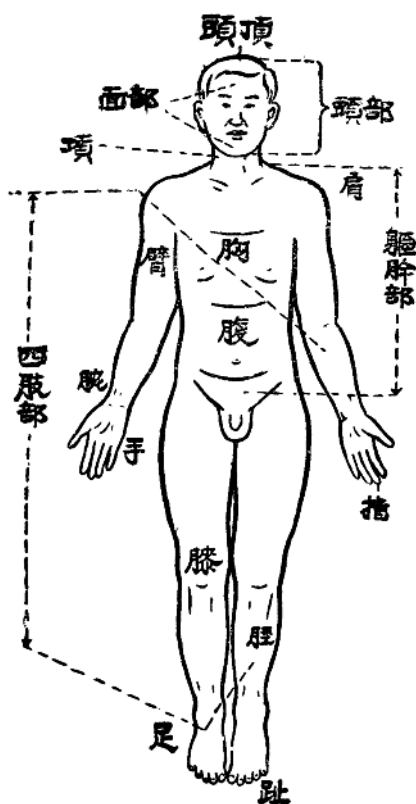


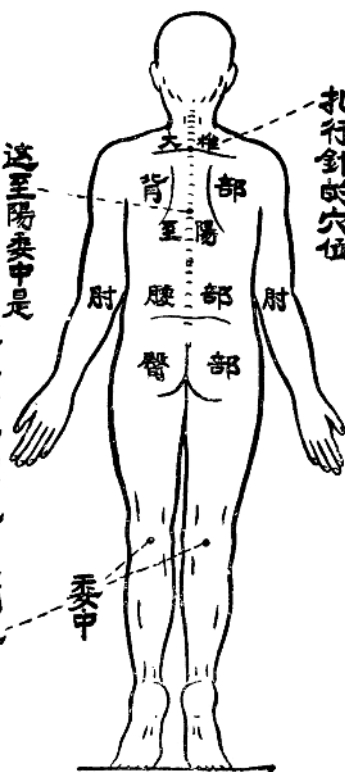
人体外形圖



人体外形后背图

这大椎是数脊骨的第一椎也叫高骨它上边有
扎行针的穴位

这里阳委中是
出血的穴位为便於参考把它附记在这图上



談 針

針的歷史和種類

有人把針灸認為是扎針的名詞，其實“針灸”兩字，表示兩種用具和操作都不同的治病方法，所以說針是針，灸是灸。“針”是用金屬做成的各種針；灸是把艾葉搗成艾絨，再搓成艾炷，放在人體穴位上以火燃着，利用它的煙氣熱力串入皮膚內起一種作用，則叫作“灸”。

上古時代人有疾病是用砭石療治，就是拿石頭尖在皮膚上扎，使人流血就好了。到黃帝時候就倡導用微針治病，所以有部古醫書叫“內經”。這部書共十八卷，“針經”就有九卷，可見當時的重視用針一定是有它的效果存在。

在“內經”這部書上，記載治病的針共有九種，它的形式不同，用法也不同。我們學習可以根據那一種容易學，就先學那一種。茲分述如下：

一、鑱針，二、圓針，三、鐔針，四、鋒針，五、鉞針，六、圓利針，七、毫針，八、長針，九、大針。這九種針有用以取膿血、有用以取遠痹、有用以行氣散結。至於他們的用法和效能暫且不談。

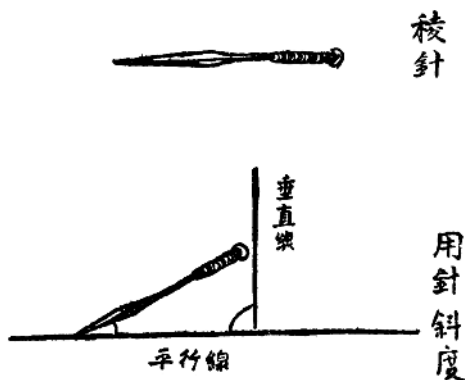
我們說的是出血針，一般是三稜針，它的形象同鋒針一樣。如果沒有這樣的針，也可用做衣服針代替。總之，用以出血的，就叫出血針。它的作用是輸導血液流通，它的效果

迅速易見，这是許多人都知道的。能放血的人虽不少，但还不够普遍，所以扼要的介紹一些，或能有助于学习。

稜針和稜針的用法

稜針就是一般所說的三稜針。古代是用馬銜鉄，（馬口銜的餃子鉄）制成的。近年有用銅制的，有用銀制的，形狀短小尖銳，使用便利。

把針拿在右手，用拇指、食指、中指捏緊針身，把針尖接近穴位，拇指下压。也就是針尖逼近皮膚，一按就破，并不疼痛。



扎針時兩手互用法

扎針以前要問明病情，審定扎什麼地方，然后用手指在

手勢圖



穴位周圍按按，从上而下，使血液活動，再用左手指緊按血管的來路，用右手捏針照前法扎之，俗語說是漂針（不是立針），也叫刁針，就是扎的快，不要扎傷血管的那面，也不甚痛。出血后即可揉住針眼。

針的保存和消毒

一般入選用的針，是匠工的縫皮物用過的針，不太尖也不太鈍，用着方便，扎時不疼，比我們磨的針適合的多。我們用的針要把它保存好，不要使它生鏽或彎曲，要經常擦的亮亮的，帶在身上，備用。

針的消毒就是把它弄的干干淨淨，不讓它沾染上毒性東西（如病菌）。古人做針所以用馬銜鉄也是具有消毒的意義。但是，病菌是隨時都可能附着的，不能認為消過毒的鉄質，再不會沾染有毒的東西了，所以應在各方面注意。要把手洗淨，把針用酒精或好燒酒泡泡，涼干；同時也把患者要扎針的地方擦淨，然後下針。這樣自然不會沾染病菌了，從而也就不會發生潰爛化膿的現象了。

扎針的部位及主治病症

稜針出血是對症療法，扎的地方不多，治的病類不少。茲就其扎針的部位及主治病症分述如次：

少商穴

部位：在大拇指里側，离指甲角一韭叶处。

主治：牙痛、咽痛、喉痹（音瘟）、唇干、口干渴、胸滿、吐涎沫、小兒乳鵝。



准备扎少商穴



正在扎少商穴

商陽穴

部位：在食指里側，离指甲角一韭叶处。

主治：牙痛、嘔吐、喘息、咳嗽、耳聾、盲目、熱病汗不出。

中冲穴

部位：在中指前端，离指甲一韭叶处中間。

主治：心煩、舌強、發嘔、手心熱、熱病汗不出。

關冲穴

部位：在四指外側，去指甲角一韭叶处。

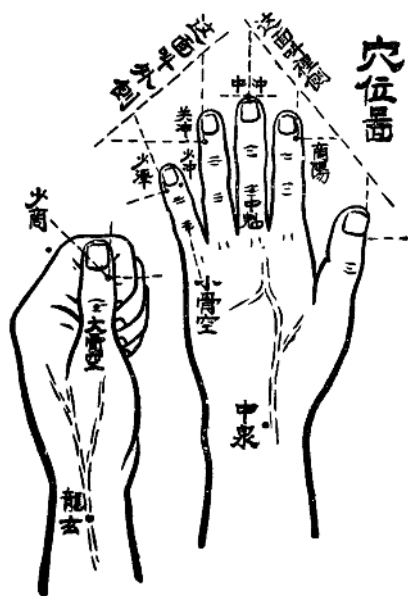
主治：头痛、霍乱、喉閉、口干、舌卷、胸中滿悶、气噎不欲食、目生翳膜、視物不明、肘臂痛、手肢不能高举。

少澤穴

部位：在手小指外側，指甲縫的一分处。

主治：头痛、寒熱汗不出、喉痹、舌卷、口干、心煩、口吐涎沫、目生翳膜、臂痛、頸項急不得回顧。
此穴同少冲穴并刺，能使小便速利（就是利小便）。

〔少冲穴另注〕以上五穴兩手一样，共为十穴，名为十宣十穴。一般人偶然得了急症，不論是發冷發熱、嘔吐瀉利、頭痛身疼，甚至昏迷口噤、咬牙瞪目等症，有不及待延請医生時，往往用三稜針在十宣出血，就可緩和其緊急状态，或告痊愈。足見管的病多，收效也大。因此应把它推廣開來，使它成为群众中的常識。



少 冲

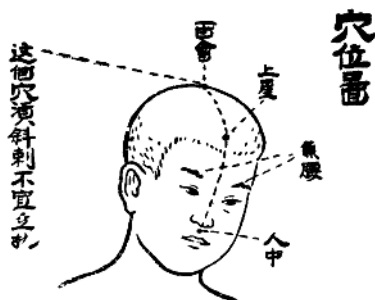
部位：在手小指里側，离指甲角一分許。

主治：心恍惚、鼻流血，与少澤并刺可利小便。

百 会

部位：在头顶中心陷处。

主治：头痛、乍冷乍熱、昏迷、中風、口吐涎沫。



取百會法：
从前髮際至后髮際拉一條線，把這條線折分二分，中間一處就是前盾中心矣，再从鼻尖中心矣至腦后凹處當中，連一線，經過前盾中心矣，成交矣，就是百會穴。

上 星

部位：由兩眉中間向上入髮際約兩橫指处。

主治：头痛、目脈、鼻流清涕、口鼻出血。



扎 太 陽 穴

太 陽

部位：在兩眉梢后陷中紫脉上（即靜脉血管上）。

主治：兩眼紅腫、頭痛、流鼻血。

魚 腰

部位：在眉上眉骨現紋处中間。

主治：眼垂簾（睜不起）、目生翳膜。

聚 泉

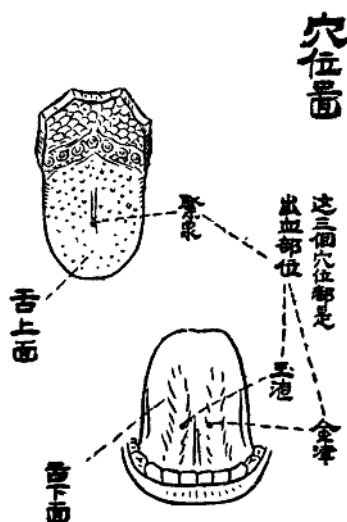
部位：在舌上当中直縫陷中。

主治：喘咳、舌強、舌苔厚。

金 津、玉 液

部位：在舌下面兩旁紫脉上，左是金津，右是玉液。

主治：喉閉、重舌（舌下疊出一片似舌狀物）、木舌、
 脹。



間 谷

部位：在食指第二關節里側陷中。

主治：胃腸病、吐瀉、喉閉、唇焦、小兒驚風、假死、
 痰喘、咳嗽、發燒。

人 中（一名水溝）

部位：在鼻准頭下中間（俗謂酒槽中間）。

主治：卒死、虛脫、眼上吊、口吐白沫、小兒遺尿（微出血便好）。

齦交綫（上唇連綫）

部位：在上咀唇里和牙床連結綫上。

此綫上如有小米粒大的疙瘩，就是岔出氣現象，刺破該疙瘩則愈。

主治：岔氣（山西北部叫走腿）、周身串痛，甚至腰背不能直伸、四肢拘急。



這就叫齦交綫

齦交綫表現圖



如果岔氣疼痛時齦交綫上發現米粒大的疙瘩用針刺破它



扎 翳 交 絡

至 陽

部位：在脊椎骨第七節下，第八節上。

主治：瘡疾，点刺出血即愈。

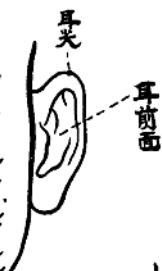
耳 殼 后

部位：在耳殼后背，紫紅綫上分岔处。

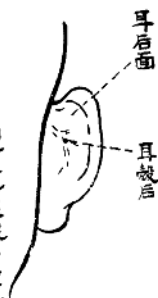
主治：小兒头部黃水瘡。

凡黃水瘡劇烈時，血液凝聚，顏色變紫，可在耳朵背面歧岔上刺破，出点血就会好的。如一次不好可再刺。

穴位置



耳尖上灸是不容易視東西也可以把艾柱放在耳尖上等艾燃到艾柱下端可以用鉗子捏住艾柱灸之勿令燒着耳大肉。



痛發時紫紅線不一定从耳后一定的方向發出但扎針須找岐公。

曲 澤

部位：在肘弯中，血管交叉处。

主治：心煩、驚悸、逆气、嘔吐、口干渴、吐綠水、吐血、鼻流血。

刺此穴時，須把肘弯上血管压緊，防止血液下流血过多，更須臥刺（勿立刺），免伤下面血管壁。如不注意容易發生潰腫之患。

委 中

部位：在腿弯內廉，血管交叉处。

主治：腰背痛、腿膝腫、臀部痛不能直伸、眉髮墜落，刺之有效。

以上所举出血的部位，全身僅三十一处，治的病种是不不少的，并且可在短時見效，有時是會使我們感到玄妙。所以有人說：“指头出血就能治好病，且效果顯著，不知是什么道理。”其实，这是輸導血液暢通的方法。內經上說：“經病者治其經，孫絡病者治其血液，循脉絡刺出血以見通之。”古人所說孫絡，就是生理学上說的毛細血管。毛細血管一通，其他血管也就通了。要是血液結滯的病，出血使之暢通，当然可以去病。如果不是血液結滯的病，出点血也無妨碍。因此說它有普遍提倡的价值。

說 灸

艾灸和艾炷的作用

什么是艾灸，前面已經談了談，現在來談艾灸治病的具体应用：

艾絨是晒干的艾叶搗成的，越舊越好，祁艾比較地道。

拿一塊艾絨搓成艾炷，上尖底圓，大小不定，可根據需用來決定其大小。該灸几个就叫几壯，這是古人的說法，我們也不必改易名稱。

搓好艾炷再準備的是一個制錢，和重疊起來的六七片麻紙（比制錢裁的大些，用粗針扎幾個小孔，讓它通煙氣）。艾灸時，先把疊好的麻紙放在換肉處，上面壓上制錢，錢眼上置艾炷，以火燃着，煙氣慢慢的往里鑽，熱力就大起來，患者就感覺到舒適。搓艾炷時如在里边包點麝香，起的作用就更大些了。

在這裡再把艾炷下襯的東西說說：有的是襯姜片、有的是襯蒜片，而我不採取這些東西的原因，是那兩種東西有刺激性，且含有較多的水分，恐怕它起副作用。莫如用金屬物和紙片，傳導熱力的力量純潔而大。這是由經驗比較出來的。

灸的作用究竟是什麼？古人說：能散寒且可消結解毒。簡單說是能調和氣血，能殺菌。又有人說：能增加白血球，能增加抗毒素。總之是有益於人身體的。這種方法，在我國鄉村常有人用，但尚不夠普遍。不過對於用艾，還是較重

的，譬如所謂：“若要身體安，三里常不干”。意思就是說用艾常灸三里穴，身體就會無病。這個原因是因為灸三里穴能治腹痛、胃寒、腿痠、泄痢等症。由此可見它的重要性了。

現在再把幾個應灸的重要部分介紹在下面：

艾灸的部位和主治病症

大骨空

部位：在大指中節上，屈指當骨尖陷中。

治法：灸時伸指而取。灸七壯，多灸益效。

主治：目痛、生翳膜、內障、結膜炎等。

小骨空

部位：在手小指第二節陷中。

治法：灸七壯。

主治：眼疾、手關節疼痛。

耳 尖

部位：耳尖，卷耳取之。

治法：灸七壯，艾炷如豆粒大。

中 魁

部位：在中指第二節中。

治法：灸七壯。

主治：翻胃嘔吐、噎症。

中 泉

部位：在手背腕上，陽池、陽谿中間陷中。

治法：灸二七壯。