

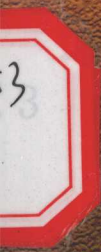
晋城出土明白皇帝圣旨谕牒

慧英书



程耀中

主编





晉城出土明皇之室墓誌銘

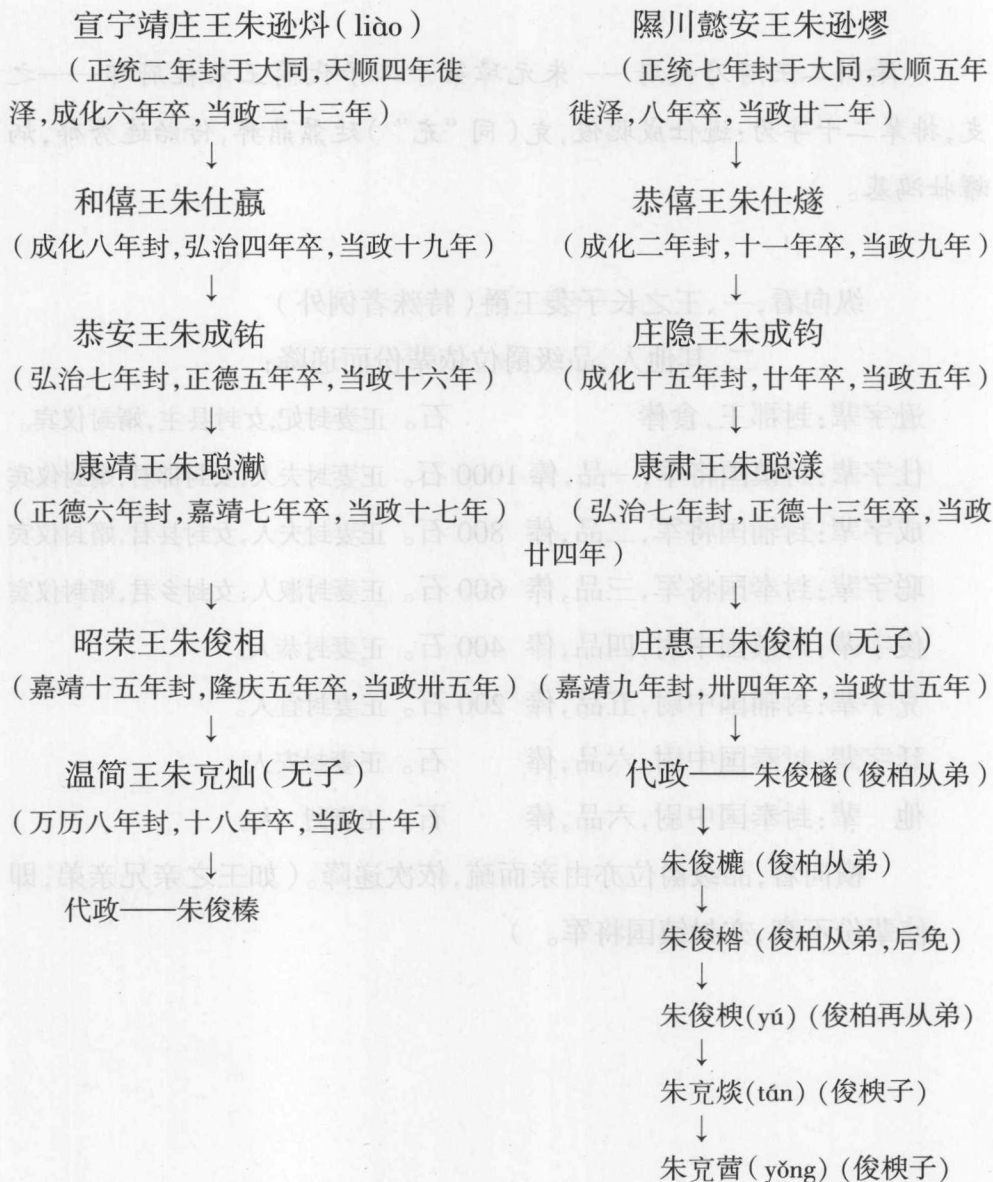
趙英題



程耀中
主編



府政传承概况



府人品级待遇

(泽州二王府乃代府——朱元璋第十二子代简王朱桂府邸——之支,排辈二十字为:逊仕成聪俊,克(同“充”)廷鼎彝,传貽连秀郁,炳耀壮鸿基。)

纵向看,一、王之长子袭王爵(特殊者例外)

二、其他人,品级爵位依辈份而递降:

逊字辈:封郡王,食俸 石。正妻封妃,女封县主,婿封仪宾。

仕字辈:封镇国将军,一品,俸 1000 石。正妻封夫人,女封郡君,婿封仪宾

成字辈:封辅国将军,二品,俸 800 石。正妻封夫人,女封县君,婿封仪宾

聪字辈:封奉国将军,三品,俸 600 石。正妻封淑人,女封乡君,婿封仪宾

俊字辈:封镇国中尉,四品,俸 400 石。正妻封恭人。

克字辈:封辅国中尉,五品,俸 200 石。正妻封宜人。

廷字辈:封奉国中尉,六品,俸 石。正妻封安人。

他 辈:封奉国中尉,六品,俸 石。正妻封 人。

横向看,品级爵位亦由亲而疏,依次递降。(如王之亲兄亲弟,即使辈份不高,亦封镇国将军。)

勅隰川王府管理府事鎮國

中尉俊楨近因輔國將軍

俊格恣肆為非大違

祖訓今已革為庶人本府事務

缺人管理該撫按官題稱

尔素有賢聲堪以管理該

部議覆相應今特命尔以

本爵管理本府一應事務

鈴束宗儀人等尔宜夙夜

祗慎遵守禮法表率宗儀

以服衆心尔其欽承之故

勅



二月二十四日

任免圣旨拓片

太

承運

皇帝制曰朕惟

太祖高皇帝之制宗室支子必

錫封號所以敦族屬之義

篤親愛之道也尔後世乃

隰川王之玄孫奉國將軍

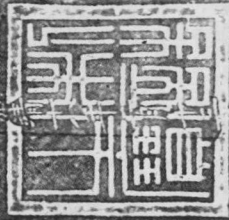
聰鑑嫡生第三子年已長

成茲特封為鎮國中尉錫

之誥命尔尚樂善循理輸

忠盡孝毋怠毋驕以保祿

位欽此



圣旨——勅封俊棧为镇國中尉(拓片)

維

萬曆二十五年歲次丁酉

四月辛酉朔越二十一日

手記

皇帝遣山西寧夏承宣布政

使司左參政張溶

諭祭鎮國王府管理府事鎮

國中尉俊楨曰惟尔生自

宗藩子孫封命隆平茂吉

孝義敦多且字壽祉胡

長終計章未闡良用珍

遣祭有儀慰勞英靈

維

萬曆二十六年歲次戊辰

朔日辛未

皇帝遣本府署參政事典

祠禮左

諭祭鎮國王府管理府事鎮

國中尉俊楨恭介段氏文

曰尔以賢淑歸於宗

享壽年胡遽長逝特臨遣

祭尔其享之

万历帝祭镇国中尉俊楨及段氏文(拓片)

維

萬曆二十五年歲次丁

酉四月辛酉朔越二十

六日辛巳

皇帝遣山西等處承宣布

政使司左叅政麻溶

諭祭隰川王府管理府事

鎮國中尉俊楨曰惟尔

行重疊倫學明經史化

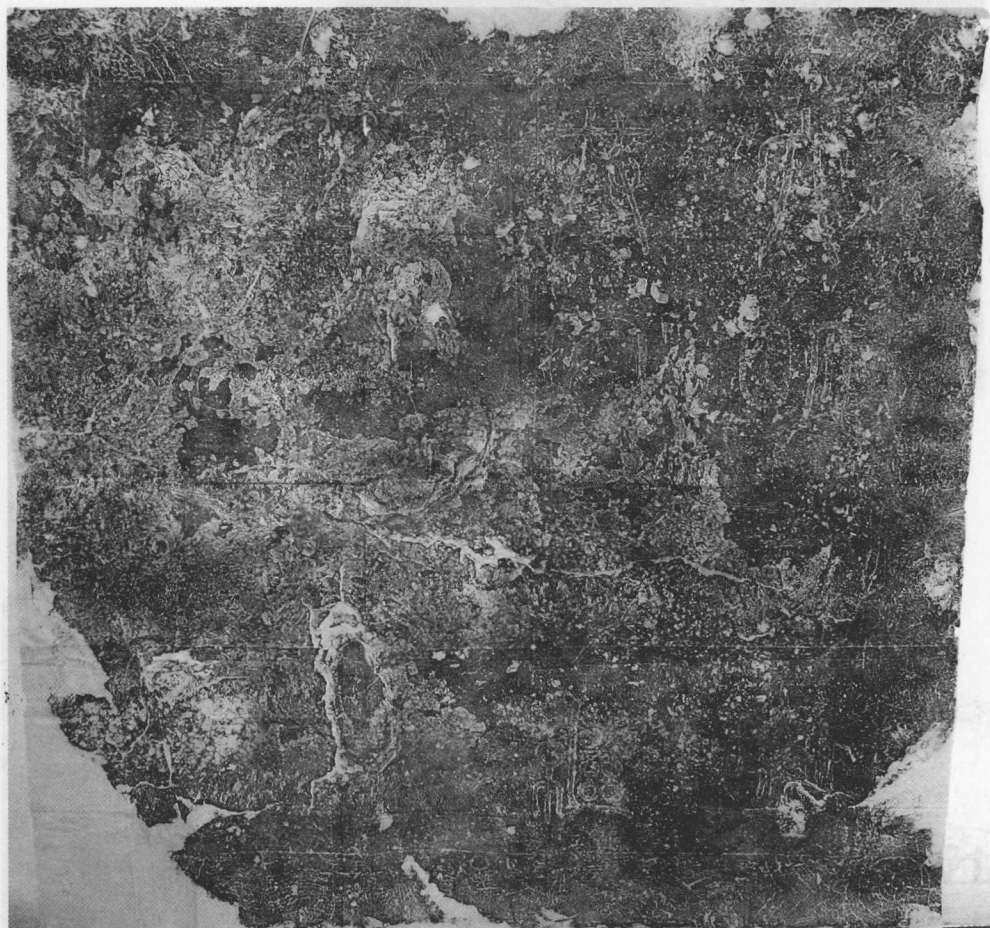
爾方行于世曹文星遷

隕于天嗚爰念親賢特

加茲祭靈其不泯尚克

敬承

万历帝諭祭鎮國中尉俊楨文(拓片)



王妃墓志铭盖之一(拓片)
——大明宣宁恭安王继妃□氏墓志铭
(系晋城出土最大的一方碑盖,边长 90cm)



鎮國將軍墓志銘蓋之一(拓片)



輔國將軍墓志銘蓋之一(拓片)



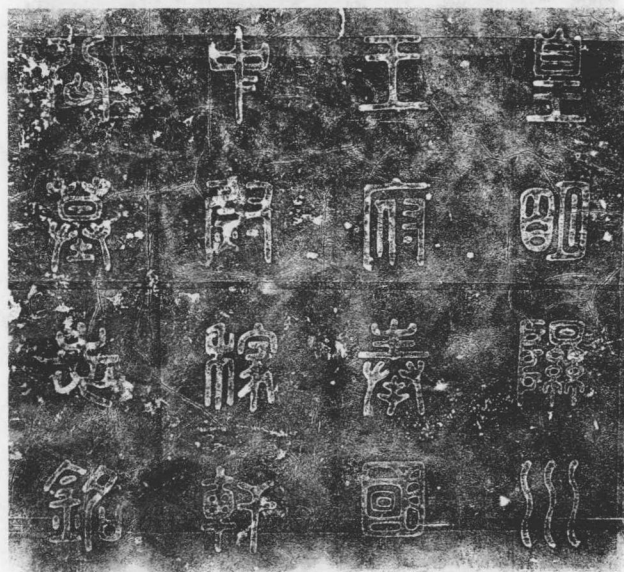
奉国将军墓志铭盖之一（拓片）



镇国中尉墓志铭盖之一（拓片）



辅国中尉东楼公墓志铭并盖(拓片)



奉国中尉墓志铭盖之一(拓片)



皇室之女墓志铭盖之一(拓片)
——明浩封丽其乡君蔡母墓志铭



王府典膳的墓志铭盖之一(拓片)

序

盛夏时节，李安太先生将程耀中先生与他拓抄整理的《晋城出土明皇室墓志铭》送给我，要我为他们的书写序。我做文物工作已有十多年的时间，深知金石碑刻的拓抄整理是件苦差事，拓碑不易，录碑不易。碑石拓抄回来后，还得点校，还得进行必要的考证。墓志铭的拓抄整理不仅是文化活儿、技术活儿，从一定程度上说，还是个体力活儿。野外考察拓碑，回家没日没夜地查阅资料，没有点儿韧劲儿，没有点吃苦耐劳精神，是不行的。真正能扑下身子搞墓志铭研究的人，就更不多了。两位先生以华甲之年，在盛夏之时，完成着这样一件具有重要文化意义的体力活。这种精神，实在令人感动。词陋言拙的我，何敢言序？只是盛情难却，又深受感动，只得勉强为之。

岱岳摩崖，可窥世事之兴衰；西安碑林，能见学术之久长。天地六合，万物通灵，墓志铭亦然。墓志铭是古人随死者葬入墓中的石刻，一般由两块或长或方的规整石板上下相合而成。上石为志盖，刻有标题，有的还饰有花纹、神象，盖文多为篆书，又叫“篆盖”；下石为志铭，以述德、铭功、纪事、纂言。志多用散文，主要记述墓主姓名、世系、仕历、业绩、德行、生卒年月、子孙、葬时葬地等，或叙、或评、或议，抒亲友哀思。铭文乃总括

性赞语，多为韵文，三言、四言、五言、七言或赋体不等。

作为古人传言记事的重要方式，墓志铭含有丰富的信息，可以说是地下档案。文章发之于心，心生则志显。此古人所谓“性动于中而形于言”者也。墓志之久兴，碑刻之传世，皆不忘继承前贤之事功，成道德之系链，秉人伦之血脉。由志铭得见逝者风貌，感其事迹，怀以情思，虽不免有溢美之词和夸耀之意，却难掩其重要的考古价值和艺术价值。

该书所述的晋城明皇室，来源于明朝的“宗藩”制度。明太祖朱元璋从洪武三年（1370）开始，先后把24个皇子和1个皇孙分封到全国各战略要地，实施其封王建藩的政治制度，旨在确保大明王朝江山永固。朱元璋初封只有王爵，后来他又亲自立下《皇明祖训》，具体划分了宗室的爵位：皇帝的嫡长子为皇太子，次嫡子和庶子封为亲王。亲王的嫡长子、嫡长孙、嫡长曾孙……袭封亲王；皇太子和亲王的次嫡子和庶子皆封郡王，郡王的嫡长子、嫡长孙、嫡长曾孙……袭封郡王；而郡王次嫡子和庶子也都授封，子授镇国将军，孙授辅国将军，曾孙授奉国将军，玄孙授镇国中尉，五世授辅国中尉，六世孙以下世授奉国中尉。晋城古代称泽州，泽州宣宁王和隰川王，是明代王朱桂的第七子和第十子，他们于天顺年间，先后由大同迁来泽州，在泽州子孙世袭，直至明亡。

《晋城出土明皇室墓志铭》一书共辑录在泽明皇室成员墓志铭及相关文献50篇，拓片40幅。涉及人物有郡王1、镇国将军6、辅国将军11、奉国将军7、镇国中尉8、辅国中尉4、奉

国中尉1。最早的墓志铭,是明弘治六年(1493)的《明故代府镇国将军夫人霍氏墓志铭》;最晚的,是明崇祯四年(1631)《明诰封宣宁辅国中尉东楼公暨配宜人李氏合葬墓志铭》,前后达140年。这些墓志铭,记载了在泽明皇族宗室成员的关系、生平、事迹等,从一个层面反映了当时的政治、经济、文化、社会生活和民俗风情,对于研究明王朝政治制度,对于研究古代泽州,也就是现在的晋城市的历史文化,都是非常珍贵的第一手资料。

奴隶刻石,市井文章,文本所传达的生命情感愈发自心源,便愈会深入客体的肌肤。冰冷坚硬的青石块上,那些深深浅浅的道道划划,夹裹着明皇室成员的骨肉;起笔落刀间,带着主人的元气,带着在泽明皇室的脉络。水落鱼梁浅,天寒梦泽深,透过这些墓志铭,我们离明皇室成员又走近了一步,他们的音容笑貌,又慢慢地回到了我们的身边。我们生活的这块土地,到处都散落着古代的金石碑刻。愿更多的人以程、李二先生为楷模,加入到保护金石碑刻的行列,为古代泽州文化的挖掘整理多做点有意义的工作。

是为序!

裴池善

二〇〇六年仲夏於易泉斋