

儀禮疏卷第十一

儀禮卷第五

唐朝散大夫行大學博士弘文館學士臣賈公彥等撰

鄉射禮第五

疏

鄉射禮第五。鄭目錄云州長春秋以禮會民而射於州序之禮謂之鄉

大戴十一小戴及別錄皆第五。釋曰鄭云州長春秋以禮會人而射於州序者周禮地官州長職文也鄭引之者證此鄉射是州長射法云謂之鄉者欲見州長射得名鄉射之意云州鄉之屬者周禮大司徒職云五州爲鄉是州屬鄉故云州鄉之屬云鄉大夫或在焉者一鄉管五州鄉大夫或宅居一州之內則鄭注禮記云或則鄉之所居州黨而鄉大夫來臨此射禮是爲鄉大夫在焉則名鄉射又鄉大夫三年大比興賢者能者訖而以鄉射之禮五物詢衆庶亦行此州長射禮以詢之亦是鄉大夫在焉故名爲鄉射云不改其禮者雖鄉大夫在其禮仍依州長射禮故云不改其禮案經鄉大夫射於庠云堂則由楹外又云堂則物當楣又云大夫用兕中其禮與士射於序別而云不改者大射鄉大夫士射先行鄉飲酒禮及未旅而射爲不改其實亦有少異也鄭云射禮於

五禮屬嘉禮者案周禮大宗伯云以嘉禮親萬民
下有以賓射之禮親故舊朋友故知屬嘉禮也

儀

禮 鄭氏注

鄉射之禮主人戒賓賓出迎再拜主人答再

拜乃請

主人州長也鄉大夫若在焉則稱鄉大夫也戒猶
警也語也出迎出門也請告也告賓以射事不言

拜辱

此爲習民以禮樂不主爲賓已也不謀賓者時不獻賢

能事輕也今郡國行此禮以季春周禮鄉老及鄉大夫三年

正月獻賢能之書於王退而以鄉射之禮五物詢衆庶諸

侯之鄉大夫既貢士於其君亦用此禮射而詢衆庶乎

鄉射至乃請○釋曰自此至無介論州長將射先戒賓之事

案大射前三日宰夫戒宰及司馬又射前一日樂人宿縣此

不言日數則戒賓與射同日矣禮同鄉飲酒也以其鄉射先

行鄉飲酒鄉飲酒戒賓與飲酒同日知此鄉射戒賓與射亦

同日也○注主人至庶乎○釋曰案鄉大夫是諸侯鄉大夫

則此州長亦諸侯之州長以士爲之是以經云釋箋者執鹿

中記云士鹿中是皆爲此州長射而言是諸侯州長可知若

天子州長中大夫爲之若然記云大夫兕中者爲鄉大夫詢

疏

衆庶而言也云鄉大夫若在焉則稱鄉大夫也者謂大夫來臨禮之時州長戒賓不自稱稱鄉大夫以戒賓也云出迎出門也者謂出序之學門亦如鄉飲酒出庠門皆有一門入門者對鄉飲酒主人戒賓賓拜辱者彼爲賓也非爲習民以禮樂故也云不謀賓者時不獻賢能事輕也者還涉鄉飲酒獻謀賓也云今郡國行此禮以季春者漢時雖無諸侯國而置郡爲守其王之子弟猶名國其君曰相故鄭注禮記云如今從大守相臨之禮是也引之者證時節與周異也云周禮至衆庶皆周禮鄉大夫職文引之者證此鄉射中兼有鄉大夫行射禮故有射於堂及兌中之事云五物者案彼云一曰和包六行也庶民無射禮因田獵分禽則有主皮主皮者張皮射之無俟也主皮和容興舞則六藝之射與禮樂與當射之時民必觀焉因詢之也是也鄭云和載六德者和是六德之六德大故舉下以載上也容爲孝者人有孝行則性行含容故以孝爲容孝是六行中之大故舉上以包下故云容包六行也云主皮六藝之射者但六藝中射擇言諸射不專據主皮但三物教萬民射唯有主皮此詢衆庶不兼士已上故

以主皮爲六藝之射以和容爲禮者禮之用和爲貴又行禮有容儀是以漢時謂禮爲容故以禮爲和容也以樂爲興舞者爲樂必興舞故興舞以表樂也若然六德與六行在身所有故可舉少以兼多六藝施於外非獨身所行不可舉一以包六但六者之中御與書數三者於施化民爲緩故特舉禮樂與射而言之鄭以主皮和容興舞非射及禮樂之正名故云乎以疑也

賓禮辭許主人再拜賓答再拜主人退

賓送再拜

退還射宮省錄射事

疏

注退還至射事。釋曰射宮者鄉庠序是也知省錄射

事者即下文云乃張侯之等是也下言飲酒之事知不爲飲酒事者以飲酒者止爲射事故以射爲主也雖先飲酒主於射疏無介注雖先飲酒者自此已下先言飲酒獻也其序賓之禮畧後乃射以是禮記射義云古者諸侯之射也必先行燕禮卿大夫士之射也必先行鄉飲酒之禮是也但鄉飲酒之禮有介一人以輔賓此無介者主於射

乃席賓南面東上

不言於戶牖之

序賓之禮畧故無介以輔賓也

自此以下至漢定論將射預前設席位

疏乃席至東上注不言至於序釋曰

尊罍樂懸及張侯之事也云不言於戶牖之閒者此射於序者決鄉飲酒在庠以其序無室庠有室此據州長射於序以其無室無戶牖設席亦當戶牖之處耳言東上亦主人在東故席端在東不得以曲禮席南向北向西方爲上因陰陽解之衆賓之席繼而西

言繼者甫欲習衆庶未有所殊別

疏

衆賓至而西○注言

繼至殊別○釋曰甫始也言始欲習衆庶未有所殊別此決鄉飲酒三賓之席不屬殊別彼有德之人故各自特不繼有所殊別

席主人於阼階上西面

阼階

尊於賓席之

東兩壺斯禁左玄酒皆加勺筐在其南東肆斯禁禁切地無足者也設尊者北面西曰左尚之也肆陳也

疏

尊於至東肆○注斯禁至陳也○釋曰云斯禁

禁切地無足者也者案州長是士應言禁制不言者其中兼有卿大夫禮故舉大夫斯禁與鄉飲酒同去設尊者北面西曰左尚之也者經云左玄酒據人設尊北面故以西爲左若據酒則以南面爲正地道尊右以西爲右玄酒在右故云尚之若然云左據設尊又云尚之據酒尊也設洗于阼階東南南北以堂

深東西當東榮水在洗東篚在洗西南肆

榮屋

翼縣于洗東北西面

此縣謂磬也縣於東方辟射位也但縣磬者半天子之士無鍾

疏

注此縣至無鍾○釋曰云此縣謂磬也者對大射縣鍾磬鑄具有也云縣於東方辟射位也者此言決鄉飲酒

無射事縣於階間也云但縣磬者半天子之士無鍾者案周禮小胥職云半爲堵全爲肆鄭云鍾磬者編縣之二八十六枚而在一處謂之堵鍾一堵磬一堵謂之肆半天子之士無鍾者謂諸侯之卿大夫士也諸侯之卿大夫半天子之卿大夫天子之卿大夫判縣者東西各有鍾磬爲肆諸侯之卿大夫判縣者分一肆於兩廂東縣磬西縣鍾若天子之士特縣者直東廂有鍾磬二處爲一肆諸侯之士分取磬而已縣於東方爲特縣故云無鍾對大夫及天子士有鍾若然此既兼鄉大夫詢衆庶當爲判縣宜有鍾而摠云無鍾者方以禮樂化民雖大夫亦同士特縣也若鄉飲酒方賓鄉人之賢者從士禮也其天子諸侯鍾磬鑄具卿大夫天子士已下亦無鑄知者以其諸侯卿大夫半天子卿大夫士若有鑄添鍾磬爲三半不得故知卿大夫已乃張侯下綱不及地武侯謂所射布下皆無鑄也

也武迹也中人之迹尺二寸侯

疏

乃張至地武○注侯謂

至數焉○釋曰此已下

論預張侯之事鄭知侯用布案下記云獸侯大夫士皆言布
侯則餘賓射大射其侯皆用布此鄉射采侯二正亦用布可
知云綱持舌繩也者周禮梓人云上綱與下綱出舌尋頃寸
焉注云綱所以繫侯於植者也故云綱持舌繩也云武迹也
中人之迹尺二寸者無正文蓋目驗當時而言似云中人定
扼圍九寸也漢禮云五武成步步六尺或據此而言也云侯
象人者案鄭注梓人云上下皆出舌一尋者亦人張手之節
也以其張侯之法下兩舌半上舌兩頭綱皆出一尋即是上
廣下狹象人張足六尺張臂八尺故云象人也云綱即其足
也者謂經下綱象足云是以取數焉者以下綱象足張之六
尺是取數於武也

不繫左下綱中掩東之

事未至也

疏

不繫至東之○

注事未至也○釋曰案下記云東方謂之右个注云侯以向
堂爲面也則此左下綱以西畔而言云中掩東之者案記云
鄉侯一丈倍中以爲躬躬二丈倍躬以爲左右舌舌四丈兩
舌各出一丈又云下舌半上舌則左右各出五尺今將此五
尺與下綱不繫者中掩左廂向東
待將射乃解之故云事未至也

乏參侯道居侯黨

之二西五步

容謂之乏所以爲獲者御矢也侯道五十步此乏去侯北十丈西三丈疏

乏參至五步。注容謂至三丈。釋曰乏參侯道者謂三分侯道云居侯黨之一者黨旁也謂在侯西北邪向之故以旁言之其居旁之一者謂侯道內三分之居一分之地十丈也云西五步者據侯之正北落西有五步即三丈也云容謂之乏者案周禮射人職云王以六耦射三侯三獲三容五正彼據王三侯有三容容者以革爲之可以容身故云容也云乏者謂矢於此匱乏不去故云乏也云獲者御矢也者謂唱獲者恐矢至身故云獲者御矢也云侯道五十步者記云鄉侯五十弓弓之下制六尺與步相應故鄭云步也云此乏去侯北十丈者五十步計之步六尺五十步則三十丈三分取近如此者一得避矢一得去堂二十丈間唱獲聲是其節也爲十丈云西三丈者經云西五步五六三十故云三丈也遠同亨狗於東方是也

主人朝服乃速賓賓朝服出迎再拜

速召也射賓輕也戒時玄端今郡國行此鄉射

羹定

肉謂之羹定猶孰也謂狗孰可食

疏

羹定○注肉謂至可食○釋曰云謂狗孰者此與鄉飲酒

禮皮弁服與禮爲異

疏

主人至再拜。釋曰自此至當楣北面皆再拜論主召賓從已之事此主人與賓俱朝服

案鄉飲酒賓主俱不言服者以彼賓禮重故戒與速賓俱朝服故不言此習禮輕是故戒時玄端召時乃朝服故須言之也必此戒時玄端者見公食大夫云賓朝服即位于大門外如聘注云於是朝服則初時玄端宜與彼同皆是戒時不言服後速時朝服故知此亦戒時玄端矣且鄉飲酒戒速俱不言服知皆朝服者下記云鄉朝服而謀賓介是也云今郡國已下引之者欲見與周異也

賓及衆賓遂從之及門主人一相

出迎于門外再拜賓答再拜

相主人家臣
賓贊傳命者

疏

揖衆賓

差卑禮

疏

至再拜。注相主至命者。釋曰鄉飲酒云賓及衆賓皆從之彼兼介故云皆此無介故不言皆也云主人一相出迎于

門外注與鄉飲酒同此亦主人自迎

而言一相者使之傳賓言兼相禮也

宜異

疏

揖衆賓。注差卑禮宜異。釋曰此賓與衆賓同是鄉人無

爵者而云差卑者唯據立爲賓者尊衆賓即不爲卑不論有

爵無也云禮宜異者賓則拜

以猶與

疏

之衆賓則揖之是其異也

主人以賓揖先人

以猶與

疏

先人也先人

疏

義流十二郎附

五

入門右

疏

主人至先入。注以猶至西面。釋曰云以猶與者案左氏傳云蔡人以吳子與楚人戰于柏

舉彼以者能東西之日以謂驅使前人之稱此言嫌有驅使之稱故以爲與謂主人與賓是以爲平敵之義故須訓之云先入入門右西面者此注亦與鄉飲酒同以其賓入東面故西面待之

賓厭衆賓衆賓

皆入門左東面北上賓少進

引手曰厭少進差在前也今文皆曰揖衆

賓

疏

賓厭至少進。注引手至衆賓。釋曰此經亦與鄉飲酒同此云賓少進彼亦宜然不言者文不具也

主人以賓二揖皆行及階二讓主人升一等

賓升

三讓而主人先升者是主人先讓於

疏

主人至賓

賓不俱升者賓客之道進宜難也。注三升○注三讓至難也。釋曰言皆行者賓主旣行衆賓亦行故云皆行鄉飲酒亦皆行不言者文畧也知主人先讓於賓者疊以其主人之法先升導賓賓後升進宜難禮之當然故知主人先讓賓也此先升一等禮之常燕禮君升二等者尊君故也

主人阼階上當楣北面再拜賓西階上當楣

北面答再拜

主人拜賓至此堂

疏

注主人拜賓至此堂。釋曰知拜是拜至者鄉飲酒

義云拜至拜洗公食亦云當楣北嚮再拜故知拜是拜至

降

將獻賓也

疏

主人至以降。注將獻賓也。釋曰自此至

子籃以降者皆是上籃鄉飲酒不言上者文畧也

賓降

從主人也

主人阼階前西

面坐奠爵興辭降

重以主人事煩賓也今文無阼階

賓對

對

疏

賓對。注對答。釋曰鄉飲酒注云賓主之辭未聞此不注從可知

主人坐取爵興適

洗南面坐奠爵于籃下盥洗

盥手又洗爵致絜敬也古文盥皆作浣

賓進東北面辭洗

必進者方辭洗宜違位也言東北面則位南於洗矣

主人坐

奠爵于籃與對賓反位

反從降之位也鄉飲酒曰當西序東面

主人

卒洗壹揖壹讓以賓升賓西階上北面拜洗

主人阼階上北面奠爵遂答拜乃降

乃降將更鹽也古文

壹皆

一官降主人辭降賓對主人卒盥壹揖壹

讓升賓升西階上疑立

疑止也有矜莊之色

疏注疑止至之色。釋曰鄉

飲酒注疑讀爲疑然從於趙盾之疑疑正立自定之貌此言疑止也有矜莊之色二注相兼乃具也

主人坐

取爵實之賓席之前西北面獻賓

進酒於賓也凡進物曰獻

疏

注進酒至曰獻。釋曰云凡進物曰獻者欲見此賓乃是鄉民而已無尊卑上下猶言獻者此獻直是進物而言獻進之也案周禮玉府注云古者致物於人尊之則曰獻

彼據尊敬前人雖卑亦曰獻若齊侯獻捷於魯之類義與此別也

賓西階上北面拜主人少退

少退猶少辟也

疏

注少退猶退猶

少辟也。釋曰鄉飲酒文與此同注云少退少辟及下文云賓少退注云少退遂巡義亦與此同

賓進受

爵于席前復位

復位西階上位

主人阼階上拜送爵賓

少退薦脯醢進賓升席自西方

賓升降由下也

跣

注賓

由下也○釋曰凡席外由下降由上下文降席不由上者以下故云賓外降由下也

乃設折俎

牲體枝解節折以實俎也

主人阼階東

疑立賓坐左執爵右祭脯醢奠爵于薦西興

取肺坐絕祭

卻左手執本右手絕末以祭也肺離上爲本下爲末

蹠

注郤左至爲末○釋

曰鄭皆約鄉欲酒知之也

尚左手躋之

齊嘗也右手在下絕以接口嘗之

興加于

俎坐挽手執爵遂祭酒興席未坐啐酒

挽拭也啐

嘗也古文挽作說降席坐奠爵拜告言

降席席西也言美也

執爵興

主人阼階上荅拜賓西階上北面坐卒爵興

坐奠爵遂拜執爵興

卒

主人阼階上荅拜賓

以虛爵降

將洗以醉主人

疏

賓以虛爵降○注將洗以醉主

人○釋曰自此至賓西階上答

拜論賓醉主人之事鄉飲酒不言虛爵直云降洗

此直云虛爵降不言洗互見爲義相兼乃具也

從賓也降立阼階

東西面當東序

疏

注從賓至東序○釋日皆鄉飲酒文也

賓西階前

東面坐奠爵興辭降主人對賓坐取爵適洗

疏

賓北面盥洗自外來

疏

北面坐奠爵于篚下興盥洗

疏

賓北面盥洗自外來

疏

外來○釋曰對主人自內出南面是

也上文主人坐取爵適洗南面是也

主人阼階之東南

疏

面辭洗賓坐奠爵于篚興對主人反位

疏

注反位至洗進○釋曰云反位從降之位者

即上東序之西南面位云主人辭洗進者經直

言反不言進鄭以言反位由前進乃反位故鄭却本之主人辭洗進也

疏

賓卒洗揖讓如

疏

初升

疏

賓卒至初升○釋曰言

如初則亦一揖一讓也

主人拜洗賓荅

拜興降盥如主人之禮賓升實爵主人之席

前東南面醉主人

酌

主人阼階上拜賓少退

主人進受爵復位賓西階上拜送爵薦脯醢

主人升席自北方乃設折俎祭如賓禮

祭薦俎及酒亦

嘗物不告二酒已自席前適阼階上北面坐卒爵

興坐奠爵遂拜執爵興賓西階上北面荅拜

自由也嘗酒於席未由前降便也疏注自由至便也○釋曰鄭知

義然者亦約鄉飲酒得知也

主人

坐奠爵于序端阼階上再拜崇酒賓西階上

荅再拜序端東序頭也崇充也謝酒惡相充滿也疏主人坐奠爵于序端此擬

下獻衆賓故云取爵于序端與鄉飲酒同也主人坐取嘗于篚以降釋

酬

賓

疏

主人至以降。注將酬賓。釋曰自此至當西序論酬賓之事。

賓降主人奠禪

辭降賓對東面立主人坐取禪洗賓不辭洗
不辭洗以其將自飲卒洗揖讓升賓西階上疑立主人實

禪酬之阼階上北面坐奠禪遂拜執禪與

酬勸

酒賓西階上北面答拜主人坐祭遂飲卒禪

興坐奠禪遂拜執禪興賓西階上北面答拜

主人降洗賓降辭如獻禮

以將酌已

疏

注以將酌已釋曰鄭言

此者前不辭洗主人自飲至此辭洗以將酌已故辭也

升不拜洗

酬禮

賓殺也

賓西階上

上立主人實禪賓之席前北面

酬

賓西階上

拜主人坐奠禪于薦西賓辭坐取禪以興反