

目 录

(一) 唐、五代、宋(词)

李隆基

- 好时光(宝髻偏宜宫样)..... 1

李 白

- 菩萨蛮(平林漠漠烟如织)..... 2
忆秦娥(箫声咽)..... 2
清平乐(禁闱清夜)..... 3
清平乐(烟深水阔)..... 3
清平乐(鸾衾凤褥)..... 4

李康成

- 采莲曲(采莲去)..... 5

韩 翃

- 章台柳(章台柳)..... 5

柳 氏

杨柳枝(杨柳枝)·····	6
刘长卿	
谪仙怨(晴川落日初低)·····	7
张志和	
渔歌子(西塞山前白鹭飞)·····	8
(云溪湾里钓鱼翁)·····	8
(青草湖中月正圆)·····	8
张松龄	
渔歌子(乐是风波钓是闲)·····	9
戴叔伦	
转应词(边草)·····	10
韦应物	
调笑令(胡马)·····	10
王 建	
调笑令(团扇)·····	11
调笑令(杨柳)·····	12
三台(鱼藻池边射鸭)·····	12
(池北池南草绿)·····	12
三台(扬州桥边小妇)·····	13
(青草湖边草色)·····	13
刘禹锡	
忆江南(春去也)·····	13
(春去也)·····	14
潇湘神(斑竹枝)·····	14
白居易	

忆江南(江南好)	15
(江南忆)	15
(江南忆)	15
长相思(汴水流)	16
(深画眉)	16
崔怀宝	
忆江南(平生愿)	17
郑 符	
闲中好(闲中好)	17
段成式	
闲中好(闲中好)	18
皇甫松	
梦江南(兰烬落)	19
(楼上寝)	19
天仙子(晴野鹭鸶飞一只)	19
采莲子(菡萏香连十顷陂)	20
(船动湖光滟滟秋)	20
浪淘沙(滩头细草接疏林)	20
温庭筠	
南歌子(手里金鸂鶒)	21
(鬓堕低梳髻)	21
(懒拂鸳鸯枕)	21
菩萨蛮(小山重叠金明灭)	22
菩萨蛮(水精帘里颇黎枕)	23
菩萨蛮(蕊黄无限当山额)	23

菩萨蛮(翠翘金缕双鸂鶒)	24
菩萨蛮(杏花含露团香雪)	24
菩萨蛮(玉楼明月长相忆)	25
菩萨蛮(凤凰相对盘金缕)	25
菩萨蛮(牡丹花谢莺声歇)	26
菩萨蛮(满宫明月梨花白)	26
菩萨蛮(宝钿钿雀金鸂鶒)	27
菩萨蛮(南园满地堆轻絮)	27
菩萨蛮(夜来皓月才当午)	28
菩萨蛮(雨晴夜合玲珑月)	28
菩萨蛮(竹风轻动庭除冷)	29
菩萨蛮(玉纤弹处珍珠落)	29
荷叶杯(楚女欲归南浦)	30
梦江南(千万恨)	31
梦江南(梳洗罢)	31
蕃女怨(万枝香雪开已遍)	31
(磧南沙上惊雁起)	32
定西番(汉使昔年离别)	32
酒泉子(楚女不归)	32
(罗带惹香)	33
女冠子(含娇含笑)	33
(霞帔云发)	33
更漏子(柳丝长)	34
更漏子(星斗稀)	34
更漏子(背江楼)	35

更漏子(玉炉香)	35
河渚神(河上望丛祠)	36
(孤庙对寒潮)	36
(铜鼓赛神来)	36
河传(湖上)	37
清平乐(洛阳愁绝)	37
窦弘馀	
广谪仙怨(胡尘犯阙冲关)	38
司空图	
酒泉子(买得杏花)	39
韩 偓	
生查子(侍女动妆奁)	40
(懒卸凤凰钗)	40
谪仙怨(此间青草更远)	40
李 晔	
菩萨蛮(登楼遥望秦宫殿)	41
巫山一段云(蝶舞梨园雪)	42
张 曙	
浣溪沙(枕障薰炉隔绣帷)	43
李存勖	
一叶落(一叶落)	44
如梦令(曾宴桃源深洞)	44
和 凝	
江城子(初夜含娇入洞房)	45
(竹里风生月上门)	45

(斗转星移玉漏频)	45
(迎得郎来入绣闱)	46
(帐里鸳鸯交颈情)	46
山花子(银字笙寒调正长)	46
望梅花(春草全无消息)	47
小重山(正是神京烂熳时)	47
渔父(白芷汀寒立鹭鸶)	48

吕 岩

梧桐影(落日斜)	48
促拍满路花(西风吹渭水)	49

冯延巳

三台令(明月)	50
(南浦)	50
归自谣(何处笛)	51
(春艳艳)	51
(寒山碧)	52
长相思(红满枝)	52
抛球乐(霜积秋山万树红)	53
(尽日登高兴未残)	53
(坐对高楼千万山)	53
采桑子(中庭雨过春将尽)	54
(酒阑睡觉天香暖)	54
(花前失却游春侣)	55
谒金门(风乍起)	55
清平乐(雨晴烟晚)	56

菩萨蛮(金波远逐行人去)	56
(梅花吹入谁家笛)	57
(沉沉朱户横金锁)	57
鹊踏枝(谁道闲情抛掷久)	58
(几日行云何处去)	58
(六曲阑干偎碧树)	59
(萧索清秋珠泪坠)	59
临江仙(冷红飘起桃花片)	60
虞美人(碧波帘幕垂朱户)	60
(春风拂拂横秋水)	61
更漏子(金剪刀)	61
(雁孤飞)	62
浣溪沙(转烛飘蓬一梦归)	62
(春色迷人恨正赊)	63
忆江南(去岁迎春楼上月)	63
(今日相逢花未发)	64

李 璟

浣溪沙(手卷真珠上玉钩)	65
(菡萏香销翠叶残)	65
(风压轻云贴水飞)	66
应天长(一钩初月临妆镜)	66
望远行(玉砌花光锦绣明)	67

李 煜

一斛珠(晓妆初过)	68
更漏子(金雀钗)	68

浣溪沙(红日已高三丈透)	69
菩萨蛮(花明月暗笼轻雾)	69
(铜簧韵脆锵寒竹)	70
捣练子令(深院静)	70
(云鬓乱)	71
玉楼春(晚妆初了明肌雪)	71
长相思(云一涡)	71
(一重山)	72
喜迁莺(晓月坠)	72
蝶恋花(遥夜亭皋闲信步)	73
临江仙(樱桃落尽春归去)	73
采桑子(辘轳金井梧桐晚)	74
乌夜啼(昨夜风兼雨)	74
相见欢(林花谢了春红)	75
(无言独上西楼)	75
子夜歌(人生愁恨何能免)	76
望江南(多少恨)	76
(多少泪)	77
(闲梦远)	77
清平乐(别来春半)	78
浪淘沙(往事只堪哀)	78
(帘外雨潺潺)	79
破阵子(四十年来家国)	79
虞美人(春花秋月何时了)	80
(风回小院庭芜绿)	80

耿玉真

- 菩萨蛮(玉京人去秋萧索) 81

王 衍

- 醉妆词(者边走) 82

韦 庄

- 木兰花(独上小楼春欲暮) 83

- 女冠子(四月十七) 83

- (昨夜夜半) 84

- 应天长(绿槐阴里黄莺语) 84

- (别来半岁音书绝) 85

- 荷叶杯(记得那年花下) 85

- 思帝乡(春日游) 86

- 天仙子(梦觉云屏依旧空) 87

- 浣溪沙(惆怅梦余山月斜) 87

- (夜夜相思更漏残) 88

- 谒金门(春雨足) 88

- 谒金门(空相忆) 89

- 菩萨蛮(红楼别夜堪惆怅) 89

- 菩萨蛮(人人尽说江南好) 90

- 菩萨蛮(如今却忆江南乐) 90

- 菩萨蛮(劝君今夜须沉醉) 91

- 菩萨蛮(洛阳城里春光好) 91

- 归国遥(金翡翠) 92

- 清平乐(野花芳草) 93

- 清平乐(莺啼残月) 93

薛昭蕴

- 浣溪沙(红蓼渡头秋正雨) 94
- 浣溪沙(握手河桥柳似金) 95
- 浣溪沙(倾国倾城恨有余) 95
- 小重山(春到长门春草青) 96
- (秋到长门秋草黄) 96

牛 峤

- 更漏子(南浦情) 97
- 江城子(鸂鶒飞起郡城东) 97
- 女冠子(绿云高髻) 98
- 女冠子(星冠霞帔) 98
- 菩萨蛮(舞裙香暖金泥凤) 99
- 菩萨蛮(画屏重叠巫阳翠) 99
- 菩萨蛮(玉垆冰簟鸳鸯锦) 100

张 泌

- 江城子(碧阑干外小中庭) 101
- 江城子(浣花溪上见卿卿) 101
- 浣溪沙(独立寒阶望月华) 102
- 浣溪沙(依约残眉理旧黄) 102
- 浣溪沙(翡翠屏开绣幄红) 102
- 浣溪沙(晚逐香车入凤城) 103
- 河湊神(古树噪寒鸦) 103

牛希济

- 生查子(春山烟欲收) 104
- 生查子(新月曲如眉) 105

酒泉子(枕转簟凉)·····	105
临江仙(江绕黄陵春庙闲)·····	106
临江仙(洞庭波浪贴晴天)·····	106
尹 鹖	
菩萨蛮(陇云暗合秋天白)·····	107
金浮图(繁华地)·····	108
李 珣	
南乡子(烟漠漠)·····	108
(渔市散)·····	109
(相见处)·····	109
(携笼去)·····	109
(山果熟)·····	109
(新月上)·····	109
浣溪沙(访旧伤离欲断魂)·····	110
浣溪沙(红藕花香到槛频)·····	111
河传(去去)·····	111
虞美人(金笼莺报天将曙)·····	112
定风波(志在烟霞慕隐沦)·····	112
定风波(雁过秋空夜未央)·····	113
定风波(帘外烟和月满庭)·····	113
毛文锡	
醉花间(休相问)·····	114
醉花间(深相忆)·····	114
浣溪沙(七夕年年信不违)·····	115
巫山一段云(雨霁巫山上)·····	115

月宫春(水精宫里桂花开)·····	116
虞美人(鸳鸯对浴银塘暖)·····	117
临江仙(暮蝉声尽落斜阳)·····	117
接贤宾(香鞦褭五花骢)·····	118

魏承班

诉衷情(银汉云晴玉漏长)·····	118
渔歌子(柳如眉)·····	119
满宫花(寒夜长)·····	120
谒金门(长思忆)·····	120

顾 夐

虞美人(少年艳质胜琼英)·····	121
玉楼春(拂水双飞来去燕)·····	122
渔歌子(晓风清)·····	122
浣溪沙(惆怅经年别谢娘)·····	123
(雁响遥天玉漏清)·····	123
酒泉子(掩却菱花)·····	123
遐方怨(帘影细)·····	124
甘州子(一炉龙麝锦帷傍)·····	124
(红炉深夜醉调笙)·····	125
荷叶杯(春尽小庭花落)·····	125
(记得那时相见)·····	125
(我忆君诗最苦)·····	125
(一去又乖期信)·····	125

鹿虔泉

思越人(翠屏倚)·····	126
---------------	-----

临江仙(金锁重门荒苑静)..... 127

临江仙(无赖晓莺惊梦断)..... 127

阎 选

浣溪沙(寂寞流苏冷绣茵)..... 128

定风波(江水沉沉帆影过)..... 128

虞美人(粉融红腻莲房绽)..... 129

毛熙震

清平乐(春光欲暮)..... 130

南歌子(远山愁黛碧)..... 130

临江仙(幽闺欲曙闻莺转)..... 131

菩萨蛮(梨花满院飘香雪)..... 131

欧阳炯

江城子(晚日金陵岸草平)..... 132

献衷心(见好花颜色)..... 133

南乡子(画舸停桡)..... 133

(岸远沙平)..... 133

(路入南中)..... 133

三字令(春欲尽)..... 134

定风波(暖日闲窗映碧纱)..... 135

春光好(天初暖)..... 135

欧阳彬

生查子(竟日画堂欢)..... 136

孟 昶

木兰花(冰肌玉骨清无汗)..... 137

徐昌图

临江仙(饮散离亭西去)·····	137
------------------	-----

孙光宪

浣溪沙(蓼岸风多橘柚香)·····	138
浣溪沙(乌帽斜欹倒佩鱼)·····	139
浣溪沙(何事相逢不展眉)·····	140
河传(花落)·····	140
河传(风贴)·····	141
菩萨蛮(月华如水笼香砌)·····	141
菩萨蛮(木棉花映丛祠小)·····	142
后庭花(石城依旧空江国)·····	142
酒泉子(空碛无边)·····	143
风流子(茅舍槿篱溪曲)·····	144
定西番(鸡禄山前游骑)·····	144
定西番(帝子枕前秋夜)·····	145
八拍蛮(孔雀尾拖金线长)·····	145
思帝乡(如何)·····	146
谒金门(留不得)·····	146
南歌子(映月论心处)·····	147

敦煌曲子词

凤归云(征夫数载)·····	148
天仙子(燕语莺啼三月半)·····	148
洞仙歌(华烛光辉)·····	149
柳青娘(青丝髻绾脸边芳)·····	150
抛球乐(珠泪纷纷湿绮罗)·····	151
抛球乐(宝髻钗横坠鬓斜)·····	152

渔歌子(洞房深)·····	152
虞美人(东风吹绽海棠开)·····	153
菩萨蛮(枕前发尽千般愿)·····	153
菩萨蛮(清明节近千山绿)·····	154
菩萨蛮(霏霏点点回塘雨)·····	155
菩萨蛮(敦煌古往出神将)·····	155
浣溪沙(五两竿头风欲平)·····	156
浣溪沙(卷却诗书上钓船)·····	157
浣溪沙(山后开园种药葵)·····	157
献忠心(臣远涉山水)·····	158
临江仙(岸阁临江底见沙)·····	158
酒泉子(每见惶惶)·····	159
酒泉子(三尺青蛇)·····	160
望江南(天上月)·····	160
望江南(莫攀我)·····	161
生查子(三尺龙泉剑)·····	161
南歌子(斜倚朱帘立)·····	162
南歌子(自从君去后)·····	162
鹊踏枝(巨耐灵鹊多谩语)·····	163
别仙子(此时模样)·····	164
何满子(半夜秋风凜凜高)·····	165
定风波(攻书学剑能几何)·····	165
(征战倏尔未足多)·····	165
长相思(作客在江西)·····	166
(作客在江西)·····	166

(作客在江西)·····	166
--------------	-----

无名氏

醉公子(门外猧儿吠)·····	167
石州(自从君去远巡边)·····	168
菩萨蛮(牡丹含露真珠颗)·····	169
鱼游春水(秦楼东风里)·····	169

王禹偁

点绛唇(雨恨云愁)·····	171
----------------	-----

寇准

踏莎行(春色将阑)·····	172
阳关引(塞草烟光阔)·····	173

钱惟演

木兰花(城上风光莺语乱)·····	173
-------------------	-----

潘阆

酒泉子(长忆西湖)·····	174
酒泉子(长忆吴山)·····	175
酒泉子(长忆观潮)·····	175

林逋

相思令(吴山青)·····	176
点绛唇(金谷年年)·····	177

杨亿

少年游(江南节物)·····	178
----------------	-----

范仲淹

苏幕遮(碧云天)·····	178
渔家傲(塞下秋来风景异)·····	179

御街行(纷纷堕叶飘香砌).....	180
柳 永	
曲玉管(陇首云飞).....	181
满朝欢(花隔铜壶).....	182
女冠子(断云残雨).....	182
雨霖铃(寒蝉凄切).....	183
归朝欢(别岸扁舟三两只).....	184
凤栖梧(伫倚危楼风细细).....	184
卜算子(江枫渐老).....	185
双声子(晚天萧索).....	186
定风波(自春来).....	187
少年游(长安古道马迟迟).....	187
少年游(参差烟树灞陵桥).....	188
戚氏(晚秋天).....	189
彩云归(蘅皋向晚舣轻航).....	190
安公子(长川波潋滟).....	190
望汉月(明月明月明月).....	191
望海潮(东南形胜).....	192
玉蝴蝶(望处雨收云断).....	193
满江红(暮雨初收).....	193
八声甘州(对潇潇).....	194
竹马子(登孤垒荒凉).....	195
迷神引(一叶扁舟轻帆卷).....	196
河传(淮岸).....	197
安公子(远岸收残雨).....	197