

少年儿童出版社

王家琦 设计



# 儿 童 面 具

自己动手做

自己动手做

自己动手做



## 前　　言

原始人为了狩猎的需要,将动物的头壳套在自己的头上,伪装起来。这就是最初的面具。古时候,人们为了表现美和某种象征意义,还将面孔刺纹、绘彩,并取羽毛、树叶、毛皮等做成头饰戴在头上。

随着历史的发展、生活的丰富,在祭祀、庆典、歌舞、演戏以及工艺制作中,面具、头饰与脸谱逐渐形成各自特有的艺术样式。然而,它们始终是相互联系、相互影响着。面具是绘着脸谱的器具,脸谱是涂在脸上色彩鲜艳的图案,而头饰则为面具和脸谱锦上添花。

面具,作为我国的民间艺术奇葩,深受现代人的喜爱。它浸透着浓厚的文化意识,反映着人们的心态和情感。本书介绍各种儿童面具及头饰、脸谱,供大家制作、娱乐和观赏。

当我们静静地端详着一张张古朴的面具,朦胧地追忆起遥远的历史时,那远古的铜锣声、吆喝声,又仿佛遥遥传来。那活脱脱充满生气的面具,喷射着灼热的情感,向人们诉说起一个个传奇的故事!

## 前　　言

原始人为了狩猎的需要,将动物的头壳套在自己的头上,伪装起来。这就是最初的面具。古时候,人们为了表现美和某种象征意义,还将面孔刺纹、绘彩,并取羽毛、树叶、毛皮等做成头饰戴在头上。

随着历史的发展、生活的丰富,在祭祀、庆典、歌舞、演戏以及工艺制作中,面具、头饰与脸谱逐渐形成各自特有的艺术样式。然而,它们始终是相互联系、相互影响着。面具是绘着脸谱的器具,脸谱是涂在脸上色彩鲜艳的图案,而头饰则为面具和脸谱锦上添花。

面具,作为我国的民间艺术奇葩,深受现代人的喜爱。它浸透着浓厚的文化意识,反映着人们的心态和情感。本书介绍各种儿童面具及头饰、脸谱,供大家制作、娱乐和观赏。

当我们静静地端详着一张张古朴的面具,朦胧地追忆起遥远的历史时,那远古的铜锣声、吆喝声,又仿佛遥遥传来。那活脱脱充满生气的面具,喷射着灼热的情感,向人们诉说起一个个传奇的故事!

## 一、化装头饰

① 每逢节日举行庆祝活动时，小朋友都兴高采烈地要把自己打扮一番。除了穿上漂亮的衣服外，有时还喜欢戴个头饰。当各式各样的头饰一出现，节日的气氛就一下子变得更加热烈。下面我们一起来制作几顶简单的化装头饰。

### 本书符号说明

剪开线

向前凸折

向后凹折

粘贴处

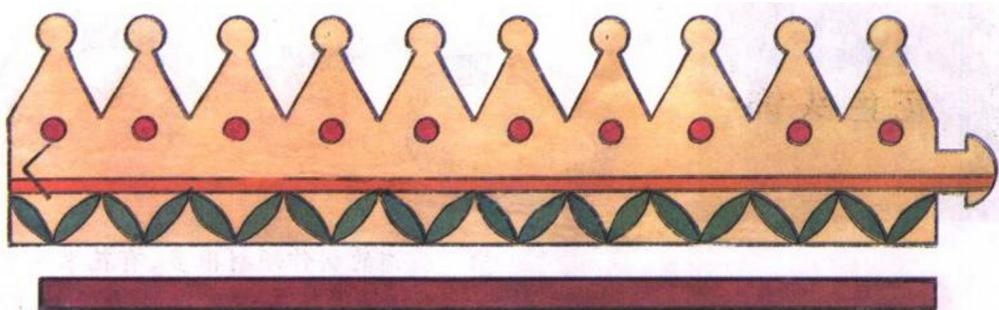
制作指示



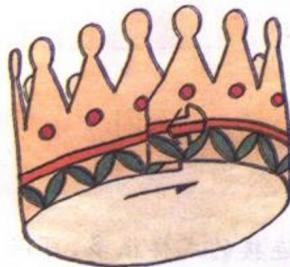
② 取一张纸条围着头绕一圈，量出头围的大体长度。



2 MA057110

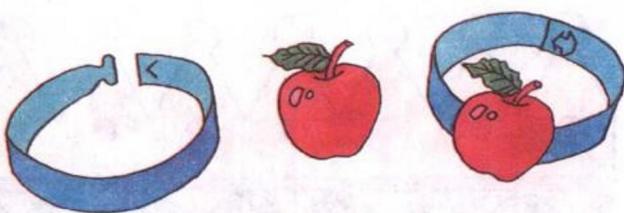


③ 取卡纸或铅画纸照图剪个皇冠的展开图。左侧三角形状的口子用刀片划开。口子到右侧边缘距离为纸条的长度，也就是头围的长度。用颜色和笔，将皇冠美化一番。

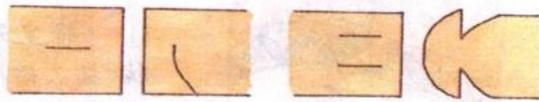
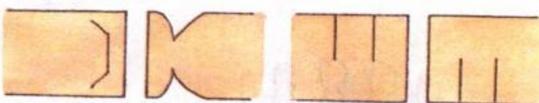


④ 将皇冠两端围拢，插头插入口子，头饰就制作成了。





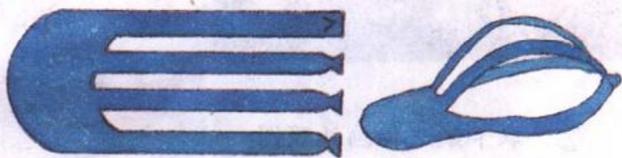
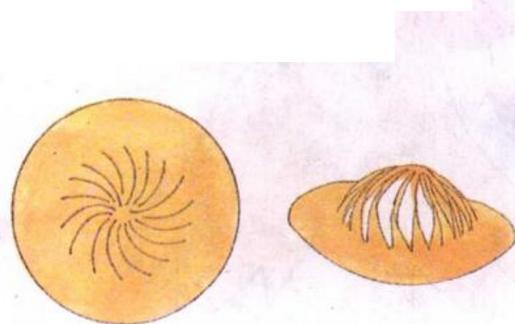
⑤ 头饰的制作题材很多，有花果头饰、动物头饰等等。有时可以将头箍和题材形象分别制作好，然后再粘在一起。



⑥ 头箍两端连接的式样很多，可以自己设计。



⑦ 照图剪个平面展开图，并涂上颜色。门窗、树木和插口的黑线，用刀划开。插口可多开几个，便于调节头饰的大小。将房子和树木虚线处折起。插头、口子连接好。无顶帽戴在头上，多有趣！



⑧ 无顶帽的样式很多，面上的装饰，可自己设计。

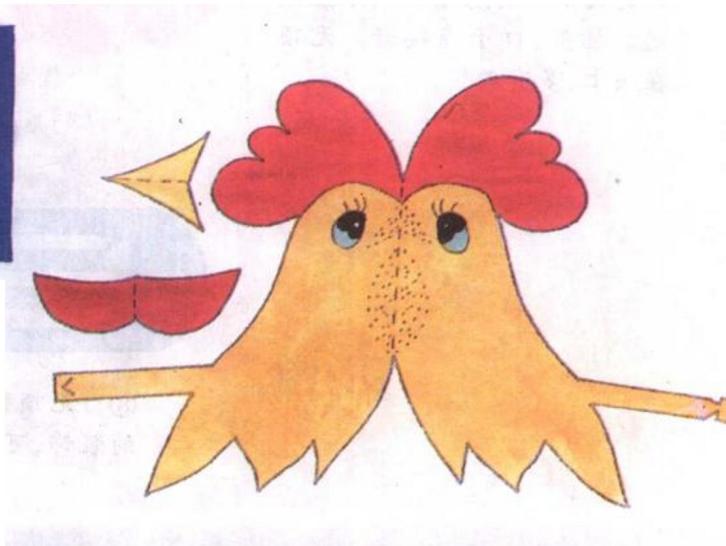
## 二、动物头饰

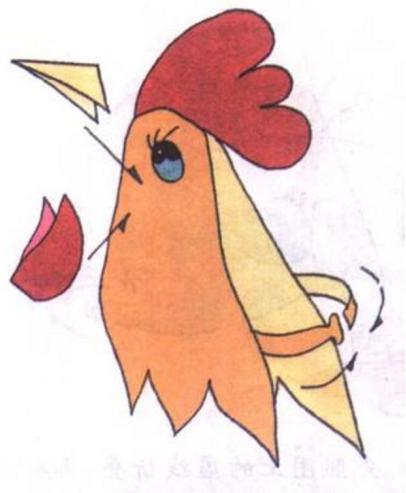
① 在各种题材的头饰中，孩子们最喜欢的是动物头饰。他们戴着头饰，便会兴奋地学着这种动物的叫声，并模仿各种动作，进行各种有趣的游戏。动物头饰一般表现的是最能显露外形特征的动物的头部。下面向大家介绍三件立体式动物头饰的制作方法。



公鸡头饰

② 取卡纸或铅画纸照图分别剪出平面展开图，并涂上颜色。

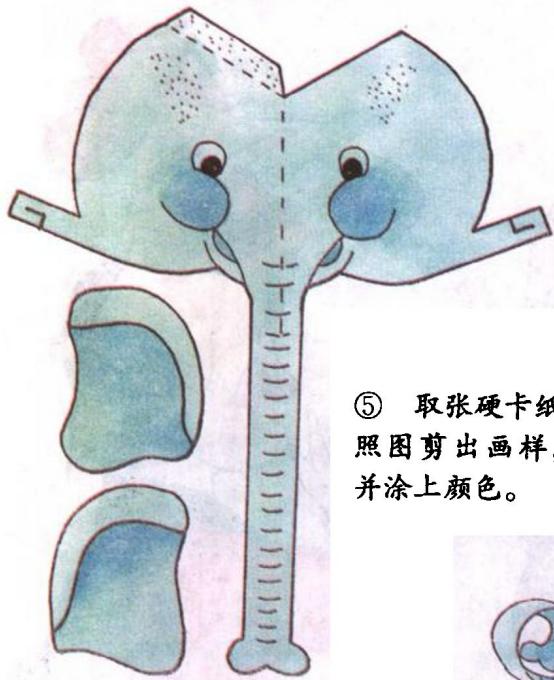




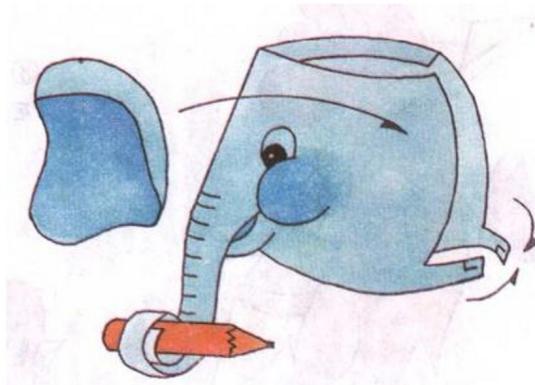
④ 公鸡头饰制作好了。  
请将头饰面的插口连接好  
以后戴在头上。

③ 先分别照图上虚线折叠好，然后，将鸡冠相  
互粘贴牢。再将鸡嘴、肉垂粘在相应位置上。

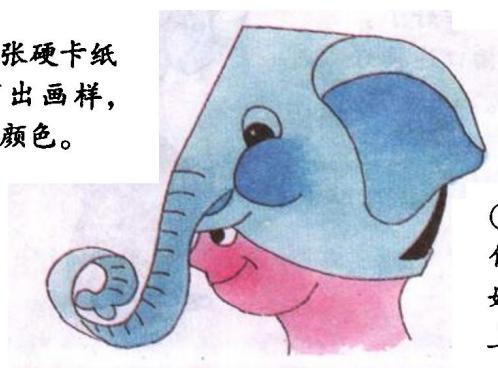




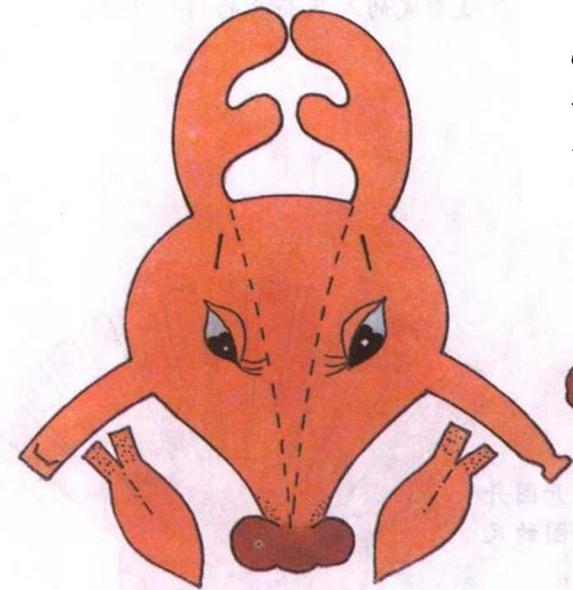
⑤ 取张硬卡纸  
照图剪出画样，  
并涂上颜色。



⑥ 先照图上的虚线折叠，再将耳  
朵分别粘在头部两侧，并将头顶也  
粘住。然后，将鼻子在铅笔的笔杆  
上卷一卷。



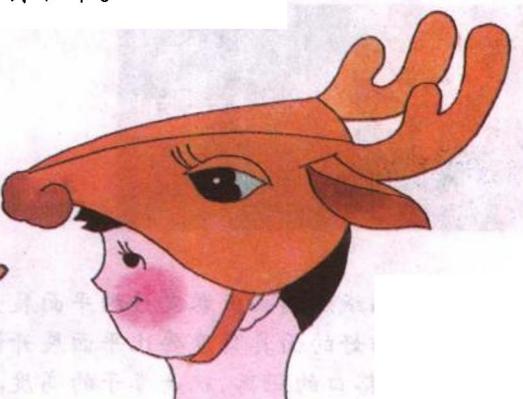
⑦ 大象头饰制  
作好了。请连接  
好插口，戴在头  
上。



⑧ 取硬卡纸照图剪出画样，并涂上颜色。



⑨ 先照图虚线折叠，再将鼻翼弯折后分别粘在两侧。然后将耳朵折成凹状分别插入头部两侧口子中，并粘牢。



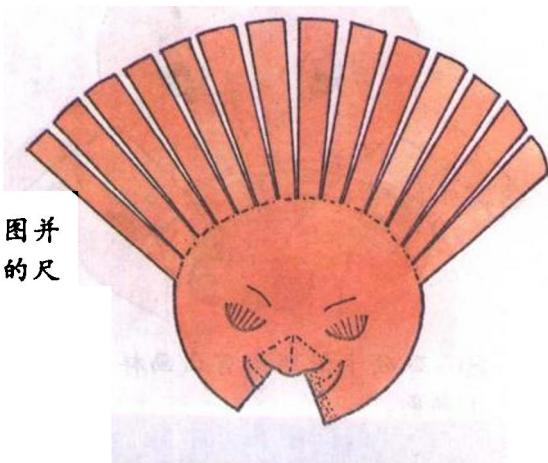
⑩ 梅花鹿头饰制作好了，请将连接好插口的纸棒套在下巴处。

### 三、折纸面具

① 折纸的造型能力是很强的，它能通过剪裁、卷曲、折叠、粘贴、插接等方法模拟出各种形状的物体来。在人物面具中，人的性别、长幼以及喜、怒、哀、乐等表情，都可用折纸的形式生动地表现出来。下面介绍两种折纸形式的人物面具的制作方法。



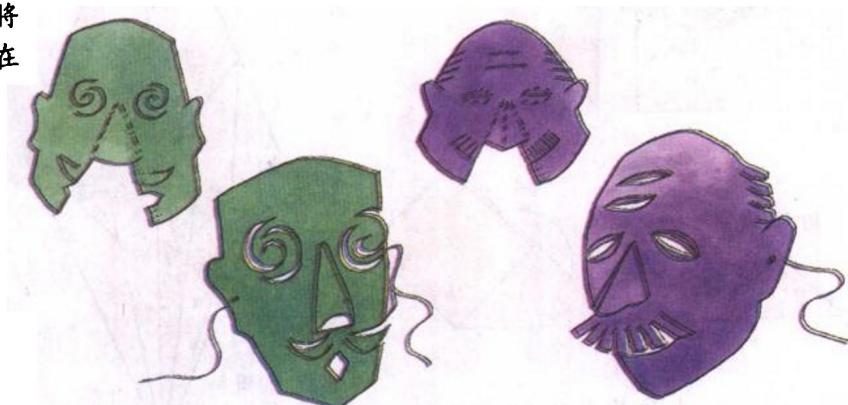
② 取铅画纸照图画出卷发娃的平面展开图并剪下。制作好的面具宽度要比平面展开图的尺寸小；下巴豁口的距离，就是鼻子的高度。





③ 照图翻出眼睫毛，折出鼻子和上嘴唇，下巴并拢粘住。最后，将头发全部向下折，并在铅笔上卷一卷。

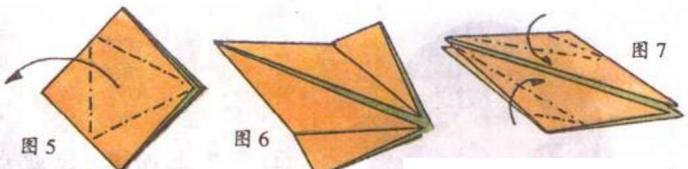
④ 戴上面具，你就成了一个可爱的卷发娃了。



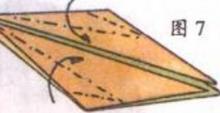
⑤ 用相同的方法，可以设计不同的五官造型。  
你能制作出其他样式的人物面具吗？



侠客面具



⑦ 照图5翻个身  
同图4一样折叠。  
⑧ 照图6  
折叠。



⑨ 然后翻个身  
照图6一样折叠。

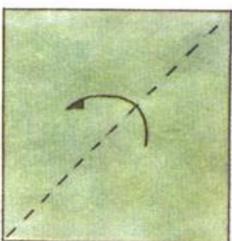


图1

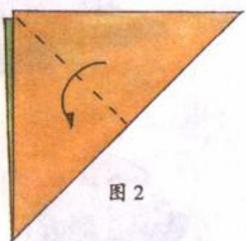


图2

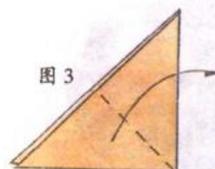


图3

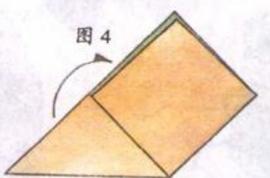


图4

⑥ 裁好一个边长大约80厘米的正方形，按图1至图4将它进行折叠。

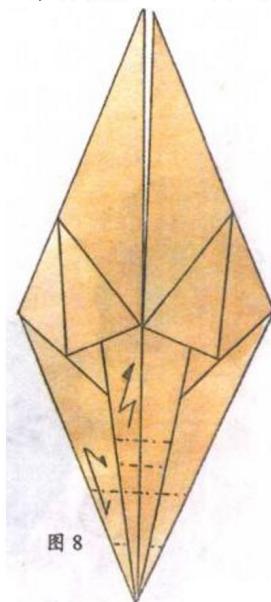


图8

⑩ 照图8折出眼睛。

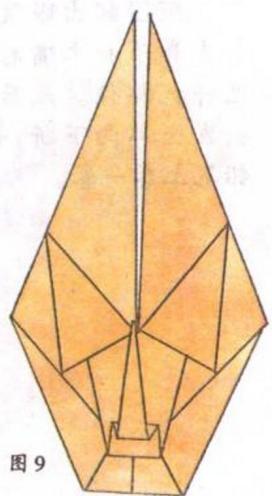


图9

⑪ 照图9折出  
鼻子和下巴。

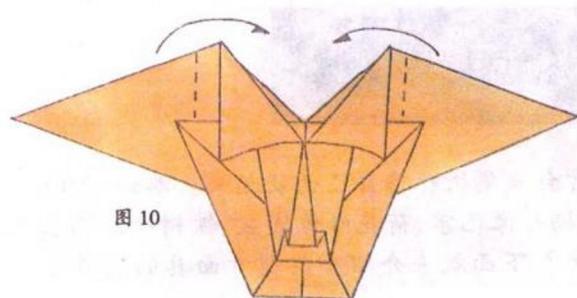


图 10

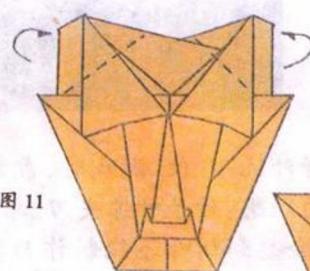
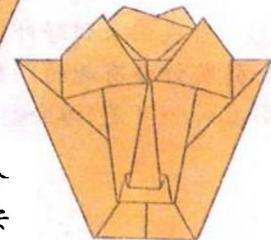


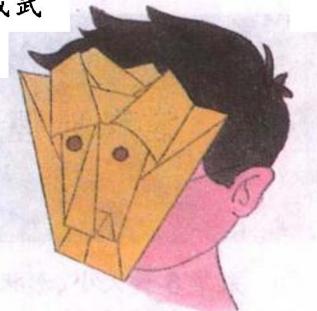
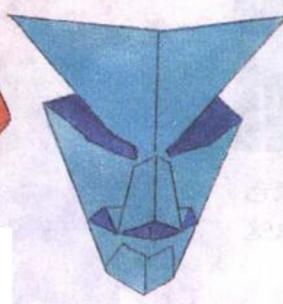
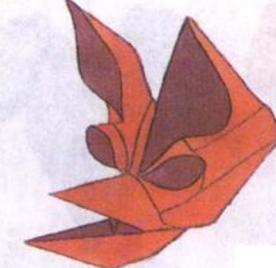
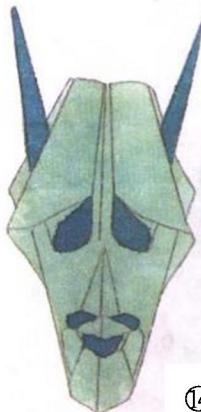
图 11

图 12



⑫ 照图 10~12 折出额头。

⑬ 在眼睛处分别开个  
小洞，面具两侧分别安  
上根橡皮筋。戴上面  
具，你就成了一个威武  
神气的侠客了。



⑭ 折纸面具造型很  
多，要折出新的样式来，  
可得动一番脑筋啊！

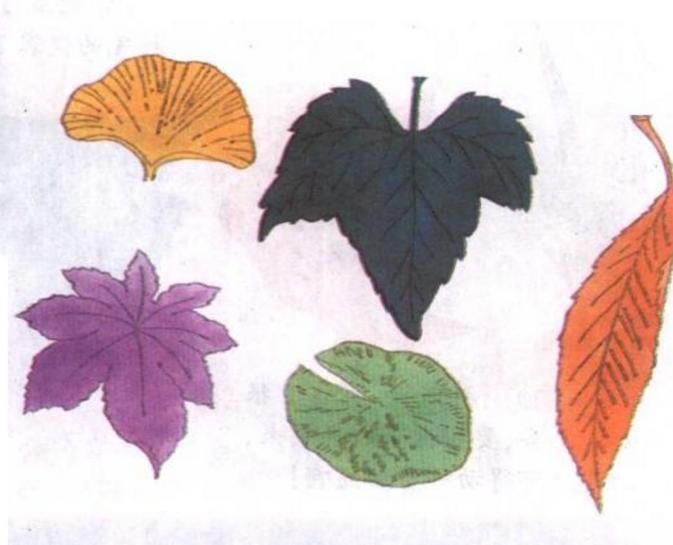
## 四、树叶面具

① 当我们来到野外玩“打仗”游戏时，常常会采集树叶将自己伪装起来。端详树叶，会引发许多有趣的联想：竹子叶像尖刀、梧桐叶像巴掌、荷花叶像圆盆、铁树叶像孔雀羽毛……可是，谁会想到树叶还能制作面具？下面就来介绍一些树叶面具的制作方法：



猫和狐狸面具

② 采集各种大小、形状、颜色和花纹不同的树叶。你认识这些树叶吗？





③ 取两片梧桐叶，分别剪去一部分。再取一些其他树叶，分别贴在梧桐叶的其他相应位置上。眼和鼻可用胶水粘住，胡须可直接插入叶中。看，这两个面具，像不像猫和狐狸？