

先秦—清末

《中國野史集成》編委會

四川大學圖書館

編

中國野史集成

徐鍇題簽



巴蜀書社

《中國野史集成》編委會

四川大學圖書館 編

中
國
野
史

集
成

38

先秦—清末

巴蜀書社

目 錄 (第三十八冊)

萬曆野獲編	六二六一
國朝當機錄	六四九
霜猿集

小引

萬曆野獲編

余生長京師，時即聞朝家事，家變間，又竊聆父祖舊言，因喜誦說之，比成童先人素，奉使從鄉邦先達剽窃一二雅談，或與齷齪老震談訖，前輩與刑及瑣言利語，娓々下懷，久而漸忘之矣。因託名燭臺，京國今年鼓蓬博成，均不勝全載化鶴歸來之感。印文武衣冠，亦幾作杜陵蔓府想矣。垂翅南還，舟車多暇，辨及井遺，廻無成文，又無能著述以自見，因藉拙擇故所記憶，簡及戲笑不急之事，如歐陽歸田錄例，并掇置政廳中所得僅往日百之一耳。其間見偶新者，亦附及焉。若耶言燕說，則不敢存。七夫小說家盛於唐而盛於宋，詳其初，則蕭梁蕨芸始有小說，且蠻夷之子，游乎平湖，雖未盡山步，然好口談，故也。

行世矣，字澀疏，蓋有取於晉退耕之義諒，非初市人所能奉也。因詣贈對對，芥西，玉音原產之林，躬耕而之，退耕，以退耕而誤朝市，非僭則近，然謀野則應古，人已有之，因以著書，錄考比於野人之獻，則美芹十論當時已置高閣，非吾所草矣。編中所半竟述近事，故以萬曆冠之。

列朝

告天即位

京師帝王廟

帝王配享

奉先殿

孝慈錄

御製文集

訪未遺書

賜百官食

國初實錄

監修寔錄

避諱

璽文

園廟缺典

陵寢之祭

建文君出亡

龍潛舊邸

暦其事亦有不盡屬今上時者然耳割目擊皆德荷有生來所

觀得也昔吾家存中身處北塞淹該絕世故筆誤一書傳補至
間新舊輒隨意錄寫亦復成帙積成前稿名曰續編仍冠以萬
曆其事亦有不盡屬今上時者然耳割目擊皆德荷有生來所

觀得也昔吾家存中身處北塞淹該絕世故筆誤一書傳補至
間新舊輒隨意錄寫亦復成帙積成前稿名曰續編仍冠以萬
曆其事亦有不盡屬今上時者然耳割目擊皆德荷有生來所
觀得也昔吾家存中身處北塞淹該絕世故筆誤一書傳補至
間新舊輒隨意錄寫亦復成帙積成前稿名曰續編仍冠以萬
曆其事亦有不盡屬今上時者然耳割目擊皆德荷有生來所

萬曆四十七年己未新秋題於牧亭閣

天順年號

英宗即位日期

憲孝二廟盛德

君相異稟

貢鉅貢茶

召對

萬眉野獲編卷之一

海寧陳襄校閱

秀水沈德符景倩著

桐鄉錢枋綱裁輯

重修會典

進璽

先朝藏書

弘治中年之政

御膳

御輅

武宗托名

人主別號

御賜故相詩

禁宰猪

墳上馬房

列朝一
告天即位

高皇帝將登寶座先於前一年之十二月百官勸建時上御新
官拜詞於天其略曰惟我中國自宋運告終帝命真人于沙漠
入中國為天下主百有餘年今運亦終其子天下人民土地衆
桀分至唯臣帝賜英賢李善長徐達等為臣之輔戡定群雄急
民於田野臣下皆曰恐民無主必欲推尊臣不敢辭是用明年
正月四日于鍾山之陽設壇備儀昭告上帝皇祇如臣可為民
主告祭之日伏望帝祇來臨天朗氣清惠風和暢如臣不可至
日當烈風異景使臣知之是時連陰入明年元旦即晴至日光
皎潔合祭天地上即位于南郊按是詞先告上帝以見未敢
遽登至尊且請烈風異景以示不可是以天下為父未嘗不
待命塗世耳目真合堯舜湯武為心中起千古而延萬世宜哉

奉先殿

奉先殿者太祖所建以奉先靈凡節候朔望薦新以及忌日俱
于大內瞻拜祭告百官皆不得預列循至列聖追附先朝帝后

行禮如儀又崇先殿則世宗初建以奉興獻帝故奉先為之其後進稱宗亦祔于奉先殿而崇先廢奉慈殿者孝宗所建以奉生母孝穆紀后其後以祖母孝肅周后奉安其中嘉靖中又安祖母孝惠邵后於中此天子所以報誕育之恩若私祭或至嘉靖二十九年而罷之又穆宗登極遷世宗元配孝潔陳后祔廟而徙孝烈方后于弘孝殿故景雲殿也又奉生母孝恪杜后於神霄殿而以上元配孝懿皇后祔享其後今上又遷三后主于奉先而此二殿之祭亦輒不舉今歲時及忌日祭告如初者唯奉先一殿耳內廷因目之為小太廟聞主上每遇升殿受大朝

冕謁奉先殿次及兩宮母后然後出御外殿孟甲夜即起盥沐

非如常朝御門之簡便云張太岳相公紀事之云奉先殿為洪武三十五年十月所作以祀五廟太皇太后則又屬之革除末年文皇帝為建非太祖矣此公或別有據

京師帝王廟

太祖洪武六年建帝王廟於金陵七年始設塑像未幾遇火又建于雞鳴山之陽及文皇都燕未遑設帝王廟僅於郊壇附奉至嘉靖十年始為位於文華殿而祭之其年中允廖道南請撤靈濟宮二條真君改設歷代帝王神位及歷代名臣上下其議於禮部府李任丘謂春卿謂徐知證知誣得罪名教固宜撤去但所在窄隘不足改設寢廟宜擇善地上以為然令工部相地

以阜城門內保安寺故址整潔且通西壇可于此置廟上從其言次年夏竣役上親臨祭今帝王廟是也是年修撰姚深即議黜元世祖祀李任丘亦執奏以為不可而止至二十四年竟斥並稱欲費慈思改辟雍行養老之禮臣以既有國學焉至尊臨幸之地似不必更葺別所唯寺內歡喜供為故元醜俗相應毀棄上是之謂夸鬼淫象可便棄之不數年而此寺雖為鞠蕩矣碑陶兩方士以提督靈濟等官領天下道教入衛矣任丘已測上意故存此官智哉

帝王配享

太祖做古祀歷代帝王俱以功臣配唯宋太祖之側以趙普雖開國功臣然不忠於太祖損不浮預詞嚴義正似預知他日蹇夏諸臣皆故主投義師者真聖人也若元世祖之侑食則寵安童阿木二人而進木華黎與伯顏尤太祖獨見至世宗并元君臣俱去之府恨口口入犯中原武帝詛匈奴故事也

孝慈錄

世以父母憂制中舉子為諱士大夫尤不欲彰聞慮涉不幸然太祖作孝慈錄序中已為嗣續大事曲賜矜貸矣穆宗在裕邸生長于是為憲懷太子時去母妃杜氏喪方葬世宗不悅得少詹事尹臺引孝慈錄序為解上始釋然南朝宋文帝諒陰中生

子秘之至三年始下詔其來久矣

御製文集

帝王御集莫尊崇於趙宋。每一朝則建一閣，皮之如龍圖天章。而下俱為收貯秘閣置學士直學士侍制直閣諸官。若此朝無集則嗣之即啟宗播遷商南渡尚能博訪遺文以建數文閣。是矣。本朝唯太祖高皇帝宣宗章皇帝御集哀刻尊藏禁中。竊謂亦宜特設一閣。以奉雲漢之章。令詞臣久侍次者充之。以寫後聖遺意。亦聖朝盛舉也。至若累朝列聖俱留神翰墨以至世宗之制礼樂更祀典其時高文大册在布人間即下而皆餘小技。如世傳武帝諸帝聖製莫不天縱多能即有散佚亦可多方蒐輯各成一集。建閣備官以侍文學近臣寓直其中庶乎禮樂明備之朝。無缺典之恨耳。按宋最重龍閣。呼學士為老龍。直學馬大龍侍制馬小龍直閣馬假龍。今世唯禮部儀制一司亦有大儀中儀小儀之称。蓋昉于此。然唐人又呼諫議大夫為大坡拾遺。為小坡散騎。常侍為大招補閣。為小招。又以吏部尚書為大天郎。中為小天郎奇。

訪求遺書

國初克故元時太祖命大將軍徐達收其秘閣所藏圖書典籍。盡解金陵。又詔求民間遺書。時宋刻板本有一書至十餘部者。太宗移都燕山。始命取南京所時書。每本以一部入其時永樂

十九年也。初貯左順門北廊。至正統六年而移入文淵閣中。則地遂禁嚴。事同前代矣。至正統十四年英宗北狩而南京所存內署諸書悉遣大火。凡宋元以來秘本一朝俱盡矣。自後北京所收雖置高閣。能藏漁卷帙尚如是也。自弘治以後閣臣詞臣俱無人間。及漸以散佚。至嘉靖中葉御史徐九皋上議。欽查歷代藝文志。書目參對。凡經籍不備者。行士民之家。借本送官。謹寫原本給還。且加優賚。又乞上御便殿。看閱章奏處分政事。賜見講讀。諸臣辨析。徑旨。夏貴溪為札卿議覆。謂御史達曰良是。宜如所言。備開書目。收采藏貯。所請召見侍從講官亦仰體。皇上聖學。備顧問之意。上曰。書籍充棟。學者不用心。亦徒虛名耳。苟能以經書躬行。寢踐為治。有餘裕矣。此心不奉。以至召見。亦虛應也。自命供己之蓋。上已一心玄教。朝講漸稀。乃欲不時賜見侍臣。已嘆聖意。故求訪遺書。一并寢竈。惜哉。按古來求書者。無過趙宋之放切。所献多者至賜進士。出身即故元起沙漢尚立經籍。所大設典文。署以偏集經史。收貯板刻。當此全盛之世。友視為迂慢。不急之事。自嘉靖至今。又七八十年。其腐敗者十二。盜窃者十五。楊文貞正統間所存文淵書目。徒存其名耳。即使徐九皋之說得行。亦祇供攘擾耳。

賜百官食

太祖時百官朝退。必賜食于廷。蓋用法雖嚴。而以臣有禮。且其

時每日賜對無間寒暑即恤勞亦宜然至末年賜亦漸疎唯毎月朔望日各衙門大小堂上官俱有支待酒饌歷文昭章三朝皆然直至正統七年光祿卿奈亨始奏罷之唯元旦冬至兩大節筵宴禮部奏請奉行其他如立春則吃春餅正月元夕吃元宵圓子四月初八吃不落葉五月端午吃糲子九月重陽吃茱萸月八日吃臘鴨俱光祿寺先期上聞凡朝參官例得饗飲食亦太平宴稱景象也至若萬壽聖節郊祀慶成則有大燕太后聖誕皇后令誕太子千秋俱賜壽鴨又不在此例近年主上御朝既稀筵宴頃減每遇令節輒奉旨免辦雖稍省浮費而粗制漸漬矣四月八日為釋迦生日所賜亦起食名不落美者從釋氏名也世宗闢佛改賜期于四月五日其食亦改新麥麯蓋凡屬釋氏必盡廢為快如大慈恩寺先朝最盛梵刹憲孝武歷朝法王國師居停者萬人皆仰給天庖嘉靖初盡革寺驅衆番僧於他所至二十二年遂命毀之寸椽片瓦亦不存今射所是也。

國初實錄

實錄不甚經見唯唐順宗則韓昌黎所草故至今傳世然亦不甚詳至宋則俗甚矣神宗寔錄初為黃魯直張文潛草所修至紹聖而章蔡革改之蓋收原稿入內以滅其跡世間遂無舊本後賴梁師成送秘府傳出始行人間所謂朱墨本者是也至南渡後以章蔡本為誣固命再脩則神宗寔錄凡三開局纂本朝太祖寔錄脩於建文中主景等為總裁後文皇靖難再命曹國公李景隆監修而總裁則解縉蓋焚舊草其後永樂九年寔錄以為未善更命姚廣孝監修總裁則楊士奇今所傳本是也然前兩番所脩則不及見矣國初時事變革與宋神宗絕不相同三更其東則古來唯兩朝為然李景隆等進錄表子偶從他書得之今錄附太祖寔錄之後初修再修時楊文貞俱為纂修官則前後三史皆曾握管是非何所取裁真是厚顏

監修寔錄

寔錄監修官宋朝俱以勳臣充之惟洪武三十一年八月建文君新即位徵江西處士楊士奇充寔錄纂修官至建文元年正月始大開局修太祖寔錄時總裁為禮部侍郎董倫王景彭副總裁為太常少卿廖升侍講學士高巽志纂修官為國子博士王仲漢中府教授胡子昭齊府理賓副楊士奇崇仁縣訓導羅忻馬龍他即甸長官司吏目程本卒而監修者則未之聞至洪武三十五年七月實建文四年也文皇新即位以前任知府葉仲惠等脩太祖錄指斥靖難君臣為逆案論死籍没本年十二月始命重修真時監修者為曹國公李景隆忠誠伯茹璫雖文武各一人皆勳臣也永樂九年又以景隆璫等心術不正編輯不精改命姚廣孝夏原吉為監修其纂修則屬之胡廣等又命

楊士奇金幼仔佐之而總裁則屬祭酒胡敬學士黃淮楊榮此國初未定例也洪熙元年五月修太宗實錄以英國公張輔吏部尚書蹇義戶部尚書夏原吉為監修則武臣一人文臣二人矣而總裁則楊士奇等本年閏七月又修仁宗寔錄仍以英國公張輔通山侯王道及蹇夏共四人為監修蓋文武各二令而纂修亦仍士奇等至宣德十年修宣宗寔錄始命以英國公張輔一人充監修官其總裁仍屬輔臣楊士奇等自此累朝以來遂為定制無復文臣監修事矣唯嘉靖間修興朝錄以定國公徐光祚吏部尚書廖紀禮部尚書席書為監修官蓋用祖宗初年故事以重其譽書成各受上賞然寔錄已屬僭擬即欲加隆

于列聖之上徒為識者所哂無足為輕重也

避諱

古來帝王避諱甚嚴如唐玄宗諱隆基則割知幾改名宋欽宗諱桓則併姓名九字避之科場韻脚用九字者皆黜落高宗諱構則併勾字諱之至改句龍氏為緜氏蓋同音宜避亦臣子至情宜然唯本朝則此禁稍寬然有極異者如憲文太子既有諱號矣尚以少帝仍名允炆蓋當時已改尊稱為興宗康熙帝猶焉有諱而建文年號音同御名舉朝稱之凡四年何以不少諱也至建文二子長名文奎次曰文圭其音又與炆字無少異又何也宜拘于太祖所定帝系相傳之二十字耶似亦宜變而通

之當時方黃諸大儒在事務：偃武修文何以不議及此至後章謚號又犯太祖御諱抑更異矣

璽文

自秦璽以受命于天既壽永昌八字為文後世祖之然其八字甚才本朝諸寶皆四字若敬宗廟則以皇帝尊親之寶陽親滿則用皇帝親之寶賜守令則用敬天勤民之寶求經籍則用表章經史之寶又有丹符出驗四方另為一璽以上俱六字為署惟建文三年正月朔所受凝命神寶則大異矣先是建文皇帝為太孫時夢神人致上帝命授以重寶甫即位有使者還自西方得青玉雪山方喻二尺質理溫栗二年宿齋寢又夢若有所晤驚寤遂命匠琢此玉為六面至是功成賜今名告天地視宗宣示遠邇百官畢賀大要文武四令于奉天門璽文曰天命明德表正萬方精一執中宇宙永昌凡十六字古來印璽未有此繁稱唯宋徽宗政和八年於所用八寶之外又作一璽其文曰範圓天地坐贊神明保合太和萬壽無疆亦十六字命名定命寶與此正昭令靖康之禍諸寶俱為金所取唯此獨留高宗携以渡江抑為十一寶之第十蓋以蔡京所書故識之也今建文之凝命寶亦為文皇所奪不用矣而兩重器俱為不祥物也但宣和間京甫用事宜有此夸誕之舉革除時方黃諸正人在事又燕兵日南國如景卵乃亦粉飾虛文如此何耶按自古印

章無大至徑尺者似此笨物未知建文朝施用于何所且宋定命寶號最太亦不及九寸又前此元魏文成帝和平三年河內人張超得玉印于壞樓故佛圖其文曰富樂日昌永保無疆福祿日臻長享萬年其玉光潤其刻精巧時以為神明所授詔天下大酺三日古今十六字印凡三見然元魏所得祇方三寸形模最小僅建文所作十之一耳尚存古式

園廟缺典

懿文太子寢園在南京每年忌辰四孟清明中元冬至歲暮俱遣使往祭其祭文亦填御名但例遣南太常寺屬道官為奉祀者行禮乃京冲莊敬二太子之在北京者則遣都督親臣往祀向來人心頗不懼而無敢言及者至萬曆十八年五月太常少卿謝杰始抗章諫其非禮上下部詳議始改遣南京五府僉書獨薛方山憲章錄云正統十二年廣西恩思州獲異僧楊應龍升州馬府以土知州岑瑛為知府異僧即建文也亦以吳誠為證初不言其偽是錄則云正統五年有僧年九十餘自雲南至廣西語人曰我建文帝也張天師言我四十年尋今教滿宜返國諳恩恩自言岑瑛送之京師會官鞫之其姓名為楊應祥鉤州人洪武十七年度為僧遊西京雲貴以至廣西上命綯錦衣中台州人楊恭走京師上書言六事其一清封建庶人之後為王以奉越文祀通政司大怒謂為討死囚之兵馬司以其疏上上不罪也列聖相承善體文皇意中之無奈臣下漏子習聞無能將順惜哉

陵寢之祭

列聖陵寢俱在京師天壽山其在金陵唯太祖孝陵以及懿文太子寢園耳太祖一歲大祭者凡三而懿文園則九大祭不知

何故意者建文追謚興宗時加隆潤廟有此釋禮其後因循不及改革而南中大老視為尋常故事亦無一語及之按詔文園在孝陵之東至今稱馬東陵想當日追崇尊號必追上陵名既經革除遂不可改而人之稱陵如故則建文之澤猶在人心也

建文君出亡

建文君出亡再歸其說不一陸文裕謂從雲南到閩有故臣大臣吳誠識之遂留之內奉以壽終望金山鄭端簡之說亦如之獨薛方山憲章錄云正統十二年廣西恩思州獲異僧楊應龍升州馬府以土知州岑瑛為知府異僧即建文也亦以吳誠為證初不言其偽是錄則云正統五年有僧年九十餘自雲南至廣西語人曰我建文帝也張天師言我四十年尋今教滿宜返國諳恩恩自言岑瑛送之京師會官鞫之其姓名為楊應祥鉤州人洪武十七年度為僧遊西京雲貴以至廣西上命綯錦衣中台州人楊恭走京師上書言六事其一清封建庶人之後為王以奉越文祀通政司大怒謂為討死囚之兵馬司以其疏上上不罪也列聖相承善體文皇意中之無奈臣下漏子習聞無能將順惜哉

瑛製至正統四年瑛以殺賊功升田州府知府仍管恩思州府

事見正統四年十一月憲錄內可查瑛欲併有田州與知府岑紹交署撫民官岑永昌

溥誠升恩恩為府丞以諸峒招討之至改稱軍民府瑛累升參政改都

指揮使傳至孫濬文與田州知府李桂交兵逐之濬敗其妾入官馬婢即故相焦泥陽所發者至正德七年始改流官以至於今然則恩恩本以州改府甚明薛仲常謂為瘦僧而改固諱余州以為無改府事則又誤之誤矣大抵少帝之生存亡不可知其來歸也為真為偽亦未可臆斷但建文帝以洪武丁巳年生至正統初不過六旬而楊行祥自称九十九歲則假托一見不待鞠已明矣史官撰寔錄自宜用雋不疑縛成遂故事以正國體即真如陸文裕鄭端簡所言亦不過令終其天年英宗聖主薛文清李文達董賢相處分似亦宜然但懿文太子之祀不廢而少帝猶然若失之鬼是在聖子神孫用故主事楊循吉及近年度予王祖嫡通政司沈子木等之說續其烈嘗若子產所謂有以歸之斯可矣至唐隱太子巢刺王立後故事未敢輕載也近年陳南充議開局修史言官因請復建文紀年上命建文朝事俱附太祖本紀之末而不沒其年號會修史中報不果行少帝自地遁出也蹤跡甚秘以故文皇帝遣胡漢托訪張三丰為名寔疑其匿他方起事至遣太監鄭和浮海遍歷諸國而終不得影響則天位雖不終而自全之智有足多者當時倘令故臣隨行必立見敗寧近日此中乃有刻致身銘者謂其先世曾為建文功臣因侍從潛遁為僧假稱師徒遍歷海內且幸其家數度此時蘇嘉二府備近金陵何以往來自由又寔和篇付倘佯山水無一訛

察者況胡忠安公之出使也自丁亥至丙申邇行天下凡八年而始報命觀忠安傳中云將鄉下邑無不舉至胡為常州人去此地僅三會且往來孔道也豈建文君臣能羅公遠隱身淺耶所謀自呈敗露一時不讀書不諳事之人間為所惑即名士輩亦有明知其偽而哀其乞憐為之序論真可駭怪蓋此段大謬又從老僧楊行祥假托之事敷演而成若流傳於世悞後學不心

又傳信錄云宣宗皇帝乃建文君之子傳至世宗皆建文之後此語尤可恨蓋祖宋太祖留柴世宗二子及元末所傳順帝為宋端王合草幼子二事而附會之耳乃不自揆僭稱傳信此與

近日造二陵信史者何異庸矣人自名為信他人何嘗信也此皆因本朝史氏失職以至於此甲戌年今上御日講問輔臣以建文君出亡事張居正對曰此事國史無攷但相傳正統間於雲南郵壁題詩有流落江湖數十秋之句一御史異而詢之自言建文帝欲歸骨故土遂驛召入宮養之時年已七八十後不知所終蓋江陵亦不曾記憶英錄中有此事也

龍潛舊邸

宋時人主龍潛時封國登極後例升為府如吾秀州之升嘉興府亦其一也文皇帝從燕起已改北平布政司為北京廟皇帝從興邸入續已陞安陸州為承天府最合古義唯憲宗以洪武

再正儲官移宗以裕王肇登宸極。地一在山東一在河南俱名邦要郡似亦宜升州為府以表兩朝藩故地天下有視之若張而於國體有閑者此類是也今宇內大州在中原無如徐州當四載之地湏改為府他則如山西之蒲澤二州地險而固其屬邑俱不奉約束宜亦改為府治從本省汾潞二州事例又如四川之潼川州在宋為利州路列四蜀之一以類帥開闢最為雄盛且所領十縣俱上腴善地尤宜急升為府以資彈壓今走賊者非抵掌衛霍即抗頰棄孔於此等事俱置不聞一旦有急始議更張晚矣又四川眉邛嘉雅四州列上川南道各統大縣而無府治此在唐中葉別建一鎮為節度使今亦併宜為一大府而以諸州屬之其中嘉定州最為上腴且統六縣即設而府治亦可

年號

古來紀年多有犯重復者即本朝亦有之如永樂天順正德皆是也文皇靖難諸降附解揚諸公扶服乞哀聖意獨斬料無敵替英宗復辟石亨輩俱武人第取美名以彰天眷豈能諦政若孝宗上賓曾無暴處何不詳審乃漏唯今上所裁最新而確即今御曆久長如川方至素已應之蓋時高張二相學問自勝前人豈若先帝紀年雖前代所無然興師已有隆慶廢改名慶源宣府又有

隆慶衛改名延慶襄府隆慶郡王載培改封鄖城不免多一番紛擾而憲宗第六女下嫁駙馬游泰者亦號隆慶公主則不及追改矣又命四川劍州曾以宋孝宗潛邸升為隆慶府金章宗徒單后宮亦名隆慶皆均然耳目豈一時未遑審訂耶前此若宣宗宣德之歸桂前所無但梁武起安用齊宣德太后命令隋元有宣德府即今宣府是也似亦未能精疏世宗入繼初擬紹

宣德門宋元豐官制有宣德郎本朝洪武間有宣德侯金朝興治為號而上不用此未必薄弘治為不足紹而維統不繼嗣之意已蓄于隱微特輔臣不及窺其端耳况嘉靖二字主守仁已示于所勒文矣謹應之說良不可諱又嘉字古以紀年者不以大廟功臣配享

唯宋理宗之嘉泰當時離合之為有力者喜世宗甫即位張桂輩以廟議驟得柄政蓋逐故老非有力而何

基于太祖之側而斥姚廣孝不使得侍太宗此不特聖主私見

亦海內公論唯溫入武定侯郭英則以至孫俊偉得之戶部左

賜外國詩

侍郎唐胄曾力爭以為不可而上不從惟此未愴人心耳愚謂
二祖陪祀大原宜延宜退事關宗廟非今日所敢擅議唯自仁
宗以至穆宗凡八廟矣豈少疏附後先如丙魏姚宋其人者乃

曠典至今不舉真不得其解竊嘗攷宋十三帝唯欽宗無配享

其他帝皆有侍臣太祖則趙普曹彬太宗則薛居正潘美石熙

戴真宗則李沆王旦李繼隆仁宗則王旦呂夷簡曹璫英宗則

韓琦曾公亮神宗則富弼後序而用王安石最後又斥安石

仍用留哲宗則蔡確其後斥確改司馬光徽宗則韓忠彦上以

韓琦曾公亮神宗則富弼後序而用王安石最後又斥安石

仍用留哲宗則蔡確其後斥確改司馬光徽宗則韓忠彦上以

文臣韓世忠張浚二武臣蓋以再造與開國同之孝宗則陳康

伯史浩光宗則葛邲寧宗則趙汝愚俱純為文臣矣然則夏貴

溪之議固未可非也嘗每聽之仁宗朝如黃淮蹇義等宣宗朝

如金幼孜楊士奇等英宗朝如楊溥李賢等景帝雖不入廟其

時亦有于謙王直諸人憲宗朝如商辂彭時等孝宗朝如劉健

劉大夏等武宗朝如李東陽楊廷和等世宗朝如張孚敬徐階

等穆宗朝如高拱楊溥等皆其選也草野之見不知可備采擇

否唐胄之駁郭英也謂太祖手定配享功臣之後又十六年郭

英始以偏裨從大將傅友德平雲南始封武定則英之手係乃

雲南之功而非開國之功也其他說更辨而世宗終不聽

永樂三年滿刺加國王遣使入京求封其山為一國之基上嘉

之命封其國之西山為鎮國山上御集碑文賜以銘詩曰西山

距海中國通輪天灌地億載同洗日浴月光景融兩峯霧日升

木濃金花寶鉢生青紅有國干茲樂雍容好善義思朝寵領

比內郡依華風出入專從張蓋重儀文楊集禮虔榮天書貞石

表爾忠爾國西山永鎮封山君海伯翕庵從皇考降在彼宮

後天監視久益隆爾於是子孫萬福崇四年又以日本國王源道

義捕海魁有功賜白金千兩織金彩色幣二百疋繡衣六十疋銀茶

壺三銀盆四及綺繡紗帳金樽桃席諸物海船二隻封其國山

曰壽安鎮國之山上親製碑文賜以銘詩曰日本有國距海東

舟航密迩華夏通衣冠禮樂昭華風服御綺繡考鼓鐘食有昂

俎居有宮語言文字皆順從善俗誅異獨與戎萬年景運當時

如金幼孜楊士奇等英宗朝如楊溥李賢等景帝雖不入廟其

時亦有于謙王直諸人憲宗朝如商辂彭時等孝宗朝如劉健

劉大夏等武宗朝如李東陽楊廷和等世宗朝如張孚敬徐階

等穆宗朝如高拱楊溥等皆其選也草野之見不知可備采擇

否唐胄之駁郭英也謂太祖手定配享功臣之後又十六年郭

英始以偏裨從大將傅友德平雲南始封武定則英之手係乃

雲南之功而非開國之功也其他說更辨而世宗終不聽

母王叔以下有孝先退旺父言家恩賜爵國之境土皆僕職
而國有後少封為一國妻至是其子又請上命封長寧鎮國之
小御製碑文其銘詩曰炎海之墟淳泥所處煦仁漸義有順無
逆接賢丰唯化之慕道以象昇適來奔赴同^妻婦子兄弟陪

夸商且詞旨雋蔚斷非視艸解揚諸公所能辦因思產文
皇兵力僅伸於漢北而屈於遼水一海夸如文皇帝威信直被
東南古所未賓之國巔顧宏文昭回雲漢其盛德萬穠所未有
也

釋樂工夸婦

宣德十年英宗即位諭禮部曰教坊樂工數多其擇堪用者量
留餘悉發為民凡釋教坊樂工三千八百餘人又朝鮮國婦女
自宣德初年取來上憫其有鄉土父母之恩命中官送回金匱
等五十三人還其國令國王遣還家勿令失所以宣宗勵精為
治而不免聲色之奉如此英宗初政仁決華夸是時各寺法
王國師刺麻等六百九十多餘名亦咸教存留餘者令回原寺居
住又放深財庫夫役二千六百四十餘人又省猪羊雞鷄二萬
七千餘隻鷄二千羊三千牛三千又減厨役六千四百餘名至
性口料糧亦減粟四萬石蓋宣德正值全盛之極然去開創未
遠尚冗濫冒破至此況成正以後乎

賜園記

為鎮國小親製碑文內系以銘印載徒高兩作鎮海却吐烟出
雲而下國洪龐時其雨暘肅其煩燭作彼豐壤祛彼妖氣庇於
斯風靡灾靡疹室家胥慶優游卒歲山之新矣海之深矣勒此
銘詩相為終始蓋封外國山者凡四見皆出睿製詩文以約耀

人主賜臣下印記始於文皇帝賜井泉張泌諸臣至仁宗朝塞
夏三楊金黃諸公皆得之繼而宣宗賜塞夏三楊以及胡漢吳
中此後則景帝賜胡漢王文孔弘緒若憲廟之賜李政首等傳
幸耳至世廟賜楊丹徒張永嘉桂安仁李任丘費船山夏書溪

頃崑山瞿諸城方南海嚴分宜諸公乃至郭助仇駕之屬亦俱得之後方西樵辭相位歸南海其年僅五十於議禮諸公去位最早臨行徵上所賜銀記所謂忠誠直諒者劉統遠見之云先朝三楊相公俱常聞不徵因口誦三公疏方從之遂携之歸既且囑曰林下有所見可即用印記工聞方歎曰使桂見山聞此語亦不徵上眷蓋當時揆地諸公無有不徵還者僅西樵留之家耳今上唯賜張江陵一銀記曰帝賚忠良其事在戊寅張歸墓之年令其在途在家俱得用以入奏然還朝以後不聞奏徵後遺籍沒亦不聞此記仍還內帑想張氏諸嗣君至今猶實載也按井泉張泌俱官止光祿卿泉又厨役出身二人俱被免

死詔尤奇

韻假

永樂間文皇帝賜燈節假十日蓋以上元遊樂為太平盛事故假期反優于元旦至今循以為例。唯遇外吏考察之年則吏部都察院及吏科當事者不得休暇蓋外僚過堂正值放燈之時不可妨公務耳。近年建勅遂有為燈事嬉娛為臣子墮職業士不可妨公務耳。近年建勅遂有為燈事嬉娛為臣子墮職業士

民涓聲酒張本議禁絕之其不知體制甚矣又京師百寮出外夜深必傳呼紅鋪以燈傳遞此起于弘治間孝宗一日夜坐甚寒間左右此時百官亦有宴集而歸者至左右曰有之上又問曰如此凜冽且昏黑倘爇貧之吏歸途無燈火為專祭何左右

曰亦有之上因傳者。此後遇京官夜還無問崇卑令鋪軍執燈傳遞。孝宗之曲體臣下如此近日言官上奏欲裁省宴會至於僚家親屬并禁其酒食過從至此不近人情乃吳元濟所以防淮蔡三州民者曾是全盛之世所宜見也。又乙酉丙戌間沈歸德為大宗伯立議禁奢崇儉其議甚詳其說甚詳奉旨頒示天下主欲升禁娼優則以議者不同而止無論兩京教坊為祖宗所設即藩邸分封亦必設一樂院以供侑食享廟之用安得盡

廢之至于中宮王妃合巹及內庭慶賀俱用樂婦供事一章則此諸慶典將奈何又如^外夸朝貢賜宴大廷元會及諸大禮俱令官俳長承應豈可盡廢此俱不必言即四方侵人集都下者亦為熟責稽坤自公之暇借以宴衛即遇大比之歲宴大小座師御延郎羣亦情禮之不可缺少者何以并欲禁之隆慶間山東葛端肅長鹵革曹達此議穆宗允行而終不能革沈則以衆喙而限兩公俱清正名臣而逮明及此似未可知體

中秋無月詩

世傳中秋無月詞如永樂中上開宴月為雲掩命學士解縉賦詩因口占落梅風以筵云嬌娥面冷夜圓下雲簾不着臣見折今宵倚闌不去眼看誰過廣寒宮殿上大喜漫命以此意賦長歌半夜月復明上大喜曰才子可謂奪天至手段也按此雖佳不如金海陵場王在汴京作鵲橋仙詞云停盃不舉停歌不

發等候銀幡出海是誰遮定水晶宮作許大通天障礙虹霓然
斷星眸睞裂猶恨劍鋒不快一揮斬彩雲根要看嫦娥體態
似更雄快可喜丈先大父曾云弘治癸丑庶吉士薛裕闈試
中秋不見月詩考第一中一聯云閑山有恨空聞笛烏鵲無聲
倦倚樓當時爭傳誦之惜其全首不稱耳詳所遺歌行遠不及
詞之後不知文皇何以賞之

先朝四駿

今上丙子出內府舊藏文皇靖難時所乘四駿圖命輔臣張居
正等恭題其一曰龍駒鄭邱爌大戰冒陸着一箭都指揮丑
拔箭其二曰赤兔白溝河大戰冒陸着一箭都指揮亞夫帖木
拔箭三曰棗駒小河大戰陸胸一箭後兩曲池一箭安順侯脫
火赤拔箭四曰黃馬靈壁縣大戰後曲池着一箭指揮雞兒拔
箭以上拔箭四人俱夸名文皇所收口中駕卒用以衝鋒者宜非
盛庸平安輩所敵况李景隆乎鄭邱爌距北平止五十里自是
馬首日南一日至靈璧而漸逼京畿矣時閣臣所上詩章俱不足
發揮神功聖烈亦才限之也古來以干戈平定宇內堪匹我
文皇者唯唐太宗一人當時亦有六馬其一曰拳毛駒黃馬黑
喙平劉黑闥時所乘前中六箭背三箭其二曰什伐赤赤色草
王世充竇建德時所乘前中四箭背中一箭其三曰白蹄烏純
黑色四蹄俱白平薛仁果時所乘其四曰特勒驃黃白色蒙微墨

平宋金剛時所乘其五曰颯路紫燕駒平東都時所乘前中
一箭其六曰青駒蒼白雜色平嘗建德時所乘前中五箭時號
仲容為贊歐陽詢書之贊文亦不甚稱而書法則佳甚矣二太
宗俱從百戰之餘享有太平唐宗用兵七年然在即之日居多
我太宗雖僅四年然無日不在師中瀕危而復濟者數次以故
入金川門之後慟哭於孝陵始登大位其艱苦可知矣此四駿
六馬者載貢真龍出入于騰圖形翰墨與登麟閣凌烟何異然
昭陵晏駕塋珠石馬六馬列置柏城如生前天厩之狀後來天
寶兵亂遍體沾濕杜甫所云玉衣晨自舉石馬汗常趨蓋紀寔
之靖難四駿非神孫表彰後漢無傳蓋祖宗稀擣與倒戈壹捷
者大不同後世勿徒賞其神駿權奇可乎按成化間劉文安定
之所咏文皇戰馬本有八駿自鄭邱爌白河溝之像又有馬曰
烏鬼東昌府大戰中箭都督童信拔箭曰飛鬼夾河大戰中箭
都指揮苗兒拔箭曰飛黃榮城縣大戰中箭都督麻子帖木兒
拔箭曰銀驃伯州大戰中箭都督亦賴冷蠻拔箭此後遂戰於
靈壁縣矣蓋文皇靖難每戰必身先士卒御馬首傍當時既有
此圖不知今上何以僅出其半內府所珍斷無遺失之理或中
有別故亦未可知如唐太宗六馬而杜甫僅舉一拳毛駒即其

例七

從龍殊賞迥異