

國史書集

清代傳記叢書



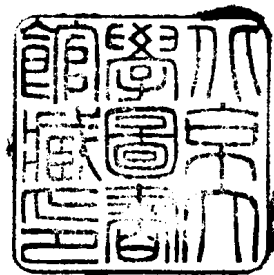
明文書局印行

清代傳記叢刊·學林類③⑧
周駿富輯

漁洋山人感舊集

十六卷

(清)王士禎撰
(清)盧見曾補傳



明文書局印行

漁洋山人戴笠像



027-003

99-0000

方召厚所植處以冥其迹
納衆深而洪纖不遺冠羣
言而聚精成浹身著朝衫
頭戴笠孟縣眉山共標格
三百丰來無此客

宛陵梅庚

漁洋山人感舊集序

自古一代之興川嶽鍾其秀靈必有文章極盛之會以抒洩其菁英鬱勃之氣其發為詩歌朝廷之上用以鼓吹休明即散見於山林樛澗之間片璧碎金都堪寶貴而又必有人焉為之別裁偽體彰微闡幽以論定一代之作而使之必傳於後選之昉於梁昭明太子尚矣近代以來元遺山之中州集錢牧齋之列朝詩選朱竹垞之明詩綜亦其人也我

朝詩教聿興跨明軼宋顧獨未有選人百年奄忽宗尚遷流正始遺音邈焉莫逮羽翼接武諸賢陳迹湮沒有求其爵里而不得者乾隆丁巳罷官揚州嘗與馬君秋玉論及此事自維謏陋不足揚扈風雅而顧瞻當代遲之又久以至於今則仍未有其人予滋思焉辛未冬以公役至京師謁崑園黃夫子於家出所抄漁洋先生感舊集見示拜受而卒讀之其搜剔也廣而不濫其持擇也約而不遺竊謂此書傳我朝之詩與人與俱傳矣蓋治熙之交正當我朝詩人初盛之會邇世之遺老興國之碩彥無不萃會一時先生以應運星精誕發介胄蚤登壇坫宏獎風流自非淹雅鴻儒即無由登龍門而長聲價是故我朝

之詩人雖不盡於是集集中名家之詩亦非是集之所能盡而人之以詩鳴於我朝之初盛而必傳於後者已囊括而無遺後先生而起者如有志於本朝詩選舍是集將焉歸乎嘗攷國初時錢宗伯牧齋有吾文集葉侍郎訥庵有獨賞集施侍讀愚山有藏山詩其體例均與琬集彷彿然三書者今或莫舉其名先生之存也是集亦僅有其序而未流傳其書詎意歿後四十餘年猶為宗工之所購求珍秘以轉授於予焉君秋玉又不期而遇於京邸不忘久要慨然任剗剗之事此蓋有天焉非人能之所能為也又是不遠千里延淄川老友張孝廉榆村至署採集故實以長夏簿書餘晷秉燭操觚仿遺山以下各詩選之例人系之以小傳而述所緣起如右以貽之至集之名感舊則先生有取於曹子桓之言死生契濶之情自序言之盡矣抑予官揚州日憶平山紅橋為先生脩禊賦冶春之地亦嘗與諸名士觴詠其間雖文采風流未足後先輝映然當時高懷逸韻猶髣髴遇之於琴尊林壑之間乃忽忽十餘年已成往事此又敘述茲集亦不覺忽焉感舊喟然而三歎也

乾隆壬申夏六月德州後學盧見曾撰

原序

見新而遺舊者人之情也然時方日趨於新未必盡愜吾意之所存往往不若出於舊者之無敵則新者反陳而舊者祇見其可慕焉彝尊覽時見先王父母治酒食燕賓客瓷盃盃多宣德成化款識近亦嘉靖年物酒杯則畫芳草鬪雞其上謂之雞缸若萬曆窯所製者或下勞廉從見聞所習無足異也既遭兵火往時之梧槽盃失而景德鎮近日瓷盃頗極精巧或謂可勝曩昔惟有識者輒以爲不惡蓋嘗以月之朔望觀於京師慈仁寺比日中天下之貨咸集貴人入市見陳瓷盃爭視之萬曆窯一器索白金數兩而宣德成化款識者倍徙焉至於芳草鬪雞之酒缸非白金五鎰市之不可有力者購之不少惜既得之惟有嗟咨歎賞而已是可取以喻天下之才焉少日所見先人之執友往來談藝先人退語彝尊曰某蓋博通六經二十一史者也某蓋讀書萬卷者也及年二十餘漸識海內知名士酒間賦詩贈酬倡和不乏叩其學年齒均者恆不若父事兄事之人輒尋常視之今年且半百眼睛髮白歷游燕晉齊魯吳楚閩粵之交始覺後生足畏蓋遜三十年前生才之盛轉戀舊游之可懷則倡和之篇贈酬之

作蓋已零落無存矣新城王先生阮亭以詩名天下久於學無所不博其交友較予尤廣感時懷舊輯平生故人詩存歿兼錄凡五百餘首而以哲昆考功終焉入是集者山澤樵悴之士居多故皆予舊識其詩或往日所見謂為無足異茲諷詠之而信其可傳傳之更久後之嗟咨歎賞宜何如矣或曰先生仕為郎一時巖廊翰苑朝會燕喜應制投贈之作咸樂得先生甄綜之顧寥寥數人外多置而不錄何居曰獨不覩夫市瓷罍者耶黃者標者碧者百子圖者龍文五采者皆昔日皇居帝室之所尚也而有識者莫或顧焉然則先生亦取夫芳草鬬雞之酒缸足以傳於後而已布衣秀水朱彝尊序

按此序與曝書亭集刪定之本小異今從原本

自序

僕自弱冠薄游京輦浮湛江介入官中朝嘗與當代名流服襄駟駕自虞山巽江合肥諸遺老流風未沫老成具存咸相與上下其議論頗窺爲文之訣時年力壯盛無窮愁憂生之嗟加名師益友近在家庭忽忽不自知其樂也彈指已往才如夙昔遂多死生契闊之感康熙壬子秋以 王事于役巴蜀行篋斜谷中回憶舊遊不勝羊曇華屋之痛已而迴舟下峽奉太夫人諱徒跣東歸與先兄考功相依爲命未期而考功又殉母死矣風流頓盡發言莫嘗憶昔與考功從容燕語每舉選詩所遇無故物焉得不速老之句撫然久之詎謂中年備歷斯境自考功云亡倏及半載恆欲編綴遺文以報地下嗚咽摧藏輒掩卷而止一日讀魏太子與元城令書徐陳應劉一時俱逝謂百年已分長共相保何圖數年之間寥落殆盡旣痛逝者行自念也又讀歐陽子所作張君墓表敘述河南幕府舊遊以爲自君之卒師魯死且十餘年王顧者死亦六七年其與君同府而遊者蓋八九死矣其幸而在者不死則病且衰如予是也振觸紆鬱不禁泣下沾襟也因念二十年中所得師友之益爲多日月旣逝人事屢遷過此以

往未審視今日何如而僕年事長大蒲柳之質漸以向衰歲月如斯詎堪把玩
感子桓來者難誣之言輒取篋中所藏平生師友之作爲之論次都爲一集自
虞山而下凡若干人詩若干首又取向所撰錄神韻集一編芟其什七附焉通
爲八卷存歿悉載竊取篋中收李川中州登敏之之例以考功終焉命曰感舊
集康熙十三年甲寅孟夏濟南王士正序

感舊集補傳凡例

一先生主詩教以神韻為宗是集自虞山而下凡三百三十三人詩二千五百七十二首遭遇不同性情各異而一經先生選次如金之入大冶渣滓悉化融鍊一色洵選家之巨手也其人其詩悉依原本不敢妄有增減

一先生自序編纂是集在康熙甲寅年是成書已久特未嘗版行於世聞先生歿後其甥益都趙緩菴執端即其家遍索原本不得得散彙一束開有目錄抄存此本共為四大卷卷百餘頁考功在第二卷末與自序所云通為八卷以考功終及朱序凡五百餘首者不合其為先生晚年更定未成之書無疑也今依抄本序次共釐為十六卷補遺各詩彙載每大卷之末者各附正選之後如虞山讀吳梅村豔詩有感四首入補遺者一今仍敘於第三首庶不失作者之意

一是集所載皆先生同時師友故原本但列名字先生之歿距今纔四十年已多湮沒不傳傳之後世不知其人何以逆其志今為各補小傳其採集諸書述而不作從明詩綜之教也書法亦依本例官銜則書其著者龍遇謫道之

有關於詩與人者亦書餘俱從畧

一集中諸公多散見於先生說部其不載與不盡者乃旁搜別書是集本以先生為主故先生之書俱列在前他所採錄則各標作者姓名於初見一條無可考者就其鄉人訪問如無錫劉雷恆等傳皆顧司業棟高所作是也採集諸書淄川張孝廉元之力居多搜羅幽隱則同里宋編修弼集成而復加較訂則江甯秦孝廉大士也宋編修有蒙泉集張孝廉有書齋堂集秦孝廉有林雲山樓集

一採錄諸書有節刪而無竄易兩書重見存其詳者摘句已見本集仍載原句全篇已見本集則不重錄不見本集者仍錄全篇別見與本集小異亦全錄之數首摘一錄其首句至於序傳大篇節錄其近詩話者或有關大節及文人韻事附見則並錄之本選本傳外有可以類及者以鄙意附記於末凡此皆所謂其義竊取者也

一詩家議論各有不同如嚴滄浪詩話虞山之所極詆而漁洋亟稱之何李王李皆一代之才而攻之者如仇國竊以三百篇降而漢魏其旨雖同其體則

異王孟章柳其趣若同而李杜孟韓其境則異詩以言志人各有其志即各有其言性情遭際斷不相襲而欲執一格以繩之豈通論哉傳中所錄論詩各條具有微旨願與海內詩人共證之

一是集輾轉抄寫訛誤頗多宋編修蒙泉嘗訂正之復委榆邨之孫家余子謙以校讐之役再三過尚有闕疑玲瓏山館藏書充棟所與稽者屬樊榭鶚陳授衣章皆博雅君子幸重檢閱而後授梓毋致有魯魚亥豕之譌是則余所深望也夫

雅雨山人盧見曾載識

感舊集目錄

卷首

錢謙益 二十二首補遺十五首

卷第一

程嘉燧 四十二首

吳兆 十首

林古度 二十六首

邵潛 二首

卷第二

吳偉業 四十三首

盧世淮 一首

徐波 九首

龔鼎孳 二十一首

曹溶 五首

姜垞 一首

姜垞 五首

徐士俊 三首

萬壽祺 三首

卷第三

邢昉 三十三首

劉城 一首

王庭 八首

蕭震楚 一首

陳宏緒 一首

鄭露 十七首

李雯 七首

宋徵輿 七首

趙士喆 十九首

趙士亮 一首

張宗英 一首

楊思本 十四首

史元 四首

徐白 七首

楊補 一首

伍瑞隆 一首

張可度 四首

張爾韜 一首

呂潛 一首

金俊明 七首

釋止崑 十九首

釋宏智 四首

釋讀徹 二首

釋道源 二首

釋宗止 二首

釋寂客 一首

程先貞 三首

余嘉 一首

譚宗 二首

卷第四