

# 海 屏

(评弹专辑)



人民文学出版社

I239.1

1  
3

# 出征之前

(弹词开篇)

雷 岳

对对沙鸥迎黎明，  
声声海螺催早春。  
金沙礁外，千层碧浪，  
红旗林中，万盏桅灯；  
机帆船，围成了一座水上城。  
惊蛰春雷动鱼群，  
东风旺发“桃花汛”，  
出征之前开大会，  
抓紧批林批孔的大事情。  
指挥船上高音喇叭多响亮，  
一个个控诉批判多激愤，  
联系着海岛上的阶级斗争，  
狠批那“克己复礼”的反动性。  
猛听得一声高喊：“我发言！”  
船头上站起一个高大魁伟的老年人。

只见他：络腮胡须连鬓白，  
腰板硬朗、目光炯炯有精神。  
他就是金沙岛模范军属杨海生，  
七十五岁还未退伍的老民兵。  
他当众打开一个小纸包，  
抖出一根陈年发霉的棕网绳。  
船头上传递船舱里看，  
中年的渔民认得清：  
“这是当年渔霸的‘吊命绳’！”  
提起“吊命绳”，  
大家记忆犹新，  
旧社会贫苦渔民生男孩，  
渔行账房赶上门，  
一声狞笑道“恭喜”：  
“恭喜你家添了还债人”。  
拿出一册新账本，  
还有一根棕网绳。  
新账本上写下婴儿的名，  
上代的一切捐税租债要他来继承。  
棕绳套在婴儿的项颈里，  
说什么“托财主洪福保长命”。  
十三岁就要上工把债顶，  
从此后，死是渔行的鬼，  
活一天就是老板的打鱼人！

老海生手捧“吊命绳”，  
心似烈火焚，  
满眶热泪盈，  
说道：“同志们！  
旧社会官府、渔霸勾结紧，  
他们一本账簿一根绳，  
一张布告一把秤，  
把千家万户剥削尽。  
这岛上渔行不过两三家，  
为什么压得我们世代难翻身？  
只因为他们刀把、印把操在手，  
又搬出‘孔孟之道’来吓人，  
说什么‘逆来顺受’讲‘尊卑’；  
说什么‘非礼勿动’听‘命运’。  
要我们男吃长工饭、女提讨饭棒，  
一辈子低头不出声。  
这就是‘克己复礼’的真内容，  
这根‘吊命绳’就是‘复礼’害人的好见证！”

众人围看这“吊命绳”，  
旧恨新仇涌上心，  
回想往事话纷纷；  
真是群情激昂斗志旺，  
新旧对比感慨深。

这时候，指挥船上站起一个年青人，  
他就是二十七岁的新老大，  
党支部副书记雷海根，  
说道：“海生爷爷讲得好，  
这节课深深教育我们年青人。  
这根绳是剥削阶级迫害渔民的黑锁链，  
这根绳是批判‘克己复礼’的活课本！  
请把它送给我们青年作业班，  
使我们翻身不忘阶级恨，  
让那革命的警钟长在耳边鸣。  
看到它，更理解林彪为什么要复辟！  
看到它，更懂得孔丘要‘复礼’是啥原因！  
看到它，更清楚这‘克己复礼’的反动  
性！”  
刹时间站起了十几个身强力壮的小伙  
子，  
异口同声喊：“赞成！”  
雷海根双手接过棕网绳，  
老支书语重心长鼓干劲：  
“青年同志决心大，  
我们又多了一批生力军。  
希望你们，要坚决保卫文化大革命的新成果，  
欢迎你们在大风大浪中炼红心，

祝愿你们当好革命事业的接班人。

毛主席教导要牢记，

‘千万不要忘记阶级斗争’。

莫看这碧海蓝天多宁静，

常有惊涛骇浪生。

寄居蟹妄想伸毒钳，

乌贼鱼惯摆迷魂阵；

批林批孔在深入，

敌人失败未死心，

须提防帝修反突然袭击来侵犯，

我们要严阵以待不松劲！

林彪垮台毒犹在，

革命大批判要抓紧！”

这时候年青人齐声表决心：

“支书大叔请放心！

有毛主席革命路线指航向，

党的基本路线牢牢记在心，

批林批孔当闯将，

心明眼亮观风云，

迷雾看得透，

脚跟站得稳，

十二级台风吹不倒，

八千个暴雷震不昏，

抓革命，促生产，

战斗的号令齐响应，  
浊浪暗礁何足惧，  
敢向风波浪里行！”  
支书正想开口说，  
礁石上又“刷！刷！刷！”站起一排姑娘  
们：  
“同志们放心跨海赶鱼汛，  
守海岛有我们女民兵！  
我们站在小岛看天下，  
四海风雷侧耳听，  
帝修反胆敢来蠢动，  
坚决彻底把它消灭尽！”  
转眼间彩霞满天曙光现，  
一轮红日海上升。  
雷海根指挥台上忙传令：  
“网船、煨船解缆绳！  
目标岱衢洋，  
‘过鲜’沈家门，  
头风接二风，  
尽收‘桃花汛’！”  
三声螺号船起锚，  
满村锣鼓送出征。  
这正是：  
连天碧浪寄壮志，

动地欢歌抒豪情，  
“十大”精神指航向，  
精神焕发向前进，  
乘风破浪永不停！

# 女民兵护线

(苏州评弹)

汪士忠

(表) 噔噔噔,山脚下急匆匆来了一个解放军,两只眼睛紧紧盯住银光闪闪的电话线,伊是皖南山区一个国防电话线路维护组组长唐震山。朝前一看,嗨!同心岭后面 805 号电杆上有一位女民兵。

(唱) 高高挺立真威风,  
身披晚霞火样红,  
山风吹得衣角飞,  
齐耳的短发在飘动,  
好似那,山鹰展翅飞当空。

(表) 伊是啥人? 同心岭民兵连长严雪梅!

唐 雪梅同志,线障查到没有?

(表) 雪梅听到有人喊伊,低头一看,急忙哧哧哧滑下电杆。

严 唐组长,你看,这里有问题!

(表) 唐组长接过来一看,一根漆包铜丝,两头的漆已经

刮脱。伊眉头一皱：“这个线障有点名堂。”同志们要问，啥叫线障呢？就是电话线路上发生故障，影响了通话。比如断线，一对电线只要断了一根，电话就打勿通。还有绞线、混线、碰线等，就是两根或几根电线相碰，绞在一起，造成串音、干扰或打勿通。这些线障往往是自然原因引起的，所以叫“自然线障”。而今朝格线障勿一样。

严 唐组长，这是人为的线障。

唐 唔！这个手法很狡猾，既使全线电话不通，又很难检查。怪不得今天机务站的仪器也测不清，要不是你们民兵全线出动，到现在恐怕还检查不出来呢！

严 我想这人一定精通通讯技术。

唐 对！而且把线障设在你这民兵连长亲自负责的线段上，这是为什么？

严 唔！唐组长，我想今晚七点半在大队部先召开全体护线民兵会议，排排线索，请你来参加。一定要发动群众追查下去。

唐 好，我先回部队汇报一下。

（表）唐组长刷刷刷象飞一样奔回维护组。

（唱）严雪梅她——

通知了护线排众民兵，  
急急忙忙回家门，  
进门刚要喊婆婆，  
连忙煞车心一楞：

为啥婆婆不高兴，

面孔绷得紧腾腾？

(表)勿好，从来既没看到婆婆生过这样大的气，儿子春生坐在旁边一声勿响。要照往日，脚还没进门呢，姆妈就忙开了，又搬凳子又端茶，可今朝阿要出啥事体哉？

(唱)雪梅脸上笑盈盈，

亲亲热热喊一声：

严 姆妈，你吃过饭啦……

(表)婆婆抬头一看雪梅，面孔晒得旭旭红，浑身汗水淌滴滴，新衣裳撕开了两道口子，伊一心疼，火气可就大起来哉：

婆 嗯！你吃过啦？

(表)雪梅一听，声音冷冰冰，明明晓得我既没吃饭，还要问。只好再亲亲热热叫一声：

严 姆妈，你勿给我吃，我到啥地方吃。

(表)婆婆两声“姆妈”一听，心又软下来了，走到台子旁边，掀开饭罩。

婆 喏！来吃吧！

(表)雪梅过去一看：唷，一盘凉拌面，一碗绿豆稀饭，还有两块香喷喷的葱油饼。肚皮老早就饿了，连忙坐下来。刚拿起筷子，忽然想到要提前一点到会场上去，腾，又立起来，伸手拿了两块葱油饼准备走哉。正好婆婆端了一盆揩面水过来，一看，心里火又升起来了。

婆 雪梅，你今朝又要到啥地方去？

严 姆妈，我要去开会，追查线障原因啊！

（表）只听嘭的一声，婆婆将面盆往台子上一掼。

婆 （唱）雪梅啊！

下午你带着护线的民兵刚出村，

流言蜚语刮进我耳朵根。

严 说些什么？

婆 （唱）说什么线障出在同心岭，

护线排民兵有疑问，

县里要召开民兵“三落实”工作会，

民兵连长的经验“吹”不成。

（白）还有的说僚是——

（唱）泥菩萨过河难保自身，

还有啥面孔管别人？

一句句讲的媳妇僚，

一字字戳痛婆婆心。

自从电线架到同心岭，

僚为护线操碎心。

刮破了多少布衣衫，

磨破了多少鞋后跟。

吃饭睡觉要我催，

对心爱的儿子少照应。

辛辛苦苦为哪桩，

只落得一片嫉妒声。

雪梅啊，我心里憋住一股气，

思前想后闷煞人。

(表)雪梅听了姆妈一席话,心里明白了,看来今天这线障还不一般呢!现在要讲清道理,先让婆婆明白明白。

严 (唱)姆妈啊,

条条银线通北京,

千山万水传佳音,

毛主席用它发号令,

革命路线指引航程。

银线和路线紧相连,

银线贴着贫下中农心。

今朝这流言蜚语非偶然,

为啥和线障连得紧?

为啥线障出在我负责的线段上?

为啥流言蜚语传满村?

这不是一般寻常事,

也不是一般嫉妒声。

一定有人妄图破坏民兵“三落实”,

手段毒辣心肠狠。

这事会不会出在同心岭?

会不会两桩事出在一个人?

婆 喔唷,听你这样说法,倒要查查清爽!

严 姆妈你讲得对。刚才那些话听啥人讲的?

婆 徐贵生听到了来讲的,伊还叫别人勿要“瞎三话四”,  
伊还要我劝劝你呢。

严 噢！看来，伊对我蛮“关心”，是他听到的……

婆 雪梅，线障可查到啥线索啦？

严 从线障情况分析，这个人是懂得通讯技术的。

婆 通讯技术？

严 起码是懂得电的知识。

婆 满村除了护线排的民兵，还有啥人懂得电？就连这广播喇叭坏了都没有人会修。

(表)正在旁边白相的小春生，突然插了上来。

春 阿婆，我听小宝讲，伊屋里喇叭有一次坏了，就是伊爹爹修好的。

严 是徐贵生儿子徐小宝讲的？

春 嗯！今年春天，小宝偷了一根铜丝扎风筝，被伊爹爹打得臭要死。

(表)雪梅眼睛一转，突然看到春生手上的弹弓，拿过来一看，上头绕了一根漆包铜丝，和线障铜丝一样，连忙问：

严 春生，这铜丝啥地方来的？

春 小宝给我的。

(表)雪梅是有心人，抓到了这个线索哪里还能放过去！想啥办法呢？……正在这时，“嘟嘟嘟”喇叭里传出对时声，辰光已经七点钟了。雪梅眼睛一闪，有了！只见她一伸手，嚓，摘下喇叭，对着小春生的耳朵如此这般地交代几句话，小春生点点头，拿起喇叭达达达跑出门去。婆婆在旁边猜勿透雪梅这葫芦里装的什么药。

严 姆妈，我先去向赵书记汇报一下。

(表)先不表雪梅去汇报，单说小春生一口气跑到徐贵生屋里，张口就喊：

春 徐伯伯，喇叭叫我弄坏脱了，请侬帮我修一修，阿好？

(表)徐贵生心里咯噔一跳，这小鬼怎么知道我会修喇叭？“吱——”门开了。

徐 春生，我不会修啊！咳咳，侬勿要到屋里去。

(表)春生勿管，朝屋里冲进去，拿喇叭放到台子上，徐贵生随手将门关上。

春 徐伯伯，侬勿要客气，上一趟小宝讲侬屋里的喇叭坏了就是侬修好的，阿是呀？

(表)听春生一讲，徐贵生“唔唔……”讲不出话来。春生面孔上“哭出鸣啦”，一只手拉牢徐贵生的衣裳勿放。

春 徐伯伯，侬帮我修一修吧，勿然叫姆妈晓得是我弄坏脱的，要打我的。

(表)徐贵生看看已经瞒不住了，又觉得一个毛头小囡好对付，就接过喇叭。

徐 好好好，我来试试看。不过，这桩事体勿要告诉别人！

春 噢！

(表)徐贵生接过喇叭一看：“旡没坏！怎么回事？”脑子还没转过来，嘭嘭嘭有人敲门了。

徐 啥人啊？

严 我，春生在这里吗？

徐 (咕白)啊呀，勿好哉！

(表)一听严雪梅的声音，徐贵生心里“别别别……”跳个勿停。伊为啥这样怕雪梅？并不奇怪。原来这个人勿叫徐贵生，叫徐——云——飞，是蒋匪帮一个通讯参谋，解放前夕被我南下大军打垮冲散，伊就改了名字，冒充木匠师傅钻到这大山区隐藏下来。这是后来内查外调弄清爽的——一句表过勿提。俗话说“青山易改，本性难移”，这个徐“木匠”表面上装得十分积极，关心集体，逢人笑脸相迎；暗地里却投机取巧，挖社会主义墙脚。雪梅眼里早有觉察，又心直口快，常常当众揭露伊的不轨行为。今年端午节，徐“木匠”把雪梅怀恨在心，却假惺惺送了几只粽子给她婆婆。雪梅晓得了，勿但自己勿吃，连春生手上的半只一道夺过来，亲自还到徐贵生家里说：“粽子是塞勿住我的嘴巴的。”巧是巧得来，刚好端午节后，普通民兵进行组织整顿，雪梅在民兵会议上说徐贵生长期流动，不积极参加民兵活动，大家还批评伊自私自利思想严重，取消了伊普通民兵的资格。所以徐贵生看到严雪梅是又怕又恨。今朝一听雪梅来了，心就跳起来了，还呒没定神，春生已经跑去开门了。徐贵生更觉得勿好哉。刚放下喇叭，雪梅就进来了。

严 喔唷，听说春生来麻烦僚修喇叭了。

徐 嘻嘻，我哪里会修喇叭，骗骗小囡的。

(表)春生听伊说谎，当面揭底。

春 姆妈，徐伯伯骗僚，伊会修的。

徐 呃呃……，小囡勿要瞎讲。

严 会修是好事，将来村里喇叭坏了勿要送到公社去了。可惜这么多年埋没了僚这个“人材”了，勿晓得僚啥辰光学会这一手的？

徐 雪梅，勿要寻开心了，我，我勿懂格……

(表)嘴里讲“勿懂”，心里扑通、扑通，越跳越厉害哉。这时雪梅走过去，拿起喇叭。徐贵生有点紧张，想寻句闲话搭搭腔：

徐 这，这喇叭是好的，既没坏。

严 噢？僚是内行嘛！

(表)徐贵生一听，心想糟糕，刚才这句话“豁边”了，想收也收不回来了。这时雪梅她——

(唱)不由心里起波涛，

疑点一一弄明了。

赵书记说他下午出过村，

经线路，行动鬼祟真蹊跷。

两根铜丝对上了号，

无意中，又暴露电讯技术有一套。

他神色慌张心有鬼，

我还要再作试探定分晓。

严 徐贵生，今朝村里议论线障的都是哪些人啊？

徐 呃呃，我也没有看清爽。唉！算了，勿要计较了。雪梅啊，那破坏线路的人查到没有？

(表)雪梅看伊故意打岔，就有意敲伊一下。