

叢書集成續編

第二三三二冊目錄

史地類



山

衡嶽遊記一卷	清	黃周星撰	昭	代	一
黟山紀遊一卷	清	汪淮撰	昭	代	一七
九華日錄一卷	清	周天度撰	昭	代	二五
桂鬱巖洞記一卷	清	賈敦臨撰	昭	代	四五
盤龍山紀要四卷附行先遺稿一卷	清	方秉孝撰	雲	南	五七
華山經一卷	清	東蔭商撰並注	關	中	九三
登華記一卷	清	屈大均撰	說	鈴	一〇七
太華太白紀游略一卷	清	趙嘉驤撰	關	中	一一三
長白山錄一卷	清	王士禎著	檀	几	一二九
懋題上方二山紀游集一卷	清	查禮撰	昭	代	一四三

水

水經釋地八卷	清	孔繼涵撰	積	學齋	一六三
全校水經鄭注水道表四十卷	清	王楚材輯	四	明	二三九
水經注西南諸水考三卷	清	陳澧撰	廣	雅	六七一
水經注洛涇二水補一卷附武陵五溪考	清	謝鍾英撰	南	菁書院	六八九
水經注正誤舉例五卷	清	丁謙撰	求	恕齋	六九九

衡嶽遊記

上元黃周星九煙著

王謔葦游喚曰人有兩目不第謂其晝視日夜視月也又賦之兩足亦不第欲其走街衢田陌上長安道已也瓦一壓而人之識低城一規而人之魄狹天下三山六水土處一焉一土之中蠕蠕攘動以盡其疆陽是惡能破蠶之房而出蠶之穴耶又曰天地之精華未生賢者先生山水故其造名山大川也英思巧韻不知費幾爐冶而但爲野仙山鬼蛟龍虎豹之所嘯據或不平而爭之非樵牧則緇黃耳而所謂賢者方如兒女子守閨闕不敢空濶一步是蠶蠹也尙不若魚鳥信如謔葦斯語則世之不爲蠶蠹者益寡矣僕本曠適之人復生曠適之地江風山月朝爽夕佳浩浩落落其樂無涯一旦遠去舊居誤墮蠶蠹囹中蹙然而城規之弁然而瓦壓之蠕動疆陽交戰乎前主人枯冷寂默惟窮年堅守繩襁誠有如謔葦所譏每中夜浩愴人生貴

適意耳僕春秋三十有二幸而策名當時修途

未央歲華堪惜東西南北安往不歡無端向風馬牛之區齟齬齧齧行歎坐愁何爲也茲者衡遊告成聊託紀咏自謂稍稍破蠶房出蠶穴矣試以舉似謔葦謔葦其又將魚鳥我耶汰沃主人漫題

余自總角時卽有五嶽之志顧生長鍾山草堂間距五嶽青翠遙遙每從縑素中緬懷雲氣只如秦漢殿庭談三神山耳癸酉盛夏曾挾策走山東道一望岱昭代叢書衡嶽遊記戊集卷第二十六二世楷堂藏板宗鬱葱夷然心動時窮旅虺隤津梁乏絕僅從驢背上延頸注盼黯黯告別徒有慚惶若夫南方之衡自辛未入楚以來便感山靈貢夢將謂持三日糧咄嗟辦此耳乃浮名羈絆卒卒未果迄今歷十有二年矣始克踐斯約則壬午歲之秋杪也主賓相見旣喜其來而恨其晚且古稱五嶽于中州衡爲最遠余家江南去此四千餘里非有槎軒屏屨因緣幸而肆志遊之是不可無記記曰

衡嶽距湘潭二百里而遙余以九月旣望癸未薄暮

發舟同行者白門鄉僧津修邗江程生雲朗蓋先是
修從金陵得得來以八月抵衡會連雨弗克防巔歸
來僅能爲余極道嶽路松之勝余領之至是復攜與
偕越三日丙戌抵衡山邑呼篋輿詣嶽廟甫行數里
許望見道傍蒼虬千尺森峭觸天果如修言稍進則
寒陰夾隊屹如巨人冠劒林立拱揖相屬大夫良爲
勞苦與人向余言是中松奇特可志者二曰龍頭曰
子抱母龍頭今亡矣子抱母宛然會天將暝疾趨廟
止宿崇寧寺僧舍明日丁亥晨起謁嶽帝廟貌窪閼
昭代叢書 戊集 衡嶽遊記 卷第二十六 三 世楷堂 藏板

者別去余輩拾級而登幽草野花秋色堪把稍前遇
石磴磴本一片石人遶而磴之傍有時人新題曰雲
梯不知何義過磴始聞潺湲聲自遠而近砰砒如奔
雷下矚深礪中若斷若聯如曳練如縣箔者絡絲潭
水也余心神澄曠沈然有會福遙指潭處示余時志
在高山未暇窮源遂去過玉板橋水聲益瀟瀟沸耳
然又非絡絲潭水蓋由是以趨潭者余踞盤石憩木
蔭中良久復前山勢漸峻至此始有嶽意遊者始杖
旣防復降峭壑相間然壑弗及峭十之一此所謂小
昭代叢書 戊集 衡嶽遊記 卷第二十六 四 世楷堂 藏板

竹篙嶺大竹篙嶺也竹篙本象山形巉削南楚方言
耳而後人輒更爲祝高殊無謂兩嶺皆岬嶺巉與
浮雲相亂初望前嶺煙靄中有白衣以爲天上人比
達烟所則白衣又在天上凡數休而後至據地慄慄
渴肺願漿然屠蘇相望僧茗可乞旣踰嶺則嶽思過
半矣于是有半山亭亭已虛無人空閉梅檀數軀莓
苔告哀佛有憂色出亭四望則宜衆峯羅立湘流縈
帶矣時山雲樓起漭漭無所見福妄言之余妄聽之
修朗輩妄附和之稍上雲黨益盛餘弗迷者咫尺遊

情少勸遂折入鐵佛芽池裝脫履擬稅駕于此矣時
日猶在悲谷天色乍開乍合然可決其不雨余復投
袂起曰今日卽不登峯夫豈無傍近散勝可搜胡駉
坐爲余目福福曰有之此傍近爲兜率芽懶殘巖余
欣然往尋由芽右取道南折而下先過懶殘巖巖庫
溼不可坐半芋旣無牛糞亦少上數武卽兜率芽芽
徒四壁立荒畧草剝斧痕尙鮮堦下有秋花亭亭頗
類貧女顏色詢之老僧曰鐵線牡丹也時天忽向霽
出芽遍索無餘勝意微怏怏然往返經行處桐竹參
昭代叢書
反集
衡嶽遊記
卷第二十六
五
世楷堂
藏板

枯坐于晨餐後信脚登山已過丹霞寺余自下上有
客自上下邂逅于泉樹翳蒼間客乃吳人亟搖手謂
子曰勿往適峯頂大風雨徒敗公芒履強挽之至芽
中然芽處固猶未霑濡也余疑之客曰茲嶽蓋有三
天焉自玉板橋以下一天自橋以上至半山亭一天
自亭至峯頂又一天往往雨其上霽其中雨其中霽
其下而甚者或雨其下霽其上霧其中非復人世陰
晴也余又歎之有頃天微霽余意仍欲搜傍勝屢目
福福謝無有良久曰無已則下火場于是遂東之下
曉竹叢書
戊集
衡嶽遊記
卷第二十六
六
世楷堂
藏板

經湖南寺徘徊弗果入乃至南天門此土人所稱橫嶺者也嶺當岡巒之脊嵒嶠綿亘實中分嶽嶺之陽曰前山嶺之陰曰後山又自山下仰矚者高迄嶺而止自峯頂俛矚者卑亦迄嶺而止蓋登斯嶺始獲覩祝融云時有僧持茗出飲客僉夫而操吳音修呼問所勝對曰過此則飛來船講經臺矣遂從歧路趨至船所船之上下左右皆石也船則高度兩崖間適當石之門戶處人皆從船底往來船上亦捫蹻可登余與修盤礴流連未始不歎其奇也周視絕壁間有題

昭代叢書

戊集

衡嶽遊記

卷第二十六

七

世楷堂藏板

曰石舟者有曰蓑雲釣月者又有擬題曰慈航者以船喻船都無是處往觀講經臺臺上刻有壽嶽二字云是宋徽宸翰然奇處正不在此遂復返尋登峯路時霍霧迷離對面茫茫如半山亭時余輩惟以福爲目福高亦高福下亦下經獨覺門故址余忽恍然低回久之不能去蓋余初登橫嶺時將謂過此以往當步步攀躋直到上頭矣不意此處復作凹凸既斷復起類蜂腰然此嶽中絕無關繫處而余獨默契其理以爲登峯非如此則不妙似先得我胸中邱壑者

未暇與俗人言也經獅子泉入上封寺寺僧極慕直向人惟攢眉說苦然寺亦漂搖頽殆無住理去之上天尺莛至峯頂時雲絮四塞白日暉其外一氣氤氲浮動如混沌未分時遊者亦莫知爲祝融峯則有小祠石其垣鐵其瓦前以位嶽帝後則思大禪師有行僧顛霜種種從祠中出自稱雒陽人曰余老此孤峯絕頂十五年矣指余輩登望月臺數人者據石趺坐相顧淒然如在窮荒海島中時見雲色稍明澹幸其或開僧掉頭曰全未全未余悵然乃下此初登也遂

昭代叢書

戊集

衡嶽遊記

卷第二十六

八

世楷堂藏板

西過不語巖至會仙橋橋卽道書所號青玉墮又在後山之後矣兩崖斬然中斷如峽惟近北崖者石脈不絕如駢拇枝指相去三丈許復突起而爲會仙峯橋橫跨之廣可數尺下臨萬仞余飄然徑度修從之餘人或色戰縮胸久之乃過然余旣度此峯天色忽慘變濃雲如墨溼霧濛濛蕩瀟瀟冥疑非人世余亦悄然悲恐捉修臂曰人言地獄景象幽晦無晝夜當作如是觀修點首去峯數尺復有巨石紺閣初不相屬或云可躍而下以試人之心遂名曰試心石石隙

有古松數株禿拙如畫不知何似天台橋畔峯上望
捨身崖殊了了路紋如線足跡可數會昏黑不辨陵
谷身固難捨心亦懶試仍循舊徑南下過觀音泉蒼
翠幽溼步步踏落葉有山衲扶藤相御則觀音巖僧
碧環也巖一名圓明洞一名高臺寺今皆不可攷獨
巖在耳巖左復有小巖蓋新出之土中者其洞外有
石龍首洞中有降龍尊者像不知何代遺蹟向來遂
埋坳爾許年巖額平廣如席僧或乞名余卽題曰降
龍巖傍有石類蟾蜍西嚮癡望如請雨者而觀音巖
昭代叢書 戊集 衡嶽遊記 卷第二十六 十 世楷堂 藏板

間有大觀中趙岍絕句岍不知何許人詩亦平平無
奇而此山唐宋人留題絕少見此聊慰典刑復過鐵
佛菴菴前爲歧路東西分由東道下山可十五里卽
前日來時路也西道倍之且茅塞不良于行然福巖
南臺諸境俱在西余一意討勝遂麾奴子肩襍被從
東下而余與修朗輩策杖而西仍下兜率菴至中菴
荳荊扉反鐫惟餘蕉花守籬外道經已公巖巖在隔
溪徑路斷絕余意頗怠而福力薦此巖殊嶮訝非曩
所見諸巖比遂從亂石僵樹間猿挂而下入巖見空
洞可容百餘人福言不謬有五臺僧龕其中聞足音
跫然似有喜色余默思此中面壁何減少林祇恐爲
僧心不了耳出巖天忽霽路漸蕪翳茅葦如人長時
見衰藁中一片皆鴛鴦菊土人或不識此毒卉也然
花自可翫望福巖寺在前欲往詣之而福先引至羅
漢洞洞卽獅子巖以形得名相傳前代有五百聖僧
居之日飯于福巖寺寺中故有凡僧五百合爲千人
然飯罷輒隱其半主者疑焉一日披荆跡之盡在洞
中後遂移巨石塞其門至今無敢排闥者說雖不經

然余觀其塞處庠豁如城闕石自內出殊不可曉石
傍有隙修以杖探入數叩之聲窸窣然俄而狂飈怒
起福曰此豈洞中羅漢噴耶往年故有雷電之異然
同行者皆不顧益賈勇陟其巔風倍勁吹人欲墮有
頃乃下風亦旋止坐坡側少憩正見三生塔鼎立層
岡纔露巔結會雙脰告憊不任嬖姍囑修福兩人往
先之有奇則以聞良久反命曰亡奇乃已遂入福巖
寺寺亦亡它奇惟古松數章龍鱗獬栗實爲此山之
冠余亟稱之寺僧爲樵李人向余指畫形勝云此地
昭代叢書 戊集 衡嶽遊記 卷第二十六 主 世楷堂 藏板

勝備矣胡拳石之足多抵廟時天已暮余中夜深念
此來往返于嶽自丁亥迄辛卯凡五晝夜矣而山靈
妒人雲烟黨錮祝融之真面目其終不可識乎澄爽
有待務堅定以勝之越三日甲午天則大霽曉望衆
峯歷歷老黛如沐余仰面長笑不復言急呼僕夫戒
裝于是提修挈朗仍取玉板橋故道而上江山草樹
如故也而點蹴眺聽觸處軒豁恍如別一天地令遊
人精神怒生俄而半山亭俄而觀音巖皆疾于鳥巖
僧環復趨迂山阿草草相勞苦是日碧空皎澈上下
昭代叢書 戊集 衡嶽遊記 卷第二十六 主 世楷堂 藏板

四峯環拱後障則狻猊狀也前臨平畚有孤垤突起
如龜爬堰且行且視之信然時已過劫餘之南臺寺
矣回望宋人黃桂所書大壽字在宿莽中遂至退道
坡坡間石磴畧如東道所稱雲梯而廣長數倍歷百
餘級始盡或呼爲天生磴察其傍則金牛跡存焉蹠
痕參錯間以人趾此中安得有是跡豈亦效顰蠶叢
故事爲之耶下睇嶽廟歷歷在目以爲西道之勝已
盡而道左有三石相疊俯瞰歆巖欲墜不墜者飛來
石也修朗輩皆危且奇之余曰夫嶽則廣矣大矣諸

中幸歡然同一天矣絕無向客所言兩三天之惑而
余輩懲前者雲厄有戒心皇皇焉惟恐失會仙橋接
屨而趨至橋則日方亭午此番陵谷劃然崖爲之加
深橋爲之加細余仍飄然徑度餘人從之時修慕試
心之名欲從紺閣處躍而下環從後呵之不止竟躍
而下有奴子繼之而余亦從橋畔梯而下繞峯而達
于所躍之石諦視石上字乃定心非試心也然定而
後試良亦至理石隙禿拙松故無恙有善緣木者能
王長其間獨捨身崖則無敢嘗試者身固重于嶽耶

遂趨登峯頂是日天地始分鄉之混沌者一變而文明騁懷極目見界諸境咸來奔會環復一一指畫初下其手曰此某峯某峯也又下其手曰某河某河也復四面下其手曰此周遭大小諸某某山衡陽郡邑也長沙郡邑也邵陵郡邑也余恟怛久之或叩後山諸勝地則皆在峯脚右畔如古大明寺如茅坪如九龍坪又歷歷入環指掌精藍纍蘇遠松如薺噫吁嘻危乎高哉自登此峯而七十一峯皆益砌間物耳今而後祝融君猶得不以真面目奉我乎此再登也將

昨代叢書

戊集

衡嶽遊記

卷第二十六

三

世楷堂藏板

下峯間傍有太陽虎跑二泉遂并觀之太陽泉亦與貫道諸泉伯仲而由泉以達于上封寺有石筓焉溜涓涓緣之以下約二里許云是唐時一老女所鑿至今以名其筓此老女好事母乃蹋地喚天無聊之極思耶虎跑卽在寺後出樹石根罅淙淙不絕然皆不甚著歸巖語環曰余詰旦欲觀日環曰今且請觀落日遂假道圓通閣上觀音巖頂與修並坐觀之烏輪墜處與平地所見亦畧同但下方已嚮晦而山際猶輝輝弄景爲異耳是夕念念作日出想殆不成寐

夜半環促之起嵐氣嚴礮不霜而淒行者皆擁樹挾續暗中燃枯竹牽牽至望日亭時北斗煌煌在天寒雞尙未初號同遊數人莫不延頸東望恭默鵠立如金闕待漏圖從者或蠶僵蜩縮抵背鼾睡久之月始上盈盈一鈎清輝如濯此人間夢回酒醒時也又久之東方始作初僅一痕白白者漸高漸淡則黃繼之黃者漸高則紅繼之紅者旣高則紅盡處又漸淡而爲白白則又黃黃則又紅如是者又久之乃吐一線于莽蒼間倏而半規倏而全輪紫燕支頰玉盤不足

昨代叢書

戊集

衡嶽遊記

卷第二十六

古

世楷堂藏板

以喻其色也轉瞬扶桑載拂則色化而爲光不能正視矣而觀者咸詫光中猶蕩漾如冶金此不知是日動目動時朝旭已璵璠同遊者人人滿志而去無他望而余獨中懷勃率似仍不能忘祝融乃復登之瞿然顧其後相從者惟有一修是日所見則又異雲瀾于山腰凝而不流無近遠皆作一片白日光在上映之赭赭瀛瀛遙峯如鳬雁出沒渺然洞庭萬頃余不覺驚喜狂叫顧修曰大奇大奇昔人云雲海蕩我心胸此其是矣蓋余三登峯而山亦三變始則海終則

湖獨中所見者山耳嶽哉嶽哉何其善幻而不測也
觀止矣亟去無太奢侈取造物忌既返于巖遂浩然
南下將至湘南寺忽又簡圖經知此處有隱松巖不
憚煩披蒙茸探之荒陋殊難爲品題不知何故被此
嘉名或者岸谷變遷抵寺日猶未晡是日蓋乙未也
計往返于嶽者又兩日于是遊聲始振乃公對鏡引
杯頗有矚色栩栩然自謂目無全嶽而嶽廟前招提
星羅煙罄相望豈遂畧無小勝可紀則拱手應客曰
敬聞命矣竊已于前兩日了之以壬辰了其西則集
昭代叢書 戊集 衡嶽遊記 卷第二十六 五 世楷堂 藏板

曾有然莫識所自返至司馬橋適遇福試詢之福遽
曰是某所活佛耶余輩始知爲活佛獨怪此中人殊
乏心眼不活佛之則已既活佛之不以活佛之道事
之而乃聽其抱膝冷坐于蟲絲蠅篆之下衆生夢夢
至此此前兩日所了廟傍小勝也攷圖經水簾洞去
廟差遠乃以下峯之後一日往了之其日則丙申矣
喧麗如暮春仍呼福道夫先路行十里經桂藩新卜
寢邱稍坐松根觀之亟去覓水簾路而福初不識途
矣引余輩入山行三里許不聞水聲頗疑之望見隔
昭代叢書 戊集 衡嶽遊記 卷第二十六 六 世楷堂 藏板

溪村煙暖暖暑樞雞犬如桃花源人家命福往叩之
始知誤入急返故道得牧牛兒爲指南越陌度阡吟
蹕嘖嘖間久之始涉澗舉頭遙見白練知是簾所爲
然此微簾耳又行二里許山路始見全簾蓋朗不能
從焉獨修與余偕飛流自山頂兩折而下峻壁高可
百尺水徑之故曰簾瀉珠濺玉真有銀河九天之想
欹坐崖上毛髮淅淅魂骨俱清簾畔大字標天下第
一泉而余所坐處石平如砥亦大署朱陵太虛洞天
其傍宋元人姓字楚楚視嶽有加然皆不見汗青何

殊腐朽聞水中有冲退石堪坐臥苦斗絕無路可下
未敢以身許之然此處亦值得一死恨不立化為猿
鶴余歸途日修言此亦奇觀矣未知與匡廬瀑布孰
爲雄長顧水而簾簾而洞三之則美斯全今乃闕一
故吾深愛其簾而猶微恨其不洞返至先所涉澗卽
簾之餘渴甚掬水飲之果甘列異常此泉合置第一
抵廟偶過準提庵忽有懷赫蹏見訪者爲天台寺僧
湛公湛公之來則邀余爲方廣遊也嗟乎余念方廣
久矣未入嶽神已先往但以距嶽頗遠故後之今不
昭代叢書 戊集 衡嶽遊記 卷第二十六 主 世楷堂 藏板

大結實纍纍枝頭自笑沙磴多碎散石膚布地如魚
鱗鱗皜有光或卽舉以當雲母仙家大藥不應狼藉
如許遍歷窅窅間竟日不逢一人鳥雀相呼亦少斜
曛始抵方廣寺寺故壯麗屢遭鬱攸今遂零落然規
模猶依稀可觀殿上佛軀極偉皆負牆露坐塵隆于
鼻覺活佛遭際猶幸立荒臺佇望四面鉅峯苞簇環
繞如城僧言此地形絕似千瓣芙蓉寺基乃在蓮房
上熟視之信然遙指疊嶂有紅葉半彎正出萬綠深
處余與修瞻眇久之秋魂欲醉飯于僧閣窻扉怡悅
昭代叢書 戊集 衡嶽遊記 卷第二十六 主 世楷堂 藏板

意遂得湛時弗可失遂欣然命駕以明日入方廣有
從余遊者卽前送余茶庵別去者也其日修行期不
行或便謂修勝朗然山水有緣亦胡可強初所歷皆
官道平楚蒼然黃疇相錯矯首望天柱赤帝諸峯猶
冉冉送客久之始入山山徑崎嶇微類福巖路而詰
屈倍之旣過西明寺則益巉巖不倫怪石虎蹲藤樹
交蔭林礁齒齒千澗皆鳴行人屢入箐樾中羃歷如
幄或數里不見天惟聞荔藟龍從下水聲潄汨然亦
不辨水所在時于蔓葉疎隙窺見之桐栗俱歲年老

此中儘堪寄夢而湛已庀榻于天台勢不能不天台
遂別去過洗衲石補衲臺皆梁海尊者遺蹟石去地
無多許水逕其上欲簾不能然簾意亦可想臺則礪
礪樹石間可設蒲團孤坐後人或又題曰嘯獨計此
一衲耳旣洗又補何當復嘯稍前度石橋修翳四合
激湍清越此亦絕無關繫處而予又樂之低回駐戀
如過獨覺門時旣暝乃投天台一徑森黑穿蘿而入
寺極典嚴是湛所經營頗不類巖阿結構明日晨起
往觀拜經臺惟有荒寒一片尋無縫塔塔登亂石爲

之位當兩山之會罡風曉昏雷吼而浮圖尖終古矗如窳無呵衛回視前山椒亦有亂石塔與此相望昔年經震霆摧而爲二然俱植不踣以彼塔匹此塔所謂東隣西子也返過妙高峯峯通體皆石峭壁仡仡如百堵牆而石上有一徑儼然軌涂卽以車轍名其亭上劖留元圭六大字柳骨顏筋皆備殊可法有石欹覆高崖間其形正方曰分糧斛不知斛化爲石石化爲斛又有稽首石上者憤痕宛然石乃不剛于額顧之失笑返于寺湛欲相淹信宿而佳處已盡入奚

昭代叢書

戊集

衡嶽遊記
卷第二十六

九

世楷堂
藏板

襄安能爲蔬筍留偶聞福昌寺龍潭有幽致遂紆道取福昌路而下旣至則茫不知潭所寺中人導觀之潭處亂石間竹菰芻途遊屐罕到一泓黝窅疑爲龍湫修稍進投石試之導者變色呵止以是潭嘗殺人故然我輩豈潭所得殺也笑而退是役也以丁酉往戊戌還初志在方廣耳乃兼得天台可謂不負西來意矣擬束裝言歸忽披圖經蹶然起曰尙有黃庭觀見遺其以明日往至則荒寂無煙松筠空鎖亟訪魏元君飛仙石突兀傍簷跛脚朗吟半天笙鶴縹緲可

想返至中途聆澗聲觸耳知從絡絲潭來忽憶前福所指潭處尙未到慨然往尋之衣襟帶棘上下岡峽乃達潭所潭不一水水不一狀然潭所逕無非澗者歌臥石上看壁間飛流所謂碎砒如奔雷者足當水簾之半然又不可以簾論故是氣象別耳水傍有山客某小篆趙澗二字鈎畫亦俊健世人耳尊于目趙澗之名遂以絡絲潭而掩非身到誰知之者是日己亥山行告終雙履盡穿踵決尙未覺明日庚子高臥僧舍稍息勞生然胸中躍躍然全嶽動盪醒與俱醒

昭代叢書

戊集

衡嶽遊記
卷第二十六

十

世楷堂
藏板

夢與俱夢方寸幾不能自主辛丑乃出嶽寺僧送之廟前見道左頑石上標佛號漫訊之僧曰此嶽石也蓋世傳嶽帝宮故在峯頂陳時有思禪師欲踞其地與帝約曰吾拋一石視石止處創爾祠故祠遷于平麓卽今廟是矣余又爽然念此等閒瑣事不叩則亦不知也凡余所歷嶽中諸勝有前人所未及者多以善問得之九煙氏曰余于茲嶽蓋亦得其八九云從來品嶽者高言祝融幽言方廣奇言水簾余旣兼而有之若夫高外之高幽中之幽奇前後之奇亦鮮不

爬羅剔抉征翳伐荒鷺入詭出與猱體爭智勇可謂
不遺餘力矣所微憾者獨後山未到人言其金碧繡
錯錫錫如雲安可過而不問噫余本以數千里外之
身一旦裹糧挈艇跋涉山川徒以嶽故若僅取金碧
繡錫鋪染快目豈余所急且亦豈嶽所望于余者哉
雖俟異日焉可也天地不壞灝氣長存五嶽之遊請
從衡始山中前後留墨識會仙橋者曰老此不恨贈
碧蘿峯片石者曰差可共語題方廣寺者曰萬壑孤
蓮而廟前有乞額爲帝獻者則書曰發英生寶并記
之

衡嶽叢書

戊集

衡嶽遊記
卷第二十六

三

世楷堂
藏板

衡嶽詩附錄

入衡嶽見引路松

十二年前搖爽夢四千里外踏閒苔蒼蒼一片雲松
色合是秋冬之際來

遊衡嶽詩題丹霞寺僧卷

只從天半領精神自古名山亦待人五嶽今纔遊一
角百年吾已歷三旬收來嶺海湘沅色閱盡羲農虞
夏春彷彿夢吟曾到處溪光雲響憶前身

三宿鐵佛菴雨中

衡嶽叢書

戊集

衡嶽遊記
卷第二十六

三

世楷堂
藏板

寒花一徑稱僧貧佛屋峯腰不記春息我勞生風雨
到三朝眞作住山人

寺僧以佛芋竹菌二種相餉

分爾伊蒲供勞勞世外心芋叨佛號美

即菰
菌出竹
蕒根

香深野衲時窺戶巢鳥不下林素餐頻衍衍燈磬負

秋陰

歎夢

舊荷櫻桃屢犯猜昔年慚謝已心灰如何萬壑千峯
裏猶自崎嶇夜半來

五日三登祝融峯

飄然已到嶽不可知六虛雲膜馬翼焉闕聲影冥冥我心孔悲

右初登

曠然復來雲逃無所山川駿奔頰受全楚何物紫蓋倔彊不語

右再登

是日又至迺竭雲才峯灑其腰空明皚皚黃子曰吁嶽私余哉

昨代叢書

戊集新嶽遊記

卷第二十六

三

世楷堂藏板

右三登

會仙峯頌衡嶽漫傲竟陵體

嶽者衆山宗鴻龐互終始朱鳥位其南赫胥厥有紀正大兼雄深舉體絕纖詭如彼莊偉人初不令人喜亦不令人畏渾然元氣爾故云益智力恭壽備斯旨彌齋漠漠中莫測其起止忽得會仙峯奇情聚于此此雖以奇稱要亦自然理天下大文章定有波瀾起矧茲磅礴區而可恒情擬巧力豈嶽爲或屬神鬼技臨崖自忤忤踞石猶惺惺大山宮小山衆秀相表裏

飛來船

雲氣多詭暉子光而孫水竊聞此中雲往往出山趾晴雨下上之山半天屢徙以此思衡嶽衡嶽可知矣

登祝融峯遙嘲馮子

想爾飛來意山川力豈能偶然依霧泊或者類雲崩遙海難逢客疲津屢見僧此舟無覆理不礙伯夷登周星今日登峯罷下視浮雲笑未休底事長沙馬一第不隨黃鶴到山頭

登峯後書壁間遺陶子

陶子會屢訂余遊

昨代叢書

戊集新嶽遊記

卷第二十六

三

世楷堂藏板

七十二峯相待久年年笠屐負心期我今慚愧先君到他日君來讀我詩

觀日四章章六句

駕言觀日于彼天東雞夢甫半寒星熈熈風露浩然萬山之峯有餘者月悠然而上繁星雨散海色混濛濛和不來六螭鞅鞅萬山既白羲和迺來熊羆躍靈象寓臨回靈兮昱兮維口之旭今巖巖者嶽是出雨雲雨或不我雨雲或不我雲野臣心惻敢告東君

水簾洞

頗恨茲山無瀑布不知水在此稱簾天分碧漢遙遙
下人近蒼崖細細霑飽歷千秋風雨怒靜觀三夏雪
霜嚴身閒祇合家林杪臥聽琮琤戛曙簷

有感僧舍芙蓉盛開

經年不識芙蓉面寂寞寒芳何處開忽向朱明峯下
見看山來是看花來

遊方廣天台二寺二首

如許森泓地云胡今始來相期在方廣無意到天台
昭代叢書
戊集
衡嶽遊記
卷第二十六
三
世楷堂
藏板
十里趨鳴澗千年隱嘯臺乍遊疑夙夢步步記霜苔

其二

所見無非嶽移情入宵冥亂泉秋後寺絕壁古時亭
槲葉路多濕蓮花峯正青白雲吾負汝筇響未遑停
暫到家

一灣窮水招樵悴滿眼森涼偃舊扉何處荒荒青未
了主人新自萬山歸

衡嶽遊記跋

九煙先生著述最富生前授梓及身後後人校刊者
不及什之一二良可喟也茲衡遊記暨詩亦散刊之
本簡潔爽朗與王氏五嶽草潘氏鴻爪集可稱鼎足
餘子碌碌敢在下風癸卯仲冬震澤楊復吉識

孫中梓爰琴校字

昭代叢書
戊集
衡嶽遊記跋
卷第二十六

三

世楷堂
藏板