

莲池大师

戒杀放生文图说



福建省莆田广化寺佛经流通处

蓮池大師

戒杀放生文图说

福建省莆田广化寺佛经流通处

戒殺文

世人食肉。或謂理所應然。乃恣意殺生。廣積怨業。相習成俗。不自知覺。昔人有言。可爲痛哭流涕長太息者是也。計其迷執。略有七條。開列如左。餘可例推云。

凡有知者必同體。人之食肉。是大怪事。然不以爲怪者。良由家世襲而爲常。鄰里比而成俗。習行既久。不覺其非。反以爲是。又奚怪乎。今有殺人而食者。人必大駭而亟誅之。何也。不習行故也。此舉世習行而不覺其非。可爲痛哭流涕長太息者是也。

一曰生日不宜殺生。哀哀父母。生我劬勞。己身始誕之辰。乃父母垂亡之日也。是日也。正宜戒殺持齋。廣行善事。庶使先亡之考妣。早獲超昇。現在之椿萱。增延福壽。何得頓忘母難。殺害生靈。上貽累於親。下不利於己。此舉世習行而不覺其非。可爲痛哭流涕長太息者一也。

唐太宗萬乘之主。生日尚不爲樂。田舍翁多收十斛粟。乃賀客盈門。歡宴累日。不知其可也。今世有生日飯僧誦經。修諸善事者。其賢乎哉。

二曰生子不宜殺生。凡人無子則悲。有子則喜。不思一切禽畜。亦各愛其子。慶我子生。令他子死。

於心安乎。夫嬰孩始生。不爲積福。而反殺生造業。亦太愚矣。此舉世習行而不覺其非。可爲痛哭流涕長太息者二也。

一獵人暮夜大醉。視其幼子爲獐。礪刃將殺之。妻泣諫不聽。竟剖其腹。出其腸。已而安寢。天明呼其子與其入市鬻獐肉。妻哭曰。昨汝所殺者子也。其人舉身自擲。五內崩裂。噫。人畜雖殊愛子之心一也。安可殺乎。

三曰祭先不宜殺生。亡者忌辰。及春秋祭掃。俱當戒殺。以資冥福。殺生以祭。徒增業耳。夫八珍羅於前。安能起九泉之遺骨而使之食乎。無益而有害。智者不爲矣。此舉世習行而不覺其非。可爲痛哭流涕長太息者三也。

或曰。梁武帝以麵爲犧牲。世譏其使祖宗不血食。噫。血食未必珍。蔬食未必惡。爲人子者。貴乎慎修其身。而不覆宗祀。斯善矣。奚取於祀之必用血也。禴祭勝於殺牛。易垂明訓。牲養猶爲不孝。聖有嘉謨。奚取於祀之必用血也。

四曰婚禮不宜殺生。世間婚禮。自問名納采以至成婚。殺生不知其幾。夫婚者生人之始也。生之

始而行殺。理既逆矣。又婚禮吉禮也。吉日而用凶事。不亦慘乎。此舉世習行而不覺其非。可爲痛哭流涕長太息者四也。

凡人結婚。必祝願夫妻偕老。爾願偕老。禽獸願先亡乎。嫁女之家。三日不息燭。思相離也。爾以相離爲苦。禽獸以相離爲樂乎。信乎婚之不宜殺矣。

五曰宴客不宜殺生。良辰美景。賢主佳賓。蔬食菜羹。不妨清致。何須廣殺生命。窮極肥甘。笙歌饜飫於杯盤。宰割怨號於砧几。嗟乎。有人心者能不悲乎。此舉世習行而不覺其非。可爲痛哭流涕長太息者五也。

若知盤中之物。從砧几怨號中來。則以彼極苦爲我極歡。雖食亦不下咽矣。可不悲乎。

六曰祈禳不宜殺生。世人有疾。殺生祀神。以祈福佑。不思己之祀神欲免死而求生也。殺他命而延我命。逆天悖理。莫甚於此矣。夫正直者爲神。神其有私乎。命不可延而殺業具在。種種淫祀。亦復類是。此舉世習行而不覺其非。可爲痛哭流涕長太息者六也。

藥師經云。殺種種衆生。解奏神明。呼諸魍魎。請乞福佑。欲冀延年。終不可得。所謂命不可延。殺

業具在也。種種淫祀。如殺生求子。殺生求財。殺生求官等。縱得子得財得官。皆本人分定。非鬼神所爲也。偶爾滿願。遽謂有靈。信之彌堅。行之愈篤。邪見熾然。莫可救療。悲夫。

七曰營生不宜殺生。世人爲衣食故。或畋獵。或漁捕。或屠宰牛羊豬犬等。以資生計。而我觀不作此業者。亦衣亦食。未必其凍餒而死也。殺生營生。神明所殛。以殺昌裕。百無一人。種地獄之深。因受來生之惡報。莫斯爲甚。何苦而不別求生計乎。此舉世習行而不覺其非。可爲痛哭流涕。長太息者七也。

親見屠羊者垂死。而口作羊鳴。賣鱖者將亡。而頭如鱖嘴。此二事近在鄰居。卽非傳說。我勸世人。若無生計。寧丐食耳。造殺而生。不如忍饑而死也。吁可不戒哉。

放生文

蓋聞世間至重者生命。天下最慘者殺傷。是故逢擒則奔，蟻蝨猶知避死。將雨而徙，螻蟻尚且貪生。何乃網於山，罟於淵，多方掩取，曲而鉤，直而矢，百計搜羅，使其膽落魂飛，母離子散，或囚籠檻，則如處囹圄。或被刀砧，則同臨劊戮。憐兒之鹿，舐瘡痕而寸斷柔腸。畏死之猿，望弓影而雙垂悲淚。恃我強而陵彼弱，理恐非宜。食他肉而補己身，心將安忍。由是昊天垂憫，古聖行仁。解網著於成湯，畜魚興於子產。聖哉流水，潤枯槁以囊泉。悲矣釋迦，代危亡而割肉。天台智者，鑿放生之池。大樹仙人，護棲身之鳥。贖鱗蟲而得度，壽禪師之遺愛猶存。救龍子而傳方，孫真人之慈風未泯。一活蟻也。沙彌易短命爲長年。書生易卑名爲上第。一放龜也。毛寶以臨危而脫難。孔愉以微職而封侯。屈師縱鯉於元村，壽增一紀。隋侯濟蛇於齊野，珠報千金。賈死命於屠家，張提刑魂超天界。易餘生於釣艇，李景文毒解丹砂。孫良嗣解蠃蠍之危，卜葬而羽蟲交助。潘縣令設江湖之禁，去任而水族悲號。信老免愚民之姓，祥符甘雨。曹溪守獵人之網，道播神州。雀解銜環報恩，狐能臨井授術。乃至殘軀得命，垂白壁以聞經。離地求生，現黃衣而入夢。施皆有報，事匪無徵。載在簡

編。昭乎耳目。普願隨所見物。發慈悲心。捐不堅財。行方便事。或恩周多命。則大積陰功。若惠及一蟲。亦何非善事。苟日增而月累。自行廣而福崇。慈滿人寰。名通天府。蕩空怨障。多祉萃於今生。培濟善根。餘慶及於他世。儻更助稱佛號。加諷經文。爲其回向西方。令彼永離惡道。則存心愈大。植德彌深。道業資之速成。蓮台生其勝品矣。

蓮池大師像



母鹿斷腸

許真君少時好畋獵一日射中一鹿鹿母為舐瘡痕良久不活鹿母亦死真君剖其腹視之腸寸寸斷蓋為憐子死悲傷過甚至於腸斷真君大恨悔過折弓矢入山修道後證仙品拔宅飛昇



白話
註解

母鹿斷腸

許真君就是晉朝許遜，字敬之，汝南人。（今河南省汝南縣）家住南昌，少年時代，喜武功，善射箭，愛好打獵。

有一天到野外，射中一隻小鹿，鹿母痛憐愛子，奮不顧身，衝向小鹿，以舌舔撫傷痕，因箭深傷重，小鹿不救身死，鹿母慘痛徘徊悲鳴，也死在當場。

真君見此情景，非常驚奇，當剖開母鹿腹部時，發現柔腸寸寸斷裂，惻隱之心，油然而生，只好就地埋葬。原來母鹿因哀憐兒子慘死，悲傷過度，以至腸斷。真君大生悔恨，感悟人畜雖然有別，愛子之心，天性相同，怨艾自己，竟然如此殘酷，傷害了天地骨肉至情。於是折斷弓箭，從此不再畋獵。

後來薦舉爲孝廉，官旌陽縣令，感晉室朝政紊亂，棄官歸隱。追隨仙人吳猛受三清法要，入深山潛修，證了仙道。於是周遊江湖以道術爲民除害。太康初年飛昇成仙。因常顯靈跡濟世，宋帝追封爲神功妙濟真君，也簡稱爲許真君，或稱許旌陽。

悲猿下淚

楚王與養
由基出獵遇
猿令射之猿
望見由基即
下蓋猿臂柔
能接飛矢由
神射矢到之
臂不及接自
其必死而慙



白話
註解

悲猿下淚

春秋戰國時代，楚國大夫養由基，射箭技能，快速準確，超群絕倫，雖距離百步，任指一片柳葉，可以百發百中。時人稱讚他的箭法爲「百步穿楊」。

有一次隨從楚王到野外打獵，遇見樹上一隻老猴，楚王命養由基射殺，養由基張弓要射，猴子望見，驚慌失措，悲淚如雨。

原來這隻老猴手臂柔軟敏捷，能接一般飛箭，但是如今面對這位風聞天下的神射手，飛箭所到，手臂再敏捷，也無法應接。可憐老猴，面臨死亡，怎不膽落魂飛，悲傷落淚？

成湯解網

商王成湯
出遇獵人布
四面網祝曰
從天來者從
地來者從四
方來者皆入
吾網湯為解
其三面祝曰
留其一面改
祝曰欲左者
左欲右者右
欲上者上欲
下者下不用
命者乃入吾
網



白話
註解

成湯解網

商朝開國始祖成湯，是位仁德的賢君，爲人處事，上體天心，下順民意。

有一天出遊野外，看見獵人四面張布獵網，並向天禱告說：「從天空飛降，從地下出現，或從四方來的禽獸，都投入我的網裏。」

成湯見此情景，感歎地說：「獵人這樣網羅捕捉，不只手段殘酷，而且鳥獸勢將絕種，違逆上天好生之德。」因此命除三面獵網，只留一面，改祝禱詞說：「願向左的，快往左逃，願向右的，快往右逃，願上飛的，速往上飛，願下逃的，速向下逃。只有命該絕的，才入我的網中。」

觀成湯能以仁德普及禽獸，其偉大的精神，真值得永遠歌頌讚美，只因人民積習已久，難以戒除不獵，因此倡導網去三面，尚留其一，祝願命該絕的，才入網中，以此方便教化世人，不可殘殺物命，以減少罪業，用心良苦，確是一位仁民愛物的偉大賢君。

子產

畜魚

鄭大夫子產

人有饋之生

魚者子產不

食。今校人畜

之池。

觀以上二

事知放生

非獨佛教

儒中君子

無不奉行。



白話

子產畜魚

註解

春秋時代鄭國賢大夫，公孫僑，字子產。心地仁厚，孔子稱讚他：「有仁愛之德，古人遺風，敬事長上，體恤百姓。」當時列國橫爭侵擾，而鄭國能以保持內政穩定，民生安樂，首賴子產輔政有功。

每當有人贈送活魚給子產，子產從來不忍心，以享口腹，而使活生生的魚受鼎俎烹割痛苦，總是命人把魚畜養在池塘裏，眼見魚兒優游水中，浮沉其間，子產心胸暢適，不禁感歎地說：「得其所哉，得其所哉！」由此可見子產的仁德普及物類，不只是民吾同胞，事實已擴大到物類了。

觀察以上事跡，可知愛惜物命，放生善舉，並不只佛教提倡，儒家聖賢君子，也是遵守奉行的。