

上海圖書館珍藏
顧廷龍主編

清代硃卷集成

(一一三)



文文出版社有限公司印行

本 冊 目 錄

鄉 試 (順 天) 科 年

人 名 頁 數

光緒乙亥(元年) (一八七五) 恩科

薛福庚	· · · · ·	一
濟 中	· · · · ·	二
陳名典 (見陳名珍)	· · · · ·	二四九
李彦和	· · · · ·	四三
王晉濤	· · · · ·	六七
秦夔揚	· · · · ·	八九
陸寶忠	· · · · ·	一五
陳兆甲	· · · · ·	一三九
范家祺	· · · · ·	一六九
韓培祿	· · · · ·	一九三
沈秉衡	· · · · ·	二一九
張 筠 (見會試光緒 癸未科)	· · · · ·	三九三
王以勳	· · · · ·	二二五
陳名珍	· · · · ·	二四九
陳 冕	· · · · ·	三〇九
陳鴻保 (原名鴻寶)	· · · · ·	三四一
胡壽海	· · · · ·	三六一

蔡汝翼 · · · · · 三八三
吳 燕 · · · · · 四〇三
黃逢辰 · · · · · 四二五



二一八七版

薛福庚

曾祖世琛 太學生 誥贈朝議大夫廣西潯州府知府

萬壽覃恩晉贈通議大夫花翎按察使銜山東濟東泰武臨道

東泰武臨道

曾祖母氏許 誥贈恭人 萬壽覃恩晉贈

入淑

祖錦堂 府學生 誥贈朝議大夫廣西潯州府知府

萬壽覃恩晉贈通議大夫花翎按察使銜山東濟東泰武臨道

泰武臨道

祖母氏顧 誥贈恭人 萬壽覃恩晉贈淑人

父湘 字曉嵐 一字衡瞻 由縣學中式道光辛卯恩

科江南本省鄉試第三名魁王辰考取覺羅官學教習

字通甫 行十 咸豐癸丑年

三月初九日吉時生 江蘇

常州府無錫縣附貢生 民籍

胞伯沈 原名汪度 字芷軒 歲貢生 候選訓導 登極

地贈通議大夫花翎按察使銜山東濟東泰武臨道

胞叔松 字奇泉 幼學早卒

胞兄福辰 字撫屏 一字黼庭 由縣學增廣生 肄業國子監中式咸豐乙卯科順天鄉試南元 歷官工部營繕司員外郎 河南知府 現任山東濟東泰武臨道同治癸酉科本科山東鄉試提調官 賞加按察使銜 賞戴藍翎 賞換花翎

福同 原名福申 字仲貞 由縣學生 肄業國子監中式同治丁卯科江南本省鄉試舉人 揀選知縣 科順天鄉試挑取詹錄中式同治丁卯科江南鄉試舉人 光緒紀元應 詔陳言以直隸州知州發往直隸 照例用 賞加知府銜

福成 字季懷 由縣學生 游保訓導 候選知縣 同治七年

福保 字季懷 由縣學生 游保訓導 候選知縣 同治七年

現官浙江同知 補用知府

知補用知府

中式乙巳 恩科第十十一
名會魁丁未補行 殿試

二甲進士歷任鎮江府學教
授湖南安福新甯等縣知縣

成豐丁巳補利湖南知府同
考官廣西潯州府知府

諡授朝議大夫 萬壽章
恩行贈通議大夫花翎按察

使銜山東濟 東泰武臨道

母氏顧 諡封恭人 萬壽章
壽章恩晉封淑人

慈侍下

庭訓

同懷兒訓

亥乙 恩科順天鄉試五三名

會試中式 三名

殿試第 甲等第 三名

朝考第 等第 名

欽點

福祿 原名均字誠伯縣學優廩生同治紀元以 登
極恩貢入成均侯選內閣中書

嫡堂兄福棑 邑廩生咸豐庚申賊陷無錫死事甚烈
卹雲騎尉世職

福增 太學生咸豐庚申副榜 業儒咸豐庚申殉難奉
卹難奉 旨旌卹

胞姪開爵 襲雲騎 學勤 業儒翼運 業儒開邦 業儒聰彝 朔生
尉世職

開陽 慈明 開藩 俱

妻妾氏 邑庠生 諡授朝議大夫花翎知府銜河南
林縣知縣譚文光女

女子

女

族繁不及備載

世居無錫縣城內塔坊橋

順天鄉試硃卷 光緒乙亥 恩科

中式第五十二名舉人薛福庚江蘇常州府無錫縣附貢生民籍

同考試官翰林院編修會閱

大主考經筵講官頭品頂戴

禮部右侍郎實錄館副總裁

徐

薦

取

批

大主考經筵講官

吏部右侍郎實錄館副總裁上書房行走查倉大臣

殷

批

鏞經鑄史

取

批

大主考吏部右侍郎委散秩大臣三等承恩公崇

又批

肆外閱中

取

批

大主考經筵

日講起居注官吏部尚書實錄館總裁翰林院掌院學士教習庶吉士國史館副總裁管理戶部三庫事務查倉大臣

毛

批

理實氣空

中

批

又批識高筆老

本房薦批

第一場

首藝精思偉識獨冠儒宗視他
手但就德言仁勇分兩大比者
奚翅非凡之別次閣深肅括高
挹羣言三醕而後肆意態雄傑
詩工麗

第二場

五藝絕不矜奇自然淹雅望而
知為績學

第三場

援據明確斷制謹嚴

聚奎堂總批

首藝磊落英多別具一雙慧眼
自是制藝中開山手段次精括
三雄厚詩有新義經藝酌雅富
言不苟為炳炳烺烺之作五策
議論宏通

有德者必有言有言者不必有德仁者必有勇勇者不必有

仁

薛福庚

互勤於必有不必有之間。務末者宜返本矣。蓋德與仁爲本、言與
勇爲末、本必有末、末不必有本也。子爲反覆勤之人、盍亟自返與。
且千古有至人焉、其行純粹精其文明、辨哲其理、剛中正其氣、直
方大此全詣也。顧或者富於文而行、或未修任夫氣而理、或未窺
幾幾囿於一偏、若終身無造於全詣之望、某也知人論世於全詣
者、審其所能兼而斷以決然之說焉、於偏詣者、誘其所當進而動
以或不然之說焉。夫全詣者、奈何今試設兩人於此一爲有德者、

一則爲仁者其有德者躬之淑矣顧謂其言之辯於口則訝曰是必不然也其仁者止之安矣顧謂其勇之銳於行則訝曰是必不然也自德與仁之真不出天下將斤斤焉尊視夫言尊視夫勇卽一二有識者力排眾議語必持平亦不過謂足諸此者容或通諸彼耳何嘗特著探原之論乎不知性道中無不發之文章小心內有必貞之大力世固有不求聞達著述藏之名山力戒輕生惴懼臨於深谷抱道寂處而初無意於言與勇者卒之積厚流光而闡一義百世無異同建一功薄海覘抱負以視彼詞章之習氣矜之隆局量固大相懸殊也吾以決然之說斷之曰必有也必有也夫

偏詣者奈何又試設兩人於此一爲有言者一則爲勇者其有言者片語驚人焉揣摩之偶合卽以爲德音之孔昭誰曰不然也其勇者英名蓋世焉意氣之方張卽以爲仁人之無敵誰曰不然也自言與勇之譽日熾天下將駭駭焉歧視夫德歧視夫仁彼鄙夷一切者務爲矯情過從刻覈又不免謂優於外者必不足於中耳不且阻人深造之志乎要之有物期以有恆之實踐克敵進以克己之精純嘗見有博辨而策天人因文以見道激昂而歌正氣仗節以立名康濟爲懷而祇以成其德與仁者卽或賢智太過而志大則以荒唐之詞鳴其志才豪則以游俠之行騁其才試諷以篤

實爲基剛健爲本前修豈畢生莫赴也吾以或不然之說動之日
不必有也不必有也

本房加批

此題必有是決辭不必有是疑辭言勇亦聖門所亟取若漫加
痛斥便做成必不有德必不有仁與至聖不必有語氣大相刺
謬文審題真切一講奇情鬱起體大思精開制藝家未開之境
兩大比一抉取必有精理一追取不必有神理盤旋敲撈各極
其勝而總緯以上下古今之腹笥包孕無窮及股末點睛一任
神龍飛去名手傑作爲之眼明

陳其宗器設其裳衣薦其時食

薛福庚

歷詳廟中之所列備物而孝思見矣夫宗器裳衣時食皆先祖所
留貽也陳焉設焉薦焉孝之見於備物者如此今夫先祖往矣其
不往者先祖之物也有寶物以昭法守穆穆皇皇彞鼎崇焉有服
物以寄精誠濟濟漆漆袞繡燦焉有品物以伸妥侑苾苾芬芬珍
錯羅焉夫是以備物盡志以事先王正不徒隆七廟之上儀已也
武周繼述不已修其祖廟哉夫仰瞻榱桷式昭輪奐之觀而俯察
几筵未罄瞻依之慕神明能無恫乎武周曰我不備物我何以對
我先王有宗器焉天府之所藏也無論爲庸器爲彝器爲祭器一

言器而典守常嚴而非其宗器也念當年稼穡開基于耜憶耨耨之舊播遷無恙容刀垂鞞琫之儀跡其創制顯庸是固萬億年之子孫勿替也而顧弁髦視之乎於焉陳之而繼別爲宗大宗則屏藩是寄傳家有器主器則七鬯無驚觸於目而警於心猶然讀父書而手澤存撫楮捲而口澤存焉爾有裳衣焉守祧之所掌也無論爲袞衣爲鷲衣爲絺衣一言衣而音容如接而非其裳衣也念當日書陳卑服康田聿著其勤劬詩詠爲絺澣濯倍彰其恭儉同此珍藏什襲是固十五王之靈爽式憑也而敢逸諺將之乎於焉設之而旣言衣復言裳彰施爰兆文明之象先言裳後言衣顛倒

如傳戒且之神臨在上而質在旁猶是肅然聞其容聲愾然聞其
歎息焉爾有持食焉膳夫之所領也無論爲酒食爲粒食爲血食
一言食而嗜好如親而非其時食也念當日荒山馬走堇茶佐甘
旨之需隘卷羊腓荏菽溥饗飡之利迄今裸將膚敏是固八百國
之貢珍畢集也而弗吉蠲享之乎於焉薦之而食係以時霜降露
零奉羶香而告潔時通以食嘗麻獻麥隨節序以俱新思所樂而
思所嗜猶然一飯亦一飯再飯亦再飯焉爾於斯時也弓矢在房
球圖在序炳焉與松桷交輝粉米取潔藻火取明煥乎與重檐並
爛而且春行羔豚夏行牯鱔應候而增陟降之思陸產之醢水草