

記憶方詩

上册

且寄盧藏

青溪孔行舟著

西湖方誌

盧氏蔭玉堂藏本

桐鄉徐氏
顧園鐫板

序

自昔神農本草軒岐靈素而下方書之傳汗牛充棟不可枚舉然大率涉獵數種而能渺慮沈思探其奧者卒鮮同里孔行舟先生少習舉業下帷讀書過目成誦因身弱多病遂棄儒習醫舉往古之書籍縱觀博覽具過人之識由是篤志研求累月窮年而學以大進始則醫己而錮疾除繼則醫人而危症治一時名聞遠近來聘者無虛日而先生又以丹溪之歌訣訥菴之歌括語都鄙俚不足爲後學津梁於是取昔之某散某煎某湯某飲某丸某丹所醫何病所投何藥爲之條分縷析脈絡貫通并取前人之義涉於晦者而顯之詞出於略者而詳之撰成記憶方書十二卷以爲佑啓後人之法其詩則律絕古風各體俱備借藥料爲詩料洋洋乎洵大觀也猶憶道咸之間里中名醫林立而要惟先生

之博極羣書足以振興醫學爲諸家所不及當日吾邑先達如周鐵霞
中翰蓮史太史兩昆仲樂與訂莫逆之交可見才高學博爲同人所欽
慕正非獨醫學一道也惜乎年方及艾抱喪明之痛後起無人鬱鬱以
終爲足慨已粵寇之亂余隨先君子避居吳家壩吳古棠表兄處案頭
適見此書先君子愛而錄之藏諸篋中已數十年矣今及門徐茗香比
部知余處舊有鈔本擬將付諸手民因舉而畀之庶幾先生著書之苦
心得以流傳後世并可嘉惠後學其功亦非淺鮮也

光緒三十年歲次甲辰季冬之月世愚姪盧景昌頓首拜序

序

道咸間吾鎮醫家林立名手居多其有孔行舟先生者醫亦稱良儒而
醫者也余幼時矯弱自三歲至六歲多病一有不適無論早晚輒請孔
先生診先生至而病若失夫人於幼時無不諱疾忌醫者余獨不然惟
喜孔先生醫而不喜他醫及壯體質偉健未始不賴乎此故 家母每
道孔醫之德弗衰今年冬初 家母忽病身熱多咳夜不成眠音爲之
失惶駭莫措急延張君映三爲之診視張君亦孔氏之門下也用觀音
應夢散一劑而愈亟叩其方所自則云出於孔行舟先生記憶方詩先
生於余家有戚誼屢求其遺稿而不可得而是書適爲余師盧小菊先
生家所藏借讀之方固酌古斟今詩亦溫雅可誦人知先生之神於醫
而不知先生之深於學人卽知先生之深於學而不知先生之工於詩

讀此乃知先生挾其術以濟世而鳴時者固有自也余雖不知醫竊謂
醫之一道爲人生壽命所關故古有醫師之官卽今東西洋諸強國首
注意於衛生學而開學校設醫院皇皇焉以是爲強種之根基獨我華
目醫爲小道等之方伎士大夫鄙勿屑問故世雖有名醫良方類皆湮
沒而不彰余老矣悲先生有是書而人知之者少再越數十年則是書
又將湮沒不彰雖欲求其斷簡殘編而不可得而世將不知先生之名
余以此懼亟請序於盧師付諸手民以公之世聊以酬先生之德而世
之業醫者亦得所遵循矣爰爲序其緣起如此時

光緒三十年十二月徐煥藻拜序

余謹不以是書付梓立言於世以俟其後人之傳也

自序

方者法也景岳子有云方之善者可爲法方之不善者可爲鑒此方之不獨不可廢抑亦不可不慎所擇是以自長沙以下昔賢所制之方必須一一理會務期用古而不爲古所用斯爲盡善但其中有用藥相同而治病不同者其義何居蓋君臣佐使之有不同則治表裏治寒熱治虛實亦因之而不同而學者涉之茫無頭緒其能免望洋之歎乎此東垣輩所以有湯頭歌訣之作也近汪氏訥菴復有歌括之制較諸前輩尤爲簡要誠有裨於後學無如辭句尙欠典雅義理亦多晦塞無英華以供咀嚼難乎其爲訓矣余因不辭謹劣一仿騷人遺韻作成方詩用資記憶其間爲絕爲律爲古體爲今裁以便己用即以便及門用然此特雕蟲小技知不足供大雅者觀儻吾黨中得矜式以徇其采焉庶可

免大雅者誚是爲序以望之青溪行舟子自序於勤業堂

10

凡例

一內經十三方而下至仲聖而方始大備其中良法奧旨不可思議後賢莫能出其範圍觀於傷寒論中既有青龍湯則陶氏之黃龍湯不足錄矣既有葛根湯則錢氏之升麻葛根又不足錄矣蓋以竊取仲聖之方改頭換面以爲已有卽此以論則方之裁去可以類推第自漢以降代有名家有能補古人所未及者亦皆入詠如近代景岳之玉女嘉言之救肺雖皆脫胎於仲聖之白虎然其妙義精思實足以超越前人總之有美必收片長卽錄正未嘗專重仲聖而略諸賢也一丹溪之歌訣訛菴之歌括雖各載二百餘首而方之遺漏者正復不少如蘭草湯半夏湯之類皆不入選茲乃出自機杼遴選固嚴而搜羅必廣或一首兩方或數方連彙一首方多句省卽古人用藥加減

之法亦可觸類旁通故是詩之成述而兼作非敢自矜創獲亦聊以使無剩義云爾

一方之雜出散見者不一而足是詩悉遵景岳八陣之制奇正羅列緩急並陳又於每陣中仍以類序如補陣之補中益氣湯後繼以補陰益氣生脈散後續以復脈和陣之半夏湯後彙以大小半夏以及二陳溫膽又如古方逍遙本在和陣新方逍遙本在因陣今并入婦人蟬聯而下因此可以識彼不以時代分前後也

一每方之下必註姓氏以明方之所自出至有古今沿襲無從知其姓氏者則以書名概之以便學者稽攷

一是詩原爲已成者設非入門之始也蓋內經傷寒金匱猶之四子六經未聞外四子六經而能操儒業者可知業醫者必先究心於內經

諸書以及諸子百家兼綜條貫而後熟讀此詩則臨證用方自有左右逢源之妙若不從名家醫書中尋討消息使得源頭活水而徒執此爲捷徑膠固鮮通譬諸刻舟求劍守株待兔無益於事大失作詩者之本旨矣願學者共諒之

一此詩專爲臨證記憶故病證藥品煎法服法一一載明以免他書查閱

一方中藥品分兩炮製悉遵其舊有一二味或四五味相同者但註各幾錢各幾兩以括之製炒亦然如杏仁必去皮尖半夏必用薑製之類前已註明後不復贅者省文也

便道曰：這便是不虞之口，吾子也。

勢難久雨，所以作之。故以衣冠相告之。及去，又半更後，雨漸漸止。
一衣中藏，謂父兄故陵之。至次日，二弟復歸。王叔時同吾母各
問。

一也。初，王叔時之歸，是其弟藏而歸者也。——雖則以家外晝者，
故名之曰：藏。故曰：失之。

此亦復得。蓋記載之，則其事甚大矣。計君
所著，或以爲失之。不知其然。蓋君中發情寄意於詩，則通者水而辨者
石也。故曰：失之。——雖則以家外晝者，故曰：失之。

記憶方詩目錄

青溪孔廣福履成著

同里門人

張壽昌潤寰
吳文煌古棠編次

卷一 補陣

四君子湯

六君子湯

君子砂加竹瀝子湯
薑汁湯四

異功散

六味異功煎
五君子煎

補中益氣湯

補陰益氣煎

升陽益胃湯

益胃升陽湯

補脾胃瀉陰火升陽湯

歸脾湯 加味歸脾湯

養中煎

白朮除溼湯

參苓白朮散

二至丸 扶桑丸

當歸六黃湯

當歸地黃飲

瓊玉膏

復脈湯

麥門冬湯

人參散

人參固本丸

天王補心丹

玉屏風散

黃耆六一湯

六味加杜仲牛膝湯

七味地黃丸

還少丹

打老兒丸

黑地黃丸

獨參湯

生脈散

其二

金匱麥門冬湯

人參清肌散

人參養營湯

酸棗仁湯

六味丸

知柏八味丸附八仙長壽丸

都氣丸

大補元煎

地黃飲子

左歸飲 右歸飲

一陰煎

二陰煎

三陰煎

四陰煎

五陰煎

加減一陰煎

五福飲 七福飲

唐鄭相國方

胡桃湯

鹿茸丸

鹿茸丸

仙傳班龍丸

龜鹿二仙膏

虎潛丸

大營煎

小營煎

濟川煎

滋腎丸

貞元飲

天眞丸

補天丸

煨腎散

卷二 和陣

蘭草湯

小半夏湯 大半夏湯

二陳湯 導痰湯

煎

滌痰湯 清心散

半夏瀉心湯

生薑瀉心湯

乾薑黃連黃芩人參湯

其二

其四

橘皮竹筍湯

茯苓飲

半夏湯

小半夏湯

黃芩二陳湯

柴胡陳煎

溫膽湯

十味溫膽湯

清膈煎

黃芩半夏生薑湯

黃芩湯

丁香柿蒂湯

其三

橘皮湯 橘皮竹筍湯

枇杷葉煎

順氣消食化痰丸

王氏制