

# 西南邊疆

第十六期

民國三十一年十二月 ☆ 成都西南邊疆研究社印行

## 論文

滇西野人山紀實

尹子建

喇嘛教徒的聖城—拉薩

任乃強

宣威羅民(白夷)的喪葬制度

馬學良

雲南煤鐵問題

陳祖龢

## 紀行

保黑山旅行記(二)

方國瑜

## 書評

關於木里

徐益棠

1. 傅述堯：木里記

2. 鄭象銑：西康的木里土司

3. 楊銜晉：西康東陲木里紀行

克瑞韋基：初民社會及其生命統計

徐益棠

# 滇西野人山記實

尹 子 建

野人山，在滇省西北隅，西北至東經九十五度半，界大盈江，北至北緯二十九度半，直達康邊，東北至東經九十八度，近怒江西岸，東南至騰衝縣屬叢達土司昔馬山。（野人稱昔馬崩，漢人呼昔馬拱。）亦達東經九十八度外，南至北緯二十五度半，與孟養土司猛拱接壤；縱橫二千餘里。其中峽嶺疊嶂，萬壑千峯，爲野人盤居，種落漫散，不歸化治。無文字，語言簡單，其音兇悍急鬥，好殺嗜酒。不著服，不戴帽，登高履險，若行平地。逢人刦掠，不遑顧殺之。他人行蹤罕至。喜佩長刀。出入行止皆不離身。以此得名。又有稱爲貉翁野人者。曹春林氏滇南雜志種人考，謂唐蕃所稱保蠻，亦曰野蠻，散漫居山中，無君長；但雲南種人繁夥，無處百餘種，各有名稱，惟野人名稱不一，豈直視若化外人哉？抑其久處山野間而如是呼之歟？余遊野人山久，特考其歷史沿革，略舉以說明之。

按：野人分大小兩種。小者爲醜昌類，大者乃爲蒲阪，緬人呼爲克慶，英人沿而稱之，更夷呼爲旱野人，自稱爲華（入聲）婆，近勝邊境稍通漢語者，免野人名才雅好，故對漢人自稱山頭，以爲是常居山上人；漢人知其性惡，呼野人恐觸其怒，凡與交往者，亦恆以山頭呼之。又有呼之爲卡苦者，野人稱水爲開，凡江河溪流皆爲開。漢人語者不明，轉呼爲卡，大金沙上游呼爲恩梅開與馬里開，苦諱頭也。卡苦即開苦，譯言江頭。彼等有居東江上流者，故曰卡苦，竝江頭人之謂。漢商不詳謀所居，乃一概而呼爲卡苦。有稱爲滇宿者，卽前茶山司屬野人，今居片馬與江心坡各地。或呼爲茶山野人，據趙志作赤髮野人，似以彼自幼不剃不櫛，晒烈日，雨淋風雨，乃有是色；余來此，見各地野人多矣，未見有此奇狀，豈古今不相侔耶？抑傳聞異詞耶？野人性雖若暴戾，入其家，信義相待，無論何人，一視平等，凡所有飲食，任自取之不計較。似較他蠻夷矣，所禁忌者，凡來之人，由前門入，應由後門出，且設有鬼室，闖入之者卽以爲冒犯犯鬼，其怒不可遏，非殺豕宰牛祭獻之不可。又畜奴之風極甚，且屢制如牛馬，凡官長頭目，及富而強者，一宗有數十奴婢或百餘；聞有漢人獨行深山中，被惡野人所見，卽擒去，問之始得，窮者轉賣與富人，卽畜爲奴，耕山務種，勞苦異常；自英佔據後，苟歎此爲不人道行爲。政府常設法禁制之，彼等畜世奴者不稍放鬆。英政府前於烏羅崩山官處，（是管轄土拱借長）以財賄出奴婢解放，達數百人，今此風稍殺，彼雖欲收拾人心，使各山野人開而歡喜服從，亦人道主義所應爲之者也。或以此鄉爲武侯南征遺下之跡篤種

人，以其常以藤籃爲用具，尙能編成各精緻籃籜圓錠，男女人身上都圍圓籜，用藤削或細絲，曲作圈規，以漆髹之，婦女用大圓籜數十道圍腰間以爲美，男人用小圓錠套在膝下腿上，以爲行路足不酸。男女出外，無不背負籃子，舉其所行似無差異。爲彼種人最崇信敬仰者，即武侯與王清遠伯驥；所奉之神，亦爲此二忠烈。（昔馬山一帶有王尚書祠，立驥木主，尊稱爲國主。）非先代親觀承和天威，感其功德，何能尊仰至千百年之久而弗替乎？彼等祖先，或者本居雲南，中土、元朝以武功開拓疆土，此種人爲鐵騎所驅，逃避山野間，遂蔓本加厲，野蠻至此，蓋亦出於國家之蔑視，不少諭以教育故也。

野人居高山峻嶺，茹毛飲血，棲息山林，國家視之如化外，性質梗頑，語言粗鄙，在後人心目中，必謂無姓氏宗派；實訪察之，是大不然，彼等姓氏，如趙、沙、郭等姓，蒙直大寨趙十家，及戶拱烏羅崩司等皆屬蒙直姓，又木力崩李姓而邦（入聲）屬王姓，而通屬張羅姓，木昆是岳姓，木來是楊姓，甘賈（入聲）是金姓，此就所得聞者略記之，可以知野人姓氏故與漢姓同；今玉石旗幹昔都哇（都哇即官號如土司也）亦屬蒙直姓，與昔馬郭姓同爲一家；若非由漢中遷來，恐不易有此姓氏，稍當日無人遠出，爲之稽諸官氏，即有遠出者亦不舊心考稽耳。

野人每三五家或十數家，聚居小阜上或高嶺之間，屋矮狹而長，家稍富者，長至十餘丈，橫木或竹爲柱樑，上覆永翠葉或用一層棕葉，永葉似箬有刺，三五支紮束，棕葉寬大一圍，間有用茅草編覆者，四圍及下舖墊皆用竹籜，必離地四五尺於矮樓，以避潮濕及蟲蟻，前面留一格約長五七尺，作敞狀，關門上下，且用作舂米櫩薪處，其端稍低，蔽風雨斜來，人以形勢呼作豬嘴房。白以大圓木整成，以長木作杆揭之。每天平明，婦女即起搗不織，日食日搗，無隔宿糧，天明炊飯已熟，老少起就食，食畢以箬葉裹午餐，男女各取一包入山，或耕種或邀游採薪，至晚始歸，五六歲小兒則居家看守，十歲以上即掛刀隨父母出，上無帽，下無履，風雨烈日，不畏荆棘，家無長物，往往空屋閉門，無人遭入，且性存大同，無論何種人來居食，早餐後亦與一飯包，或游或住，任其自由，就其相處若干日，終不厭，各入自立謀食，無智巧，無盜賊，不講禮節倫常，率性以行，蓋天之恩民也。野人婚嫁，多自由戀愛，男女常聚處談笑，有時同入山取竹伐木，或耕種游行，兩小無猜遂自苟合，男姑請媒往女家求婚，父母雖喜，每假爲不願，求三五次許可，乃議聘物，不用銀錢，只說貢水牛各幾條，大頭鑄幾支，猪雞若干，有要牛至二三十頭，鑄錠七八支，猪雞各數十，有力之家，即如數送給，或與其半，或每種各一二不等，貧者不能送，或全數作欠貨，俟有力酌給，有負欠至兒長大，甚至孫曾列前，尙欠此一筆聘儀，女家則以家用銅鍋什物，及衣服首飾，贈女回報，男女常私歡不羞，有時女之父母不願以女首配，強被男子哄去，常常忿怒爭鬥，各邀親屬相助，聚而打仗，多有死傷結仇敵，官長頭目家，娶妻三五不等，父死後嫡子得又

娶父妻。謂不使改嫁，間有以妻而罪，惡俗也。人有疾病，不照養，只延老巫祭神獻鬼禳之。大病則宰牛，小則猪鷄。牛即斬于樹上，老巫在旁合掌保膝以跪，口喃喃誦經咒，約點錄鐘誦畢，人即用短矛向牛頸殼，將牛首掛長竿上，揚于門外；有時榔索朽壞，牛驚痛強跳，索斷而逸，猛躍奔跑，眼已紅，心已急，創已痛，只向前逃生，人則騎從呼喊追逐，此時牛昏亂極，不辨人畜，前途有物阻擋不前，凡所遇以角抵觸，人畜退之被傷斃。友人嘗言：有二三人行路，聞前面喊聲大作，一水牛奔馳如風，知野人祭鬼。牛乃脫繩跑來，即忙下騎避路旁榛莽中，牛至見人，急用尖利長角向腰腹抵觸挑去，腰腹旋出而死。見牛兇惡怪狀，恐驚萬狀云云。野人見慣，視為平常事，非追及剝之死地不已。促牛已受創重，不能跑遠，必為追者所獲。人死，不用棺，以其衣衾裹率，墳上搭一草亭，掛以色紙，又豎一長旗，上懸青布或舊綢裙，意似招魂旗，其敬巫如癡人敬僧，不敢有輕慢。

野人無文字，記事刻木結樑，尚有太古情致，欲招諸遠姓親友，即包鹽合他物少許，使人送去，則已心心相印，見物即知為何事；若因爭攘或同他人戰鬥，則裹辣子雞毛一包寄往，接着乃知事急，如我國傳達羽檄，所謂火速萬急，不能緩待，當急追集會；設此寨與彼寨有爭端，往往禍連怨結，燒殺搶掠，歷年而不能解。女子能紡織，紡線甚便，行路亦可；其法：用尺許一長竹針，繫線端於上，用棉條以手撚之，令下墜，隨撚隨長，至手高舉下將及地，方繞在竹針上，如法又撚之繅之，隨行隨紡，不妨於事；若不上山在家，即紡織布，織機亦簡單。衣多尚青藍布，少年女子用絲線綴衣，綴圈裙或搭袋，挑成各種花紋，鮮艷奪目，一圍裙有值價二十元以上者。

耕種為惟一職業。凡稻穀玉蜀黍，皆種在山地，每年冬季砍伐森林，春暮乾燥，則焚燒之，俟冷燒後，即以竹籤戳洞布種。土地肥沃，秋收豐盛，所種蔬菜極甘美，如芋薯青菜香而美，凡至野人山者，莫不喜食之。其地有一種特別取火法，以牛角鑿一小長筒，用一木杵，大小如筒，內置少須燃火物或綿紙，將杵放入筒內，以手用力強搥塞入，頭抽出，內所置燃料即發煙火；入深山無火，可取朽竹兩片，磨擦亟速，亦能生火，是亦古鑽木取火遺意也。性嗜酒，家家知製酵藥釀烤，無論男女老少，每日皆兩碗三盞，若遇婚喪祭會，不醉不止。又嗜鴉片煙，其法：用煙油拌軟蕉葉，焙乾，在煙具上燒吸，名為「朶把煙」。

野人山為我孟養司及茶山里麻兩長官司屬土，雖前代稱為藩屏，以嶂嶺險惡，林篁無垠，遂使人裹足不前，談之色變，自英國據緬，蠶食我疆圉，當日人跡罕到之地，皆已開成康衢大路，車馬絡绎往來，野人感化，競賽奉教，脫除蠻性，各尋生業，劫掠之風大戢，行路之人，亦不以野人山為艱險地，稍生戒心；所謂天下無不可化之人，要在國家治法教導良謹如何耳。今將野人山四通八達各道，略述所見聞記如左：

泌己那（編者按即舊支那）在猛拱東北，為火車道貫通全綫由下而上之終點，居大

金沙江西岸，猶大呼江爲泌，呼大爲已，呼旁爲那，泌已那譯言大江旁也。當車道未通時，商賈冷淡，迨車道通後，（約於清光緒三十二三年通）全於清光緒二十九年曾一度遊此，商務尙未靜達，兵營亦是草建，今則衙署高大，軍營整齊，較前各增數倍之多，爲英人所治，以控制野人山及東北邊界。過江稍南下爲晚墓埠，是前允買地，商市在江邊，南北分列，各約十餘間，中爲大道，所售多中國貨及洋雜貨，均是我僑商。沿江稍下即戛鳴，可通火莫。向東南行二日，計四十英哩，至背馬拱，野人呼山爲崩，拱爲崩之訛，自被英撫後，曾建設營壘衝署，縣佐一，營長一，以選邊事，與遠行政委員所轄告馬壠（巨石壠）接壤，又二日可達蓋達司城。由晚墓向東路行，乃至背董，相距四十五英哩，所設衝署終聯與背馬拱同，因此地又與猛戛（神龍關）支那壠（萬仞關）及吉永蓋西等一帶毗連，故該政府省官以鎮之。每至冬春，泌已那府借漢經譯員及各駐縣長，與我行政委員並七司調查委員三閱撫夷，于些會案，同決兩國邊界交涉。由晚墓向北行一日至瓦宋，沿東北上姊妹山，三日抵吉永邊境，又三日而至騰衝縣治，今稱爲通行孔道。由瓦宋沿恩梅開江而上，一日隨擇宜苦，吾人常呼爲大控方，方數百里，是一大高原，土壤沃肥，山清水奇，當日英遊歷家所讚美，士人稀少，沃地荒蕪，倘來政府擄取此間，移民開墾，可充糧倉，足供野人山谷差而有餘；其所結圍，于二十年前發見于坎莫友人處。（彼曾爲英府漢務參贊巴的漢文員。）又一日至鄧麻卡，（即深溝卡）一日至等木卡，林箐深邃，山路崎嶇，又一日至石灰卡，是當雪山山麓，勢達高點，天氣嚴寒，冰風砭骨。于此西進，渡恩梅開江，可以直進江心坡，若向東南迤邐下行，移爲敵峽，四十英哩至落孔，適與騰衝灘頭平對，橫距交界約十八英哩，名板樹。油落孔行四十英哩至潤湯，三十英哩至拖牛，六十英哩至池戛，又五十英哩乃達片馬。自落孔而上，山勢峻拔，巒極于天，未見一小平地，是天設奇險。按：明初施角落孔原爲大西綫，片馬然四光燒，後以野人居多，改屬茶山長官司，現尚有茶山浪宿等野人。英撫佔後，于大地方，落孔，拖角建造大營，設置重兵防戍，規模宏敞，守圍堅固，片馬亦有設大營，因吾國人力爭，始稍退步，雖有營房，略備形勢；然以地理而論，吾國人所屬爭向者，豈只片馬江心坡而已，何所見之不廣而夢耶？

片馬在嵩山叢中，橫距交界僅八英哩許，自北上達高梁公山，即保山縣（舊永昌縣）屬土，此與大雪山逼近，可謂極高，氣候寒冽，行數日至古瀘河魯掌司，即在河上有舉爲瀘水縣司，土司姓茶，督行政委員。由魯掌稍下一日至登梗，斜上隔怒江，與六庫司對，若山魯掌向西北斜上，一日至冒那司，又折向東行渡怒江，江岸高而闊，上無橋梁，於兩岸大樹上縛一長藤，上套大竹筒，繫以藤繩，繩端結大籃圈，行人以項繞一圈，腰一圈，兩足各夾一圈，盡力縱伸如打鞦韆然，竹筒即由大藤繩上溜去，往來如此，名曰梳筒橋，土人去來頻頻，不覺危險，初至者見此驚狀，下臨大江，不敢嘗試。過江一廿五雜嘴寨，向東稍斜下半日程，至拉窩司地，又對雲龍縣界，此間野人復雜，如聚

累，生熟僕僕，怒子，仆人，苗子，卅邊人，及其他輸人尚多。由六庫司屬仍北行，至浪宿地，約有小站十七日，其地廣達黃連，多杉木，並有鹽泉五，居民分大碧二，一名銀澤，一名鐵密，謂當日二皆頭目，因旱水啓鑿，六庫司段某居間即停排解，始服六庫司，現已盡為英據領。夫英所以冒險進取，苦心勞思，不遺餘力，撫查經略：一、據住茶山，全服野人，一則控制浪宿，扼塞西康，（即川邊）由坎底進窺西藏。日宵達之野人山，人跡罕到者，彼遊獵家能至，可不憚哉。

金沙江東岸形勢如上述，由泌己那沿江西岸北行，二十八英哩至涼不山營，山峻插天，與尖高山遙相對峙，向右行，是往恩梅開與馬里關兩江交匯處；余曾一度與友到此遊觀，皆大石阻擋，水漸陡急而響聲甚大，恩梅開江小，故稱小江，馬里關江水大，石質多黑，水清寒，人稱爲黑水者是也。自此江沿大道，行五哩至貴在，右行達江心坡，渡江有土官，設竹筏，命人司接送，行客宜出費醉之。由此再行一百十五哩至孫加崩山，又行九十餘里至坎底，計由泌己那至坎底，共長二百十二英哩，將抵西康界；按英人定站，須走十八九日始到，漢商自行駐，不過十二三日。英政府初至時，竭力經營衙署營盤，所耗至鉅，創設爲府治，清末民初，余家鴻三兄曾同英府巡邏丈量數年，以故復撤，又在孫加崩大加整頓，營署堅固，佈設軒敞，摩托汽車，可以駛行。昔設蘿道，（縣佐）經治；將來必于此設府，遙相控制。坎底以左右前後各山野葬，易于統轄管理，現入數衆多，商務發達。

江上坡長數千里，內有土城，是當日茶山長官司所築，多浪宿種人，十年前泌己那府巴拿欲經營內地，乃使王族幹昔司紳夫名勝華撫札者，往居坐探，觀察內外動靜向背，並派測繪員，入內測量繪圖，查驗礦產，今欲達科管領，內中野酋不服，投訴我政府，英忽派軍兵進駐，強迫佔據，我國雖欲干涉，奈何實力不足。由泌己那乘火車，行經三十六英哩，經畢洞南底兩車站，當清乾隆時，傅恆氏提大軍征緬，欲由猛拱下筑瓦城，（恩德）猛拱司曾用兵相遇于南底，南，焚燒叫水。此間有小河一，車過橋平直。□□理劍至猛拱車站，距街市約一英哩，在猛拱江濱，江寬水大，上建鐵橋，高而堅固，設經治。猛拱崗板，余二十年前往來居住月餘，當日商場不大，僅爲廠轉運玉石橡膠之經過地，往來客商經宿所住，商大零售食用物。漢人建有關帝廟，屋宇陳朽，常用徵收，關帝廟。今則街市繁齊，商業較前為盛，漢學校亦附設關廟中，此間讀書者不及泌己那之多，因泌己那辦學者，熱心竭力提倡，而漢專布省大商，亦咸集其地，故見駿駿日上，猛拱只重商業，且收崗大商皆外來，而不注重及此。至石崗稅收，前不逾一二萬，今每年已達十萬至十五萬以上，是亦出諸省外也。由猛拱復改乘摩托卡汽車，向西北行，跨噶野間，二十五英哩至崗板，此爲西北進野人山路轔樞紐，設縣佐治理政務。向北登高大一嶺，約一日半程，至土麻野司地，野人呼爲土麻都挖，（都挖爲土司稱號）姓十扭，又稱十扭都挖，與漢地背馬場各處野人同爲一家。英人初來時，該野酋曾與猛拱

大頭目相左，及至勝地各頭目結同體，互相聯絡，合力抵抗，被幹昔司曉通消息，密謀破露。又幹昔用私人自爲鄉導，由小部引英軍進，以致失敗，彼多年不服徵課。聞當初幹昔及西野山谷各司，尙爲該管小頭目，及土麻都挖甲兵力佔領王廠各地，若有極佳美廠，即欲開採，各司皆屏氣相讓，不敢違抗，由此勢大強。自抗英軍政府，又知其密謀實力，故爲政府壓抑，而揚幹昔等各司，今勢力衰微，無人談及，故不知有此。按：土麻語言，又近於里麻，由此而西，或即是前設之里麻長官司廳土，東則爲茶山地耳。

崗板埠，當前清光緒二十條年間，漾貢（仰光）橡膠貿易興盛時，此地爲辦橡膠中心地，各大號膠商老版，咸駐於斯，分發各小縣入各山寨採購，資本達數百萬，可稱極盛時代；在光緒二十年初開橡膠廠，家長兄岐周，即同趙十爺來駐此，代掌商記，趙十爲野人中之佼佼者，是由福和美號所扯而來，初來時火車尚未通行，才著指山新街坐纜船，沿金沙江而上，其中灘險險惡非常，至二十三年後火車方通，乃得暢行無阻。今商場只十之一二，有兩大水交匯于此，東南流經猛拱，又南流入大金沙江，向南潮流遂迤而上，源爲恩墮大湖，湖邊有壯闊勞春等數村落，向西可通會卡至廠，由東行乃達碧連車站，恩墮大湖周數百里，產魚豐饒，漁者十餘家，常輸運曼得里號傳，每年徵課不下數萬金，溯西北流而上，一日至笛林地，又分兩河，一由烏羅崩山麓來，一自鐵貢流來，若由笛林沿右岸北行，一日至廣都卒，又二日至烏羅崩山官廳，附近即戶拱，又一日至柴環北地，英政府已設大營留戍，爲烏羅崩山官轄地，由此再進數日至木半都挖山官所轄，又數日至斗燭河，屬珊瑚木解山官治，已近支乃河，是即諸小河向西南流，歸大敦江上游，呼爲登龍河，由珊瑚木解北行，約十日可抵坎底。

若由笛林向左行，一日半即至撫貢，（先家長兄曾到此住過）現英政府於崗板外往南雅道中五哩間，別開大路，僱用多數我國工人修築，仍西北上通撫貢直達戶拱，其意擬渡過兩河，使往來暢行，戶拱近大敦江上游，政府計劃，因野山極西北已接印度衛酒里車道，且欲移坎底府而設于戶拱，擬修車道，使相連續，軍事上呼應鑑通，互相犄角。戶拱產琥珀甚旺，烏羅崩司各地綠膠樹，聞清光緒初烏羅崩司弟兄啓鑿，適有大眾野目趙十及十一弟分助之，平其地，嗣橡膠受英商質購，福和美號用趙十入烏羅崩，向野目商購，該頭目不願砍伐，對英尙有仇視意，以德趙氏允之，遂開橡貢直都九十戶拱各地膠廠，後英政府知趙氏弟兄在野山勢力雄厚，哄傳真烏羅崩官兵反意，曾派密查間諺暗偵其動靜，各處戒嚴防守，然彼等實無此意，不過與滇商夥辦膠事，各地派人採辦，銀錢數萬常置左右，任其指揮發放，致招政府忌，乃有此謠傳，且野山初得未久，野人心惡懼，恐一旦反抗難制，故有此戒嚴，趙十受此驚恐，從樹遁亡歸，不敢重履此地，戶拱地大加修整，有汪某在泌已郡得獎立三之助，由政府幹旋，代入戶拱爲商，獨居奇獲利，尙聞有人進去同住，惟不得政府認照，則不容在內，可見其人跡之嚴也。

自猛拱至南雅，在清光緒末，余因先家二兄在崗板經商到此，日暮十月間上岸買獎

之人未來。道路未修，必騎馬方可行。幸有同鄉劉玉衡，舊同學，有牲口兩匹，欲赴崗板代政府運物，乃得僱乘，途中尚要住宿一宵，始能到達。約住十餘日，始乘繩人小船而返，在船中宿一夜，翌日到猛拱，其事余於當日日記中敍之。今則政府已修起馬路，冬春兩季，摩托汽車可以通行。惟崗板江石橋未修，只搭竹木橋，路石未敷，雨季水大橋壞，泥陷尚不能行，至崗板隨時可行，沿路原野廣闊，由崗板至南雅西北，行十二英哩，大地平行，一望無際，將來開墾種植，亦一富庶地，經政府測量經營，有利可圖，計劃周至，洵深謀遠策也。南雅惟荒蕪草叢，前有夷居住，三五離落，今有漢商數家，且摩托汽車通此，凡運各廠地人物等，皆到此後始用牲口轉送。此地產紅青石，較猛密司屬掠者所出稍遙，久禁未開，時聞有人竊掘，近以歐美人不大寶貴，價值低落，無大資本家起而開採。是間，叢莽深密，虎豹潛藏，時出傷害。余至之先一夕，尚傷猛連人驟馬八匹，余住宿同鄉張金達鋪內，蓋猛拱張御達出本付貨，命企達在此合伙同開。余在拱時亦住宿張御達鋪中，御達，余三十年前在張家坡所收弟子也。南雅宿一宵，次早日出即行，因站路長，非早起則須至黃昏始能到龍塘耳。同行七八人，所騎即猛連人牲口。猛連人多養牲口，且年年常走此廠腳。至中站南等河，站長十一英哩，英政府建有草樓子小坡上，備官長往來歇宿。平地有二三離落，售茶點，行人往來皆休息進食。余等同僕夫在此午飯。河建木橋，冬季水小如溪澗，雨時則暴漲，向東南流至勞存寨，同恩隨大澗水匯流。由此又行十二哩乃至龍塘，是日道長且狹，高下屈曲，盡穿行深林中；古木參天，大木數圍，多數百年樹，葱籠遮掩，從見一線天，日當正中，光線射及地，陰寒逼人。林中千百猿鳴，行人聞而愁慘。摩托汽車路草草築成，近中站處車可勉強行走。若過一二年或可築至龍塘，或可免騎馬連累。雖人多此想，而政府經營戶拱，恐無意于此路。若幹昔司小富強求政府，則勉而爲之，亦未可知也。龍塘，紙野人呼爲龍肯，有鑿鑿河，自北幹昔山來，向南流去，河外華人呼爲外龍塘，在苗壩邊據修旅店馬棧，便行人住宿，茅舍竹籬兩行，約二十餘間，低矮朽壞，滿地糞污骯髒，馬糞隨在皆有，蒸鬱之氣，中人欲嘔。內龍塘在河西岸，皆炳夷人駐居，有二三漢商設肆在此，幹昔野司署亦在其地，于冬季常駐此，控制鑿攝，因此地爲往時各土匪總要樞，不能遠離他徙，夏秋無人，則返猛拱。其脊背山上舊居，年不過去一二二次而已。余初至此，因無相知人，店中又難住宿，前聞同鄉人張同昌在內龍塘，且少時即相識者，問舊相遇，致殷勤意，故尋往，見其慳吝之色，不得已暫宿焉。出外閒走見有麵舖，乃入內晚食。間有人來，問他閒談，詢及姓名，即外甥張紹仁族兄張紹孔，字維周，名久聞而未會，彼此有親戚館，談敘甚洽，行時約明朝去該舖早飯，余即應之，彼此初相會，不肯作不速之客也。由內龍塘北行約三哩，至草地摩馬酒兩玉廠，余曾在此住數月，僱工挖洞子，初來之人不識地勢，費去幾百金無所得，復向北稍行轉西，登高山，迄達沿山架走數哩，又向西南約六哩而強，至朱麻新廠，余來此十餘次，住宿賓昌公司張蘭亭處，蘭亭余

舊友也。此地居野人山最高處，四面瞭望，未見有更高者，廠即在山頂。若再向西北行百五十餘哩，至而半渡，稍西下爲自壁廠，屬積賽司轄。從前產玉鑿佳，屬人所稱段家亮水綠花玉，即出此，初只售五十兩每乙對，因婦女所重，價增五六百元，今已稀少，挖者寥寥。由朵摩東行，遡霧露河上源流，即幹昔山，是該山富祖人發祥地，尚有行署。聞則山皆產玉，該司封禁以貽子孫享受。由朵摩稍南下，路崎嶇，約九哩至怕敢；若由內龍塘沿烏露河右岸西南行約五哩而過，是爲怕敢大道，此埠爲往返要隘。怕敢居霧露河西岸，街市雖狹小，頗繁盛，購玉挖廠，華商巨商咸駐于此，山官徵出山稅局在焉，其例值百抽十，推而計之，不及百者豁免；凡出資挖得者，或售與他人，或與工人合價自取，宜往報該局經理人，按值抽收，設使經理員欲看玉，署後認爲美玉，不願就此照徵，當隨物帶至猛拱，由政府所發放大尚稅處估定價值，照什一計徵收；聞當日原無此例，因挖三者獲美璞，往往假作合價銀歸主，以瞞尚稅，從作重價出售，樹家因而吃虧，始行此例。照所徵什一之稅者，非值百上者不收。又于龍塘設立出關稅，無論好劣新老山玉，每牲口所遞一駝徵洋銀三盾，若過重應用人抬者，照抬之人數多寡計，每人收一盾。到時向該司投報，交銀發票，至外龍塘有人查驗，設無票而偷過，則重加處罰。此二稅皆爲山官所設，收入歸其所得，政府不與焉。

從怕敢過霧露河，河寬約五十餘丈，冬春建有竹橋，上鋪稻藁及泥，人畜得以往來，沿河岸行半里許，經過懸崖，折向河右，行三哩許至怕別，但有籬落五七，住而挖廠，又里許，抵麻蒙老寨，麻蒙產玉旺而佳，上廠挖玉者，皆會聚于此，今已掘採罄盡，人不多來，皆在烏露河岸旁，由怕敢過河，即是永焉廠，又二哩爲南木河，頡野人呼爲壘廠，譯言南水也。摩底也，是處有小河流行，故謂之水廠。直下一日抵仙洞，有壘水坑，成一巨潭，聞此中出美佳，無法掘取，向西行哩許，乃更興定，由南木河向南行一日至會卡廠，已入吾練司轄，又二哩許至摩極弄，又數哩抵哄把附近，有打木看廠，蓋已近烏露河下游矣，是流入大敦江，據人云：數百年前始開之廠，先爲麻蒙，後開會卡，及附近摩拔，繼而自壁，而怕敢，而格達廠，各處小廠計達百數，如星羅棋布，不勝枚舉。當初來往購王者，皆從大敦江上駛入烏露河，乃住各廠，既而廠開愈遠，上至怕敢等處，且朵摩新廠旺盛，乃改道從八莫乘大划船而上，先行大金沙江，由荷浦上，復向左渡入猛拱江，有由拱故采馬驥者，亦有乘船至廠板姑乘牲口者。初來之時，萬竹千檣，古木葱蔚，冬令稍有人行，登高四望，數百里林樹葱青，似與天接，謂之林海。若行山谷中，如身在眢井不見天日。暮春以後，雨至發生，人跡罕至，所有各廠土石，始從江運覺得里，繼又由猛拱運赴八莫，故廣東大玉商集八莫。但金沙江有不都不學兩灘磽，礁灘險惡，故數百勤上大玉，仍乘大竹筏由烏露河出大敦後江，直運覺得里，自火車通猛拱，人物皆從車道，購玉大商齊集猛拱，兩江路絕人跡，視若畏途矣。

## 附野人山之設治

猛拱及土麻司轄地，早被政府收歸密巴鄉府屬，設猛拱縣長管理；稍遠野人，難以感化，特分設野人頭目，始能水乳相融，不相交惡。復于嵩板設縣佐，統轄各司行政大權，防有異心；在當日頑梗不化各頭目，每乘隙啓釁，稍有風聞，大軍調治防守彈壓。即鴉販最盛，近已感化，大都認野性而良善。幹背司地，產玉豐富，近數年來調查，每年所出新老玉王，價值百十萬上下。該司徵收出山及出關兩稅，達數萬盾以上；政府垂涎良久，有不顧其獨享此利權，聞去昔泌府曾出赤佈告謂幹背所屬各玉廠四面，某某某地至某某處，曾有英國大資本家向政府求婚，無論官商民等意見如何，限四十天內將情節詳細具稟本府，轉咨政府准酌後，以定新法。幹背巨商，常經營玉業，某某等處，且自有新廠坑者，聞此消息，不啻半天辟謬，相約往晤幹背司，遂由該司召民衆及漢商具稟泌府。謂此玉廠，係土司民商衣食所依賴，一旦政府取而給大資本家，來此營謀，不啻將民商衣食送與他人，斷絕生路，挺而走險，寧成亂階，地方禍患，非圖宗福。務請詳文轉達政府，收回成命，勿予允准等情，稟呈上司。事遂寢，英人此行，不過試探民商心態如何，彼無論佔領何處，欲侵略其地權，先假飾仁義，觀人民之向背，乃定擇取之計，然後稍加脅迫。如取皆卜木邦娘瑞等司地權，真先故造離散平力，擗分其勢，然後陸續攘奪，玉廠各地，政府既鑿畫如斯，譯不出若干年後，營籌善策以收拾之矣。

幹背司所屬各地方數百里內，饑餉高山峻嶺，大河小澗，無一處不產玉。不過有美有劣，據余親歷各廠，如怕散附近，有新老怕散、芭蕉園、永興、麻蒙灘、強拔、板凳草，又革地草數里內，有馬酒、而麻雅、新塘口莫奔等處，尙有多數未住地，幾被人掘採已盡，隨地皆成窟窿，計數年來走廠之人，掘有資本者數百，為工者數千，耗費不下數萬，平均獲玉博彩利者僅十分之二三，所謂得之不償失，亦猶賭博投彩，微倖以遂耳。然人人有份，成一樁貪正熱流傳症，每至冬季，連號結駕，相約而往，作孤注一擲者，不可勝數。該青娃弄司，（韓告司小官名）雖已壯年，日在山上活野雞尾稱山大王，只感激英政府恩德，果乘此時機，亟剝所封禁各廠開放，任人掘採，多收山稅，出玉多則開掘者亦衆，每年徵收稅課，有加無已。倘頑固不通，禁封此產甚豐富之地，以留貽子孫，誠恐政府一旦巧奪，適足爲子孫憂耳。

# 喇嘛教徒之聖城——拉薩

任    乃    強

## 一 喇嘛教徒

喇嘛教分佈地方，爲西藏蒙古全境。西康省打箭鑑以西各縣。及鹽源耗之木里地方。青海省除湟源以東少數漢回居住地外番蒙各地。甘肅之西南部。新疆準噶爾盆地。雲南麗江以北各縣。寧夏綏遠察哈爾熱河四省之北部。遼寧與黑龍江省西部。蘇皖之布利亞克地方。西藏東南之珞瑜。布月。哲孟雄。與印藏間之拉達克皆是。面積約六百萬方公里。人口約四百萬。其種族：包括吐蕃。蒙古。羌。氐。摩些。諸巴。竹巴。折巴。白巴。拉達巴及布利亞特。與少數漢人。

如此喇嘛教徒。地域種族雖各不同。要皆具有共同之信心：

(一)此身所遭受。皆以前歷世所修善惡業報所應得。無足計較。惟力修未來福報。爲人生最大目的。

(二)誦持六字真言——唵嘛呢叭咪吽——爲人生最要工作。

(三)瞻禮聖城拉薩。或發身所有布施於此。爲人生最大功德。

固亦有以研究佛學爲主目的者。惟居絕對少數。且亦絕不對此三者有所疑難。不過隨緣致力。不如一般之佞事耳。

通達之喇嘛教徒。皆反對喇嘛教一名稱。以爲喇嘛者。藏人尊稱儀行高潔學門宏通者之辭。義爲『無上』。非教派名稱。彼中教派。曰格魯巴。迦當巴。迦舉巴。薩迦巴。宣馬巴。塔龍巴。絢巴……等云。通爲佛教。經典皆與中國及印度。錫蘭。緬甸。日本等處佛經同義。祇以藏文寫語不同耳。或謂中國佛法重顯教。喇嘛重密宗。以此爲別。喇嘛教徒亦否認之。謂宗喀巴教。亦顯密并重。日本佛教。亦顯密并重。只中國密宗較微耳。余謂自西藏孕育播衍之佛教。究竟與中國。日本。甚至印緬南洋之佛教不同。其最大不同處。在於迷戀六字大明心咒與拉薩聖城二點。尤以迷戀拉薩聖城一點。爲極異致。一般佛教徒。迷戀印度金剛台。菩提樹。王舍城址。泥蓮禪河者多有之。對拉薩絕不發生興趣。故分佛教爲印度與西藏兩系統。亦無不可。對於印度系統者。所尊在佛。亦謂人皆可以爲佛。固已稱爲佛教矣。屬於西藏系統者。雖亦奉佛。而稱高僧爲喇嘛；即稱之爲喇嘛教。似亦未嘗不可。

## 二 拉薩發展小史

拉薩，在雅魯藏布江支流克曲（今通稱拉薩河，水道提綱作噶爾招木倫江。蓋譯蒙語也。英文作 Kyi Chu。）中游冲積平原上，海拔三千六百公尺。在西藏高原中，為最平闊溫暖之河谷。古時似為湖地，其後湖水外洩，始成平原。然卑濕多澗澤，可耕地少。故吐蕃建國，初在雅魯藏布江南側江孜河谷等地方。約當我國南北朝中期，吐蕃贊普拉脫脫惹藏夏王，曾渡雅魯藏布江，來此平原中心之紅山頂相度地勢，擬選國都。以規康烏諸部落。已不果行。更歷二百餘年，至于隋初，名王松贊岡布（唐書作朮蘇襲）即位，始獲遷都紅山。其時吐蕃由牧藏造于農國未久，都邑規制，率甚簡陋。大抵紅山頂上，已建宮室。（即最早之布達拉宮）山下平原較高處，村落密接而已。

藏人相傳：松贊岡布前身是千手觀音，啓諸于無量光佛，發願調化雪域西黎，便成樂士。曾以六字咒法，演述于地獄，餓鬼、畜生、人、阿修羅各趣，聽者皆獲解脫。乃隨雲圖西藏，登紅山，發放四種光明。一往尼泊爾，一往大唐，遂有忿怒度母與救度母，投生尼唐兩國，為兩公主。他日助其興降佛法。一光照射拉薩，現為亞場六字真言。此六字，蓋即其法身之相也。一光照射吐蕃王宮，遂投胎為松贊岡布。年八十三，唐高宗永徽元年庚戌歲卒。其人統一康藏，宏揚佛教，創制文字、法律，為吐蕃第一名王。拉薩二字，號詔聖地，謂由松贊岡布所開也。

考松贊岡布即位于隋開皇二年壬寅，（公元五八二）年十二歲。自亞倫札堆，遷都于拉薩，築宮紅山頂上，娶尼泊爾王女赤貞為元后，時尼泊爾已有文字。奉佛教相傳尼王從釋迦十二歲身相之名貴佛像，為赤貞壓蓋。佛法由是輸入藏土，松贊岡布，為赤貞營造一神殿，以供祀之。即今之大招寺也。寺地原為湖沼，曰倭塘錯。初用山羊填土平之，故廟名僥幸，義為大壯山羊。又名僥薩，漢為山羊上。又名招堪，招蒙語，堪藏語，皆作廟解。其後因命大臣吐彌桑布札等，往印度學習經典、文字、律儀，歸而創製藏文，建立十善法律。又命人自印度迎入蛇心旃檀自然生成之十一面觀音像（即松贊岡布之本尊佛相）及西夏旃檀自然生成之四佛像，及聖喀薩巴里像。悉以供于大招寺內。又請尼泊爾工匠鑄造多種佛像于拉薩諸岩石上。

唐太宗貞觀十五年，文成公主下嫁吐蕃，時松贊岡布年七十三矣。藏人相傳：唐太宗以釋迦十二歲身相之覺阿佛像為公主壓蓋。此像極其名貴，後當詳之。

文成公主輸入中華文物極衆：經史文綱，方伎雜書，醫藥百工，紈綺錦帛，紙筆墨硯，磨礪，釀造，諸匠，蠶桑，燕青，百穀諸種，弓矢盾甲，雕塑占卜諸藝。一時吐蕃物質文化，大受中國影響。拉薩市容，為之改觀。吐蕃習俗，亦多所修正。然藏人所最

稱道者，爲摄入覺阿佛像與占卜學兩事。

相傳，文成公主精占驗術，占知藏地如女魔仰臥，倭塘湖爲其心臟，故指示赤貞建大招寺以鎮之。外建十二精舍以鎮其手足。余考大招建于壬子歲，時松贊岡布年二十三。文成公主下嫁于貞觀十五年辛丑，時松贊岡布年七十三。其後九年，松贊岡布卒。中間無壬子歲，則大招之建築，應與文成公主無涉。惟十二精舍之建築，或是松贊岡布晚年受文成公主指示爲之也。

松贊岡布管孫墨阿惹王，再娶唐中宗義女金城公主，生子赤松德贊，爲吐蕃第二名王。拓地西臻葱嶺，北極天山，東北至賀蘭大礦。東蝕大唐隴右諸州，及劍南西界松茂雅卓之地。東南併摩些諸蠻，南達印緬平原北部。文治方面，進步亦大。拉薩一城，已成萬國朝會之地，市況繁榮可知。宗教方面，迎入烏蔁大密師蓮花生，興印度大德菩薩埵，創立正法，革新佛教，建築桑耶寺，爲沙彌集修之所，是爲西藏最古之喇嘛寺。

唐之末世，吐蕃帝國崩裂，佛教亦經摧毀。其後各僧流散布各區，紛爲異說。下述宋世，遂有迦葉（黃教之祖）迦舉（俗呼白教）薩迦（俗呼花教）等派崛起。拉薩方面，僅爲小落都魯長所居，市況一落千丈。元代統一，以吐蕃故地撥歸薩迦派之帝師管轄。是爲西藏有教皇之始。然帝師在京師、居官政院，回藏境，居後藏之薩迦。拉薩乃爲冷落城市。

元之末葉，有名張澤真贊者，統一前後藏地，重建帝國于拉薩，即明史所稱之烏斯藏也。烏斯藏王，奉迦舉僧爲教皇。此時佛教敗壞，宗喀巴倡言改革，創建甘丹寺于拉薩之東六十里。稱其教派曰格魯巴，是爲黃教。黃教因無政治力扶助，初不甚顯。然藏中賢士，多信奉之。永樂十五年，宗喀巴卒。其大弟子克主結闢甘丹法座，是爲第一世班禪。另有最幼弟子根敦珠巴，傳爲松贊岡布遠裔，是爲第一世達賴。皆受宗喀巴遺教，修輪迴不滅本性法，臨死知所往生，俾弟子尋而事之。是爲呼畢勒罕，華言活佛。以此鑑異，藏人信奉者益衆。宗喀巴其餘弟子，分向四方，推闡黃教。自建寺院。拉薩北十里之色拉寺，西二十里之哲蚌寺，後蒙古喀則之札什倫布寺，皆于此時創立。

達賴二世名根敦嘉錯，自札什倫布移錫折蚌寺演教。雖烏斯藏王力扶舊教，抵制黃帽僧徒。然由其學問儀行或人深初，民間私奉者多。活佛之名，遠播于中華及蒙古等地。至達賴三世頓朗嘉錯，得內蒙巨齒俺答汗爲護法，化行蒙古青海西康等地，藏中紅白花黑各派法王，皆俯首稱弟子，人王不得而制已。

達賴五世名阿旺羅卜嘉錯，半當明末清初之季，時俺答汗子孫已衰，另有和碩特蒙古國始汗據有青海西康之地，爲黃教護法。以兵力逐烏斯藏王曰藏巴汗者于後藏地方，取前藏地，奉爲達賴供養之邑，是爲拉薩確立教皇之始。擊逐藏巴汗之役，布達拉宮（原藏巴汗居之）被燒。固始汗修復之，以爲教皇宮殿。固始汗亦自營行殿于拉薩，不時往來于青海拉薩兩地，治理庶事。此時拉薩一躍而爲藏族滿族之信仰中心，禮拜熬茶

者，四方紛繆，漸以恢復吐蕃帝國時之盛況。

固始汗又于順治二年，擊滅藏巴汗，取後藏地，奉爲班禪供養邑。而以前後藏民事，統攝于第巴和朗瓊泊。固始汗順治十一年卒。和朗瓊泊順治十三年卒。達賴五世曾自理政務四年。順治十七年，固始汗圖王德洋汗（聖武紀作鄂果齊汗）復至拉薩，任命蒙古人爲第巴，辦理藏中庶政。惟臨丹汗與第巴，皆尊卓達賴，一切聽命惟謹。康熙八年，德洋汗卒于拉薩。達賴始自署第巴。至康熙十九年，得第巴桑結嘉錯，博學多才藝，有權略，忠信達賴，推闡黃教甚力。因欲驅逐和碩特政權于衛藏以外，與德洋汗之子拉藏汗爭鬥甚烈。拉藏汗倚清廷，桑結亦倚準噶爾蒙古。康熙二十一年，達賴五世卒。桑結秘不發喪，凡事假達賴旨，以行其志。拉藏汗密奏之。經清廷切責，始具報倉洋嘉錯爲第六世達賴，殊倉洋嘉錯淫聲無行，拉藏汗斥其僞，改奉伊西嘉錯爲六世達賴。雙方相攻，藏中大亂。其後桑結爲拉藏汗殺，繼送倉洋嘉錯于京師。行至青海卒。轉生于西康之理塘，曰噶桑嘉錯，華榮信此爲真達賴，私迎奉于青海，清廷不能制。聽以塔兒寺處之。

準噶爾惡拉藏汗所立偽達賴居布達拉宮。于康熙五十五年，以奇兵造襲拉薩，殺拉藏汗，囚伊西嘉錯，欲以兵迎噶桑嘉錯入布達拉坐床，清廷命川甘兩省出兵抗拒，覆沒于哈拉烏蘇及拉里。五十九年，再大舉兩路出兵討之，并送噶桑嘉錯入藏坐床，從撫蔽蒙。准噶爾軍敗走。清廷以拉藏汗遺臣烏四噶爾，總理前後藏事務，輔佐達賴，是爲華軍入藏之始。其後因基藏等奪西藏政權，及準噶爾犯藏不已，故，拉薩屢亂。清廷曾四度用兵平定之。惟拉薩雖屢亂，各軍于宗教名蹟之愛護，始出一心。對此聖城，實無損毀。

雍正平定青海以後，漸將藏中蒙人勢力屏除，自爲佛教護法。創設駐藏大臣，以軍戍之。惟藏地改榷，仍操于藏人匹噶倫手。乾隆五十三年，廓爾喀軍侵藏，佔領後藏全部，大掠札什倫布，東逼拉薩。因患疫，溫緩未進。五十六年，清廷大舉西征，遂廓爾喀，逼爲城下之盟。恢復藏境，安定全局。制頒善後章程，規定駐藏大臣爲全藏最高行政長官，與達賴班禪地位平等，噶倫從下皆受考核任免。至是拉薩駐藏大臣衙門，始爲西藏最高政府。

其後駐藏大臣失職，概遞政務，一切委於達賴。達賴好靜，委之噶倫。噶倫貪權，不利長君，凡達賴年十八九，依舊親政時即毒殺之。惟第十三世達賴阿旺羅桑土登嘉錯，嚴爲防範得免。既親政，摹桑結嘉錯行事，欲脫清廷羁勒，使藏自治。時值英俄諸國，窺覬藏地，尋遣游說。駐藏大臣失權已久，莫然不知所措。遂飄忽拒西方行近拉薩，嗣乃聯俄拒英。光緒三十年，英人乘日俄開戰，以輕軍進征藏地，深入拉薩。達賴逃入蒙古。噶倫及三大寺，與英人訂立和約，大指中國主權。經華人力爭後，獲得英人讓步，仍以西藏主權，交還中國。清廷採納輿論，提高駐藏大臣權力，籌備西藏建省。

殊駐歲大臣聯豫，顛頂失藏中人情，四年無所成就。中因與達賴交惡，調入陸軍鎮壓。軍行逸紀，達賴危懼，迫于投奔素所仇讐之英國。終舉民元叛亂，受英人協助，返居拉薩，宣布自治，排斥漢人。迄今三十年，拉薩為西藏自治區首府。布達拉宮之崔嵬如故，大小招之莊嚴如故，三大寺之輝煌如故，然漢人殆已絕跡。若蒙臣于兵亂，前杜曉禮熬茶者亦希矣。

### 三 聖城之核心

詢拉薩核心于普通入，必誤舉布達拉宮以對。其實布達拉宮僅為拉薩重要部分之一，尚非核心，更不得為核心。拉薩核心，為大招寺。核心，為大招寺之覺阿佛像。藏人有極重浮夸之文記與詩歌，描寫此佛像，認為佛教之根荄，內法之真寶。使蕃蒙羌氐摩些布丹之屬，不遠萬里資其家產從傾瀉于大招之前者，為此像也。茲拾其說，簡略言之如次：

藏人之說：釋迦牟尼涅槃後，上居天界，與四大衆俱。文殊菩薩，請造法報化三身，俾供佛者，有所依集。釋迦頤之。由其笑懶，放射四種光明，指示三施主與一匠師。于是大梵天王（諸天之主）佈施諸寶，造釋迦法身。形如梵塔，質如煙雲，浮游空中，人間不得觸也。復次大曜溫主（日月衆星之主）佈施諸寶，造釋迦報身。高十八由旬。（每由旬相當四十華里）在南方大海中，晴以下浸沒于水，前後身各半日航程。海舶偶能至，常人不得近也。復次帝釋天子（居須彌山頂，為欲界之主）布施天界五寶，人間五寶，及其他衆寶，造釋迦十二變時身量之相，是為化身。皆神匠必夏噶瑪所作，蒙佛親為開光，散花加持。

此化身像，先經諸天迎請，住于天界一百年。復管諸智空行母迎請至烏菟國；住五百年。其後隸自騰空，降于印度金剛臺，住五百年。時值中國有支丁王者，遣使奉書，向天竺求迎三寶。（余考即後秦姚興造佛頭等赴天竺事。有覺阿佛像入華考，附西藏政教史鑑載于康煥月刊。）天竺王念印度佛法已盛，即範此像及另一名貴之旃檀佛像，並謹經典，派僧伽用海舶隨中國使者運貽華王。自是以後，印度佛法漸衰，中國佛法轉盛。迨文成公主運贍此像入藏後，中國佛法復衰，西藏佛法始盛云。

又傳此像由中華大力士名賈拉鳴與魯噶二人，用車輦運入藏。行遼繞木契平原，車輪陷入泥中，二力士不肯復挽。藏人初就其地堅柱結繩供祀之。後文成公主因其地建甲拉饒木契神殿，即所謂小招也。（乾嘉時記藏寧各書，謂唐公主建大招，尼公主建小招，說不足信。）迨松贊岡布卒，藏人誣傳唐軍五十萬卒攻，目的在迎回覺阿佛像，乃自小招移此像入大招，藏於明鏡南門。（大招初作南門，地築三合土塗油，明淨如水，反映上方魚龍雕刻，如在湖中，故曰明鏡南門。）泥封復壁內，外塑文殊像掩蔽之。其後金城公主入藏，謁小招，詢知藏此像處，啓而出之，遂即安置于大招中央之威靈殿堂。

威靈殿堂者，在大招東端，爲四層樓閣構成之巨大殿堂。始建於隋開皇十年庚戌，竣工於十二年壬子，距今已千三百五十年，西藏最古之建築也。初供尼泊爾公主輸入之釋迦八歲時身量像，自是，乃以唐公主輸入之釋迦十二歲身量像主之。其像大小如普通入，色暗，似銅鐵五金所合鑄。姓短羸陋，殊不似一般印繡佛像之曼妙。惟金身嵌裝珍貴之珠寶遍遍，蓋千年來喇嘛教徒次第佈施積累所致也。後方及兩側，配諸佛坐像，有甚高者。殿內暗黑，惟有真金製之酥油燈多盞，四時照耀。四壁及天棚上諸藝術品，悉被煙氣薰壞，殆難辨識。惟于戲僧贊詠神變威靈殿之長歌，知其梗概。藏人皆信此殿爲松贊岡布化身爲一百零八木工所造就，故又曰神變威靈殿也。

正殿四周，繞以走廊，旁通之神殿甚多。光線晦暗，道路分歧，初至者如入迷地，莫知所居。大抵各神殿中，龍王殿，護法殿，松贊岡布與文成公主尼泊爾公主殿，又尼后專殿。（此殿爲藏人所最信奉，謂后為司男帛之神也。）最爲漢人所注意。松贊岡布與二公主，皆作菩薩狀，中道引人指述爲某輩，以知之耳。有一殿陳列金像甚多，皆歷世自印繡迎請入藏者。亦所以佈貴族信徒布施雄厚者備價迎請。另有觀音殿，供吐蕃帝國時代，遠自印尼烏基等國輸入之名貴佛像，如前述之葛西夏旃檀像，蛇心旃檀像，哈日旃檀像，聖喀薩巴里像等是。導引喇嘛，例能逐一說明其來歷。大都謂自然生成，或天外飛來，各有奇蹟，窮年月不能盡其辭也。各殿皆施鎖慢防竊，燃酥油長明燈，供役喇嘛，常數十人，每有小風成羣，出沒殿堂間，依舊近人，未虞加害。蓋其忘機數百世，未知人類足爲其害敵也。

全寺殿宇參錯，在拉薩市內，挺起最高。向西有大門，門內大空場，迴廊繞之。廊間遍裝轉經籠。禮大招寺，例有布施，始得入門。入門依一定方向，循廊轉籠，遂于正殿。更依一定方向，循正殿迴廊，旁參各殿。再由空場側迴廊出門。亦可自其他旁門逕出。各門皆有守者，接受布施，繳于商上。商上收入，恆能超過常年田賦之額。西藏政教各費，大都全恃此款。布施之物，或爲金銀，或爲衣飾，或爲珠寶，或牲畜，或錢幣，或茶磚，或穀物，或家用器皿之屬，凡可出售者，皆得用之。來布施者，以蒙古人及青藏之貴族與牛羊牧民爲多。藏人居近者，逐日思往禮拜，而不能逐日布施，則多于門外叩長頭以致極敬之意。

叩長頭者，先直立，合掌觸額，胸口，觸心窓，乃長伸向前；足隨跪地，舉體前仆；伸兩臂，仰合掌達鼻遠處，然後起立，重複爲之。爲佛教徒最敬禮。多數信徒，入大招後，就各神殿外，如此禮神。致殿前石板，磨陷六七寸深。亦有近拉薩市即叩長頭，入寺，出寺，從至禮拜其他寺院完畢，始起立直行者。

#### 四 聖城三環

禮拜拉薩聖城者，須繞三環道。其方向，黃白紅花教徒，皆自左進，黑教徒反之。

其儀式，或叩長頭。（第二長頭，立足于前蹲合掌所及之地，非以前進。）或手搖轉經輪徐行，從口中必誦唵嘛呢叭咪吽六字不輟。緣此六字，爲千手觀音度脫一切有情之唯一法寶。誦讀一遍，勝讀全部甘珠爾丹珠爾經典也。

內環，可稱爲核心圈。即大招寺神變威靈殿堂之迴廊。喇嘛教徒之說：人生無論累積着何功德，苟非繞此殿堂一周，終不得成善果。因此中有代表釋迦佛之覺阿像，爲世界無上希有，唯一真正之佛體。人苟未能聞之，望之，見之，燒之，即不得爲近佛也。禮拜者至此，爲金光寶氣所震眩，陰森寒肅所懾懼，莊嚴靜穆所脅迫，亦每有忘失本性，彷彿如夢，恍然如已在梵天，與諸佛菩薩對晤；不禁體爲之肅，色爲之恭，語爲之默。五體爲之曲屈貼地，心靈爲之迷惘幻惑；至于罄其所有以佈施之，率其豪華以從事之而後快。拉薩之所以成爲今日之拉薩，喇嘛教之所以成爲今日之喇嘛教，固賴有歷世法王大德之推闡。究其爲務，不祇一端。然而最大成功處，是在于此。

中環可稱爲核圈。即大招寺界大環道。多有梵塔與嘛呢竿（竿上題有印刷經文之絹布者）嘛呢堆（疊置刻有六字真言或其他經像之石堆）雜處其間，周迴約一里許。拉薩市民及外來人士之有閒時間者，每每整日，環繞靜經，或叩長頭。因繞拜此圈，不須納費。且所禮拜者，除代表釋迦身相之覺阿像外，尚有其他甚希有，不可思議之名貴佛像，皆已如一同參謁。功效與入寺禮拜略同也。

第三圈爲包括拉薩全部聖蹟之一大環道，藏人稱爲「靈科」。爲比較寬坦類似近代公路之一大走道。叩長頭者，每日能繞一周。居住拉薩者，每早起繞行，凌晨已繞一周。外人瞻禮者，緩步徐行，沿途流連，瞻仰聖蹟，則須整日甫能一周。所謂靈科包繞之聖蹟，除大招外，有布達拉宮、磨盤山、龍王塘、小招寺、木庵寺、及亞場石刻等，爲數甚繁。茲概敍其部位形勢如次：

大招大門向西，正對噶廈。即四噶倫辦公處，西藏之責任內閣也，商上亦在其側，收受布施，兼管全藏財政。又有浪子軒在旁，主管全市，相當于督察憲。大招門外，有唐柳，傳爲文成公主手植，藏人以爲釋迦之髮。其旁有談錢文饋鍋之唐蕃甥舅和盟碑。爲唐程宗長慶二年鑄物，漢文似李北海書。又南爲大廣場，藏人，尼泊爾人，織回。拉達克及布丹錫金人，蕃蒙人之攜商品來禮拜者，就地散臨時市場于此。此外環大招寺有繁盛街道，五方巨賈居之，山海珍奇，無不具備。商戶約近千家，平房錯置，悉較大招爲低。商肆鬧街之外，爲平民住宅。又外爲城垣，卑小多圮圯，或就民宅牆壁聯繕爲之。城西南隅，有舊駐藏大臣衙署，赫然踞列于全藏之最上位者約二百年，今已成廢墟，僅石獅一對，破屋一棟，供人憑吊而已。城外多屬沼澤卑濕之地，或爲葦塘。惟當大招西約二里處，突起雙峯，北爲紅山，布達拉宮踞其上。南爲鐵山（藏語假拉）漢人曰磨盤山。有招拉筆洞寺，喇嘛皆昔營巢。醫藥爲五明之一，佛學所重，博通俗伽，必兼習之。今日藏中考尋西，辨論範圍，內明因明詳明而已。醫藥，工巧，多被遺棄，賴