

序

觉道人山居稽古，得楼之事类，凡十有二。其说咸可喜。推而广之，于劝惩不无助。于是新编《十二楼》，复哀然成书。予以视余，且属言其端。余披阅一过，喟然叹觉道人之用心，不同于恒人也！

盖自说部逢世，而侏儒牟利。苟以求售，其音猥亵鄙靡，无所不至，为世道人心之患者无论矣。即或志存扶植，而才不足以达其辞，趣不足以辅其理，块然幽闷，使观者恐卧，而听者反走，则天地间又安用此无味之腐谈哉！

今是编以通俗语言，鼓吹经传；以入情啼笑，接引顽痴。殆老泉所谓“苏、张尤其心，而龙、比尤其术者”欤？

夫妙解连环，而要之不诡于大道。即施、罗二子，斯秘未睹，况其下者乎？语云：“为善如登。”觉道人将以是编偕一世人结欢喜缘，相与携手徐步而登此十二楼也。使人忽忽忘为善之难而贺登天之易，厥功伟矣！道人尝语余云：“吾于诗文，非不究心，而得志愉快，终不敢以稗史为末技。”嗟乎！诗文之名诚美矣，顾今之为诗文者，岂诗文哉？是曾不若吹篪蹴鞠，而可以傲入神之艺乎？吾谓与其以诗文造业，何如以稗史造福；与其以诗文贻笑，何如以稗史名家。

昔李伯时工绘事而好画马，县秀帅呵之，使画大士。今觉道人之稗史，固画大士者也。吾愿从此益为之不倦，虽四禅天不难到，岂第十二楼哉。

顺治戊戌中秋日钟离清水题。

原序

迷而不知悟，江河日下而不可返。此等世界，愚不能得之于夏楚，劝亦不能得之于遁辞；每在文人笔端，能使好善之心苏苏而动，恶恶之念油油而生，乃知天下能言之流，有裨世道不浅。吾友屏绝尘氛，闭户捐管，倾倾不休，视其书，非传古郎粹官野史。予谓：“古人著书，如班固、袁宏、贾逵、郑玄之徒，皆以经史传当世，子何屑屑此事为？”吾友微笑不答。予因取其所著之书，趺坐冷然亭上，焚香点茗而读之。其深心真见于是，极人情诡变、天道渺征，从巧心慧舌，一笔钩出，使观者于心焰燃腾之时，忽如冷水沃背，不自知好恶心生，恶恶念起。予因拍案大呼：“吾友洵当世有心人哉！经史之学仅可悟儒流，何如此作为大众慈航也！”裴光庭有言曰：“但见情伪变诈于是乎生，不知忠信节义于是乎在。”其斯之谓歟！故予于前后二集皆为评次，兹复合两者而一之。稍可搏节者必为逸去，其意使人不病高价，则天下之人皆得见其书。天下之人皆得见其书，而吾友维持世道之心，亦沛然遍于天下。

睡乡祭酒漫题



夺锦楼



三与楼



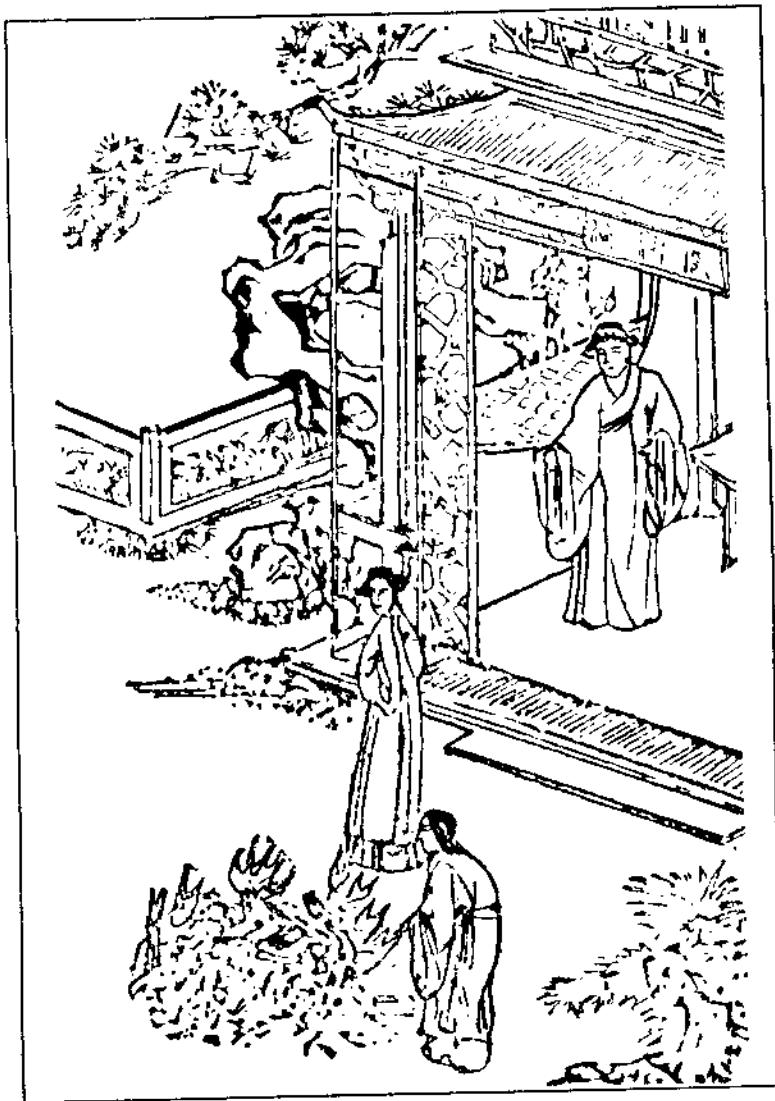
奉先楼



生我樓



拂云楼



鹤归楼



夏宜楼



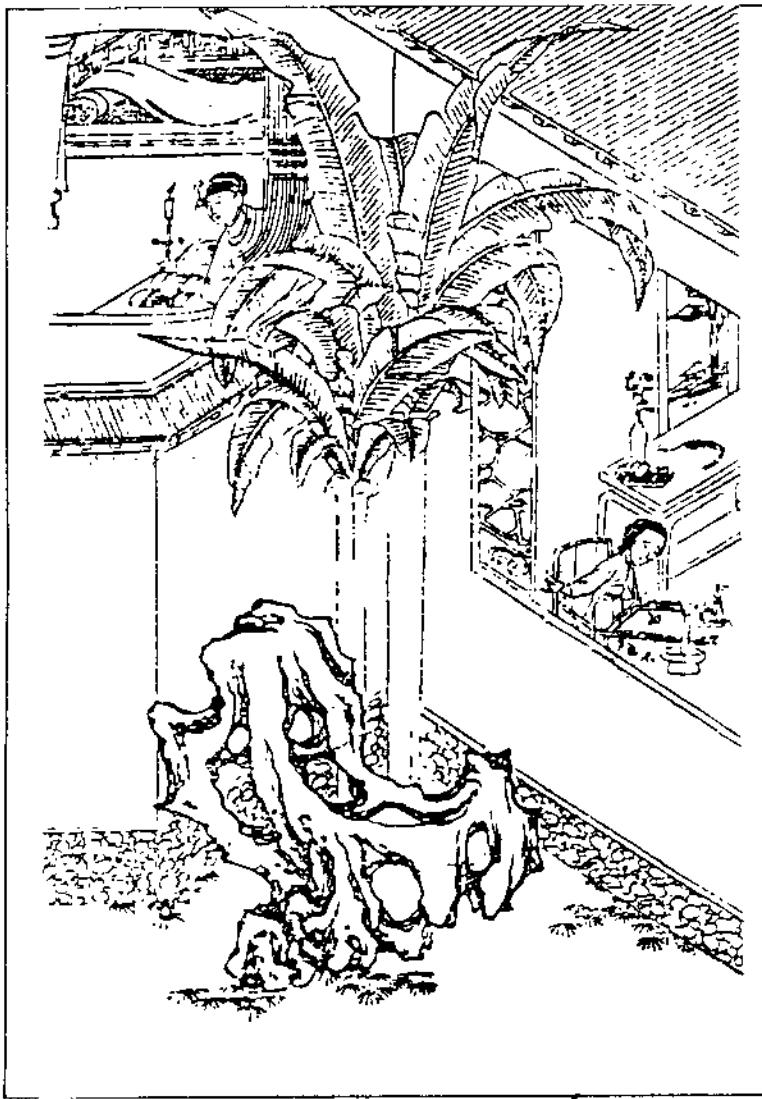
十登楼



子集 谭楚玉戏里传情 刘藐姑曲终死节



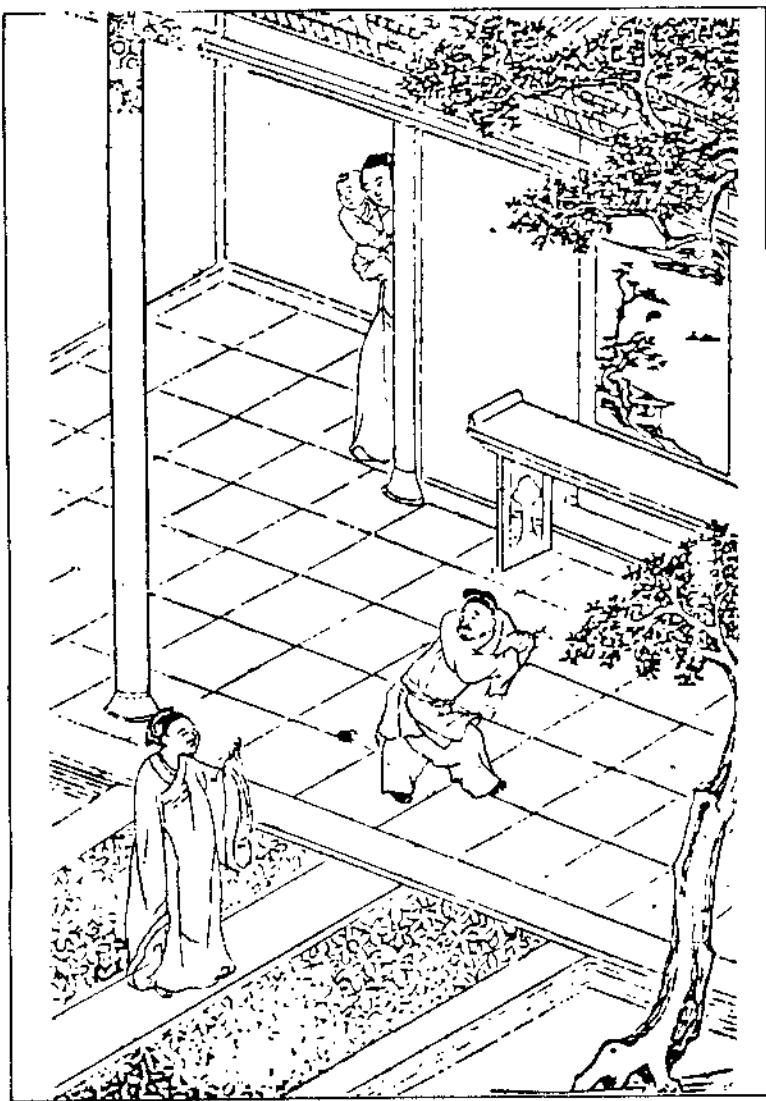
寅集 乞儿行好事 皇帝做媒人



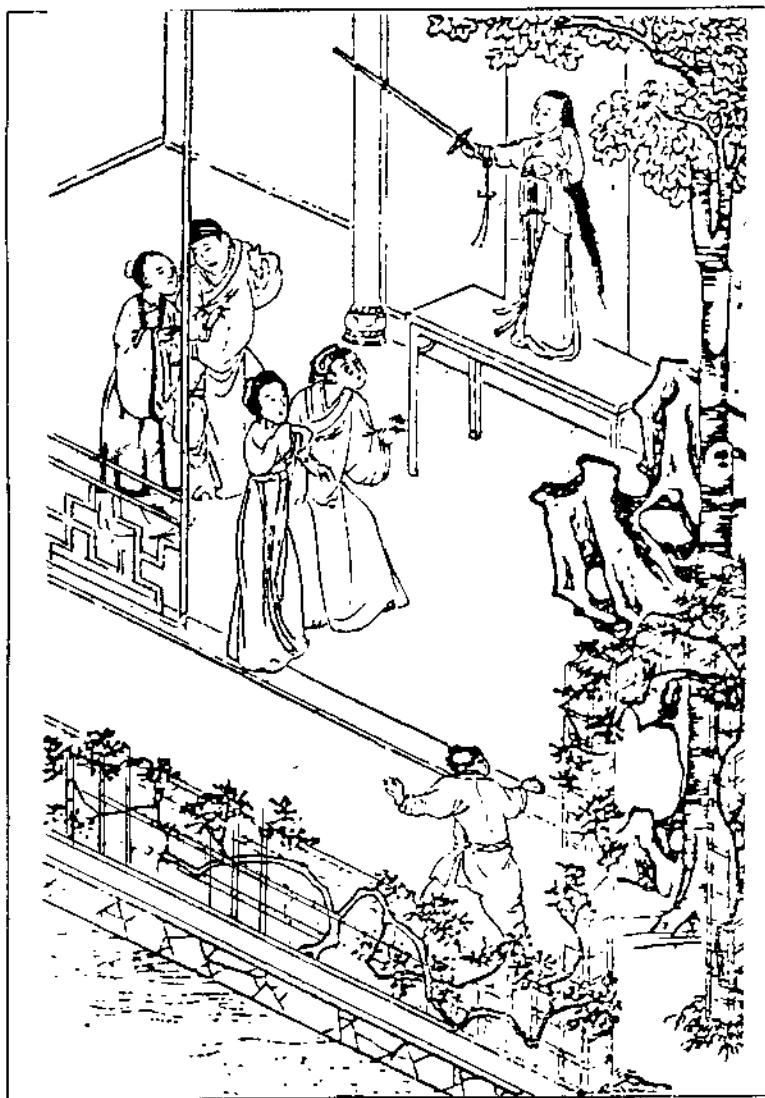
卯集 清官不受扒灰谤 义士难伸窃妇冤



已集 遭风遇盗致奇羸 让本还财成巨富



未集 妻妾敗纲常 梅香完节操



西集 吃新醋正室蒙冤 续旧欢家堂和事



戌集 重义奔丧奴仆好 贪财砸命子孙愚