

賴襄子成著

校刻曰本外史

松平氏藏版

校刻日本外史序

謹按藝國賴襄所著日本外史二十二卷其所紀起源氏創業以訖極盛至治之

今代矣凡數百年之久記時事之書充棟不啻而襄獨力網羅以折其衷其間未必無少差失然其人以通才達識存

平生精力焉故能詳而不繁略而不疎序事質而雅健議論實而俊偉世道治亂隆替人心邪正忠佞章章於不律之下矣我

公擇於羣籍而取焉

命臣孚校正以刻於學大抵近日學人文士之弊晰漢土之跡而曠我國之事

彼之歷史涉獵是務而東鑑太平記東之高閣甚者不究

今代極盛至治之所由矣至武人俗吏則胸中固無學識據坊間俗書觀古今人物甚則至信稗官抵掌之談以爲論斷其爲弊雖異其誤人害事豈淺鮮乎今此書質實易讀雖武人俗吏不甚識字

者皆可辨其意義且足以發生其學識矣而其雅健俊偉之文比之彼之歷史中傑然者未必甚有慙色矣則亦裨益於學人文士詎止免於近日流弊而已可不謂佳書邪學人文士不可不讀此書武人俗吏亦不可不讀此書是豈刻之所以不可已也歟且夫我之有源氏

猶彼之有秦氏也隔閡古今之間若別
闢一天地者嗚呼古今形勢之變豈人
力所能致哉故後之爲治爲學者未嘗
不講明於

王朝之故而至其典章文物施爲之方古今
異宜其實多不可行乎今者且生今之
世反古之道前脩有燭戒焉則今之人

能觀於源氏以下審其治亂隆替之狀
覈其邪正忠佞之情以爲規則焉以爲
鑒戒焉其可矣夫天下多史乘不無詳
備者今特取斷自源氏者以供造士之
一助

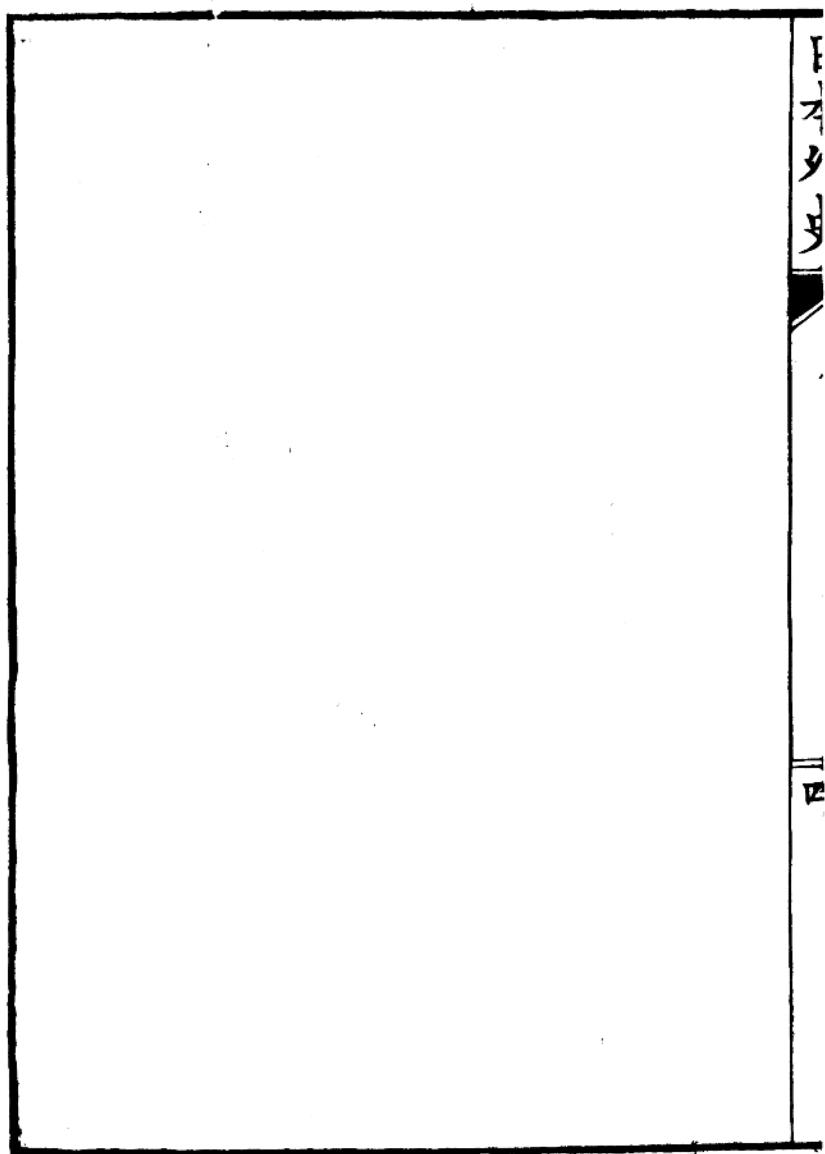
公之意蓋又在于斯矣抑作史之家必
慎其所托始通鑑起威烈史記世家起

泰伯其列傳起伯夷而此書起源氏是
作者自有意焉今不復論獨推

公所以取此書而刻之之意以告讀者
云

天保十五年秋八月川越儒學教授兼
侍讀保岡孚撰于江都靈南邸解舍





校刻日本外史例言八則

一此書傳播日久展轉謄寫因致文字多異同今專取桑名文庫寫本拙修齋聚珍版而桑名本雖襄所進尚係未定拙修本每經刷印自相差謬故所在異本搜索殆盡一一對讎从文義明暢者以成定本而間書某字从某本書某一作某非若誤揭之闌外凡書一作者指本書異本

一兩可者不敢臆決書某一作某一無某字一有某字一事實未詳所原及文字疑有訛舛皆按他書書某或作某書某書及諸書作某以俟後考凡書或作者皆係他

書援引

一明覺屬謬誤者書舊誤作某書據他書訂正之書按據某書某當作某或但書某當作某某疑當作某或直陳所見不復改作也

一文字漏脫者書當有某字書據他書補之衍複者或直刪之或書當刪或書衍複某字

一拙修本及他本多取襄嘗上樂翁公書載之簡端書中自言著書旨趣頗詳今因而用之當自序

一桑名本序事轉換斷絕處乙之有於大段者有於小段者不甚齊整然不無益於讀者今亦姑用之但其甚害

文理者則改之足利記上山高元上山其氏也而讀上爲上聲德川記自下山遁下山地名也而讀下爲去聲以爲物升降于此其本誤讀多此類可以見勾乙未必作者之意

一施傍訓點句讀以爲黃小計土地山河及人之名氏音訓涉奇僻者或从音从訓之可疑者或音訓錯雜之難辨者亦爲施音訓遺漏尚多當追填之但方音轉訛無窮稱呼紛亂難齊昔源君美之博猶稱難詳況乎之固陋寡聞曷足以辨之今其不詳者一切闕如或按他書書某或作某以俟明者補訂

保岡孚識

昔古閣下同

布衣賴襄謹再拜白。

少將樂翁公閣下。襄嘗讀宋蘇轍上韓魏公書。愛之。
以爲自古進言於當世王侯者。大抵有求而自售。識
者所醜。獨轍偉魏公人物。比之名山大川。欲接其言
貌。以養己作文之氣。言雖近狂。其澹泊無求可知也。
雖然。魏公是時猶當路秉權。人將疑轍之有求焉。
閣下。今代之魏公也。而勇退高踏。久處閑地。使襄學
轍所爲。可以無嫌矣。特貴賤懸絕。不啻如轍於魏公。
則徒仰而心嚮之而已。今茲。

尊嫡君侯膺

幕命入朝謝

大拜之恩。伏在草莽。側聞盛事。而不圖邸吏帶
閣下之命。來就裏家。取所著私史。欲賜覽觀。禮意
慇懃。愧悚交至。夫裏不敢求於

閣下。而

閣下求於裏。裏之榮大矣。復何所嫌而辭避乎。雖未
接謦教。聞其詞命。亦可以自壯。於是忘其無穢。
出以納下執事。又敢有所瀆告。輒書稱史遷文有奇
氣。他日自作古史。則論遷之疎略輕信淺陋無識。夫
遷官太史。總領天下文籍。猶不免疎略之譏。況如裏

拆原作
折今據
文集

以寒陋一書生獨力罔羅古今。其不自揣而招大方嗤笑必也。然少小嗜讀國乘。每病常藩史之浩穰。又恨其有闕。至近代之事。與夫

隆治之所由。非無先輩撰著。又未有晰其端緒。綜各家終始者。於是私倣遷史世家。而加詳備。斷自源平氏。至於今代。間以中興諸將。及割據羣雄關係治亂者。家別紀之。或錯而合之。要覽其成敗盛衰之狀。與臣屬謀戰忠邪之跡。取其大體最明確者。若夫博引旁搜。辨拆錙銖。世自有其人。以爲非襄輩所及也。至其義例。蓋亦有貽淺陋之嘲者。事繫

不必上
一有事
字

一姓之下。而不有統紀以總之。列將家而雜以雄長。舉今代而稱謂論說。如欠尊崇者。是自有說焉。夫右族迭興。甲起乙仆。以成海宇之沿革。而不必關於王室者。我中世以還之國勢也。故依實創體。以形世變。而其中貫以

帝系年號。以表條理。至大義所繫。必用特書。雖則削權豪於元帥。隨成敗次第。而因署題以見統屬。而載之事實。名分截然。讀者自能見之。至若今代稱謂。則謹據

奕葉名爵。天下公行之稱。名實輕重。按跡可知。不敢私