

02

# 西游记



大话西游：一部让你欲罢不能的书

# 西青文史

第八册

天津市西青区政协文史资料研究委员会  
一九九七年十二月

**书名题字：**王怀勤

**封面设计：**阿 明

**责任编辑：**谢玉明

**封面图案：**富贵长春（由杨柳青玉成号年画庄提供）

## **西青文史**

### **第八册**

**天津市西青区政协文史资料研究委员会 编**

---

**天津市泰阳印刷厂 印刷**

**开本 850×1168 毫米 1/32 印张 7 字数 170 千字**

**1997 年 12 月第 1 版 1997 年 12 月第一次印刷**

**印数 1—2000 册**

---

**津新出图字(97)第 002384 号 工本费 8.00 元**

## 天津市西青区政协文史资料研究委员会

主任 王鸿逵  
委员 宋义民 霍文亭 张茂之  
特邀委员 于焕文 谢玉明 王洪海  
石泽年 高昌华 邵宗正  
迟亚平 许伯年 朱国成  
石丽莹

## 《西青文史》编辑委员会

主编 张维森  
副主编 谢玉明  
编委 王洪海 张茂之 石泽年  
高昌华 邵宗正 迟亚平  
许伯年 朱国成 石丽莹  
顾问 于焕文

# 目 录

## ●史海钩沉

- 我所知道的“天津教案”对人民群众的迫害及社会反响 ..... 王仲义 (1)  
新疆历史上的“津帮八大家” ..... 石丽莹 (6)  
新疆帮“天迪商行”轶事 ..... 宋义民 (11)  
百年寻根杨柳青 ..... 石丽莹 (15)

## ●红旗招展

- 八路军的钢铁堡垒村青凝侯 ..... 魏国璋 (20)  
我所知道的“天津县—西郊区”  
    电话道信的发展情况 ..... 张仁德 张峻嵘 (34)  
我参加抗美援朝的经历 ..... 钱根来 (40)  
在朝鲜的日日夜夜 ..... 赵学敏 (49)

## ●峥嵘岁月

- 忆在土改运动时期参加宣传演出 ..... 李顺平 (56)  
杨柳青解放初期教师的社会活动 ..... 张荣山 (58)

- 建国初期杨柳青镇的农民夜校 ..... 李顺平 (61)  
使我铭记心中的一段往事 ..... 张荣山 (63)  
天津县中苏友好协会的建立 ..... 李中原 (66)  
天津市西郊区文化馆的成立 ..... 孙凤鸣 (69)  
全国洼政治碱会议在杨柳青  
召开的前前后后 ..... 田荣春 (71)

### ●武林轶事

- 韩慕侠生平简介 ..... 魏国璋 (75)  
我的父亲韩慕侠 ..... 韩少侠 (98)

### ●乡土百说

- 王稳庄地区水利发展史考 ..... 赵炳辰 (150)  
南运古河水调头 ..... 房学勇 (157)  
津西大洼三次改造 ..... 青松 (161)  
莲花淀农田改造 ..... 房学勇 (165)  
略谈杨柳青地域的形成与发展 ..... 田荣春 (168)  
杨柳青“三不管”的变迁 ..... 李顺平 (173)

## ●人物述林

- 董绍良董绍康二先生逸事 ..... 白延年 (175)  
一世学者一世将军的董绍良 ..... 赵学敏 (182)

## ●故里采风

- 杨柳青木版彩绘年画作坊玉成号画庄沿革  
..... 于焕文 (185)  
我区最多的一批大学生在“五七干校”  
劳动锻炼的情况 ..... 何建中 (195)

## ●以史为鉴

- 参加三反运动的回忆 ..... 许伯年 (201)  
杨柳青西诚记棉站贪污集团 ..... 许伯年 (203)

## ●文物古迹

- 西青区的考古发现及古代面貌 ..... 李 刚 (205)

## ●读者·作者·编者

- 我与《武林奇杰韩慕侠》 ..... 孙长山 (214)  
地方史料在教育教学中的作用 ..... 王会文 (220)

## ●史海钩沉

# 我所知道的“天津教案”对人民群众的迫害情况及社会反响

王仲义

清同治元年（1862），法国侵略者，根据《北京条约》在天津市河东无偿强征了十五亩地的永租权，强迫附近住户迁移，搭盖望海楼教堂，吸收莠民入教，拐骗人口，招致人民愤慨。又在东门外建立一座以慈善为名的仁慈堂，收养孤儿幼女。同治九年（1870）农历五月，因天旱少雨，传染病流行，仁慈堂婴幼儿数十人病夭，群众认为系该堂虐待致死，同时传闻天津附近各地出现了拍花犯，县衙抓获了拐犯武兰珍、安三等，在审讯中供词又牵连了望海楼教堂，从而引起了仕绅在文庙集会，书院罢课，揭贴（大字报）写满街头，群众聚成两千人队伍，到教堂抗议示威。法国领事丰大业与他的秘书西蒙二人，携带枪枝到北洋通商衙门找大臣崇厚，要求派兵镇压并开枪恫吓，在返回途中，正遇天津县令刘杰，丰大业即开枪射击，打伤随从高升，在场群众怒不可遏，揪住丰大业与西蒙二人，乱拳打死，接着又奔向望海楼教堂，杀死传教士谢福音，纵火焚毁望海楼、法国领事馆及英美基督教堂；乘兴再去东门外仁慈堂，到浮桥河边时，桥板已被崇厚下令吊起。正好提督陈国瑞骑马路过，他同情群众，令士兵拽下吊板，大家一拥而进，入堂救出了儿童一百余名，将仁慈堂内作恶多端的传教士修女全部杀光，再放火焚毁。事后法国使馆向清政府提出强烈抗议，要求抓捕凶手三至四百人、知府张光藻、

知县刘杰、提督陈国瑞一并抵命，并赔偿死者恤金数百万，赔修教堂、领事馆，还要驻兵天津，驻屯所需军费全部由中国负担等等。法侵略者军舰在大沽口外又炮击我沿海各村庄，其他英、美、俄等公使也在一边支持法国，各国军舰也向大沽口外和烟台方面集中，进行恫吓。清政府调直隶总督曾国藩到津办理此案，曾国藩按照清政府的意图，执行了杀民媚外的策略，到津后首先释放了武兰珍、安三、王三等拐骗犯，把被救出的一百多名儿童送还，最后拟以杀害爱国百姓二十名，流放二十五名，知府张光藻、知县刘杰革职送刑部治罪，赔偿抚恤、建筑等银五十余万两作结。但使曾国藩最头痛的是，他虽然下令“缉拿凶手”逮捕了群众八十余人，经过严刑逼供，被迫招认的不足十分之一，其余的都坚不承认，又没有旁证可依，曾国藩认为只杀这几人太少，难以使洋人满意，就仍严令加紧搜捕。当初我有一姑祖母尚老太太（1862～1940）不止一次的谈说天津教案往事，说她有一堂表哥叫“懒龙”，是天津有名的闸口赵家的族裔，自幼父母双亡靠伯父放养，没上过学，也没有名子，依靠走街串巷卖糖果为生，当时不到三十岁，在五月二十三的那天，他在天后宫南沿途叫卖，见东边烟云滚滚，有人说河楼（指望海楼）失火了，他想去河边看看，刚走到浮桥边，正和冲过桥焚杀仁慈堂的群众撞了个满怀，盛糖果的提盒摔破了，糖果洒了一地，一看来的有一千多人，拿着刀斧棍棒，懒龙吓的也没有敢捡，就赶紧跑回家，他的伯父正在门口站着，见那摔破的提盒问明情况，申斥他遇上事为什么不快躲开，不料爷俩的几句对话，却被乡甲局的人听见了，引起一场祸事，当地方上再次搜捕时，“捕快”们就把他做为知情不举捉到了县衙牢里，晚间狱头把他叫到跟前，动员他承认烧杀教堂洋人事，如在供词上私下划押可免皮肉之苦，还能得五百银子的安家费，不然哪一天过堂打个皮开肉绽，也得照样招供。懒龙知道杀人偿命，事非小可，他回绝了狱头的诈唬，因此在狱

中受了许多非人的折磨，羁押了三个多月，才被糊里糊涂的放了出来。原来曾国藩天天催拿正犯，最后下了一个手令，如果到期还不能拿获凶犯，定以玩忽职守罪把知府、镇台、知县等参奏革职查办。有一位管理城四门的门官绰号叫张七饼子的与县里李老爷很要好，他们就合谋从县官那里把每拿获一凶犯发给银五百两的奖赏承包下来，张七饼子原也是天津杂八地出身，熟悉本地混混团伙的内幕情况，他与团伙头子们商量，用哄骗、旁激、利诱的等等手段，仅用了半个多月的时间，补齐了所谓“凶犯二十名”的缺额，他们用先给每人五十两的安家费，换取了招供的签押，县官也摒弃了过去的三推六问的司法程序，草草的依供定案。消息一透露，京津朝野，舆论大哗，北京湖南同乡砸毁了曾国藩手书的“湖南会馆”匾额，远亲近友也纷纷来信指责，而外国侵略者对他投降媚外的办法并不值情，仍以办案迟缓，很不满意，就给清政府发出了一个“四国公使联合照会”，清政府只好把这个弄得里外不够人的曾国藩调走，由李鸿章接办此案，李鸿章对曾国藩的意见也没有任何改动，只是把原定处斩二十名凶犯的决定，改为十六名，其他四名判处永远监禁。农历九月二十五日是这十六名“凶犯”英勇就义的日子，这天从西门里去西关街沿途商店、会所、住宅，不顾中外反动派的恐吓，家家摆设香案，供奉糕果、酒水，为这些遭难的义士送行。杨柳青的画店也开始把这火烧望海楼的壮烈场面，绘图制版，赶在春节前摆进年画棚子叫卖，转年春季又以这题材印制了几万把小扇子，在四月庙会上销售，很快的销售一空，对于天津人的这些举动，正如《宝佩衡尚书》文中所载：“天津民情嚣张如故，将打伤洋人画图刻版。刷印斗方、扇面，以鸣得意”。而美国驻华公使懿斐迪在写给本国政府的报告中也不得不承认：“这批扇子是为了迎合人民情绪而制作的，这种图案得获畅销，是因为这样一个无可争辩的事实，即在人民对此次暴乱的结果一点也没有惋惜或悲伤的心

情。毫无疑义，在天津，绝大多数人民的意见是赞成这次暴乱的。”（见《美国对外关系文件，中国，1871》）。同时文化界也很快编写了快板书，对慷慨就义的烈士们倍加歌颂赞扬，另外在杨柳青的传统曲目“画扇面”中，也填写了有关教案唱词，抗战前我还曾听过瞽师卢汉章的演唱。现将“画扇面”的唱词部分抄录如下：

“……三座城池画上天津，能人造下算盘城，盐关紧对衙门口，单街子，娘娘宫，估衣街的买卖画不清，四门的鼓楼修在当中。

扇面上画西芥园，望海楼画在三岔口前，再画紫竹林一座，往上海，三五天，外洋开来火轮船，来来往往赚我中国钱。

外国人进京要夺权，天津卫又把买卖添，海口定计去赴宴，又来了两个文武官，也有忠来也有奸，卖国贼就叫曾国藩。

外国人定计混乱我江山，天主、耶稣是外国人传，拐去了童男与童女，八九岁，十二三，个个摘心把眼剜，杀害了性命照成像片。

大乱就在同治九年，拐子安三供出王三，众人教堂来质问，丰大业把脸翻，差点儿枪杀了刘县官，洋鬼子被打命染黄泉。

为儿童去打鬼门关，那才是外国人报应循环，又来了大帅陈国瑞，领黎民到河边，放下吊桥过了关，火烧望海楼五月二十三。

可叹这老英雄被了参，西太后无主意又把旨来传，醇亲王力保了陈大帅，十六个百姓下了监，九月二十五被刀餐，斩人的时候阴了天。

好汉站在十字街口，各位乡亲细听根由，一不响马二不是贼寇，外国人逼的紧，挤的奸臣把本修，拿我们砍了头保住他的头。

……”。

轰轰烈烈人民自发的抗教斗争，受到内外反动派残酷镇压而被扼杀了，但天津人民没有被这一事件所吓倒，他们依然通过各种方式表达自己不甘屈服的顽强意志。一九〇〇年，伟大的义和拳运动之所以在天津暴发，应该说就是这种斗争精神的继续。

## 新疆历史上的“津帮八大家”

石雨莹

凡熟悉新疆近代历史的人们，尤其在乌鲁木齐生活的不少耆老，均把“津帮八大家”视为乌鲁木齐市早期商业繁荣的象征。史家们也不无认为，津帮商界推动发展起来的新疆早期商业经济不仅支持了国家的统一，而且使乌鲁木齐由原始草原过渡到城市起了有力的作用。

据史料记载，于 1767 年（清乾隆三十二年）建成的乌鲁木齐新城始具商业气氛。当时谪戍乌鲁木齐的著名文人纪晓岚诗云：“到处歌楼到处花，塞垣此地擅繁华”。《新疆纪略》一书中记叙乌鲁木齐“……故字号店铺鳞次栉比，茶寮酒肆，优伶歌童，工艺技巧之人，无一不备，繁华富庶甲于关外”。但是，这种早期的商业经济仅持续了百年之久，就被 1870 年入侵新疆乌鲁木齐的阿古柏侵略势力破坏殆尽。

1875 年（清光绪元年）清政府为捍卫祖国领土，驱逐外侵势力，授任陕甘总督左宗棠为钦差大臣督办新疆军务。左遵命率七、八十营军力连同整编的清军竟达百营长驱西征。因当时西征军征途遥远、军需供应艰难，政府动员京津两地商界支援。京津的富商巨贾不肯效力，只有天津杨柳青地区的流动货郎愿随军队西征。于是一批拥有二百多名肩挑货担、沿路叫卖，随军西征的津帮商贩，竟伴随着历经艰险的征尘岁月，发展成后来一支浩浩荡荡的天津商帮。

1876年（清光绪二年），以刘锦棠为统帅的百营湘军共六万人进入新疆，击溃阿古柏政权，生擒阿古柏副将，以安抚各族民众。清兵收复乌鲁木齐以后，这批“赶大营”的津帮货郎便在塞外边城乌鲁木齐定居下来。因他们都是涉世经营、靠苦力谋生的劳动者，都能勤奋创业，专心经营，并善积累资金，从而形成了新疆乌鲁木齐历史上颇具影响的津帮商户。

津帮商户在乌鲁木齐近代商业史上是一支举足轻重颇有影响的势力。虽然，继“津帮”商户之后出现过所谓的“八帮商户”，即燕、晋、鄂、湘、豫、秦、陇、津。但除津帮外，其他均未能形成足以与津帮商户抗衡的势力。在清朝末年，“八帮商户”中以津帮所经营的津广百货、绸缎呢绒资本最为雄厚。同时天津的一些富户巨商，也见新疆商界有利可图，纷纷出资给乌鲁木齐的津帮作东、或者出货联手经营，逐渐形成了清朝末年的新疆乌鲁木齐“津帮八大家”。据《新疆图志》所载：“津人植基最先，分枝遍及南北疆。”甚至，八大家的分支已涉及天津、北京、上海等地，随着津帮商户的发展壮大，迪化市（即乌鲁木齐）总商会在1911年（清宣统三年）4月成立，第一任会长是津帮“八大家”之一的永裕德百货商店经理杨绍周。当时，省城迪化共有工商业户1134家，商店764家，手工业作坊370家。津帮“八大家”的黄金时代是“共和革命”风起云涌的政治大变革时期，这种繁荣局面被后来边陲的兵荒马乱、商派纷争所破坏，津帮商民经历了颇多的坎坷和磨难。

1937年9月，新疆督办盛世才下令查封了津帮的同泰兴、同盛和与德兴合三家商号，给工商界造成严重的恐怖气氛。三家商号在新疆历史悠久，信誉昭著，是乌鲁木齐的“八大家”名号。在抗日战争时期，积极捐款支前，对地方各项公益事业都曾作过贡献。横遭查封后，其经理人有的遭受严刑拷打，遍体鳞伤被无辜定为“通敌罪”；有的被莫须有的罪名关进监狱，折磨致

死；有的被驱出城市、谪居农村、含冤泯没。

1909年农历四月初八在乌鲁木齐红山庙会上“陕甘游民”与津帮商人发生冲突，酿成械斗。1910年夏天“哥老会”党人王高升纠集一伙“陕甘游民”，在津帮商号集中的乌鲁木齐商业中心大十字街一带纵火骚乱，几小时内，街道烈火四起，沿街商店损失严重，津帮商号惨遭洗劫，这便是乌鲁木齐历史上令人震惊的“火烧八大家”事件。

王高升放火从现象上看，似乎是“陕甘游民”对津帮商人的挑衅，实质上是革命党人对封建统治阶级的示威。所以事件发生后，代表清王朝的新疆巡抚联魁便积极招兵买马，充实军队，妄想维护末代清朝皇帝的宝座。另方面责成下属调查纵火案受损情况，并从省库内调出30多万两纹银，向津帮受害商民进行赔偿，以安抚商民，收买人心。

王高升纵火案使“八大家”和其他富商巨贾受到打击和震动，许多商号分化改组，有的东家抽回资本，呈现由大化小，分散经营的局商。因此历史上人们将“纵火案”以前的津帮八大家称作“老八大家”。“纵火案”以后的八大家称为“新八大家”。辛亥革命后新疆津帮“八大家”的情况大致变化如下：

(1) 永裕德：开设于1906年，地址在乌鲁木齐城东，资本为25000银元，经理杨绍周，系津帮的头面人物，新疆乌鲁木齐商会首届会长。此号主要经营津广杂货、绸缎布匹，兼营药材、鸦片。栈房伙计主要有郭秀山、郭玉清、韩培清、王祝三等人。到盛世才统治时期经营败落、栈房出租他人开办医院，新疆解放后店址卖给军直合作社。

(2) 同盛和：老号开设于1885年，东家为周玉丰、周耀亭父子，也有本地其他股东加入，经理为柳士清，资本约25000银元，雇员20余人。京、津、沪均有其分店，新疆奇台、伊犁、吐鲁番均有分号，南疆各地设有推销站，主营京广杂货。

(3) 聚兴永：老号开设于 1909 年，“王高升纵火案”后，商店分化。辛亥革命后由肖春芳继续经营，地址在乌市东大街，资本约 15000 银元，1913 年停业。

(4) 升聚永：老号设于 1908 年，辛亥革命后由李铸卿经营，资本为 23000 银元，于 1918 年宣告停业。

(5) 复泉涌：原为周姓父子种菜起家，1886 年开设酱园，后由周家二子周保定在乌鲁木齐市区大十字路口开设经营糕点、醋酱、海味、茶叶及百货，解放前夕因纸币毛荒，业务不振，将店址卖给他。1950 年以新币 2 万元赎回铺房，继续经营到 1956 年。

(6) 公聚成：老号开设于 1909 年，店址在乌市南大街。王静堂任经理，资金约银元 15000 元，经营京津杂货，1923 年停业。

(7) 德恒泰：老号开设于 1900 年，店址在乌市东大街。辛亥革命后由王铸卿经营，资本约银元 17000 元，店员十余人。杨增新统治时期，德恒泰停业，由开染房起家的崔善祥将其铺房接收，改为德昌源，继续经营百货绸缎。解放初因遭暴徒抢劫，被迫停业。

(8) 新盛和：开设于 1910 年，“纵火案”后一度萧条。1920 年由赵玉堂出资任经理，资金约 12000 元，专营津广百货，店员数人。后由赵玉堂内弟总理全店业务，因此人不务正业，不善经营，几年内资金荡尽，店业亏空。

我们从“津帮八大家”兴衰变迁的历史，透视了天津杨柳青人兴起的“赶大营”壮举，对渤海之滨与天山南北的经济、文化的交流沟通，对国家的统一富强，对各民族感情的融合都起到了不可估量的历史作用。如今山河一新，物换星移经历了一个多世纪的风云变幻，人们仍难以忘怀这段不平凡的历史。因为这段历史给予后世的启迪和激励是极其宝贵的。

(本文写作中曾参考《乌鲁木齐文史资料》第六辑有关文章  
特此感谢。)

1996年4月2日于北京

作者：石丽莹 女 1940年生于乌鲁木齐市，天津杨柳青  
石宾甫之长孙女，为新疆大学中文系教授。