

萬有文庫

第一集一千種

王雲五主編

李大白集

(四)

李大白著

商務印書館發行

李太白集

(四)

李白著

國學基本叢書

李太白文集

卷十二

古近體詩共六十五首

贈孟浩然之江南

按舊唐書永王璘傳云璘以薛繆李臺卿蔡均爲謀主其即此臺卿歟太白之見辟於永王璘想斯人爲之累也

西國客行一作山秋客一作梧桐落金井一葉飛銀牀覺罷攬明一作把朝一作鏡鬢毛颯已霜良圖委蔓草古貌

成精一作道一作人疑夜光因爲洞庭葉飄落之一作浪至一作瀟湘令弟經濟士一作謫居我何傷一作出門

見傷一作水著論談興亡客一作遇王子喬口傳不死方入洞過天地登真朝玉皇吾將撫爾

背揮手遂翱翔一作擲手凌蒼蒼一作淮南正篇後圓鑿井銀作牀金瓶素綆汲寒漿一作庾肩吾詩銀牀落井

之璧以闢投人於道路人無不按劍相眄者何則無因而至前也楚辭洞庭波兮木葉下謝靈運詩末路值令弟又詩潛虬媚幽姿說文虬龍子有角者永經註仙人王子喬碑曰王子喬者蓋上世之真人聞其

仙不知與何代也博聞道家或言須川或言產蒙抱朴子李少君有不死之方

醉後贈王歷陽

淮南道有歷陽縣隸和州歷陽郡

書禿千兔毫詩裁兩牛腰筆蹤一作起龍虎舞袖拂雲霄雙歌一作二胡姬更奏一作遠清朝舉酒挑胡

雪從君不相饒一作評王右軍書字勢雄強如龍跳天門虎臥鳳闕故歷代寶之永以爲訓一作梁武帝書

至夜半清朗猶清晨也鮑照詩日月流邁不相饒

贈歷陽褚司馬時此公爲稚子舞故作是詩也

繆本缺此五字

北堂千萬壽。侍奉有光輝。先同稚子舞。更著老萊衣。因爲小兒啼。醉倒月下歸。人間無此樂。此樂世中稀。
（藝文類聚）列士傳曰。老萊子孝養二親。行年七十。嬰兒自娛。著五色采衣。嘗取漿上堂。跌仆。因臥地爲小兒啼。或弄烏鳥於親側。

對雪醉後贈王歷陽

有身莫犯飛龍鱗。有手莫撻猛虎鬚。君看昔日汝南市。白頭仙人隱玉壺。子猷聞風動窗竹。相邀共醉杯中綠。歷陽何異山陰時。白雪飛花亂人目。君家有酒我何愁。客多樂酣秉燭遊。謝尙自能鸛鵒舞。相如免

脫鸛鵒裘。清晨鼓棹興一作

過江去。千里相思明月樓。一作他日西看却月樓。○莊子疾走料虎頭。編虎鬚。幾不免虎口哉。神仙傳。壺公者不知其姓名。汝南費

長房爲市掾。忽見公從遠方來。入市賣藥。常懸一空壺於屋上。日入之後。公跳入壺中。人莫能見。惟長房樓上見之。知非常人。乃日日自掃公座前地。及供饌物。公受而不辭。積久。長房猶不懈。亦不敢有所求。公知長房篤信。謂長房曰。至暮無人時。更來。長房如其言。即往。公語房曰。見我跳入壺中。時卿便可效我。跳自當得入。長房依言。果不覺已入。入後不復是壺。惟見仙宮世界。樓觀重門。閣道公左右侍者數十人。公語房曰。我仙人也。昔處天曹。以公事不勤。見責。因謫人間耳。卿可教。故得見我。王子猷居山陰。夜大雪。眠覺。開室。命酌酒。詳見九卷註。王僧孺詩。牛飲杯中綠。古詩。晝短苦夜長。何不秉燭遊。晉書。王導辟謝尙爲掾。始到府。通謁。導以其有勝會。謂曰。聞君能作鸛鵒舞。一坐傾想。寧有此理否。尙曰。佳。便著衣幘而舞。導令坐者撫掌擊節。尙俯仰在中。旁若無人。西京雜記。司馬相如以所著鸛鵒裘就市人楊昌貰酒。陶潛詩。鼓棹路崎曲。吳均詩。相思自有處。春風明月樓。太平寰宇記。江陵縣。湘東苑有明月樓。顏之推詩云。屢陪明月宴。將軍屬義所造。又鮑照吳歌。夏口樊城岸。曹公却月樓。○鵲音育。

贈宣城宇文太守兼呈崔侍御

唐時宣州亦謂之宣城。今之寧國府也。

白若白鷺鮮清如清唳蟬受氣有本性不爲外物遷飲水箕山上食雪首陽巔迴車避朝歌掩口去盜泉

岩堯廣成子。偶儻魯仲連。卓絕二公外。丹心無間然。(隋書食貨志)是歲翟維尾一值十縑白鷺鮮牛之登

箕山北爲黃城許由隱處也又名許由山潁水自山陰東流而去世稱箕穎虛幽壑茂草平林即當盛

暑亦無炎蒸之氣旁爲棄瓢巖昔許由隱箕穎間以手掬水飲之人遺一瓢得以操飲飲訖挂木上風吹

歷歷有聲由以爲煩棄之巖下故名棄瓢巖洗耳泉在其西(元和郡縣志)首陽山在河南府偃師縣西北

二十五里(太平寰宇記)首陽山在偃師縣西北三十五里(阮籍詩)云步出上東門北望首陽岑下有採薇

士上有嘉樹林山上有夷齊祠(詩國風)采芣芣首陽之巖食雪事無考(漢書)邑號朝歌墨子迴車晉灼

曰紂作朝歌之音朝歌者不時也顏師古曰朝歌殷之邑名也(淮南子)云墨子非樂不入朝歌(水經註)盜

泉出十城東北下山之陰(戶子)曰孔子至於勝母暮矣而不宿於盜泉渴矣而不飲惡其名也故論語撰

考識曰水名盜泉仲尼不嗽即斯泉矣(淮南子)曾子立廉不飲盜泉廣成子魯仲連俱見二卷註岩堯喻

其品之高邁偶儻美其才之不羈(三國志)管寧德行卓絕海內無偶○唳音例昔攀六龍飛今作百鍊鉛懷恩欲報主投佩向北燕彎弓綠弦開

滿月不憚堅閑騎駿馬獵一射兩虎穿回旋若流光轉背落雙鳶胡虜三嘆息兼知五兵權鎗鎗突雲將

却掩我之妍多逢勦絕兒先著祖生鞭據鞍空矍鑠壯志竟誰宣蹉跎復來歸憂恨坐相煎無風難破浪

失計長江邊危苦惜頽光金波忽三圓時游敬亭上閑聽松風眠或弄宛溪月虛舟信洄沿顏公二繆本作三

十萬盡付酒家錢興發每取之聊向醉中仙過此無一事靜談秋水篇六龍已詳八卷註百鍊鉛言其柔

淑詩)投佩出甘泉呂延濟註投佩謂去官也(虞世南詩)綠沉明月弦(張華詩)騰超如激電回旋如流光(白

帖)後魏托跋翰從太宗游白登東北有雙鳶飛鳴於上太宗命左右射之莫能中鳶旋飛稍高翰因而自

射之二箭下雙鳶太宗嘉之賜御弓矢以旌之號曰射鳶都尉(鄭康成周禮註)鄭司農云五兵者戈戈戟戟

會矛夷矛又云車之五兵鄭司農所云者是也步卒之五兵則無夷矛而有弓矢(晉書)劉琨與祖逖爲友

〔漢書〕月穆穆以金波。顏師古註言月光穆穆若金之波流也。〔李善文選註〕宜成郡圖經曰敬亭山在宣城縣北十里。〔南史〕陶弘景特愛松風。庭院皆植松。每聞其響欣然爲樂。〔二統志〕宛溪在寧國府城東。源出嶧陽山。其流清激。〔陶潛詩〕虛舟縱逸棹。〔謝靈運詩〕水涉盡迴沿。迴逆水而上也。沿順水而下也。〔宋書〕顏延之在尋陽與陶潛情款。後爲始安郡。經過日日造潛。每往必酣飲致醉。臨去畱二萬錢與潛。潛悉送酒家。稍就取酒。莊子有秋水篇。君從九卿來。水國有豐年。魚鹽滿市井。布帛如雲烟。下馬不作威。冰壺照清川。霜眉邑中叟。

皆美太守賢。時時慰風俗。往往出東田。竹馬數小兒。拜迎白鹿前。含笑問使君。日一作早晚可迴旋。遂一作還

國春秋子陵頽頽於光武君平傲岸於蜀肆縱酒縱適而飲酒也（史記）田廣與鄼主日縱酒（晉書）符融談玄論道雖道安無以出之（左思詩）英雄有述遠由來自古昔（韻會）迢迢難行不進之貌（馬融廣成頌）棲鳳於高梧（鮑照詩）豈念慕羣客咨嗟戀景沉

贈宣城趙太守悅

趙得寶符盛山河功業存三千堂上客出入擁平原六國揚清風英聲何喧喧大賢茂遠業虎竹光南藩

錯落千丈松虬龍盤古根枝下無俗草所植唯蘭蓀（史記）趙世家簡子告諸子曰吾藏寶符於常山上先得者賞諸子馳之常山上求無所得毋卹還曰已得符矣簡子曰與兵平代地（平原君傳）平原君趙勝者趙之諸公子也諸子中勝最賢喜賓客賓客蓋至者數千人相趙惠文王及孝成王三去相三復位封於東武城虎竹謂銅虎符竹使符漢時郡守分其半與之詳見五卷塞下曲註（東方朔七諫）蘭南藩樂而欲往王進駐南國諸侯爲天子藩蔽故稱藩也此用其字以稱宣城宣城在南方故曰南藩（世說）庾子嵩月夜和嶠森森如千丈松喻平原君蘭蓀喻趙太守謂英豪之後其用（沈約詩）今守馥蘭蓀劉良註蘭蓀香草也詩意以千丈松喻平原君蘭蓀喻趙太守謂英豪之後其子孫自多俊異也

憶在南陽時始承國士恩公爲柱下史脫繡歸田園伊昔簪白筆幽都逐游魂持斧佐（蕭本）三軍霜清天北門差池宰兩邑鶚立重飛翻焚香入蘭臺起草多芳言夔龍一顧重矯翼凌翔鶴赤縣揚雷聲強項聞至尊驚飈摧（蕭本）秀木跡屈道彌敦出牧歷三郡所居猛獸奔（唐時之南陽郡即鄧州也屬山南東道戰國策）豫讓曰智伯以國士遇臣臣故以國士報之（史記）張蒼秦時爲御史主柱下方書索隱曰周秦皆有柱下史謂御史也所掌及侍立恆在殿柱之下故老聘爲周柱下史（漢書）蒼自秦時爲柱下御史（通典）侍御史於周爲柱下史老聘嘗爲之秦時張蒼爲御史主柱下方書亦其任也（章懷太子後漢書）杜武帝置繡衣御史（通典）魏置御史人人當大會殿中御史簪白筆側陞而坐帝問左右此何官何主辛毗曰此爲御史舊時簪筆以奏不法當如今者直備位但耗筆耳（淮南子）有至交趾北至幽都（漢書）天兵四臨幽都先加類師古註幽都北方謂匈奴（太平寰宇記）晉地道記曰幽州因幽都以其爲名（山海經）有幽都之山今列於北荒矣（鄭樵爾雅）

雅註幽都即幽州在今燕北史勃寇游魂於北狄賊貢險於南漢書武帝末軍旅數發郡國盜賊羣起
衣御史暴勝之使持斧逐捕盜賊以軍興從事誅二千石以下潘岳詩驅役宰兩邑政績竟無施
性好時故每立更不移處所署後漢以來謂之御史臺亦謂之蘭臺寺謝朓詩平生一顧重
領侍御史通典御史所居之署後漢以來謂之御史臺亦謂之蘭臺寺謝朓詩平生一顧重
有赤畿望緊上中下七等之差京都所治為赤縣京之旁邑為畿縣通鑑辯誤唐之西京以長安萬年為赤縣東
胡三省通鑑註唐制凡置都其郭下縣為赤縣餘縣為畿縣通鑑辯誤唐之西京以長安萬年為赤縣東
都而以南洛陽為赤縣後漢書董宣為洛陽令時湖陽公主蒼頭白日殺人因匿主家吏不能得及主出
行而以奴驂乘宣於夏門亭候之叱奴下車因格殺之主即還宮訴帝帝使人叩頭謝主宣不從強使頓
之宣兩手據地終不肯俯帝因敕強項令出荀子天子者勢位至尊無敵於天下陸機詩驚駭反信李
康運命論木秀於林風必摧之陳子昂詩清淨道彌敦後漢書劉昆遷弘農太守先是嶠黽驛道多虎災
行旅不通昆為政三年仁化大行虎
皆負子渡河庚信詩昆陽猛獸奔
義忘朝昏顓頊成醜士風雲何足論獼猴騎士牛羸馬來雙轅願借義和作蕭本景為人照覆盆溟海不震
蕭本蕩何由縱鵬鯢所期要津日玄津白倜儻假騰騫也左傳衛懿公好鶴鶴有乘軒者杜預註軒大夫車
生久待詔公車貧困飢寒衣敝履不完行雪中履有上無下足盡踐地道中人笑之東郭先生應之曰誰
能履行雪中令人視之其上履也其履下處乃似人足者乎王微詩詎憶無衣苦但知狐白溫呂向註狐
白謂狐腋之白毛以為裘也陸機詩玄冕無醜士三國志註世語曰司馬宣王辟周泰泰頻喪考妣祖九
年居喪宣王留缺待之至三十六日擢為新城太守宣王為泰會使尚書鍾繇調泰君釋褐登宰府三十
六日擢為蓋守兵馬郡乞兒乘小車一何駛乎泰曰誠有此君名公之子少有文采故守吏職獼猴騎士
牛又何遲也唐雅日御謂之義和抱朴子是責三光不照覆盆之內也列子終髮之北有溟海者天池也
有魚焉其廣數千里其長稱焉其名為鯢有鳥焉其名為鵬翼若垂天之雲其體稱焉世豈知有此物哉
大禹行而見之伯益知而名之夷堅聞而識之古詩何不策高足先據要路津呂向註要路津謂仕官居
要職者亦如進高足居於要津
則人出入由之廣韻驚飛舉貌

贈從弟宣州長史昭

按宣州在唐為上州上
州之長史為從五品官

淮南一作北望江南千里碧山對我行倦一作盡過之半落青天外宗英佐雄郡水陸相控帶長川豁中流千

里瀉吳會君心亦如此包納無小大搖筆起風霜推誠結仁愛訟庭垂桃李賓館羅軒蓋何意蒼梧雲飄

然忽相會才將聖不偶命與時俱背獨立山海間空老聖明代知音不易得撫劍增感慨作繆本當結九萬

期中途莫先退唐時之淮南道皆古揚州之境中隔一江江之北為淮南江之南為江南漢書河

二郡知吳會者是吳郡與會稽也然此詩所稱吳會專指吳地而言蓋在春秋戰國時為吳國在秦漢為

會稽郡後又分為吳郡合而言之曰吳會也歸藏啓筮曰有白雲出自蒼梧入於大梁莊子搏扶搖羊角

而上者九萬里○吳會之會古外切音膾相會之會本音

於五松山贈南陵常贊府

南陵縣唐時隸江南西道之宣州二統志五松山在池州銅陵縣隸昇州宋改

隸池州容齋隨筆唐人呼縣承為贊府

為草當作蘭為木當作松蘭幽繆本香風遠松寒不改容松蘭相因依蕭艾徒丰茸雞與雞並食鸞與鸞

同枝揀珠去沙礫但有珠相隨遠客投名賢真堪寫懷抱若惜方寸心待誰可傾倒虞卿棄趙相便與魏

齊行海上五百人同日死田橫當時不好賢豈傳千古名願君同心人於我少畱情寂寂還寂寂出門迷

所適長鋏歸來乎繆本作長劍歸來乎來秋風思歸客謝靈運詩蕭稗相因依長門賦羅丰茸之游樹李善

抱史記范睢傳秦昭王遣趙王書曰范君之仇魏齊在平原君之家王使人疾持其頭來不然吾舉兵而

伐趙趙孝成王乃發卒圍平原君家急魏齊夜亡出見趙相虞卿虞卿度趙王終不可說乃解其相印與

魏齊亡又田儼傳漢滅項籍立為皇帝田橫與其徒屬五百餘人入海居島中高帝聞之以為田橫兄弟

洛陽未至三十里至尸鄉厓置自到令客奉其頭從使者馳奏之高帝聞之乃大驚以田橫之客皆賢吾
二千人以王者禮葬田橫既葬二客穿其塚旁孔皆自剄下從之高帝聞之乃大驚以田橫之客皆賢吾
聞其餘尚五百人在海中使使召之至則聞田橫死亦皆自殺於是乃知田橫能得士也戰國策齊人有
馮煖者貧乏不能自存使人屬孟嘗君願寄食門下左右以君賤之也食以草具居有頃倚柱彈其劍歌
曰長鋏歸來乎食無魚孟嘗君曰食之比門下之客居有頃復彈其劍歌曰長鋏歸來乎出無車孟嘗君
曰爲之駕比門下之車客後有頃復彈其劍歌曰長鋏歸來乎無以爲家孟嘗君使人給其食用無所
乏○韋音
戎磔音力

自梁園至敬亭山見會公談陵陽山水兼期同游因有此贈（一統志）梁園在開封府城東南一名

事國府城北十里（江南通志）陵陽山自石埭縣西北逕邇而來三峯連亘東接
宣州西二峯下有黃鶴池昔寶子明跨鶴飛昇於此有丹池即子明鍊丹處

我隨秋風來瑤草恐衰歇中途寡名山安得弄雲月渡江如昨日黃葉向人飛敬亭愜素尚弭棹流清輝
冰谷明且秀陵巒抱江城粲粲吳與史衣冠耀天京水國饒英奇潛光臥幽草會公眞名僧所在即爲寶
開堂振白拂高論橫青雲雪山掃粉壁墨客多新文爲余話幽棲且述陵陽美天開白龍潭月映清秋水
黃山望石柱突兀誰開張一作白柱插星黃鶴久不來子安在蒼茫東南鳥可窮山鳥飛絕處繆本作山
一作猿猱稠疊千萬峯相連入雲去開此期振策歸來空閉關相思如明月可望不可攀何當移白足早
絕行處

晚凌蒼山且寄一書札令子解愁顏（江淹詩）瑤草正翳絕（張載詩）下車如昨日（江淹詩）弭棹阻風雪李善
註弭止也（范雲詩）岱山饒靈異水國富英奇（後漢書）南山四皓有園
公夏黃公潛光隱耀世嘉其高（十六國春秋）佛圖澄天竺人也本姓帛氏少出家清眞務學誦經數百萬
言石虎傾心事澄乃下書曰和尚國之大寶榮爵不加高祿不受榮祿匪顧何以旌德（法華經）手執白拂
得立左右雪山掃粉壁謂畫雪山於粉壁之上墨客多新文謂文墨之客多以新文贊美之會公蓋工於
繪事者也（宋書）幽棲穹谷外緣爾絕楊齊賢曰白龍潭在宣州世傳寶子明棄官學道釣得白龍放之於

此因名白龍潭（江南通志）黃山在徽州歙縣西北二百八十里寧國府太平縣南三十里山當二郡之界
高一千三百七十丈盤互三百里舊名黟山唐天寶間勅改今名以圖經稱為軒轅樓真之所故也上多
古木靈藥其泉香美清溫冬夏不變沐浴飲之百疾皆愈有三十六峯三十六泉石柱山在寧國府旌德
縣西六十里雙石挺立而一巨石承之名豹子尖（列仙傳）陵陽子明者銓鄉人也好釣魚於旌溪釣得白
龍子明懼解釣拜而放之後得白魚腹中有書教子明服食之法子明遂上黃山採五石脂沸水而服之
三年龍來迎去止陵陽山上百餘年山去地千餘丈大呼山下人令上山半告言溪中子安當來問子明
釣車在否後二十餘年子安死人取葬石山下有黃鶴來棲其塚邊樹鳴呼子安云（陸機詩）張策涉崇邱
安響遵平莽張銑註振舉也策鞭也（法苑珠林）前魏太武時沙門曇始甚有神異常坐不臥五十餘年足
不躡履跣行泥穢中奮足便淨色白如面俗呼曰白足阿練（古詩）客從遠方來遺我一書札張銑
註札筆也琦按顏師古漢書註札木簡之薄小者也古時未有紙故書於札以爲筆者恐未是

贈友人三首

蘭生不當戶別是閑庭草夙被霜露欺紅榮已先老
謬接瑤華枝結根君王池願無馨香美叨沐清風吹
餘芳若可佩卒歲長相隨（陳琳詩）嘉禾凋綠葉芳草纖紅榮（楚辭）折疎麻兮瑤華王逸註瑤華

其二

袖中趙七首買自徐夫人玉匣閉霜雪經燕復歷秦其事竟不捷淪落歸沙塵持此願投贈與君同急難
一作歲寒荆卿一去後壯士多摧殘長號易水上爲我揚波瀾鑿井當及泉張帆當濟川廉夫惟重義駿馬不
勞鞭人生貴相知何必金與錢（史記）太子豫求天下之利七首得趙人徐夫人七首取之百金乃裝爲遣

高祖斬白蛇劍
忽上當如霜雪

其三

慢世薄功業。非無胸中書。謔浪萬古賢。以爲兒童劇。立產如廣費。匡君懷長策。但苦山北寒。誰知道南宅。
歲酒上逐風。霜鬢兩邊白。蜀主思孔明。晉家望安石。時來蕭本作人列五鼎。談笑期一擲。虎伏避胡塵。漁歌游
海濱。弊裘恥妻嫂。長劍託交親。夫子秉家義。羣公難與鄰。莫持西江水。空許東溟臣。他日青雲去。黃金報
主人。（嵇康司馬相如贊）長卿慢世。越禮自放。詩國風謔浪笑敖。三國志孫策與周瑜同年。獨相友善。瑜推
上逐風。諸葛孔明詳見九卷註。謝安石詳見七卷註。劉季標辨命論。開東閣。列五鼎。漢書音義。張晏曰。五
鼎。食牛羊豕魚麋也。諸侯五卿大夫三。戰國策。蘇秦說秦王。說十上而說不行。黑貂之裘敝。去秦而歸。至
家妻不下紵。娉不爲炊。父母不與言。長劍託交親。用馮煖事。詳見本卷註。莊子。莊周家貧。往貸粟於監河
侯。監河侯曰。諾。我將得邑金。將貸子三百金。可乎。莊周曰。周昨來。有中道而呼者。周顧視車轍中有鮒魚
焉。周問之。曰。鮒魚來。子何爲者。耶。對曰。我東海之波臣也。君豈有升斗之水而活我哉。周曰。諾。我且南游
吳。越之王。激西江之水而迎子。可乎。鮒魚忿然作色曰。吾失我常與。我無所處。吾得升斗之水。然活耳。君
乃言此。曾不如早索我於枯魚之肆。

陳情贈友人

延陵有寶劍。價重千黃金。觀風歷上國。暗許故人深。歸來挂墳松。萬古知其心。懦夫感達節。壯士激青衿。
（繆本作壯）鮑生薦夷吾。一舉致齊相。斯人無良朋。豈有青雲望。臨財不苟取。推分固辭讓。後世稱其賢。英
風邈難尙。論交但若此。（當作友）道孰云喪。多君騁逸藻。掩映當時人。舒文振頽波。秉德冠彝倫。卜居乃此
地。共井爲比鄰。清琴弄雲月。美酒娛冬春。薄德中見捐。忽之如遺塵。英豪未豹變。自古多艱辛。他人縱以
疎。君意宜獨親。奈何成離居。相去復幾許。飄風吹雲霓。蔽目不得語。投珠冀有（蕭本作相）報。按劍恐相拒。所思

采芳蘭欲贈隔荆一作修渚。沉憂心若醉。積恨淚如雨。願假東壁輝。餘光照貧女。(新序)延陵季子將西聘晉。帶寶劍以過徐君。徐君觀

劍不言而色欲之。季子爲有上國之使。未獻也。然其心許之矣。致使於晉。顧反則徐君死於楚。於是脫劍致之。嗣君從者止之曰。此吳國之寶。非所以贈也。延陵季子曰。先日吾來。徐君觀吾劍。不言而楚君欲之。吾爲有上國之使。未獻也。雖然。吾心許之矣。今死而不進。是欺心也。愛劍僞心。廉者不爲也。遂脫劍致之。嗣君曰。先君無命。孤不敢受劍。於是季子以劍帶徐君墓樹而去。徐人嘉而歌之曰。延陵季子兮不。忘故脫千金之劍。兮挂墳墓。鮑照詩。我方歷上國。詩國風。青。青。子。矜。毛。傳。曰。青。矜。青。領。也。學。子。之。所。服。史。記。管。仲。夷。吾。者。穎。上。人。也。少。時。嘗。與。鮑。叔。牙。遊。鮑。叔。知。其。賢。管。仲。貧。困。常。欺。鮑。叔。鮑。叔。終。善。遇。之。不。以。爲。言。已。而。鮑。叔。事。齊。公。子。小。白。管。仲。事。公。子。糾。及。小。白。立。爲。桓。公。公。子。糾。死。管。仲。囚。焉。鮑。叔。進。管。仲。管。仲。既。用。任。政。於。齊。齊。桓。公。以。霸。九。合。諸。侯。一。匡。天。下。管。仲。曰。吾。始。困。時。常。與。鮑。叔。賈。分。財。利。多。自。與。鮑。叔。不。以。我。爲。貪。知。我。貧。也。徐。勉。詩。壯。思。如。泉。湧。逸。藻。似。雲。翔。顏。延。年。詩。舒。文。廣。國。華。張。銑。注。舒。其。文。章。周。禮。大。司。徒。職。云。五。家。爲。比。途。人。職。云。五。家。爲。鄰。鄭。玄。注。鄭。司。農。云。田。野。之。居。其。比。伍。之。名。與。國。中。異。制。故。五。家。爲。鄰。玄。謂。異。其。名。者。示。相。變。耳。釋。名。五。家。爲。伍。以。五。爲。名。也。又。謂。之。鄰。鄰。連。也。相。連。接。也。又。曰。比。相。親。比。也。漢。書。徒。入。舍。祭。竈。請。比。鄰。周。易。君。子。豹。變。古。詩。同。心。而。離。居。離。騷。飄。風。屯。其。相。離。兮。帥。雲。霓。而。來。御。王。逸。註。回。風。爲。飄。風。無。常。之。風。以。興。邪。惡。之。象。也。雲。霓。惡。氣。也。以。喻。佞。人。史。記。明。月。之。朱。夜。光。之。璧。以。闡。投。人。於。道。路。人。無。不。按。劍。相。眄。者。何。則。無。因。而。至。前。也。陸。機。詩。沉。憂。萃。我。心。張。銑。注。沉。深。也。詩。國。風。行。邁。靡。靡。中。心。如。醉。魏。武。帝。詩。婉。嘆。淚。如。雨。列。女。傳。齊。女。徐。吾。者。齊。東。海。上。貧。婦。人。也。與。鄰。婦。李。吾。之。屬。會。燭。相。從。夜。績。徐。吾。最。貧。而。燭。數。不。屬。李。吾。謂。其。屬。曰。徐。吾。燭。數。不。屬。請。無。與。夜。徐。吾。曰。一。室。之。中。益。一。人。燭。不。爲。暗。損。一。人。燭。不。爲。明。何。愛。東。壁。之。餘。光。不。使。貧。女。得。蒙。見。愛。之。恩。長。爲。妾。役。之。事。使。諸。君。常。有。惠。施。於。妾。不。亦。可。乎。李。吾。莫。能。應。遂。復。與。夜。終。無。後。言。

贈從弟冽

楚人不識鳳。重一作高價求山雞。獻主昔云是。今來方覺迷。自居漆園北。蕭本久別蕭本咸陽西。風飄落日

去。節變流鶯啼。桃李寒未開。幽關豈來蹊。逢君發花萼。若與青雲齊。及此桑葉綠。春蠶起中閨。日出布

機。穀鳴田家擁鋤犂。顧余乏尺土。東作誰相攜。傳說霖雨公。輸造雲梯。羌戎事未息。君子悲塗泥。報國

有長策成功羞執珪無由謁明主杖策還蓬萊他年爾相訪知我在磻溪

太平廣記楚人有擔山雞者路人問曰何鳥也擔者欺之曰鳳

而鳳也路人不識其金惟恨不得以獻王國人傳之咸以爲真鳳而貴宜欲獻之遂聞於楚王王感其

欲獻己也召而厚賜之過買鳳之價十倍出笑林太平寰宇記漆園城在曹州宛句縣北五十步唐天寶中

吏之所城也北有莊周釣臺又濠州定遠縣有漆園在縣東三十里其地東西南北約方三百步

在鳳陽府定遠縣東三十里即莊生爲吏之處又云漆園城在山東曹縣西北五十里莊生爲漆園吏即

此又云漆園城在大名府東明縣東北二十里今名漆園村內有莊子廟蓋莊周爲吏之所據二書漆

園有三此所云者當指曹州漆園也史記桃李不言下自成蹊何遜詩伊我念幽關夫君思贊務謝瞻詩

花萼相光飾呂延濟註花萼喻兄弟也禽經鳴鳩戴勝布穀也張華註揚雄曰鳴鳩戴勝生樹穴中不巢

生爾雅曰鷦鷯戴勝即首上勝也頭上尾起故曰戴勝農事方起此鳥飛鳴於桑間云五穀可布種也故

曰布穀又云此鳥鳴時耕事方作農人以爲候廣韻鋤田器也犁墾田器也尚書平秩東作孔安國傳歲

起於東而始就耕謂之東作漢書方東作時應劭註東作耕也顏師古註春位在東耕者始作故曰東作

尚書說命若歲大早用汝作霖雨淮南子公輸天下之巧士作雲梯之械設以攻宋高誘註雲梯攻城其

高長上與雲齊故曰雲梯左傳使吾子辱在泥塗久矣呂氏春秋得伍員者爵執圭高誘註周禮侯執信

圭爵之爲侯也又高誘淮南子註楚爵功臣賜以圭謂之執圭比附庸之君也漢書遷爲執珪張晏註

侯伯執珪以朝位比之後漢書遂杖策歸鄉里水經註磻溪中有泉謂之茲泉泉水潭積自成淵渚即呂

贈閻邱處士

賢人有素業乃在沙塘陂竹影掃秋月荷衣

玉本作花

落古池閑讀山海經散帙臥遙帷且耽田家樂遂曠

一作林中野酌勸芳酒園蔬烹露葵如能樹桃李爲我結茅茨江南通志沙塘陂在宿松城外唐閻邱

冷神異北流十二里注於渭通典扶風郡

統縣有磻溪太公釣魚於此○磻音盤

類及八方之民俗殊國異域土地里數使益疏而記之名之曰山海經謝靈運詩散帙問所知劉良註散帙謂開書帙也說文帙書衣也按古時書卷必有帙包之如褰袂之類或以細竹爲簾製以薄絹藏古書畫家尙存此製江淹詩汎瑟臥逆帷宋玉諷賦炊彫胡之飯烹露葵之羹爾雅翼古者葵稱露葵今摘葵必待露解語曰觸露不招葵日中不剪韭各有宜也按本草葵一名露葵今謂之滑菜古人以爲常饌四時皆可食六七月種者爲秋葵八九月種者爲冬葵正二月種者爲春葵有紫莖白莖二種大葉小花花紫黃色其實大如指頭皮薄而扁今人不復食種者亦鮮漢書茅茨不翦顏師古註屋蓋曰茨茅茨以茅覆屋也釋名屋以草蓋曰茨茨次也次草爲之也○帙音姪

贈錢徵君少陽

一作送趙雲卿

白玉一杯酒綠楊三月時春風餘幾日兩鬢各成絲秉燭唯須飲投竿也未遲如逢渭水許本川獵猶可帝

王師古詩晝短苦夜長何不秉燭遊投竿謂投竿於水而釣也周文王獵於渭水之陽遇太公望載與俱歸立爲師見四卷註楊齊賢曰少陽年八十餘故方之太公

贈宣州靈源寺仲

穆本沖濬公

敬亭白雲氣秀色連蒼梧下映雙溪水如天落鏡湖此中積龍象獨許濬公殊風韻逸江左文章動海隅

觀一作了心同水月解領得明珠今日逢支遁高談出有無敬亭山蒼梧白雲已見本卷註二統志雙溪在

謂之龍象翻譯名義大論云那伽或名龍或名象是五千阿羅漢諸羅漢中最大力以是故言如龍如象水行中龍力最大陸行中象力最大中阿舍經佛告鄔陀夷若沙門等從人至天不以身口意害我說彼是龍象胡三省通鑑註江野揚南徐之地爲江左豫南兗南豫之地爲江右通雅金陵居長江下流前朝有江南者皆都之據金陵而言則江南居左尚書海隅日出罔不率俾水月謂水中月影非有非無了不可執慧者觀心亦復如是解領解悟也明珠喻菩提大道也晉書沙門支遁以清談著名於時風流勝貴莫不崇敬以爲造微之功足參諸正始僧肇雖摩詰經註不可得而有不可得而無者其唯大乘行乎欲言其有無相無名欲言其無萬德斯行萬德斯行故雖無而有無相無名故雖有而無然則言有不乖無言無不乖有或說有行或說無行有無雖殊其致一也○濬音峻

贈僧朝美

水客凌洪波。長鯨湧溟海。百川隨龍舟。噓吸作繆本竟安在。中有不死者。探得明月珠。高價傾宇宙。餘輝照

江潮。苞卷金縷褐。蕭然若空無。誰人識此寶。竊笑有狂夫。了心何言說。各勉黃金軀。吳都賦長鯨吞航修

物志曰鯨魚長者數千里小者數十丈雄曰鯨雌曰鯢或死於沙上得之者皆無目俗言其目化為明月珠水經註北眺巨海杳冥無極天際兩分白黑方別所謂溟海者也海賦魚則橫海之鯨突兀孤遊茹鱗

用吞龍舟噓波則洪連踳踏吹澇則百川倒流淮南子龍舟鷁首浮吹以娛高誘註龍舟大舟也刻為龍文以爲飾也隋書波斯多金縷織成榜嚴經汝之心靈一切明了若汝現成所明了心實在身內謝朓詩

遂鑠黃金軀陳子昂詩之子黃金軀如何此荒域○詩言水客泛舟大海舟爲長鯨所噓吸遂遭溺沒其

中乃有不死者反於海中得明月之珠卷而藏之不自眩耀人亦不識以喻人在煩惱海中爲一切嗜慾

所汨沒醉生夢死飄流無極乃其中有而不昧本來者反於煩惱海中悟得如來法寶其價則傾乎宇宙其

光則照乎江湖卷而懷之不自以爲有而若空無者然人皆不能識此寶而唯我能識之夫心既明了更

無言說可以酬對唯有勸勉珍重此軀而已蓋人身難得六道之中以人道爲最此軀之重等於黃金

未可輕忽故曰各勉黃金軀也又按後漢書西方有神名曰佛其形長丈六尺而黃金色各勉黃金軀者

是佛以修道成佛之意

是佛以修道成佛之意

贈僧行融

梁有繆本作日湯惠休。常從鮑照游。峨眉史懷一。獨映陳公出。卓絕二道人。結交鳳與麟。行融亦俊發。吾知有

英骨。海若不隱珠。驪龍吐明月。大海乘虛舟。隨波任安流。賦詩旃檀閣。縱酒鸚鵡洲。待我適東越。相攜上

白樓。宋書鮑照時有沙門釋惠休善屬文辭采綺艷徐湛之與之厚善世祖命使還俗本姓湯位至揚州從事

中侍御史畢構監察御史王無兢亳州長史房融右史崔泰之處士郭襲微道人史懷一爲峨嵋僧也三國志

管寧德行卓絕海內無偶（西京賦）海若游乎玄渚薛綜註海若海神也（莊子）夫千金之珠必在九重之淵而驪龍領下陸德明註驪龍黑龍也（謝靈運詩）溟漲無端倪虛舟有超越李周翰註輕舟而進曰虛舟沈陸期香山寺詩旃檀曉閣金輿度鸚鵡晴林綵仗分（元和郡縣志）鸚鵡洲在鄂州江夏縣西南二里東越卽會稽也（施宿會稽志）府城臥龍山南舊傳有白樓亭今遺趾無所考詩用支道林事詳見十卷贈僧崖公註○驪音離

贈黃山胡公求白鵬

井序○（張華禽經註）白鵬似山雞而色白行止閑暇（黃山志）白鵬性耿介難畜雄采而文素角玄英二角壯時隆起出英上有時靡縮蓋因氣鼓而後壯

也鵞爪皆赤其羽末黑文如酒戢若緣襲又如界地錦惟尾安二莖無緇文班如也志中亦載李白向黃山胡公求白鵬事以胡公名暉未詳何據存之以廣異聞

聞黃山胡公有雙白鵬蓋是家雞所伏自小馴狎了無驚猜以其名呼之皆就掌取食然此鳥耿介尤難畜之予平生酷好竟莫能致而胡公輟贈於我唯求一詩聞之欣然適會宿意因援筆三叫文

不加點以贈之

（郭璞爾雅註）以筆滅字爲點（南史）劉儒嘗在御座爲李賦受詔便成文不加點

請以雙白璧買君雙白鵬白鵬白如錦白雪恥容顏照影玉潭裏刷毛琪樹間夜棲寒月靜朝步落花閑我願得此鳥翫之坐碧山胡公能輟贈籠寄野人還（孔穎達禮記正義）素錦白錦也白鵬毛羽白質黑邊有似錦文故曰白如錦（虞騫詩）洽洽玉潭水（山海經）

崑崙之墟北有琪樹

登敬亭山南望懷古贈竇主簿

敬亭一迴首目盡天南端仙者五六人常聞此遊盤谿流琴高水石簷麻姑壇白龍降陵陽黃鶴呼子安羽化騎日月雲行翼鴛鸞下視宇宙間四溟皆波瀾（本）絕目下事從之復何難百歲落半途前期浩