



御纂醫宗金鑑卷四十一

編輯雜病心法要訣目錄

神病

癲狂癇

諸氣

遺精

赤白濁帶

痰飲

欬嗽

喘急哮吼

脹滿水腫

御纂醫宗金鑑卷四十一

編輯雜病心法要訣

神之名義

形之精粹處名心中含良性本天真天真一氣精  
神祖體是精兮用是神

註動植之物一有其形則形之至精至粹之處

卽名曰心動物之心者形若垂蓮中含天之所賦虛靈不昧之靈性也植物之心者卽中心之芽中含天之所賦生生不已之生意也

此形若無此心則形無主宰而良性生意亦無著落矣此心若無良性生意則心無所施用不過是一團死肉一枯草木之芽耳蓋人雖動物之貴而其中含良性與一切動物皆同本乎天真也天真之氣分而言之爲精氣神故曰以精爲體以神爲用也合而言之渾然一氣故曰天真一氣精神之祖也

神之變化

神從精氣妙合有隨神往來魂陽靈並精出入陰

靈魄意是心機動未形意之所專謂之志志之動  
變乃思名以思謀遠是爲慮用慮處物智因生

註

魂陽之靈隨神往來魄陰之靈並精出入蓋

神機不離乎精氣亦不雜乎精氣故曰妙合

而有也故指神而言則神超乎精氣之外指

精氣而言則神寓乎精氣之中意者心神之

機動而未形之謂也志者意所專注也思者

志之變動也慮者以思謀遠之謂也智者以

慮處物之謂也此皆識神變化之用也

## 五藏神情

心藏神兮脾意智肺魄肝魂腎志精氣和志達生喜笑氣暴志憤恚怒生憂思繫心不解散悲哭哀苦悽然情內生懼恐求人伴外觸駭然響動驚

註五藏所藏七神心藏神脾藏意與智肺藏魄肝藏魂腎藏精與志也五藏所生七情心生喜肝生怒脾生憂思肺生悲腎生恐也氣和則志達故生喜笑氣暴則志憤故生恚怒繫心不解散故生憂思悽心則哀苦故生悲哭

內恐外觸非常事物故生恐懼驚駭也

## 神病治法

### 硃砂安神丸

內生不恐心跳悸慄更驚惕是怔忡善忘前言曰健忘如昏似慧恍惚名失志傷神心膽弱痰飲九氣火相乘清熱硃連歸地草餘病他門治法精

註

驚悸怔忡健忘恍惚失志傷神等病皆因心

虛膽弱諸邪得以乘之也心氣熱者先用硃

砂安神丸以清之其餘虛實諸邪則當與虛

損九氣癲癇痰飲等門合證揀方自有效法  
之處

仁熟散

恐畏不能獨自臥膽虛氣怯用仁熟柏仁地枸味

萸桂參神菊殼酒調服

註

恐畏不能獨自臥者皆因氣怯膽虛也仁熟

散卽柏子仁熟地黃枸杞子五味子山茱萸

桂心人參茯神菊花枳殼爲末老酒調服也

癲癇總括

經言癲狂本一病狂乃陽邪癲是陰癲疾始發意  
不樂甚則神癡語不倫狂怒兇狂多不臥目直罵  
詈不識親癟發吐涎昏噤倒抽搐省後若平人

註

李時珍曰經有言癲狂疾者又言癲疾爲狂  
者是癲狂爲兼病也邪入於陽者狂邪入於  
陰者癲蓋癲疾始發志意不樂甚則精神呆  
癡言語不倫而睡如平時以邪併於陰也狂  
疾始發多怒不臥甚則兇狂欲殺目直罵詈  
不識親疎而夜多不臥以邪併於陽也然俱

不似癇疾發則吐涎神昏卒倒無知口噤牙  
緊抽搐時之多少不等而省後起居飲食皆  
若平人爲別也癇雖分而爲五曰雞馬牛羊  
豬名者以病狀偶類故也其實痰火氣驚四  
者而已所以爲治同乎癲狂也

三聖散

青州白丸子

滾痰丸

遂心丹

礬鬱丸

控涎丹

抱膽丸

鎮心丹

癲狂癇疾三聖吐風痰白丸熱滾痰痰實遂心氣  
礬鬱痰驚須用控涎丹無痰抱膽鎮心治發灸百  
會自然安初發皂角灌鼻內涎多欲止點湯鹽

註

癲狂癇疾初起多痰者先以三聖散吐之風

盛有痰者用青州白丸子熱盛有痰者用礞

石滾痰丸痰而形氣實者用遂心散甘遂硃砂豬心也痰而兼氣鬱者用礬鬱丸白礬鬱金也痰而兼驚者用控涎丹無痰神輕因而驚悸者用鎮心丹抱膽丸皆成方也癇病發時灸百會不拘壯數以甦爲止再發再灸以愈爲度初發用皂角汁灌鼻內其風涎卽從鼻口中涕唾而出若甦後其涎不止以鹽湯服之自止

諸氣總括

寒氣 炁氣 喜氣 怒氣 勞氣

思氣 悲氣 恐氣 驚氣

一氣觸爲九寒。炅喜怒勞思悲恐驚寒收外束腠理。閉炅泄內蒸。腠理通喜則氣緩虛極散。勞耗思結氣難行。怒氣逆上甚嘔血下乘脾虛殞瀉成恐。則氣下傷精志驚心無倚亂怔忡悲消榮衛不散。布壯行弱著病叢生。

註

一氣流行不爲邪觸。何病之有。若爲寒觸外束皮膚腠理。閉其氣收矣。卽寒病也。炅火也。

若爲火觸熱蒸汗出腠理開其氣泄矣卽暑病也若爲喜觸喜則氣和志達其氣緩矣素中虛極者緩則氣散卽暴脫也若爲勞觸勞則喘息且汗出其氣耗矣卽勞倦也若爲思想心有所存氣留不行其氣結矣卽鬱氣也若爲怒觸怒則氣逆甚嘔血其氣上矣上極而下乘脾之虛則爲飧泄也若爲恐觸恐則精却傷精志其氣下矣若爲驚觸心無所依神無所歸慮無所定其氣亂矣怔忡心動不

安之病也若爲悲觸心肺氣戚榮衛不散其  
氣消矣凡此九氣叢生之病壯者得之氣行  
而愈弱者得之氣著爲病也

諸氣辨證

短氣氣短不能續少氣氣少不足言氣痛走注內  
外痛氣鬱失志怫情間上氣氣逆蘇子降下氣氣  
陷補中宣臭甚傷食腸胃鬱減食消導自然安

註

短氣者氣短而不能續息也少氣者氣少而  
不能稱形也皆爲不足之證氣痛者氣爲邪

阻氣道不通或在經絡或在藏府攻衝走注  
疼痛也上氣乃濁氣上逆下氣爲清氣下陷  
氣鬱者或得於名利失志或得於公私怫情  
二者之間也濁氣上逆蘇子降氣湯清氣下  
陷補中益氣湯甚者加調子五味子然清氣  
下陷下氣不甚臭穢惟傷食下氣其臭甚穢  
乃腸胃鬱結穀氣內發而不宣通於腸胃之  
外鬱在胃者上噫氣也鬱在腸者下失氣也  
補中益氣湯方見內傷門