

对高等职业技术教育的

探索與思考

曾宪军



对高等职业技术教育的

探索與思考

曾宪军著

江苏工业学院图书馆
藏书章

二〇〇七年六月

序

这几年，益阳职业学院从组建到发展走过了一程举步维艰的路。学院硬件建设可观可睹，也可任人指点评价；而软件建设所付出的心血，却只能以文字来表达她们的内在结构与丰满形象。工作是集体做，点子是每个人出，我只是作为牵头的来拍板、组织实施，其过程和结果就基本体现在这本文集里。

大凡人生的经历，都会用不同的方式留下痕迹和踪影。工人以一个个工艺流程生产出合格的产品；农民以滴滴勤劳的汗水换来丰收的喜悦；科学家开拓出一个个全新的知识领域，展示出艰难探索的历程；艺人用心灵感悟演绎出情感生动的视觉形象；而教育工作者奉献给社会的是源源不断的建设人才。

我未能有幸自主地选择理想的职业，所做的事都像微不足道的单体细胞被融合到社会机体之中。告别收粪的箬箕，从湘北农村的水田中走出来，忙忙碌碌、摸爬滚打几十年，没有一件纯属于自己的作品和业绩，只有这书房里成捆成扎、塞满书架又多被尘封的工作文稿和会议记录本，还能提示我已走过了行踪清晰而又艰辛的半百人生。

上世纪五十年代初期，湘北湖乡的荷花嘴还是一个有荷塘映衬、古朴美丽的小镇，但在 1953 年夏天被一场大火焚烧殆尽。我出生的 1954 年，又经百年难遇的外洪内涝，荷花嘴周边

大垸均遭洗荡。紧接着又是三年自然灾害、大跃进和文化大革命非常时期。我与时代的演进同步，在小镇旁的农村度过童年：住人民公社的幼儿园，吃共产主义大食堂的钵子饭，上完小学和初中，早晚拾野屎肥田，节假日上集体农业工，勤勉地从事挖泥担土、挑粪施肥、舂米扫糠、插田割禾担稻草、剥芋头卖芋荷叶的各种劳动，跟随着父母亲去湘鄂边界的荒野湖洲捕鱼作业，辛酸、苦涩伴随着我度过童年与少年时代。

初中读书多半是劳动的内容，毕业以后还是干农业活。但人已长大了，个子撑高了，看到别人学手艺、搞工作、奔前程、风光荣耀，自己亦不免想入非非，企图跳龙门、闯社会、有所作为。正当无目的地期盼机会时，生产大队要办打米厂，队干部相中了我不蠢，有力气，不乏聪明和机灵劲，就让学开柴油动力机，为周边农民打米营业。在当时的农村能干上这样的行当是颇受人羡慕的，自己亦感到得意。工作很认真，劲头也很足，打米经营的收益还不差。接受新鲜事物也快，开得柴油机就开得拖拉机，有空还无师自通地驾着要散架的拖拉机在大堤上狂奔。可是，发癫的拖拉机后有人爬车不稳，甩晕在地后醒来破口大骂；检修柴油机时油污满地，被别人不慎溅了火星引起了大火，将一个四壁透风的打米厂房烧得精光。一时间我在荷花嘴乡镇出了名，心有余悸的新闻成了人们谈议的话柄，工作和前程便也成了泡影。

沮丧、沉寂到 1971 年底，我被招工到了镇供销社当了一名售货员。当售货员的形象、心态和业务当然比当农民、开柴油机不一样，而且吸取了唐突、霸蛮逞能的教训，开始谨慎细致的从事新的工作。一天到晚与南货百货打交道，打包、装袋，伸手递

货、接钱，笑脸迎送四方八面的顾客，接触的是各阶层、各种经济状况的消费者。有吝啬的，一分一角讨价还价（尽管不许还价）；有摆阔气的，买了货交了钱还嫌货差没有高档洋货买，那时也没有冒牌的假洋货卖；有买了货要退的，嘴里还不干不净，看着我牛高马大又不敢撒野，而我又和颜悦色相陪；还有顺手牵羊、贪便宜不给钱的，你得小心防范，不然自己要被扣工资、赔货款。当官的来了，或递烟、或上茶、热情接待，态度不好会告你的状，要你斗私批修作检讨。除了站柜台的工作以外，季节清仓查库，分毫不差的业务报表造册，服务技能竞赛，单位开会迎检，年初年尾的工作计划与总结，都是一个乡下售货员一年到头最平凡、最琐碎的工作内容。也许正是这三年的柜台服务生涯，培养了我缜密、严谨的工作作风，锻炼了宏观与微观的思维能力与应变能力，也拓宽了我对社会的接触面并树立了为他人、为社会服务的兴趣与意识，给尔后三十多年行政工作的开展打下了基础。

宇宙中的地球只是一个村，荷花嘴在世界版图上找不到一个点，益阳市大体估摸着是一个不规则而显狭小的块面，每一个人是在地球村里任凭迁徙和飘流的一粒尘埃。我在那没有踪迹的点上，先后就职为荷花嘴乡、浪拔湖乡、三仙湖乡、三仙湖镇的行政管理人员。离开柜台后转行到全新的工作岗位，研究文件，了解政策，学着别人当官的样子指手划脚，但时时刻刻提醒自己要踏踏实实地为人做事，不务虚名。长年累月穿行在乡村小道和野水堤塍上，了解农民的喜怒哀乐与需求，和他们一道种田、割禾、开渔池、抗旱防洪守大堤，发掘资金办工厂和企业，去海南岛顶烈日浸种育秧，引进杂交稻谷良种，开会研究工作

总忘不了他们的身影和呼声。我在那里工作了12年，没有留下一件珍贵的纪念品，只有父母亲的告诫铭刻在心底：“祖宗坟山开坼、出气，一个捡粪的农村伢儿能搞工作不容易、要珍惜，千万不要收受不义之财、出丑卖乖，要好点工作呢！”我检查自己为那一方父老乡亲只是尽到了一个售货员恪守的服务职责。

在益阳中心城区这个较宽阔的地面上，我在市政府从事了十几年的城市建设、城市管理和社会稳定工作，参与决策和实施了多方面的市政建设方案，调解了大量复杂的矛盾和纠纷，始终保持着农民的勤劳本色与执着的种田精神。深入基层、调查研究，不坐在办公室发号施令。在安化扶贫、移民搬迁和城市建筑工地上度过不知多少个不眠之夜。组织拆迁，开拓施工场地，监控工程质量，排解施工阻碍、纠纷与难题。那些拔地而起的高楼大厦、体育场馆、跨江桥梁、城市道路、休闲公园、集贸市场、沿江风光带、污水处理厂、垃圾消纳场，是近十多年来益阳人民的劳动创造并已成为益阳山水城市的标志性建筑。我没能为其亲手增砖添瓦，仅庆幸自己有机会融进了现代建设的决策和指挥行列之中，倾注了应尽的心血和汗水。

我不善于也不屑于高谈论阔，官场尔虞我诈、争权夺利的腐败现象逐渐使我更热衷于干实事，心态更趋淡泊与平静，高兴自己因年龄的增长还能克服心理与习惯的障碍。2004年初，我到了新的单位——益阳职业技术学院，尽快地适应了新的工作、新的环境和新的服务对象。益阳职业技术学院新校门立起来了，迅速的实现了整体搬迁，校园周边环境得到了有效的整治，征地扩建工程已启动，校舍与教学设施逐步落实到位，教学管理与教学水平提升上了新的台阶，师生员工的愿望亦逐步实

现。我努力想为这所学校排难解困，坚定正确的办学指导思想，也希望益阳职业技术教学事业能有一个兴旺发达的前景。

我不熟悉教育工作，也是不自愿但服从组织决定来益阳职业技术学院从事管理工作的。就职上任，下车伊始，面临的是两所分散的中专学校合并升格和组建益阳职业技术学院千头万绪的工作与重重困难。办学指导思想怎么定？办学条件怎么改善？各项管理制度如何建立？办学经费怎样筹措？教育教学水平如何提高？办学特色如何形成？领导班子和教职工的办学观念与合力如何统一？等等诸多问题迫使我认真研究党和国家关于教育的方针、政策、措施，深入到师生员工中做细致的调查工作，虚心向内行学习并发挥领导班子的集体能力与才干，使这所学校在短短的几年中筑建了一条起点较高、基础扎实、具有可持续发展前景的创业之路。也正因为要成为懂教育的内行，集思广益、不耻上问和下问，便形成了这些记录着学校创建工作的务实文字。

这里经筛选结集的文稿，是集体工作与智慧的结晶，较集中反映的主题是对高等职业技术教育的探索与思考，其中不乏有价值的经验与教训。现署以个人名义成册付印，颇感汗颜不安，但目的是为学校留下一个阶段的历史资料，为学院继续发展提供一份审视与借鉴。

是为序。

曾宪军

2007年1月

目 录

序.....	1
提倡学术研究之风.....	1
创新“和谐教育”之路.....	5
期祈多方合作 共襄职院发展.....	11
高校管理要树立人本观念.....	14
艰苦创业求发展.....	24
建设特色鲜明的高职院校.....	36
开创益阳职院发展的新局面.....	58
职院发展必需坚持科学发展观.....	69
办学特色及其他.....	86
扎实做好迎评促建工作.....	90
思想政治工作要贴近实际做实事.....	94
职院学生思想政治工作回顾.....	104
对学生社会实践活动的思考.....	114
共产党员的行动宗旨.....	123
有效开展保持共产党员先进性教育活动.....	132
谈共产党员先进性在高校中的体现.....	148
共产党员保先教育分析评议工作提要.....	157

浅议党内人才选拔机制·····	170
改进作风 务实创新·····	176
灿烂夕阳红·····	179
校企联合办学 培养适用人才·····	195
科学发展观与新型工业化·····	197
职业教育与人才强省	
——对省委省政府的建议书·····	218

附录:夯实基础建设 提升城市品位

——关于益阳城市建设与管理的建议·····	223
-----------------------	-----

提倡学术研究之风

正值新年到来之际，学报创刊了，我感到由衷的高兴，祝学报这朵奇葩越开越艳。

作为一所高校，应有自己的科研学术园地，辛勤的园丁们可以在这里耕耘。有播种，就有收获，这就是一种繁衍生息的自然法则。从教育学的角度来讲，现代高校培养人才，除明确教书育人是其基本职能外，还必需开展教育教学研究、基础理论研究和科学技术研究，这也是高校所应承担的任务。教学与科研的结合，是现代高等教育开创新局面和适应现代科学技术飞速发展的客观需要，是成为培养高层次科技人才和全面提高教育质量的重要途径，也是衡量一所高校办学水平的重要依据之一。高等学校要培养高层次人才，首要条件就是要有一支具有较高学识水平和较高科研能力的师资队伍。

作为一名高校教师，不但要教好书，育好人，还应努力担负起一定的科研工作任务。荀子云：“天地者，生之本也；先祖者，类之本也；君师者，治之本也。无天地恶生？无先祖恶公？无君师恶治（《荀子·礼论》）”他强调教师的作用与地位，将天、地、君、亲、师五者并列，极言教师地位之重要。教师除了“传道”、“授业”外，还应“解惑”。“解惑”，实际上就是研究，教师将“解

惑”所得的成果传授于人，公之于众，服务于民，用之于社会，这才是每一位教师应具备与承担的能力与职责。

我们要大力提倡学术研究之风，首先是关于理论研究应注意的几个地方。

一是要服从一个大局。“抓住机遇，深化改革，扩大开放，促进发展，保持稳定。”这是全党的大局。改革是为了发展，稳定是改革和发展的前提。搞政治理论研究，要正确导向，要帮忙，不要添乱，不要有噪音，不要见利忘义，不要随心所欲。二是抓住一个关键。改革开放，关键是经济，在经济理论研究领域，我们要拓宽视野、大胆创新，不要默守陈规、因循守旧。三是把握一个标准。这个标准，实际上是一个导向的问题。衡量的尺子也只有一个，即我们的研究是否有利于改革开放，是否有利于社会稳定，是否有利于经济发展，是否有利于两个文明建设。是否能分清楚是非曲直，坚持真善美，抵制假丑恶。是否有利于安定团结，是否注意了社会效益。作为教学研究，是否有利于教学质量的提高等。四是遵守一条纪律。这条纪律就是不能违犯党的路线、方针、政策，不能违法乱纪。学术研究可以百花齐放，百家争鸣，但不要打棍子、扣帽子，要讲学术道德。五是创造一个条件。创造条件就是加强学术理论科研队伍的建设。作为一所高校，每一位教师都应该努力使自己成为学术研究型的教师，以此来提升教师队伍的整体素质。每一个教师都应加强自身的学习，做到学有所专、专有所长、学有所研，涉猎先进的前沿科学领域。要敢为人先，这就有了敢为人先的条件，否则就是一句空话。六是把握一个指导思想。这就是坚持马列主义、毛泽东思想、邓小平理论、江泽民同志的“三个代表”的重要思想，以及胡

锦涛同志关于坚持科学发展观、建立社会主义和谐社会、坚持社会主义的荣辱观等一系列重要讲话精神作指导。无论是理论研究还是学术探讨，都要用马克思主义的方法论、世界观去分析、去研究、去探讨。七是树立一种精神。这个精神就是钻研精神。要耐得住寂寞，守得住清贫。书山有路勤为径，学海无涯苦作舟。研究工作没有捷径可走，要静得下心、坐得住。我们许多教师集教学、科研于一身，是科研领域的一支不可忽视的力量，其科研成果直接丰富了人类科学文化的宝库，为两个文明建设作出了重要贡献。我们不要为名利所累，宁静致远才是上乘境界。鲁迅先生曾集引屈原的两句诗作为自己的座右铭：“望崦嵫之勿迫，恐鹈鹕之先鸣。”用来喻时间之紧迫，奋发进取，我们要有这种精神。

其次是关于科研应把握的几点正确的方法。

第一是要坚持教学与科研相互促进。作为一所高校，培养人才与出科研成果是其两大任务。教学与科研要互为条件，相互促进。我们是高职院校，有许多领域值得研究与探讨。特别是一些教学、教研、教育等领域，有的还是一块处女地，有待我们自己开垦。第二要坚持科研与应用相结合。科学研究主要目的是为了探索未知领域，将未知转变为已知。我们的研究，要将其成果尽快与实际结合起来，应用到实际中去，特别是应用研究与基础研究，更应如此。第三要坚持社会经济效益与科研水平相统一。科研的最终目的是为了发展生产力，提高人类的物质文明和精神文明水平。在研究中，我们要有意识地、有目的地、主动地与社会联系，既在象牙塔，又要走出象牙塔，以求得社会与经济的效益，能够为当前、当地的社会发展和经济建设出力。

作贡献,研究的价值就会得到认可,研究之路也会越走越宽,研究的层次越来越深,既要“曲高”(高质量高水准),也应“和众”(讲实效,范围广)。第四要坚持本校特色与研究方向不悖的原则。作为一所高职院校,其研究方向应放在高等职业技术理论与实际的研究与探讨上(不排除并鼓励其它研究方向),这样学院的办学特色就会得到进一步的凸现。

2004 年 1 月

创新“和谐教育”之路

当社会经济高速发展,又面临各种矛盾时,党的十六大提出了“社会更加和谐”这一英明决策。关于“和谐社会”的这一概念,中共中央总书记胡锦涛同志在(2005年2月19日),中共中央举办的省部级主要领导干部提高构建社会主义和谐社会能力专题研讨班上作了深刻阐述。构建和谐社会,是为了规避各种社会矛盾,防止产生社会动荡,保证政权稳定而必需争取的一种光明前景,全党全民都应为之奋斗。作为高等职业院校,它既是高等教育的一部分,也是社会整体中不可缺少的一个有机细胞,如何进行“和谐教育”,这是高等职业院校所面临的一个重大问题,笔者认为,应从如下几个方面着手:

第一,树立高等职业院校“和谐教育”的办学理念。

现代职业技术教育是现代教育的重要组成部分,是工业化、农业产业化、生产社会化、行业现代化的一个重要支柱。

现代社会的发展,他不以人们的意志为转移。全球化趋势的加强,竞争压力的加剧,国际界限的逐渐消失,资本与劳动的流动频率增高,网上贸易、信息技术的蓬勃发展,服务产业的迅速增长,以及职业发展的变化,闲暇时间人们用于文化与旅游活动时间的延长,职业变化与就业的矛盾等问题,时代要求我

们的职业技术教育顺应时代,抓住机遇,迅速发展。1999年4月26日—4月30日,联合国教科文组织在韩国汉城召开了第二届国际技术与职业教育大会,大会提出了对新的时代与新的发展模式的看法。新的发展模式将以人为中心,注重环保,保持可持续性发展,促进和平文化,推动社会改革,促进社会和教育的全纳性,向人民授权,推广与使用新技术,培养创业能力与自立能力,促进继续教育与独立学习。大会的工作文件还以中国谚语为引题:“当风向改变时,有的人筑墙,有的人造风车。”言下之意是说在新时代的改革、发展、变化之风面前,有的消极被动应付,有的则顺应潮流、借助风势、迎接挑战。

今天的职业技术教育,特别是高等职业技术教育,差不多已占普通高等教育的半壁河山。普通高等教育是通才教育,而高等职业技术教育是专才教育。以湖南为例,全省共有高校91所,而高等职业技术学院超过了60所,全国高校1047所,高职院校807所。高等职业院校应势而生,蓬勃发展,方兴未艾。

职业技术教育是时代的产物。随着社会的发展,新的职业不断涌现,新的技术不断更新,人们对技术掌握的要求越来越高。2004年以来,以上海为中心的长江三角地区以及以广州为中心的珠江三角地区出现了“劳工荒”。这个“荒”,并不是没有人做事,而是没有人能做技术事。无论是沿海开放地区、东北老工业基地,还是西部开发地带、中部崛起城市,动手能力强的技工队伍却奇缺,技工的缺乏影响着企业的壮大与发展。于是乎,在深圳、广州、上海等地出现了高级技工工资比留学国外的研究生们还高的现象。更有甚者,2004年上海普陀区在一次招聘会上,公然打出了“宁要会做事的老法师,也不要刚毕业的研究

生”的口号。据资料统计,2004年普通高校毕业生远不及高职毕业生就业率高,高职毕业生就业率达93.34%,而普通高校仅为73%。

事实很现实地说明,用人单位的用人,再也不像上世纪80年代和90年代那样招几个大学生、研究生来装点门面,而是确实需要将好钢用在刀刃上,技术人才大有用场。那么如何树立职业院校“和谐教育”的办学理念呢?

首先就应教会学生学会求知,学会做事,学会共处,学会生存和学会学习。这一理念应从学生入学开始,就应贯穿办学的始终。这一办学理念,就将自己的身份摆明,即类型定位正确。

其次,职业院校区别于普通院校,它的生员素质,它的培养目标,都要求学校在办学理念上有区别,它的治校模式、教育理念、管理理念、教师理念、学生理念、教材理念、实训理念、科研理念等,都应有一个清晰的认识,不能是普通院校的翻版与套用。

再次,就是面对现实,不贪“通”(即“通才教育”)求全,在务实的基础上一步一个脚印,抱着石头过河,务本求实,针对高职院校学生的现状与基础,实行切实可行的教育与管理,“教、学、做合一”,带“现代学徒”,成“时代能手”。

第二,创造高等职业院校和谐发展的民主管理环境。

高校的管理,说白了是人的管理。和谐的管理团队能创造和谐的管理环境,而在和谐的管理环境下,任何一个单位、一个组织都会和谐的发展,能创造出惊人的业绩来。

为什么“百二秦关终属楚,三千铁甲可吞吴”?为什么凶残的虎豹面对成群的野牛无可奈何?为什么战国时赵国一出“将

相和”在诸侯列强环侍下安然无恙，并成一代霸主？为什么北大这所百年高校一直成为我国高校的翘首，是因为他深厚的文化底蕴与民主气氛。五四运动北大学生就高扬“德先生”和“赛先生”（民主与科学）大旗，引领中国的新文化运动。……一个“和”字，是团结的代名词，是发展的原动力，是成绩的催生剂。

作为一所高校，要提倡民主管理，而不应是粗暴的、简单的、家长式的管理。民主是和谐的体现。所谓学校民主管理，是指遵循以人为本的原理，在决策及其执行过程中，充分听取和尊重全体教职员工的意见，然后在此基础上实行集中管理的办法。学校的民主管理，除了人、财、物的管理民主外，还包括教学民主、学术民主等。

教师是学校实施教育的主体，那么民主管理应以教师为本，一切为了教师，一切依靠教师，使教师真正成为学校的主人，增强其使命感与责任感，同时要激发其心理需求与干好工作的主动性和创造性。这样学校才具有凝聚力、向心力。有这么一首打油诗：“春有百花秋望月，夏有凉风冬听雪，心中若无烦恼事，便是人生好时节”。一个人有无烦恼，回答是肯定的。如何消除工作中的烦恼，虽然这是一个复杂的问题，但如果教职工在工作中顺心顺意，心情舒畅，人与人之间和谐相处（包括与领导、与其他教师群体、与学生等），就会铆足劲干。

当然学校实行和谐的民主管理方法包括许多方面。诸如各种制度的建立，各种组织与会议的民主，领导的自觉接受群众监督，与教师打成一片，以及各种沟通渠道畅通，各种激励机制健全等。这种科学而民主的管理机制就为广大教职工的和谐发展提供了广阔的空间，提供了活力与积极性的源泉，也为教师