

# 新英语

一口标准的语音不再是难事！让你像学汉语拼音一样学音标！

# 国际音标

NEW ENGLISH  
PHONETIC ALPHABET

- 编排科学独到
- 内容新颖翔实
- 实用快捷速成

● 我一定要“蒸”服英语

● 英语成就未来

9.8元  
仅售

ISBN 7-88482-272-5



9 787884 822720 >

广州外语音像出版社

# 新英语国际音标

NEW ENGLISH PHONETIC  
ALPHABET

工业学院图书馆  
藏书章

语音像出版社 广州外语音像出版社

## 新英语国际音标

主编：胡得钢

校译：柳艳敏 杨焯然 刘丽梅 杨琦

美术编辑：汪树琼

出版发行：广州外语音像出版社

地址：广州市白云山广州外国语学院内

版号：ISRC CN-F14-04-0001-0/A·H

定价：9.80 元（本书随 1 磁带 / CD 同时发行）



# 像学汉语拼音一样学音标

只要你能学会汉语拼音，你就一定可以学会英语音标。

只要你能学会说一口准确的普通话，你就一定可以学会说一口标准的英语口语。

众所周知，音标是英语发音的基础，英语发音是英语口语的基础，而英语口语则是英语能力的重要组成部分。由于刚开始学英语的时候，学习者的音标知识不牢固，所以，很多人都有这样的经历：在听完老师对生词和句子的拼读发音以后，我们为了记住它们，就会在这个英文词汇或者句子的边上标注上与中文近似的发音。Thank you成了“三克油”，goodbye成了“固得白”。传统的英语语音教学对这种做法大加批驳，深恐英语学习者为汉语发音所干扰。然而，笔者认为，凡事应该一分为二地看。我们知道，学习语音的主要手段是靠模仿，而且，掌握好语音需要一个过程。一个不足10岁的儿童，如果他一直生活在英语语言环境中，他无需借助母语就可以学到一口漂亮的英语。但是过了这个年龄，模仿能力就要下降，而且随着年龄的增长，母语系统变得更加稳定，更加密不可分。因此，一个年龄偏大的语言学习者，尤其是成年人，想学到一口标准的英语口语，不能仅仅靠模仿，更重要的是借助对汉语和英语发音的比较和辨析来学习发音技巧，进而强化记忆，纠正错误发音。笔者下面就将英汉双语的发音相同、相似点与不同点略作比较。

# ● 汉语拼音字母与英语音标的发音相同之处

## 1. 发音相近的音素

虽然汉语和英语发音相差非常大,但作为一门语言,两者之间还是有一些相同和相近的音素。例如,汉语拼音中的声母和韵母就相当于英语音标中的辅音和元音;汉语拼音中有单韵母和双韵母,英语音标中也有单元音和双元音。而且,汉语拼音中有些韵母的发音和英语音标中某些元音发音相当近似。如:

汉语拼音	英语音标
a	[a:]
u	[u:]
i	[i:]
ai	[ai]
ei	[ei]
ou	[əu]
ing	[iŋ]
ong	[ɔŋ]

## 2. 发音相同的拼读

英语音标和汉语拼音一样,都是拼读出来的。虽然它们在结构上名称叫法不同,但实质是一样的。汉语拼音是声母加韵母为一个音节,英语音标是辅音加元音为一个音节。汉语中的叠词和英语中的某些尾音一样,都有弱读现象。两种语言在加强语气的时候也都有抑扬顿挫的语调变化。例如:

	汉语	英语
没有声母/辅音的例子	è 饿	ear
拼读:	mā = m + ā hǎo = h + ǎo	[pen] = p + en [ˈri:və] = r + i + v + ə
弱读:	妈妈 mā mā	good boy
语调:	什么? ↗	What? ↗

# ● 汉语拼音与英语音标的不同之处

## 1. 元音的不同

英语音标中的元音比汉语拼音中的韵母多，如短元音和 [æ]、[ɛə]、[iə]、[ɔi] 等一些双元音在汉语拼音中找不到对应的发音。因此，我们在发一些母语中没有的元音时一定要注意嘴型该大则大，该小则小，该长则长，该短则短。例如许多人在发 [æ] (apple, hat, patch) 时想当然地发成了汉语中的“ai”。

## 2. 辅音的不同

汉语拼音中的声母都会有一个尾音，如 b 念 be，j 念 ji，而且，汉语是一种单音节的文字，在发音中没有以声母结束一个音节的情况，这很容易导致许多人在说英语时也习惯于在英语的辅音结尾后加一个尾音，如把 tide 念成 [taidə]，把 leg 念成 [legə]，从而导致整个英语语音框架的偏移。另外，英语音标中的辅音除了 [ð] 和 [θ] 是汉语拼音中没有的，还有 [dr] [tr] [ʒ] [j] [r] [ʃ] 等也是国人学习英语发音的一大难点。

## 3. 重读的不同

由于汉语中几乎每个音（除了上述的叠词外）都要重读，导致许多人在学习英语时对英语的重读感到非常头疼，经常把一个单词的重音读错。事实上，重音在英语中有非常重要的位置，许多单词意义的表达及其它词义的区分都依赖于重音。往往一个重音读错，会导致歧义。

由此我们可以看到，汉语作为我们的母语已经和我们的思维紧紧地结合在一起了，如若不把两者联系起来讲明讲透，英语学习者才更可能受到汉语的干扰。本书旨在揭示一个很简单的道理：其实，你可以像学习汉语拼音一样地学习英语发音，并且在学习英语发音的时候，时刻留心与汉语拼音的不同。只有这样，你才能排除汉语对英语发音的干扰，真正做到抛弃中式发音习惯，说一口纯正的英语。

# Contents 目录

## 前言

第一章 国际音标 .....	1
I. 元音 .....	3
II. 辅音 .....	6
第一节 元音的拼读 (Vowels) .....	12
1. 元音字母的发音 .....	12
2. r 音节元音字母组合的发音 .....	15
3. -re 音节元音字母组合的发音 .....	16
4. 其它常见元音字母组合的发音 .....	17
第二节 辅音的拼读 (Consonants) .....	22
练习 .....	30
第二章 英语发音中的连读 .....	32
一. 辅音 + 元音连读 .....	33
二. 元音 + 元音连读 .....	35
三. 辅音 + 辅音连读 .....	37
四. 其它的连读规则与特例 .....	38
练习 .....	40
第三章 重读和弱读 .....	43
第一节 单词的重读 .....	43
第二节 短语的重读 .....	44
第三节 句子的重读 .....	44



# Contents

第四节 弱读 .....	47
练习 .....	54

## 第四章 语调 .....

56

一. 英语语调的简介 .....	56
------------------	----

二. 语调的种类 .....	57
----------------	----

1. 升调 (Rising) .....	57
----------------------	----

2. 降调 (Falling) .....	60
-----------------------	----

3. 升降调 (Rise-fall) .....	64
--------------------------	----

4. 降升调 (Fall-rise) .....	65
--------------------------	----

5. 双降调 (Fall-fall) .....	66
--------------------------	----

三. 句中含有插入成分时的语调特点 .....	68
-------------------------	----

1. 插入语 .....	68
--------------	----

2. 同位语或同位成分 .....	69
-------------------	----

3. 含称呼语的语调组合 .....	70
--------------------	----

练习 .....	71
----------	----



# 第一章 国际音标

我们学英语是从26个字母开始的，不但要学会写，更要学会读。但是，遗憾的是，有些通过了大学英语四、六级考试的同学甚至连26个字母都读不标准，更谈不上说一口标准地道的流利英语了。因此，练就标准的字母发音是精通英语发音的第一步。

对于英语初学者来说，由于他们没有被错误的发音方式所“污染”，所以，只要他们模仿正确的音源，配合本书所列的正确的学习方法，短时间内就可练好字正腔圆的英语发音。而对于学习英语多年却始终学不好发音的在校同学以及因为工作需要而打算重拾英语的在职朋友来说，现在需要做的就是调整心理，从头再来，把每一个字母的发音练好。本书读者可利用配套的磁带跟着外籍教师一遍又一遍地读，这是练就精准发音的唯一之道。

## 英语字母表 (The Alphabet)

<b>A</b>	a[ei]	<b>B</b>	b[bi:]	<b>C</b>	c[si:]
<b>D</b>	d[di:]	<b>E</b>	e[i:]	<b>F</b>	f[ef]
<b>G</b>	g[dʒi:]	<b>H</b>	h[eɪf]	<b>I</b>	i[ai]
<b>J</b>	j[dʒei]	<b>K</b>	k[kei]	<b>L</b>	l[el]
<b>M</b>	m[em]	<b>N</b>	n[en]	<b>O</b>	o[əu]
<b>P</b>	p[pi:]	<b>Q</b>	q[kju:]	<b>R</b>	r[ɑ:]
<b>S</b>	s[es]	<b>T</b>	t[ti:]	<b>U</b>	u[ju:]
<b>V</b>	v[vi:]	<b>W</b>	w[ˈdʌblju:]	<b>X</b>	x[eks]
<b>Y</b>	y[wai]	<b>Z</b>	z[zi:]		

## 音标在单词学习中的作用

文字是声音的象形符号；语言是先有声音，后有文字的。因此，每当我们碰到一个字、一个词、一个短语或者一个句子时，我们在脑海里首先念出的就是它的发音。英语发音是英语学习的基础，只有熟练掌握英语发音，才能从本质上提高听说能力，真正将英语变为您的“第二母语”。学习英语，听、说、读、写四种能力不可偏废，而准确的发音是基础，音标的学习更是基础的基础。我们的大学生、研究生虽然英语成绩高，但是往往没法开口，就是因为发音不准确，音标的学习从启蒙阶段就没有打好。

学好音标是拼读单词的基础，如果能准确地读出每个音标，即使是没有学过的单词，根据音标也能自己读出。因此，学好音标是说一口流利英语的前提。

在国际音标 (International Phonetic Alphabet) 里，一共有 48 个音标，其中元音音标 20 个，辅音音标 28 个。

1. 元音音标：发音时声带振动并且不受气流阻碍的音标。每个英语单词中至少要有一个元音音标。

2. 辅音音标：发音时声带可以振动也可以不振动，但是必须受到气流阻碍的音标。

## I. 元音 (Vowels)

单元音	前元音	[i:] <u>keep</u>	[i] <u>gift</u>	
		[e] <u>desk</u>	[æ] <u>black</u>	
	中元音	[ə:] <u>bird</u>	[ə] <u>China</u>	[ʌ] <u>jump</u>
后元音		[ɑ:] <u>card</u>	[ɔ] <u>shop</u>	[u] <u>book</u>
		[u:] <u>group</u>	[ɔ:] <u>store</u>	
双元音	合口双元音	[ei] <u>gate</u>	[ai] <u>high</u>	[ɔi] <u>voice</u>
		[au] <u>house</u>	[əu] <u>cold</u>	
	集中双元音	[iə] <u>hear</u>	[ɛə] <u>care</u>	[uə] <u>sure</u>

### 1. i: i

标准要诀：发[i:]这个前元音时，舌尖抵下齿，舌前部向硬腭尽量抬起，上下唇及齿靠近但不接触；舌与唇肌拉紧将这个音发出并拉长；嘴唇向两边张开成微笑状。发[i]这个前元音时，舌前部向硬腭抬起，放在上下齿之间，比发长音的[i:]稍低；嘴唇张开，放松；舌尖不必绷紧，尽力将音发得短而清晰。例：

► heat [hi:t] 热度

hit [hit] 打

She is Mr. Steven's history teacher.

她是斯蒂文先生的历史老师。

### 2. ə: ə

标准要诀：这两个发音在口的中间位置完成。舌侧触及牙



齿，舌的中间部位向下靠近下颚；舌片及舌尖卷曲使得尾音r化。[ə:]为重读时的音标；[ə]为非重读时的音标。例：

- work [wə:k] 工作                      sister ['sistə] 姐妹  
The girl is her elder sister.              这个女孩是她的姐姐。

### 3. u: u

标准要诀：发长音[u:]要将舌根抬起并绷紧，舌尖离开下齿；嘴唇呈圆形，双唇收圆，稍向前突出。发短音[u]的舌位比发长音的[u:]低，舌尖放松，嘴唇略圆以避免将它发成中元音[ə]。例：

- fool [fu:l] 傻瓜                      full [ful] 满的  
The food will be cooked soon.              食物快要弄好了。

### 4. ɔ: ɔ

标准要诀：先发[a:]音然后将舌身再稍稍向后缩，双唇稍稍收圆(不要突出)，即可发出这两个音。[ɔ:]音舌后部抬得比[ɔ]略高，双唇也收得更圆更小，并须用力向前突出。例：

- short [ʃɔ:t] 短的  
shot [ʃɒt] (shoot 的过去式和过去分词) 射击  
The small ball is falling down to the corner.  
这只小球掉在角落里了。

### 5. æ ai

标准要诀：发[æ]音时，双唇向两旁平伸，成扁平形，舌尖抵下齿，上下齿之间可容纳食指和中指；发音时舌位低，不与上齿接触，发出的音悦耳动听。发[ai]音时，这个双元音其实发了两个元音[a:]和[i]，由第一个元音滑向第二个元音。例：

## Chapter 1

- fat [fæt] 肥胖的                      fight [fait] 打架  
My bike has two tyres.                  我的自行车有两个轮胎。

### 6. e ei

标准要诀：发[e]音时，舌尖抵下齿，舌前部稍抬起；嘴不要张太大，上下齿间距离宁可偏小。发[ei]音时，口形由[e]向[i]滑动；发音过程中下颚向上合拢，舌位也随之稍稍抬高。例：

- get [get] 得到                          gate [geit] 大门  
They get up and say hello to each other.  
他们起床后互相问好。

### 7. ʌ ɑ:

标准要诀：发[ʌ]音时，舌后部的靠前部分稍抬起，舌尖和舌端两侧触下齿，开口程度和[æ]相似，双唇向两旁平伸。发[ɑ:]音，舌尖置于口腔底部，口腔完全张开，但不成圆形；这是音标中所需口形最大的开音节，发音时停顿稍长。例：

- cut [kʌt] 切                              cart [kɑ:t] 手推车  
It's hard to see any stars in this dark sky.  
黑夜中很难看见一颗星星。

### 8. əu au

标准要诀：发[əu]音时，从不圆唇的[ə:]出发，向圆唇的[u]滑动，双唇收小收圆；第一部分读长一些，显著一些，滑动的过程缩短一些。发[au]音时，开始部分和[ai]中[a]的相同；由[a]向[u]滑动时把双唇逐渐收成圆形，并把舌后部稍稍抬起。防止一开始就把双唇收圆。例：

- load [ləʊd] 装载                      loud [laʊd] 大声的  
He lived in an old house.              他住在一间老房子里。

## 9. iə uə ɛə

标准要诀：发[iə]▶发[i]时注意用扁平唇，嘴不要张得太开，以免发成[e]或[æ]，由[i]很快滑向[ə]。发uə▶[u]不要发成[u:]或汉语拼音中的“u”，由[u]很快滑向[ə]。发ɛə▶[ɛ]是前元音，发[ɛ]时舌尖下齿，舌位高度在[e]和[æ]之间，由[ɛ]很快滑向[ə]。例：

- ▶ sheer [ʃiə] 纯粹的 sure [ʃuə] 确信的 share [ʃɛə] 一份  
I'm sure it's sheer impossible for companies to get certain market share during the modern fierce competition easily.  
我确信，公司绝对不可能在现代激烈的竞争中很轻松地就能占取市场份额。

## 10. ɔi

标准要诀：此音从口腔后部开始发音。舌位约放置口腔中间位置，舌尖用劲，唇合成圆形。然后舌位提高，舌尖放松，口形变宽。例：

- ▶ toy [tɔi] 玩具  
The small boy enjoys making such big noise with his toy.  
这个小男孩喜欢用他的玩具弄出很大的声音。

## II. 辅音(Consonants)

爆破音	[p] put [k] cat	[b] before [g] give	[t] tail	[d] food
磨擦音	[f] fool [s] sell [ʒ] usual	[v] view [z] zoo [h] her	[θ] south [r] road	[ð] then [ʃ] short
破擦音	[ts] goats [tʃ] choose	[dz] friends [dʒ] June	[tr] tree	[dr] dream
鼻音	[m] move	[n] night	[ŋ] sing	
半元音	[w] waste	[j] year		
舌侧音	[l] leave			





通道；舌端及舌尖靠近上齿龈，但不接触，上下齿靠拢，但不要咬住，气流由舌端与上齿龈之间逸出，引起摩擦。[s]为清辅音，不发音；[z]为浊辅音，要发音。例：

- sing [siŋ] 唱歌                      zing [ziŋ] 生命力  
She likes playing in the sands. 她喜欢在沙滩上玩耍。

## 5. θ ð

标准要诀：发[θ]、[ð]这两个音时，把舌尖发在上下齿之间，不要碰到牙齿和嘴唇，气流从牙齿和舌头间缝里吹出，声带不震动，摩擦发出此音。[θ]为清辅音，不发音，[ð]为浊辅音，要发音。例：

- thing [θiŋ] 事情                      although [ɔ:l'ðəu] 虽然  
Although it is raining now, I think the sun will shine soon.  
尽管现在在下雨，但我觉得太阳很快就会出来的。

## 6. ʃ tʃ

标准要诀：发[ʃ]音时，软顎抬起，堵住到鼻腔的通道，舌尖和舌端抬向上齿龈较后部分，舌身紧贴上顎，中央形成一条狭长的通道，上下齿靠拢或靠近，但不要咬住；气流由舌端与上齿龈较后部分逸出，引起摩擦。发[tʃ]软顎抬起，舌身形成发[ʃ]的姿势，但舌尖和舌端抵住上齿龈，形成阻碍，发音时舌尖和舌端以发[ʃ]的动作解除这个障碍，使爆破音与[ʃ]音几乎同时发出。这个音标由[t]与[ʃ]的音标合并而成，通常字母组合“ch”，“tch”，“te”，“ti”和“tu”发这个音。例：

- fresh [freʃ]                      新鲜的  
French [frentʃ]                      法国人，法语  
The French girl is fresh from university.  
这个法国女孩刚大学毕业。

## 7. ʒ j

标准要诀：发[ʒ]音时，软顎抬起，堵住到鼻腔的通道，舌尖和舌端抬向上齿龈较后部分，舌身紧贴上顎，中央形成一条狭长的通道，上下齿靠拢或靠近，但不要咬住；气流由舌端与上齿龈较后部分逸出，引起摩擦。发[j]音时，舌面双唇呈发[i]的姿势，舌前部向硬顎抬起，双唇向两边伸展成扁平型，声带振动，发音急促短暂，一经发出，立刻向后面的元音滑动。例：

- usually ['ju:zuəli] 通常                      year [jiə] 年  
I usually go out on New Year's Eve.  
我经常在除夕夜外出。

## 8. f v

标准要诀：发[f]音时，下唇轻抵上齿，气流向外从夹缝发出声音。发[v]下唇轻抵上齿，气流向外从夹缝发出声音。[v]为浊辅音，[f]为轻辅音，发音声带不震动，[v]为浊辅音，发音时声带震动。音标与字母拼写相同，但有时“gh”，“ff”，“ph”也发[f]的音。例：

- safe [seif] 安全的，可靠的      save [seiv] 挽救  
Safe measures taken by them saved lots of lives.  
他们采取的安全措施挽救了许多人的生命。

## 9. tr dr dʒ

标准要诀：发[tr]、[dr]音时，软顎抬起，舌身作发[r]的姿势，但舌尖抵上齿龈后部，以形成阻碍。发音时，舌尖以发[r]的动作解除阻碍，使爆破音[t]或[d]与[r]几乎同时发出。[dʒ]这个音是由爆破音[d]和摩擦音[ʒ]组成的。跟读[tr]、[dr]的组合音标读法一样。字母或字母组合“j”，“g”，“dg”，“di”，“du”，或“dj”常发此音。例：