

切要便蒙新編

(一)

第 一 善 本

醫 學 教 科 書

藥 要 便 蒙
新 編

京 都 刊 行

藥要便蒙序

醫之爲道有本草醫經經方三大家醫經昉於內難而脈經甲乙經卽其支流經方昉於傷寒金匱而病原千金外臺實其嫡派本草一家以神農本經爲鼻祖繼自踵增日盛迄唐慎微而乃有經史證類本草用集大成有明李時珍因之著爲綱目凡在神經怪牒野史稗官靡不燦列記載博矣然而貪多炫竒端緒歧出學者無所宗尙也自醫聖醫賢之不作矯誣之輩動輒自號爲醫嗟乎嗟乎今之自號爲醫者叩

以二十四脈不知叩以十二經十五絡不知叩以五
運六氣之主客流行又不知尤其甚者湯液未解一
方本草未達一味顧詡詡號於人曰吾醫也吾良醫
也彼病家者卒亦以此事茫無涉獵末由一指其妄
而甘受其紿余嘗與人同治一病目擊夫病家偶舉
本草中之金果欖胖大海千年健常用諸品詢同事
者以此藥何性其人不能答但含糊應之曰此等藥
直無庸問總之與此症無涉耳維時余在旁亦噤不
得出聲蓋既不欲自暴其長又恐同事者之變羞成

怒卒以多所拘礙未獲明爲之言也甚矣其惑也良
用憮然欲補救而無術辛巳夏余奉

詔入都爲當今

慈禧皇太后療疾幸報大安客於都門因得

詒子

交善談子出其所著藥要便蒙一書微示於余余觀
其用意以爲醫道之衰良由講求藥性者之少講求
藥性又不如以明顯簡括之文俾人人童而習之夫
明顯簡括則人不畏難童而習之則記憶可久誠使
家置一編不特有便治療亦可證醫者優劣而無窮

之天枉或因之而挽回厥意美厥功鉅哉余敘談子
此書亦卽談子利濟之志爰不禁大聲疾呼將使天
下萬世咸曉然於疾疾在躬勿輕延醫必得如談子
之以名儒爲名醫者乃可延請延請而專任之無稍
差忒庶幾有瘳世之自號爲醫者眾矣嗟彼病家無
徒耳食也無徒耳食也是爲序光緒七年歲在重光
大芒落冬十有一月

特賞三品頂戴

布政使銜授廣東督糧道

世愚弟無錫薛福辰頓首拜序

藥要便蒙自序

粵自神農氏作窺天地之化育憫民生之疾苦取百草而備嘗之以明寒熱溫涼之性升降補瀉之宜藥品遂行於世厥後伊尹元聖製爲湯液配君臣明佐使後人因之始有湯頭之名近世不乏哲匠宗工而庸手亦所在多有如遇虛症輒用六味丸八味丸遇實症輒用大承氣小承氣之類而其方藥中之若者寒若者熱若者溫若者涼若者爲升爲降若者爲補爲瀉則昧焉弗講卽或有志講求者而成人之記憶

不及童蒙今日所得明日而輒忘此時所知移時而復昧一臨病症祇得以依稀髣髴之見於一二古方中求生活嗚呼古人有刻版之湯頭世人烏有刻版之病症哉豈知醫學之要脈法而外固莫切於湯頭而要必自知藥性始爰不揣固陋竊取神農本經並博採先哲名言與百家著述薈萃而擇其精限韻編輯詠爲四字駢言名曰藥要便蒙友人見之謂足嘉惠斯世遂捐資以付手民俾學者童而習之記憶既堅異日檢閱成方自覺瞭如指掌卽無意於醫學而

或有延醫療治之事胸中亦有把握庶不爲庸手所
誤非敢謂有功於世亦期爲衛生之一助云光緒七
年歲次辛巳秋菊月自序於京師虎坊橋東之聚賢
別墅

談鴻鋆問渠謹序

凡例

一古今著本草者無慮數十百家其間詳且備者莫如李時珍綱目然卷帙浩繁除常用之品外第可以廣見聞而不能盡誦讀此編爲幼學計不得不狃從簡括

一是編藥性除遵神農本經外兼採取諸家本草論辨折衷求是並未意爲增減懼蔑古也此編甯蹈缺畧之譏卻無僭妄之弊高明者鑒之

一他書藥性歌括第渾言某藥治某病而未析言某

病祇宜某藥卽如知母丹皮同治骨蒸而不知無汗不得用知母有汗不得用丹皮半夏貝母同治咳逆而不知燥痰不得用半夏溼痰不得用貝母諸若此類毫釐之差卽千里之謬一或不慎殺人反掌此編爲活人計不得不力辨之

一藥性有歌括不過提綱挈領以便幼學記誦至成人講求用藥神而明之則又存乎其人譬如一方中血藥少氣藥多補血藥亦從而補氣氣藥少血藥多補氣藥亦從而補血他如上病下取下病上

取中病旁取內病外取外病內取以及寒因熱用
熱因寒用寒因寒用通因通用諸法其中正治反
治從治逆治變化離奇歌括中焉能枚舉若必欲
盡悉其義自有古先輩諸方書在

一他書歌括不過約畧言之並未析言某病在某經
某經宜某藥輯者不求甚解讀者遂終身不解貽
誤何窮此編凡一藥有專入一經者有兼入二三
經者必苦爲分明不敢稍涉含混若夫治在此經
而應在彼經治在彼經而應在此經則又在乎人

之三
之天資閱歷化裁變通茲不贅及

一凡讀古人書固貴知其人尤貴論其世卽如細辛
一藥人皆知爲辛烈不可過服矣而神農本經乃
稱爲久服之品豈聖經不可遵乎良以上世天地
之氣化旣淳而物性亦正人類之稟賦旣厚而食
性亦強故久服細辛無害而且起居有節不妄作
勞類能終其天年閱百歲乃去迄於今地氣旣多
變遷物性亦因之有異兼以人之稟賦旣不如古
而復淫慾以戕生飲食以恣意故未半百而衰每

見有服參耆而猶罔效者豈細辛之辛烈而可久
服耶總之神農本經爲千古醫方之祖善學者參
酌而用之可耳諸家論辨亦神農功臣未可盡非
吾故謂陳脩園之尊神農貶諸家師古而不免泥
古亦賢者過高之弊也

一他書藥性歌括如用九青韻兼用十二侵用十蒸
韻兼用十一真似未允協雖古人用韻亦間有不
拘然使幼學讀之先入爲主異日考場中作賦作
詩貽誤匪淺此編限韻編輯除起句不論外概不

敢一字出韻

一是編藥品竊比毛詩之數以便幼學其中所採神農本經一百四十三種諸家本草二百二十二種共集成三百六十五種言三百者舉大數耳統凡常用諸品應有皆有應無皆無而其藥目次第則又分爲十門俾易查閱使學者由此而貫通之可以應無窮之病若雜收眾說擇焉不精語焉不詳徒亂人意雖多亦奚以爲

一是編每藥註釋以三十字爲限列於正文上層俾

學者一目了然而便記憶其中鄙見所及兼採取
先輩名言藉資引證而其辭意繁多者則又不得
不稍從刪改使歸簡括附錄經驗古方散見於各
條註釋下既註明藥之功復申明藥之效使學者
觸類旁通進而求古人用藥之意其運用有不能
盡者矣

一歷代諸家本草皆以草木鳥獸蟲魚金石等分類
檢查固屬甚便而用藥者仍覺茫然此編不以藥
之形象相似者分類而以藥之功用相近者分門

舉凡常用諸品孰者爲補益孰者爲宣通孰者爲祛寒孰者爲瀉熱孰者爲驅風與除痰以及潤燥利溼收瀉消散之類靡不縷晰條分統天下萬有不齊之病悉括之於十門之中苟治病者能審爲何經之病宜用何門之藥病有淺深藥卽有輕重而於病之互見與藥之相需者則又旁及他門以參伍而錯綜之主治不悖乎古方而亦不囿於古方果使配合得宜便成一好藥方是醫學入門之捷徑計無有逾於此矣願以告世之有志醫學者