

唐海县「农垦创业杯」书法绘画摄影大赛

作品集

天风开海雾

壬辰年夏 曾轩



序

文化，是一个地区经济社会发展的重要源泉，真实地反映和影响着这个地区的生活方式、传统习俗、风土人情、行为规范，深刻地体现着这个地区的竞争力、凝聚力和创造力。本次“农垦创业杯”书画摄影大赛由县委宣传部、县文广新局主办，一农场协办，文化馆承办，以弘扬老一辈农垦人艰苦奋斗、立业图强的精神为索引，以展现新一代唐海人抢抓机遇、创新突破的风貌为主题，用真切的语言，真情的笔触，真实的画面，广角度再现，纵深性记录新老农垦人艰苦创业的人生轨迹和建设家乡的绚丽华章。

一种精神、一种文化的产生，必然有其源远流长的历史缘由和波澜壮阔的时代背景。唐海前身为国营柏各庄农场，曾斥卤不毛、盐碱荒滩。至上世纪五十年代，由各地民工、转业官兵组成的十八万建设大军拉开建场的序幕，建设者栉风沐雨，艰辛备尝，垦荒植稻，开渠引水，遂启改天换地之新元，唤醒亘古沉睡之荒原。

一代一代的唐海人秉承这种精神财富，不仅在亘古荒滩上用“稻菽千重浪”书写了自己的华炫人生，也在战天斗地的实践中锻造出富有教益的农垦创业精神。今日之唐海已是稻香鱼肥、田园盈翠之北国江南，百业兴旺、生机盎然之膏腴富地，民风淳朴，人杰地灵，百姓富足，事业繁荣。

而今，恰逢河北沿海地区发展上升为国家战略，曹妃甸迎来大开发大开放的战略机遇期，作为这一“耀眼明珠”、“黄金宝地”直接腹地的唐海，迎来乘势发展之良机，驶入跨越发展之轨道。沧海横流，方显英雄本色，新一代唐海人，应以睿智之目光，包容之雅量，借天时、尽地利、聚人和，传承农垦创业精神之积淀，开启唐海时代文化之先河，戮力同心，创新作为，再铸唐海新辉煌。

本书以书画摄影大赛为载体，集全县之力，收录反映农垦创业精神的书画及摄影作品，旨在挖掘农垦创业精神之浓厚底蕴，融新时期之时代特征，凝创业之魂，铸发展之魂，引领全县文化事业繁荣壮大。望广大文艺工作者、爱好者广泛交流、再接再厉、再谱新篇，为新时期文化建设增砖添瓦，为建设“经济强县、乐居唐海”加油助推。

是为序。

崔武成 唐海县人民政府县长

二〇一二年五月三十日

久已法之志重之井山之子金本君初他日鏡出於顏到聖賢歌於之
更有法外自路之云端過了黃河界陰之永恒有風高物持旗春
是人家三十家過去彈指一揮百口之九之撥目可之否得提釐謀
那這七上五難事只要肯坐樹子

寫書之月年秋月之辭

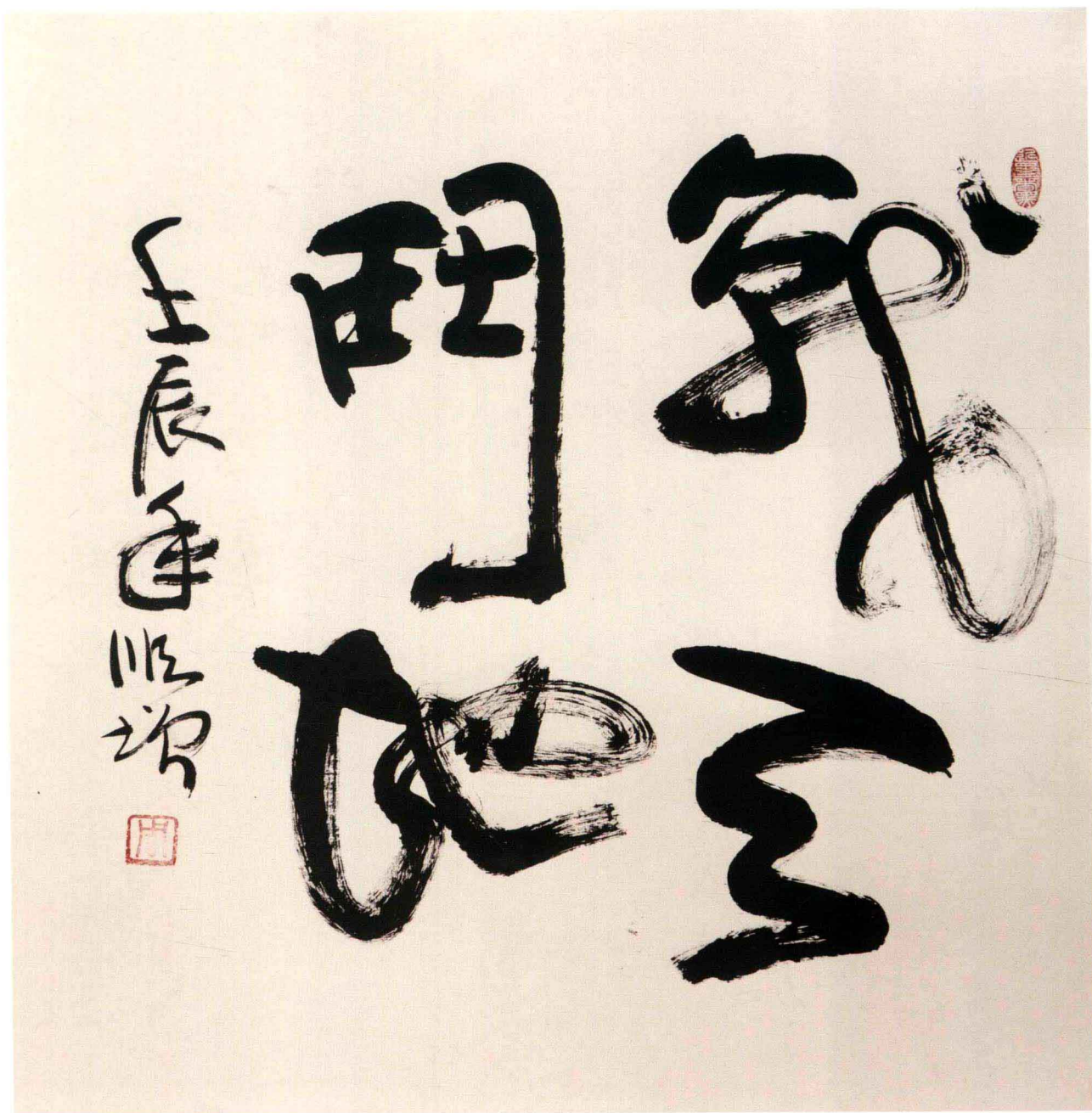
解脫樂不靜恬淡寧平法乎忠有室京福

龍行風雨
文伏興縣

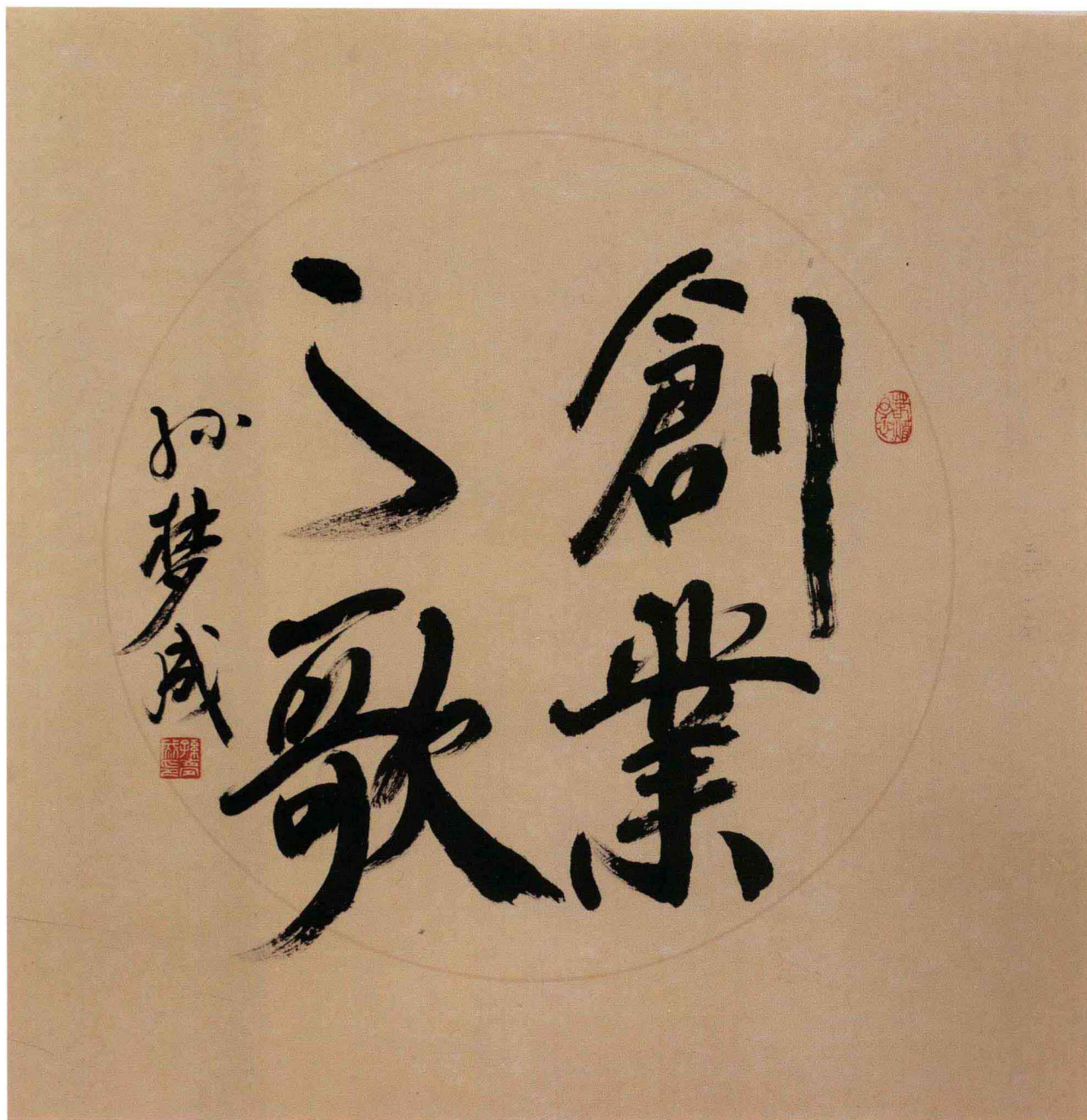
壬辰年春日

孫武勛書





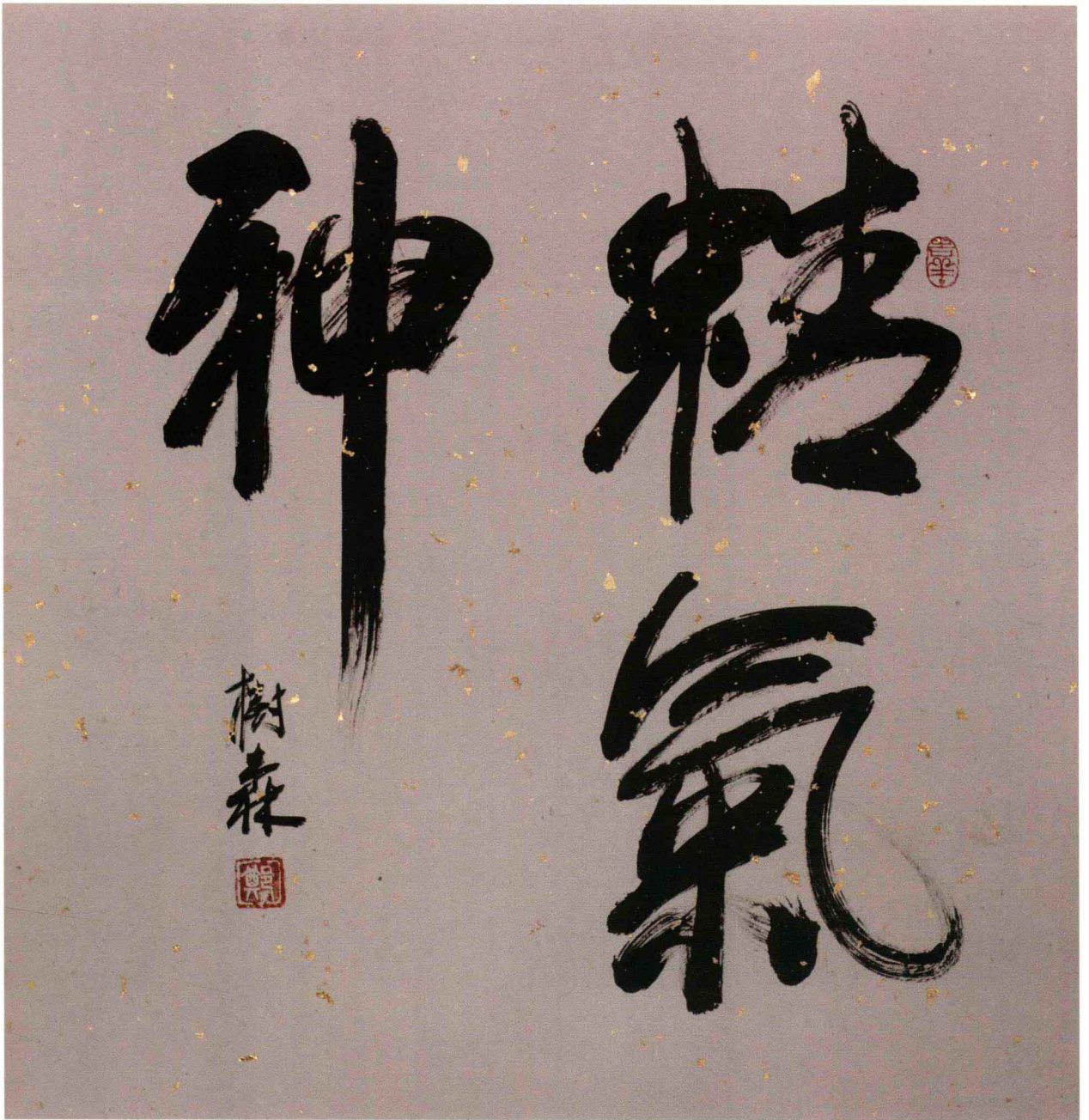
周顺增 书法



孙梦成 书法

弘揚農星精神
大展創業宏圖

壬辰季夏 劉德潤書



郑树森 书法

天



面

開

畫

壬辰年秋月賀芳書

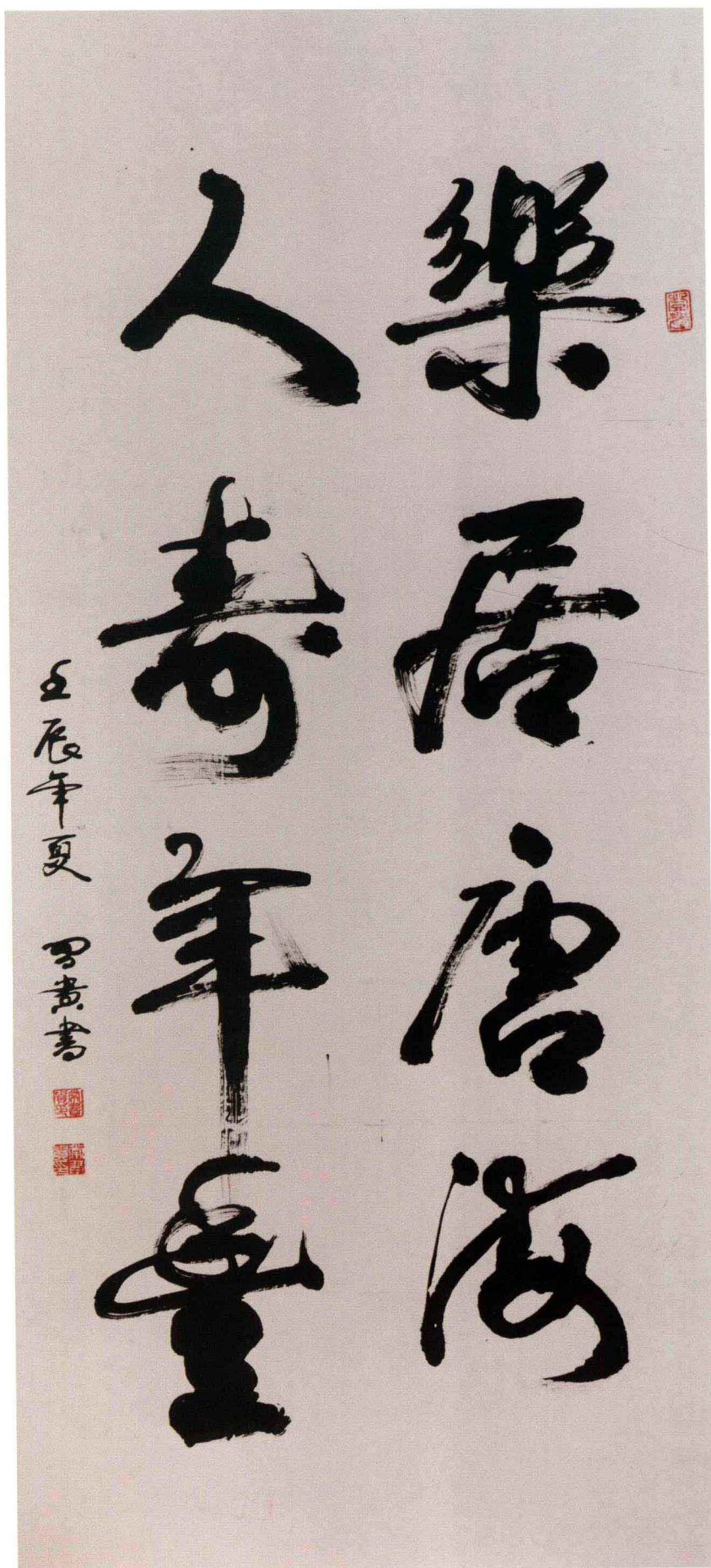


賀芳書法

渤海驚濤日月爭
流百舸動風帆
駁馬駐魂靈
港映乾坤輝

壬辰年夏一中海泉





常习贵书法

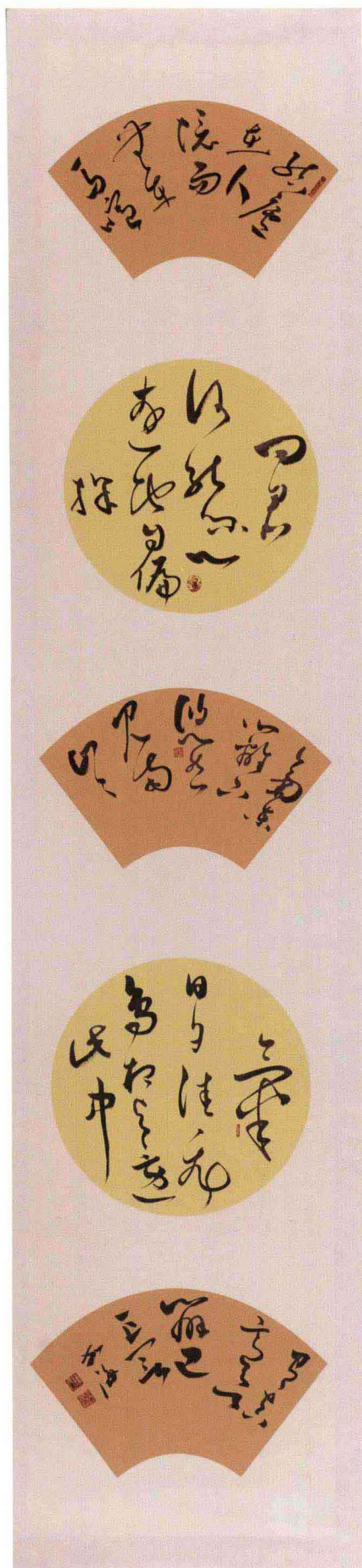
赤鹵不毛鹽城灘
墾州居少人烟十
萬農工齊奮力滄
海桑田授人間

農場感懷
百超并書

五十年新轉瞬回
 區區蒸飯情猶昨
 古曰鹽池變桑田
 魚米之鄉金海灣
 中山方略展新篇
 深水古港居最先
 科學發展波濤湧
 盛世重紀立潮前

壬辰年初夏
 孫家增潤
 王會禮書





孙敬海 书法

書法繪畫喜連
天卷卷頌揚農
星難件件大事
載史冊再創輝
煌譜新篇

欣聞唐海农垦創業書法大賽即興詩一首
歲在壬辰年四月十四日 丁俊平書



丁俊平 书法

五十年里梯風雨寂寥
孤冷聽濤聲荒郊野
旬將根植一遇春風便暖
枝余雪逢中星點殘冰
陳里彩絲一蟹登雅宴
民間采稻花香里話丰
年曹妃若知滄海變定
為家鄉展袖安

時在壬辰夏月詠唐海二首

風雨送春歸飛雪
迎春到已是懸崖
百丈冰尢有花枝
俏俏也不爭春只
把春來報待到山
花爛漫時她在叢
中笑

卜算子咏梅
毛澤東
一九六二年十月

孟令忠書於壬辰年夏



孟令忠 书法