陽佳

節何不留公子在此一叙何如 貼 正是現成東

震箋記 上十八

道生 多謝厚情 豈敢過擾司書過來可將買書

餘下銀子送來 媽媽小生今日偶爾買書餘下

不多銀子聊為一饌之費伏乞笑留 老旦 公子

老身不意間留一語豈敢受賜若如此老身

賭誓 呀娘今日是節日不要賭誓自古道恭

敬不如從命 老旦 看酒來

錦堂月午節欣逢佳辰喜遇筵開獸爐祥擁榴綻

繁紅漸有菱荷 送羨今宵有會乘龍願他日丹

山棲鳳 合 桃源洞 喜候賺劉郎路迷仙洞

前腔 旦 慙慙鸞鏡長朦花鈿慵 正只為懶於迎送

深荷包容頤賞豈堪陪奉看彩 馬夜月同騎羨雙

鯉朝遊偕共 合前內喚 媽媽有客 老旦 公子有客

不得奉陪 生 媽媽請便 老旦 內喚 二姐有客

相公本當奉陪不意小房有客暫辭片時得

罪了 生 請便 貼下旦 相公請上對景樓 生 今夕

是何夕同登對景樓 旦 從來入帝女畢竟會牽

牛妾在閨中聞君家多擇伉 儷而百無一諧者

何也 生 小生緣淺不遇麗人 因此逗遛久惹佳

震箋記 上十九

偶若有如卿才貌者又何敢言擇乎

醉翁子我愚性嘆麗質深藏紅徑因此上無分東

牀懶將盟訂 旦 思省我只是敗柳殘花怎插君家

孔雀屏 合 休執恁從今後地久天長海誓山盟

前腔 旦 我不幸這賤軀落風塵 甚怎能殼飛出

樊籠脫離坑堦 生 你何用怨 雲我做公家軟

玉屏 合前生 請問小娘子既避風塵肯由造物自

耳苦守實出何心 旦 李郎說那裡話今見君子

可托終身即便洗乾紅粉焉肯再抱琵琶若不

指弄風塵情愿永侍巾櫛生 龍蒙卿家真心待

我愿為此翼永效鵲鸞若有私心神明詳証足

若然如此和你對天盟誓將戲 霞箋各裁一幅

留作他年合卷生 正是和你各留一幅便了

僥僥令生 神明須有證天地豈無靈願鑒微忱

無虛謬保佑我好夫妻松柏齡

前腔旦 虔誠惟一點稽首拜三星願取今生常厮

守默贊我美姻緣永不更

餘文百年姻契今初訂兩幅霞箋作證盟分付隣

霞箋記上二十

雞莫亂鳴

夜抱幽香小院春 如今春色破梨雲

彩鸞羞作凡雞伴 此夜諧和百歲盟

第七齣淨上

秋夜月家富豪打扮十分俏旦 綾鶴氅孤來襖三

落傘兒花藤轎媚門去搖花街 雲嫖劉郎一見武

陵花從此心猿蕩也咱前日 李玉郎題了霞箋

詩引動了心猿繫不住意馬 欲往花柳之鄉一

樂我一人怎麼好去有了此間 有一個木子吹

甚有風情請他相陪院子 那里末上 有福之人

人伏侍無福之人伏侍 人公子有何分付淨 你

認得那木子吹麼末小 大認得淨 你去請他來

說大爺立等末 那木子吹是個騙人財物敗壞

家產的這樣人尋他淨 麼淨 可惡叫你去請有

許多閒說末 待小人在家麼 請來轉灣抹角此間就

是木官人在家麼

前腔丑上 棕扇搖戴頂巾 兒俏走向人前呵呵笑

哄些銀子妻兒飽奉承 一個老嫖奉承一個老嫖

霞箋記上二十一

丑見末介 老哥何來末 灑銀公子着我來相請

丑就行末 木官人來了 見介淨 老木你花柳之

鄉慣熟可有出色馳名妓者麼丑 有黃四娘家

貌美壯章腸斷新詩東坡琴操點為尼明月白

雲丰味燕燕鶯鶯正好 婷婷嫋嫋相宜秋娘絡

綉顏清奇樊素小蠻標致淨 這些太古了丑 公

子人是舊的好淨 這是古妓不必言目今出色

有名的丑 要現在的有有玉五肌如炭墨董三

手像描樞馬金大脚走如飛陸鳳板門牙齒這

美眼睜青紫李嬌頭頂毛稀無情將四最呆痴

只有張妹一團和氣淨那個張妹丑張麗容絕

妙的淨莫非會景樓旁邊住的丑正是淨素聞

其名煩兄同往何如叫院子多帶些金銀隨去

水應介

六么令追歡買笑武丑源何處迢迢落花流出小

危橋情蕩漾與粗豪丑前已有漁郎到有人麼老

丑上堆鬟蛾眉是可人碧桃花盡已逢春也知

多爲嬋娟誤只合平原老此身是那個丑是我

震箋記上二十二

老丑呀木官人連日少會此間相公上姓淨老

木一進門來就要把我上秤丑不是問上姓媽

媽灑銀公子老爺見在當朝老丑這等老身失

敬淨失敬失敬不必問姓只要你家女兒近身

賢我滿身騷病老丑要見我女兒待我喚他出

來麗容有客丑與李相公奕棋沒工夫老

且如前回介淨怎麼下棋不得出來陡這等可

惡小廝拿出來老丑不要着惱待老身再去喚

他下丑公子這嫖的一字要帶觀和氣你來一

火燒着橋他既沒工夫我每明後日再來纔是

淨老木這些難道不曉得小娘推突但是他者

意如此答他便也知道丑公子一發在行淨老

木不要見他美氣媽孃適纔答應口聲猶如鶯

啼花稍丑果然好嬌聲

玉胞肚淨翠娘音妙信三生風流俊嬌嬌春鶯兩

瓣紅牙引人覓一聲腔調蜂猜蝶恨思無聊願駕

星河渡鵲橋

前腔丑襄王休惱管成就巫山翠翹抵憑着萬貫

震箋記上二十三

錢神自然的合着關竅王孫不必恁心焦定取飛

瓊弄玉簫老丑上表記玉簫真可愛荆釵不數漢

梁鴻公子勞久等了不要說起小女方纔千方

百計喚在老身房中了他正仰慕公子盛名爭

奈李玉郎纏住半步不離爲此我女兒頭上親

除下一根玉簪低簪囉付着我期公子明日相

會淨令愛拿來約我的果然老丑果然淨妙妙

妙這等我們且去明日再來不遲

佳人親贈玉搔頭明日應須諧鳳儔

翠被春濃人未起

賞花聲已過前樓

第八齣

生上

金瓏_生日高將向午翠金鸞枕珊_旦湖上曉粧眉

未補玉郎細語頻呼鈎錦_生掛流蘇畫眉願得

伴粧臺阿嬌已貯黃金_旦晴少日暖浴鴛鴦

曾如被底雙鸞宿妾本_旦離失身下賤豈堪配

爾君子耶可充君下陳_旦二箋相會你我皆出

無心詩句相投夫似_旦有意要結三生之契

永圖百歲之姻_旦但君出自宦門抑且嚴君峻

震集記上二十四

礪_生愧我花間鶻子何由得拜公姑豈不聞男

女之際大欲存焉兩心相得雖父母之命不可

止也明當以我心事稟知家君再三懇求決無

不可所慮者惟恐令堂移花別苑裁耳_旦君未

觀嬌紅記乎倘有不虞則申為嬌死嬌為申亡

夫復何恨昨晚家母欲索你宿錢今日必遣小

喬來與你絮語這都是_旦家故態不必盡言我

已收拾箱奩中將有百回少刻若來你可付與

他便了_生如此盛情足見厚愛所謂心堅金石

其良如蘭也_旦你連日心迷花酒學業頓忘秋

闌已近乘此南窓日永清風徐來欲效李亞仙

故事勉君誦讀一番不識君意可否_生大姐此

言誠善就取過書來待小生觀看_旦你既讀書

我將針線綉一個香囊與你佩帶_生想當初李

亞仙不棄鄭元和之盟後中狀元及第小生愧

無鄭生之才有辜翠娘之望_旦那鄭元和榮貴

不棄亞仙後封夫人人生五子並皆榮顯賤妾不

願生前受享諱封只願死後再同枕席耳_生小

震集記上二十五

生有寸進之日若忘大姐之恩_旦天必殛之且轉

禍為祥你且看書

園林好你且對芸窓翻閱史書學充足方成大儒

切莫把光陰虛度你須下這苦工夫你須下這苦

工夫

江兒水_生時習心還悅天真樂自如隔墻任爾笙

歌度不須剔目把衣衫污鳳樓終許歸天府好把

絲綸經補這眩錦鮫綃絕勝迴文織婦_淨上倫

窺下_旦上風月場中閒耍面無愧色綺羅隊里

奔趨身有餘香李相公拜了姐姐請上有話講
有何話說

五供養 萱親囑付爲家貧不讓使初欲將嬌麗

女孩去住京都我潛來報汝未審何方區處且妹

子也要去自去我不去貼一家過活那一樣不

在你身上只爲這生意欠好要操去怎麼說

他去我不去生二姐你姊妹不必相爭有什麼

計策教我留得姐姐不去重重謝你貼相公這

也不難有銀子送些與媽媽自然不去了生言

震箕記 上二十六

之有理方纔家中送得白金百兩在此正要送

來與媽媽二姐來得恰好就煩送去如何貼這

也使得生封緘金百兩聊贈買花養伏乞傳言

望無推阻貼相公有了銀子你二人放心養子便

了正是無幾身怎安有錢鬼可下丑上天有

不測風雲人有旦夕禍福奶奶請大相公

回家不在會景樓上想在張家只得到此呀

大相公

前腔嚴親分付爲速旬偶爾病痛傳言嬌幼子歸

問莫踟躕更有高堂慈母請相公呵即回去親調
藥餌生如此怎麼好丑快走生家文有恙一定要

同且這等官人急宜歸去待令尊平安就來生

事出兩難怎生是好太行雲影墮巫峽夢難

圖覓別粧前即來回顧生留總介丑急喚下

玉交枝且兩情歡處喜連宵朝歡暮娛酥胸緊貼

還交股怪風波頃刻傳呼望介咳三秋一日信有

諸寸心千里寧無故淨暗上聽介翠娘你且將雙

眉顰舒對吾行道個萬福翠娘你是難得見的請

震箕記 上二十七

上待我拜見且相公上姓淨灑銀就是學生昨

日奉拜卿卿奕奕棋空返今日重來奉拜隨見卿

卿一邊看書一邊針指真個是宜室宜家今小

弟謝歡不已且公子請尊重賤妾恨墮汚泥茲

已洗乾紅粉此身已許李生豈容輕露頭面請

到前面舍妹相陪便了淨乞求一宵之樂再不

敢重犯且聞得君家與我生同窓好友淨這些

事官什麼好友且既是同窓好友瓜田不納履

你可知道麼