

刘冠军 编著

經穴命名与歌訣

长春中医学院



样 本 库

針灸^{教科}學^{研究}參考資料之一

經穴命名与歌訣



長春中醫學院

一九八〇年

1131961

前 言

中国医药学有着悠久的历史，它是我国历代劳动人民在不断地同疾病作斗争的医疗实践中，逐渐积累，总结出来的丰富经验和理论知识，特别是针灸经穴更为历代劳动人民所广泛应用，并为世界医学作出贡献。

经穴是针灸医学的重要组成部分，是从事针灸治病的重要途径。十四经经穴，各有一定的部位和名称，所以《素问·阴阳应象大论》中载有：“气穴所发，各有处名”。唐·孙思邈在《千金方》里也指出：“凡诸孔穴，名不徒设，皆有深意”。这说明历代劳动人民和古代医者，在实践中逐渐综合，积累了丰富的感性材料，并加以概括判断和推理，从而使针灸治疗点从有穴无名，按之快然，以痛为腧的基础上，逐渐命有专名，以利于学习、应用。同时这些经穴名称又有它一定的深刻意义，不但在医学上有一定意义，而在文学上又是古代灿烂文化的一部分。因此了解经穴命名，既可继承发扬古代的灿烂文化，又有助于我们对经穴的运用，由浅入深，由片面到更多的方面，以便从中得到自由。

经穴的命名，不外根据经穴的部位，以及治疗作用，并根据当代文化，自然条件，医学原理等等，通过历代医者的推理求原，才逐渐从“以痛为腧”，“有穴无名”制定出361个正经经穴名称。

经穴的命名虽然远在公元前二到三世纪所著的《内经》，下到历代医药文献皆有撰著解释，但尚没有完善具体，都是一些综合性的分析叙述，从未能逐穴解释，这使后

世学习、研究经穴的功能、主治，命名含义頗感困难，实为一件十分遺憾和損失的事！

为继承祖国医学、文学遗产，暢发经穴命名的深意，帮助卫生人員学习、研究针灸经穴起見，根据文献，結合作者体会，将各种材料加以去粗取精，去伪存真，由此及彼，由表及里的思索，并取其精华，去弃糟粕，撰成《经穴命名与歌诀》一书，供研究经穴时参考。

科学事物在不断发展，人的認識也在不断提高，加之作者学識有限，又欠于訓诂考释，文中謬誤之处，在所难免，敬希同志們教正。

刘 冠 軍

1980年元旦于长春中医学院

目 录

第一章 经穴命名方法和依据.....	1
第一节 经穴命名的方法.....	1
第二节 经穴命名的依据.....	4
第二章 十四经经穴命名浅解.....	7
第一节 肺经穴名解.....	7
第二节 大肠经穴名解.....	8
第三节 胃经穴名解.....	10
第四节 脾经穴名解.....	15
第五节 心经穴名解.....	17
第六节 小肠经穴名解.....	18
第七节 膀胱经穴名解.....	20
第八节 肾经穴名解.....	26
第九节 心包经穴名解.....	28
第十节 三焦经穴名解.....	29
第十一节 胆经穴名解.....	31
第十二节 肝经穴名解.....	35
第十三节 任脉经穴名解.....	37
第十四节 督脉经穴名解.....	39
第三章 经穴分寸歌.....	45
第一节 手太阴肺经穴分寸歌.....	45
第二节 手阳明大肠经穴分寸歌.....	46
第三节 足阳明胃经穴分寸歌.....	47
第四节 足太阴脾经穴分寸歌.....	50
第五节 手少阴心经穴分寸歌.....	52

第六节	手太阳小肠经穴分寸歌.....	52
第七节	足太阳膀胱经穴分寸歌.....	53
第八节	足少阴肾经穴分寸歌.....	57
第九节	手厥阴心包经穴分寸歌.....	58
第十节	手少阳三焦经穴分寸歌.....	59
第十一节	足少阳胆经穴分寸歌.....	60
第十二节	足厥阴肝经穴分寸歌.....	63
第十三节	督脉经穴分寸歌.....	64
第十四节	任脉经穴分寸歌.....	65

第一章 經穴命名方法和依据

第一节 經穴命名的方法

經穴的主治功能和其分布部位都有一定的特点。古代劳动人民及其医务工作者，根据經穴的这些特点，在实践中反复認識逐渐地归納、概括，从而制定出經穴的名称，其命名方法，大致有如下四种：

一、比拟法

它是根据經穴的特性，依据主治功能、所在部位为基础，然后根据事物之間相互联系的现象和性质，用比拟的方法，借助自然界的多种事物，来分別刻划和記述所要命名的經穴的实质和特性，以便通过穴名来反映穴位的主治功能和所在部位的特殊性。

由于經穴有361个，因此，不能专取一种事物来命名，所以較广泛地采用了天文、地理、人事等等，从多方面来反映經穴的实质。如《針灸大成》記載：“或沟池溪谷以岐异。岐者，路也。其脉穴之中，有呼为沟、池、溪、谷之名者，为岐道之各异也，若水沟、风池、后溪、太溪之类是也。一云《銅人經》乃分四穴：沟者，水沟穴；池者，天池穴；溪者，太溪穴；谷者，合谷穴。所謂四穴同治而分三路，皆皈于一原。”从这段比拟穴位的特点可以說明，历代医者观察到人体經脉之气的循行，有如流水相似，故借用泉、池、泽、海来比拟穴位，所以才有水泉、阳池、尺泽、小海等名称。

又如《針灸大成》記載：“或山海丘陵而隙類，隙者，孔穴。或取山、海、丘、陵而為名者，其孔穴之同類也，如承山、照海、商丘、陰陵之類是也。一云《銅人經》亦分四穴，山者，承山穴；海者，氣海穴；丘者，丘墟穴；陵者，陰陵穴，四經相應，包含萬物之眾也。”從這段記載中，說明經穴的命名，也是借用大自然的物質，來比拟穴位的特點。這說明歷代醫者觀察到四肢穴位的分布，有的分布在凸出部位，故比拟為山陵丘墟，所以才有承山、陰陵泉、商丘、丘墟等名稱。反之，穴位分布區域，骨骼、肌肉低陷者有似淺池、深井，故用谷溪溝澮命名，如曲池、肩井之類。這些都是借用自然，結合經穴特點來命名的。如用府、庫來表示經氣的游行出入，故有氣戶、云門；用道、里表示經氣的經過，故有三里、神道；用室、舍來表示經氣的留止，故有志室、氣舍等。正如《千金翼方》卷二十八雜法第九載有：“故穴名近于木者屬肝，穴名近于神者屬心，穴名近于金玉者屬肺，穴名近于水者屬腎。是以神之所藏，亦各有所屬。穴名府者，神之所集，穴名門戶者，神之所出入，穴名屋舍者，神之所安，穴名台者，神之游觀。”可見經穴的命名，用比拟法來反映經穴的實質，是命名的重要組成部份。

二、象形法

它是根據經穴的所在部位的骨骼、肌肉，以及皮膚紋皺等形象特點，假借其它事物外在的形象，來直接象形命名的。例如：任脈的鳩尾，分布于劍突下方；人之左右二肋似鳥之兩翼，劍突似鳥尾，穴正当其處，內有胃府，胃為藏谷之所，故名鳩尾。正如《素問·氣膈論》王注：“鳩尾心前穴名也，正当心蔽骨之端，其骨生下如鳩索尾形。”再如魚

际，正当大指下骨起之白肉际，是处形似鱼腹，穴在其边际，因名鱼际，这是用动物来命名的。用植物象形来命名的，如拈竹，位于眉头，人之眉毛常聚立，有似竹丛，故是处穴位名为拈竹。再如，禾髻，正当上唇上方，口为纳谷之关，故名为禾髻。通过象形命名，可以直接生动地反映出穴位的部位、取法等，从而为取穴提供了方便。

三、会意法

它是根据经穴本身的生理病理，以及解剖部位等特点，通过会意的方法，使腧穴的特点从名称上反映出来，以利于记忆。如耳前的听宫，手心的劳宫，就是因为耳主听力，手主管劳动而得名。其次如下唇的承浆，目下的承泣，鼻翼的迎香，都是根据穴位的主治功能，通过会意的方法，生动地反映了腧穴主治特点的。

四、写实法

它是根据经穴本身的分布部位，及其主治功能，用写实的方法将经穴的特点，从名称上反映出来，以利于学习、记忆。如脾经的血海是泉实，它是根据该穴主治月经不调、经闭不通、崩血漏下，针灸该穴，可以逐瘀生新，引血归脾，有如江河下百川而入归诸海之意，因名血海。再如，肩井一穴，正当肩上，其下有缺盆，该处凹陷深处似井，因名肩井。又如哑门，因该穴主治舌缓不语，为治哑之关键门。这些举例，都说明这些命名是通过写实的方法，生动地反映了经穴主治的特点。

上述四种命名方法，既可单独应用，又可合并应用，如阴陵泉一穴，因位居膝下内侧，为脾经合水穴；考内为阴，

脾为阴中之阴,所以用会意的方法,命名为“阴”、“泉”,再根据是处膝高突起有似丘陵,故又用比拟法命名为“陵”,合之则为“阴陵泉”。再如腹哀一穴,穴当腹部,故用写实法命名为“腹”,又因该穴主治腹痛肠鸣,犹如腹部发出的哀鸣,因而用比拟法命名为“哀”。这些举例,说明一穴的名称,往往采用多方面的方法,来恰当的命名,所以,研究经穴的命名,要根据经穴的特点,选择上述四种方法,或单独或综合分析,就会得出它的实质来。

第二节 经穴命名的依据

经穴的名称是根据经穴各方面的特点,运用上述四种方法来实行的。这就必须抓住所要命名经穴本身的某些特殊性,根据这些特点,利用比拟、象形、会意、写实的方法,把腧穴的实质,具体、鲜明、生动地通过命名反应出来,给人以高度的概念,因此,经穴的特点,就成为命名最基本的,最重要的依据,它的依据大约有三种:

(一) 以人体解剖为依据

1、用人体解剖名词来命名:它是根据经穴所分布的部位不同,利用所在部位解剖名词来命名的。如腕后的腕骨,耳后的完骨,毛际耻骨联合处的耻骨,阴部与肛门之间的阴,下颌骨处的颊车,大迎骨处的大迎,枕骨两旁最高突起处玉枕骨的玉枕穴,巨骨上方的凹陷处,如半个缺盆形的缺盆处的缺盆穴,足外侧大骨京骨处的京骨穴,小趾本节前方束骨处的束骨穴,以及内踝前下高起之大骨然骨处的然骨穴等等,皆以穴位处在部位解剖名词来命名的。

2、用人体解剖部位的特点,及其关联来命名:它是根据经穴所分布的部位不同,利用所在解剖部位和相关联处的

特点来命名的。如位于大囟門处的穴位命名为囟会，位于乳房下方的穴位叫作乳根，肩端的称为肩髃，脊間的叫作脊中等等，都是以腧穴所在的解剖特点及其相关联等来命名的。

（二）以經穴功能为依据

1、用經穴的生理、病理来命名：它是根据經穴的某些生理功能，病理变化来命名的。如期門一穴，期指一周，因人体气血始出云門，历经肺，大腸諸經，終于肝經的期門，周而复始，因名期門，以示人体經气的循环往复。任脉的水分一穴，位于下腕下一寸，内部适当小腸下口，因小腸有分別清浊的功能，从水分显示，故名为分水，可見水分穴的命名，是以生理作用而得名。再如神阙一穴，穴当脐孔正中，是处胎生之时，連系脐帶，供給胎儿营养，名之神阙，是因胎儿賴此，才使机体逐渐发育，可見神阙的得名亦从生理功能为依据。

在病理方面，如膀胱經的风門，为风邪入侵之門戶；督脉的风府，为风邪中入处；以及不容、承滿、梁門、关門等等，都从病理变化来名其穴。

2、用經穴的治疗作用来命名：它是据經穴的某些特殊作用命名的。如主治神志病的有神門、陶道、魂門；主治水邪的有水道、水分；主治目疾的有睛明、光明、承光；主治鼻病的有通天；主治耳病的有听宮、听会；主治风邪为病有风府、风門；其它如筋縮主治狂痴痰厥，瘈瘲抽搐等等，此皆从主治效能来名其穴。

（三）以医学原理为依据

1、用阴阳来命名：它是根据人体所属阴阳的不同来命名的。如內为阴，外为阳；腹为阴，背为阳；足为阴，手为阳；将其分布在各部的經穴，根据所在部位的阴阳所属，冠

以阴、阳来命名。例如，腕背部的阳池；手掌的阴郄；下肢外侧的阳交；下肢内侧阴谷等等，皆以经穴所在部位的阴阳所属名其穴。

2、用经络学说来命名：它是根据经络的经气流注、循行交会命名的。如手太阴肺经的经渠，是根据经脉流注，经过的冲渠要道而得名；背部膀胱各脏腑腧穴，都是根据经气转输，冠以脏腑而命名。再如，肾经的俞府是根据经脉循行，从足至胸，会聚此处而得名。其次如三阴交、百会等皆是根据经脉交会所得名。

3、用脏腑气血来命名：它是根据各脏腑的功能特点，以及气血作用来命名的，如背部膀胱经的神堂、魄户、志室、意舍、魂门是根据五脏所藏而得名。根据气血来命名的有，气户、气穴、气海、血海、气海俞、气舍等。

总之，经穴一般的命名，大都根据上述三类为依据，加上比拟、会意、象形、写实的四种方法，较恰当的，真实的反映了经穴内部的实质，这样由浅入深，由片面到具体，由表及里的分析了经穴的内部关键所在，所以，从分析经穴的命名含义，就能掌握它的分布规律；如凡经穴冠有阳、奇数，它的位置皆分布在阳面；凡冠有天者，大都分布于人体的上部，这样就给人以规律可寻，不至于茫无头绪，同时通过对命名含义的分析，可以深入了解各腧穴的功能主治，这对于学习、记忆经穴都有补益。

第二章 十四經經穴命名淺解

第一节 肺經穴名解

1、**中府**：聚處為府為庫，在此是指經氣聚集之處。因穴屬肺募①，為手足太陰脈氣之會，是中氣府聚之所，因名中府。

2、**云門**：云為霧，出入之處為門，《錦束秘錄》載有：“人之氣血周行無間，始于手太陰，出云門穴，歸于足厥陰肝經，入于期門。”這裡指出，氣血在人體中，首出云門，猶如云氣浮游空中，滋生萬物，因名云門。

3、**天府**：考昔時取此穴，多請患者以手伸直，用鼻尖點臂上，到處是穴。如《醫學原始》載有：“取法用鼻尖點臂上，到處是穴。”因鼻為肺竅，肺借鼻外通天氣，肺為人身諸氣之府，因名天府。

4、**俠白**：俠同夾，《壽世保元》記載：“先于乳頭上塗墨，令兩手伸直夾之，染墨處是穴。”考該穴適當上臂內側，正值肺府兩旁，肺色白，穴夾其旁，因名俠白。

5、**尺澤**：考骨度法②中，有從腕至肘定為一尺者，如《折衷》記載：“尺澤至掌後橫紋一尺。”穴當時窩深處，為肺經合穴③，因肺經合穴屬水，水當潤澤，故名尺澤。

6、**孔最**：孔指通，最指好、第一的意思。該穴主治“熱病不汗出，”針之可以宣通肺氣，開泄腠理，猶如通中發汗，最為第一，因名孔最。

7、**列缺**：列指分解、別行，缺指器破缺口的意思。因

該穴位于手腕側，当桡骨突起的分裂缺口处；又因此穴是手太阴肺经的別絡④，《古今医統》中記載：“列缺二穴在手太阴肺经与阳明经相連，”经脉从此別行，因名列缺。

8、**经渠**：通路为渠，穴当寸口，为肺经所行的经穴，是处为肺经经气经过的冲渠要道，因名经渠。

9、**太渊**：太指大、甚的意思，渊指深博。穴当寸口，为肺经的原穴⑤又是肺气的大会所，所謂“肺朝百脉”，“脉会太渊”，因名太渊。

10、**鱼际**：鱼指大指后側隆起之肉，际指边际，穴当手大指本节后側赤白肉际处⑥，《神应经》称大指本节后白肉际处为魚际，是处肌肉隆起，形同魚腹赤白肉际，因名魚际。

11、**少商**：少乃老的对称。考肺属金，其音商，《素問·六元正紀大論》以“太”和“少”来分別五音⑦的阴和阳，肺属手太阴，因名少商。

第二节 大肠经穴名解

1、**商阳**：商发金音，手阳明大肠与肺相表里，属金属阳。《素問·六元正紀大論》以“太”和“少”来区别五音的阴和阳，大肠属手阳明，因名商阳。

2、**二间**：间指容，即居处之意。因該穴位于手次指二节与三节的中間，因名二间。

3、**三间**：間指容，即居处之意。因該穴位于手次本节⑧第三节之后，因名三間。

4、**合谷**：考肉之大会为谷，二处相連为合，又有交結、集会之意。穴当大指、次指相会处。《素問·三部九候論》王注：“在手大指次指岐骨⑨間”，該处形似深谷，因名合谷。

5、**阳溪**：考肉之小会为溪，穴属手阳明大肠，位于手掌外侧两筋凹陷处。《针方六集》记载：“在手腕上侧横纹前，两筋间陷中。”该处形似小溪，因名阳溪。

6、**偏历**：两旁曰偏，经过为历。《灵枢·经脉篇》指出“去腕三寸，别入太阴。”考大肠经脉出此络，经历手臂，别走太阴，因名偏历。

7、**温溜**：考温溜乃言其功能，说明该穴具有温经散寒之力，因名其穴为温溜。

8、**下廉**：廉者，形如菱角之状，因该穴在曲池下四寸，屈肘握拳，是处肌肉隆起，形如菱状，因名下廉。

9、**上廉**：廉者，形如菱角之状，因该穴在下廉上一寸，屈肘握拳，是处肌肉隆起，形如菱状，因名上廉。

10、**手三里**：里指邑、居的意思。因穴距肘髁三寸，正居大脉之处，因名手三里。

11、**曲池**：穴在肘外髁骨肘骨之中。《太平圣惠方》中记载：“在肘外髁骨曲肘横纹头，宛宛中陷者。”该穴为大肠经合穴，当曲肘之时，穴处有凹，形似浅池，因名曲池。

12、**肘髁**：肘指肘尖，髁指骨之郛，因穴位于肘部⑩骨尖之处，故名肘髁。

13、**五里**：里指邑、居的意思。穴距天府下五寸，正居大脉中央，《灵枢·本输篇》说：“尺动脉在五里”，因名五里。

14、**臂臑**：臑指上臂内侧。该穴位于上臂三角肌下方偏内侧，《甲乙经》记载：“在肘上七寸髀肉端，”主治肩关节疾病，因名臂臑。

15、**肩髃**：髃指肩胛骨，《医学入门》说“髃，音禺，肩头骨也。”因该穴位于肩上髃骨处，《千金·诸风篇》有：

“在两肩头正中，两骨間陷中”，主治肩关节諸疾，因名肩髃。

16、巨骨：大者为巨，巨骨即指锁骨，該穴正当锁骨外端。《经穴考正》載有：“在肩髃上，肩胛关节前下陷中。”考锁骨虽然不大，但位居肩端；当人荷重之时，此骨支持重力，以维护胸腔脏器不受压迫，故不言锁而命名为巨骨。

17、天鼎：昔有食器为鼎，其形上有两耳，下有三足；考人之颈后正中大椎处有一突起，形似一足；是穴处两面各有颈肌突起，形成三足之势，再以头圆在上象天，因名天鼎。

18、扶突：高起之处为突。昔有“鋪四指为扶”之說；扶，約当今之四横指，等于同身寸三寸，該穴位于喉結突起旁开一扶，故名扶突。

19、禾髃：禾指粮言。其穴在鼻孔之下，口唇之上，人中之旁，取其鼻欲嗅，口食谷，穴当其际，因名禾髃。

20、迎香：迎指接，香指气味。穴属大肠，大肠与肺相表里，肺开窍于鼻，穴当鼻旁，主治鼻塞不通，不聞香臭，《玉龙歌》：記載“不聞香臭从何起，迎香两穴可堪攻。”针之可以宣通閉塞，恢复嗅覺，使能迎接气味，因名迎香。

第三节 胃经穴名解

1、承泣：承指受，泣指哭。当人泣时泪滴是处，此处承受，而针此穴則泪有收受之所，因名承泣。

2、四白：四指广闊之意，光明为白。因穴在目下，目能視万物。該穴主治目眩、目赤、目痒生翳，针之可使視力光明四射，因名四白。

3、巨髃：巨有大的含意，因穴在顏面颧骨①最高突起

下陷处，因名巨髆。

4、**地仓**：藏谷之器为仓。考地食人以五味，食则用口，贮入胃中，犹如仓库。该穴位于口吻^②之旁，《甲乙经》记载：“挟口旁四分”，因名地仓。

5、**大迎**：考足阳明胃经之脉，从承泣、从头维发起，至此处相迎，合折一起，向下到人迎。又因该穴正当下颌角前方的大迎骨处，因名大迎。

6、**颊车**：面两侧称颊。下牙床骨昔称颊车骨。该骨总载诸齿，能咀食物，穴当其处，因名颊车。

7、**下关**：因穴在下腭与上腭联合交关的下方。《图考》中说：“在颧骨弓下际即下牙床半月岐之陷窝中，”是腭骨运动的机关，因名下关。

8、**头维**：维指角，《素问·征四失论》中记载：“三阳为经，二阳为维，二阳合明，谓之阳明”，因该穴是足阳明脉气所发，穴在额角发际^③，因名头维。

9、**人迎**：迎指动。该穴位当颈部结喉旁，动脉应手处。《素问·三部九候论》将人身分上中下三部（即天入地），此穴正当人候，因名人迎。

10、**水突**：突指触。是穴主治水饮上呛、咳逆上气，因名水突。

11、**气舍**：舍指居处。《甲乙经》记载：“五谷入于胃也，其糟粕、津液、宗气分为三隧，故中气舍于胸中，出于喉咙，以胃心肺而行呼吸。”因该穴主治咳逆上气，哽噎，犹如舍宗气于胸中而得名。

12、**缺盆**：凹陷深处为盆，缺者为破。穴当锁骨上窝，是处形如破盆状，穴当其中，因名缺盆。

13、**气户**：出入之处为户。《甲乙经》记载：“口鼻者，