

儀禮疏卷第二十二

唐朝散大夫行大學博士弘文館學士臣賈公彥等撰

饌于東方亦如之

東方東夾室

西北上

亦非菹其東醢醢也

疏

饌于至北上。釋曰云西北上者則於東壁下南陳西北有非菹東有醢醢次昌本次南麋麋次西有菁菹次北有鹿麋亦屈錯也上西夾饌六豆直言北上不云西北上此東夾獨云西北上者以其西夾言北上其東醢醢是西北上可知此東夾饌若不言西北上恐東夾饌從東壁南陳以東北為上其西有醢醢與西夾相對陳之故云西北上見雖東夾其陳亦與西夾同是以鄭云亦非菹其東醢醢也

壺東上西陳

亦在北墉下統於豆醢醢

百甕夾碑一以為列醢在東

夾碑在鼎之中央也醢在東醢殼陽也醢

肉陰也

疏

醢醢至在東。注夾碑至陰也。釋曰案既夕禮云甕三醢醢屑鄭注云甕瓦器其容亦蓋一殼旃

人云甕實一殼又云豆實三而成殼四外曰豆則甕與簋同受外二外也禮器云五獻之尊門外缶門內壺君尊瓦甗注

云壺大一石瓦甌五斗即此壺大一石也云夾碑在鼎之中
夾也者上陳鼎云西階前晉鼎當內廉東面北上上堂碑南
陳下階鼎亦如之此言夾碑自然在鼎之中央可知云醢在
東醢穀陽也醢肉陰也者醢是醢穀爲之酒之類在人消散
故云陽醢是醢肉爲之在人沈重故云陰也大宗伯云天產
作陰德地產作陽德注云天產六牲之屬地產九穀之屬以
六牲爲陽九穀爲陰與此醢是穀物爲陽違者物各有所對
六牲動物行蟲也故九穀爲陰郊特牲云鼎俎奇而籩豆偶
陰陽之義也又以籩豆醢醢等爲陰鼎俎肉物摠爲陽者亦
各有所對以鼎俎之實以骨爲主故爲陽籩豆穀物故爲陰
也有司徹注又以庶羞爲陽內羞爲陰者亦羞中自相對內
羞雖有糝食是肉物其中有糝餌粉飡食物故爲陰庶羞肉
物故爲陽也

饌二牢陳于門西北面東上牛以西羊

豕豕西牛羊豕

饌生也牛羊右手牽之豕東之寢右亦居其左

疏

饌二至羊豕○注饌

生至其左○釋曰先言饗後言饌者陳者先以孰爲主是以
先陳饗饗下即陳孰物繼之故六豆以下相次此饌是生物
其下次陳芻薪米禾之等相繼也云牛羊右手牽之者曲禮
云效馬效羊者右牽之以不噬齧人用右手便也言右手牽

之則人居其左也云永東之寢右亦居其左者豕束縛其足亦北首寢臥其右亦人居其左案特牲云牲在其西北首東足鄭注云東足者尚右也與此不同者彼祭禮法用右胖故寢左上右士虞記云陳牲于廟門外北首西上寢右鄭注寢右者當升左也變米百筥筥半斛設于中庭十吉故與此生人同也

以爲列北上黍梁稻皆二行稷四行

庭實固當庭中言常

中庭者南北之中也東西爲列列當醯醢南亦相變也此言中庭則設碑近如堂深也

疏

米百至四行注庭

實至深也○釋曰云庭實固當庭中言當中庭者南北之中也者上享時直言庭實入設不言中庭則在東西之中其南北三分庭一在南此更言中庭欲明南北之中也上文公立於中庭宰受幣於中庭皆南北之中也知北上東西爲行者以經云北上黍梁稻皆兩行稷四行若南北縱陳止得言東西不得言北上何者以黍梁稻及稷當行皆一種無上下故也明橫陳可知黍兩行在北次梁兩行次稻兩行次南稷四行所以不用稻爲上者稻梁是加黍稷是正故黍爲上端稷爲下端以見上下而稻梁居其間亦相變者亦上綽屈錯之義云此言中庭則設碑近如堂深也者陳鼎土當其碑南向

陳之醯醢夾碑在鼎中央亦南向陳之今米爲筥在醯醢之南北之中則碑近北可知言堂深者猶若設洗南北以堂深相似若然碑東當洗矣

門外米三十車車秉有五簋設于

門東爲二列東陳

大夫之禮米禾皆視死牢秉簋數名也秉有五簋二十四斛也簋讀

若不數之數今

疏

門外至東陳。注大夫至爲逾。釋曰云大夫之禮米禾皆視死牢者上文飪

一牢腥二牢是三牢死故米三十車并下禾三十車亦是視

死牢也云秉簋數名也秉有五簋二十四斛也者下記云十

斗曰斛十六斗曰簋十簋曰秉若然一秉十六斛又有五簋

爲八斛揔二十四斛也云簋讀若不數之數者鄭君時以簋

爲數名數名有數有不數故云不數之數此從音讀其字仍

竹下爲之得爲十六斗爲簋故下記注云今江淮之閒量名

有爲簋者是十

禾三十車車三秬設于門西西陳

六斗量器之名

秬設于門西西陳

秬數名也三

疏

注秬數至百秉。釋曰下記云四秉曰筥

秬千二百秉

疏

十筥曰稷十稷曰秬四百秉爲一秬三四

十二爲千

薪蜀倍禾

倍禾者以其用多也薪從米芻從

二百秉也

薪蜀倍禾

禾四者之車皆陳北轡凡此所以

厚重禮也聘義曰古之用財不能均如此然而用財如此其
厚者言盡之於禮也盡之於禮則內君臣不相陵而外不相
侵故天子制之疏薪芻倍禾○注倍禾至焉爾○釋曰云
而諸侯務焉爾疏薪從米芻從禾者以其薪可以炊爨故
從來陳之芻可以食馬故從禾陳之鄭言此者以經云倍禾
恐並從禾陳之故也云四者之車皆陳北輔者以其向內為
正故也引聘義者欲見主君享賓皮弁迎大夫于外
禮聘賓外內皆善故引為證也

門外再拜大夫不荅拜大夫使者卿也疏賓皮至荅拜○
也○釋曰云外門外者謂於主人大門外入大門東行即至

廟門也云不荅拜者亦以為君使不敢當故也云大夫使者
卿也者即上揖人及廟門賓揖入賓與使者揖而入

卿韋弁者也揖人及廟門賓揖入使者亡執幣賓俟

之于門內謙也古者天子適諸侯必舍於大祖疏揖入至

廟諸侯行舍于諸公廡大夫行舍于大夫廡疏揖入○

注賓與至夫廡○釋曰云使者止執幣者下經始云大夫奉
束帛人明此賓揖入時使者止執幣可知云賓俟之于門內
謙也者聘時主君揖入立于庭尊卑法此實與使者敵故賓
在門內謙也云門內即寧下故下賓問卿云及廟門大夫揖

人鄭注入者省內事也既而侯于宁下是也云古者天子適諸侯必舍于太祖廟者案禮運云天子適諸侯必舍其祖廟下記云卿館於大夫大夫館于士士館于工商鄭注云不館於敵者之廟爲大尊也以此差之諸侯無正文鄭注舍于諸公廟者諸公大國之孤云大夫行舍于大夫廟者謂卿舍于大夫也若無孤之國諸侯舍於卿廟也

大夫奉

束帛

執其所

人二揖比肩行

皆猶並也使者尊不後主人

疏

入三揖皆

行。注皆猶至主人。釋曰云使者尊不後主人者主人則賓所在若主人也然君與使者行當後君也

至于

階讓大夫先外一等

讓不言三不成三也凡外者主人讓于客三敵者則客三辭主人

人乃許外亦道賓之義也使者尊主人三讓則許外矣今使者三讓則是主人四讓也公雖尊亦三讓乃許外不可以不下主人也古疏讓不言三不成三也凡外者主人讓于客文曰三讓三敵者則客三辭主人乃許外者是三讓三辭成也今賓三讓大夫即外無三辭則不成三也云使者尊主人三讓則許外矣者即此經主人讓大夫先外是也云今使者三讓則是主人四讓也者經雖言讓大夫先外大夫之讓不明故鄭君

兩言之但使尊終先升若主人三讓使人亦三讓主人又一讓則主人四讓使者乃升故鄭復言此也案周禮司儀云諸公之臣相爲國客大夫郊勞三讓登聽命又云致饗餼如勞之禮即得行三讓之禮此中古文云三讓與彼合鄭不從者周禮統心舉其大率而云三讓此儀禮據屈曲行事觀此經直云讓大夫先升是主人或三讓大夫無三讓故不從古文也云公雖尊亦三讓乃許升不可以不下主人也者此據公爲主人亦有三讓故上行聘時云至於階三讓公升二等賓升亦是公先讓先升故成三讓是以聘義云三讓而後升公尊必三讓者不下賓客主人之義故也

賓從升

堂北面聽命

北面于階上也

大夫東面致命賓降階

西再拜稽首拜餼亦如之

大夫以束帛同致饗餼也賓殊拜之敬也重君

之禮

疏

注大夫至禮也。釋曰大夫以束帛同致饗餼五牢及陳豆壺車米之等今賓拜饗三牢及庭實又

別拜餼二牢及門外米禾殊拜之者敬主君以重禮故也

大夫辭升成拜

賓

受幣

堂中西北面

趨主君命也堂中西北中央之西

大夫降出賓降授

老幣出迎大夫

老家臣也賓出迎欲擯之

大夫禮辭許入揖

讓如初賓升一等大夫從外堂

賓先升敵也皆北面

疏大

至外堂。注賓先至北面。釋曰前大夫奉君命歸饗餼故先升一等。今賓私饋使者無君命體敵故賓先升在館如主人之儀故也。知皆北面者以其體敵又下始云賓奉幣西面大夫東面明此北面可知。

庭實設馬

乘

乘四馬也

賓降堂受老束錦大夫止

止不降使之餘尊

疏

注止不至餘尊。釋曰凡賓主體敵之法主人降賓亦降今賓降使者不降者使之餘尊雖合降而不降。

賓奉

幣西面大夫東面賓致幣

不言致命非君命也

大夫對北

面當楣再拜

稽首

稽首尊君客也致對有辭也

疏

注稽首至辭也。釋曰賓

主既行敵體之禮當行頓首今大夫稽首於賓為拜君之拜尊君客故也致者賓致幣當有辭對者大夫對亦當有辭所以無辭者文不具故也。

受幣于楹閒南面退東面俟

賓北面授尊君

之疏

受幣全而俟。注賓北至之使。釋曰北賓領使者

授而云賓北面授者凡敵體授之義授由其右受由其左

再拜稽首送幣大夫降執左馬以出

出廟門從

之疏

注出廟至受之。釋曰言亦者上賓受禮時受幣馬

從者訝受馬賓送于外門外再拜明日賓拜于

朝拜饗與餼皆再拜稽首

拜謝主君之惠惠於大

治令訝聽之此

疏

賓送至稽首。注拜謝至弁服。釋曰

朝無人門之文故知在大門外若然諸侯外朝在大門外明

外待事于客及將幣為前驅至于朝詔其位凡賓客之治令

訝訝治之引之者欲見賓客發館至朝來往皆掌訝前驅為

之賓朝服以受明日賓朝服以拜賜于朝彼朝上介饗餼服受還朝服拜則知此皮弁受亦皮弁拜可知

三牢飪一牢六仕西鼎七羞鼎二飪鼎七無鮮魚鮮

疏上介至鼎三。釋曰自此盡兩馬束錦論主君使下大夫歸饗餼於上介之事。注飪鼎至異節。釋曰云飪

鼎七無鮮魚鮮腊也者對上賓九鼎有鮮魚鮮腊也云賓介皆異節者案下記云卿館於人夫大夫館於士士館於工商彼云卿即此賓一也彼云大夫即此上介也彼云士即此眾介也故知賓介各異節必異節者所陳饗餼厚無所容故也

腥一牢在東品而七堂上之饌六六者賓西西夾

亦如之筮及之饗如上賓凡所不貶者尊介也言如**疏**

西夾至上賓。注凡所至介也。釋曰云如上賓者明此賓客介也

客介也者案下云賓之公幣私幣皆陳上介公幣陳是上介有與賓同者前經不言如上賓獨此經言如上賓以其此饗餼大禮西夾筮及饗如上賓以其客此上介如上賓之禮也

餼一牢門外米禾視死牢牢十車薪芻倍禾

凡其實與陳如上賓

凡凡創以下

下大夫韋弁用

束帛致之上介韋弁以受如賓禮

介不皮弁者以其受大禮

似賓不敢純如賓也

儼之二剛馬束錦

疏

儼之兩馬束錦。釋曰此下大夫使者受上介

之儼禮如卿使者受賓儼禮當庭同不言如上大夫者省文也

士介四人皆餼大牢

米百簋設于門外

牢米不入門畧之也米設當門亦十爲列北上牢在其南西上

疏

士介至門外。注牢米至西上。釋曰自此至無儼論使宰夫歸餼於衆介之事上文實與上介米陳譚南餼陳門內此不入門陳於門外者鄭云畧之也云米設當門亦十爲列北上彼亦當門此宜云設於門外不云東西明當門北上與賓同云牢在其南西上者以此餼本設於庭在門內由士介賤不得入門且賓與上介門東有米三十車薪六十車門西禾三十車芻六十車皆統門爲上此餼本非門外東西之物制不在門外東西宜當門陳之云牢在其南西上知如此設之者以其賓上介餼在米南門西東上

宰夫朝服牽牛

以致之

執紼牽之東面致命朝服無

疏

宰夫至致之。注執紼至拜迎

○釋曰案下記云士館于工商則此致者在工商之館宰夫從外來即為賓客宜在門西東面此就大牢之中取以致饌云朝服無束帛亦畧之者決上賓與上介皮弁有束帛故以為畧之也云士介西面拜迎者以其士介為主人故西面每上賓與上介米禾皆視死牢具有芻薪米禾此士直有生餼無死牢則無芻薪米禾矣

北面再拜稽首受

受於牢東拜自牢後適宰夫右受由前東面授從者

疏

士介

至首受。注受於至從者。釋曰知自牢後適宰夫右受者以其牢東北面拜明在宰夫東南從牢後來適宰夫至宰夫之後受取牛便故也必知在宰夫右受者見前君使士受私覲之馬適其右受知此亦在右受也若然君使士受私覲前此由牢後與受馬不同者牛畜擾馴與馬有異故得從其後適宰夫右取便也云由前東面授從者於宰夫之後受牛遂由宰夫之前東授

無擯

既受拜送之矣明日衆介亦

疏

從者亦是取便也。注既受至於朝。釋曰言無擯者決上賓與上介皆有饋士介歲故畧之知明日衆介亦各如其受之服從賓拜

於朝者案下夫人使下大夫韋弁歸禮賓受如受饗之禮
賓之乘馬束錦又歸禮於上介上介受之如賓禮
賓之兩馬束錦明日賓拜禮於朝鄭注云於是乃言賓拜明介從
拜夫人歸禮介尚從拜則君饗餼介皆從拜可知
賓朝

服問卿

君卿每國三人
疏賓朝服問卿。注不皮至三

齊聘君之幣問主國卿之事云不皮弁別於王君者對上文
行聘享私覲皆皮弁此朝服降一等故鄭注云別於主君云
卿每國三人者每國三卿是其常鄭言此者欲見三卿皆以
幣問之其主國下大夫曾使向己國者乃得幣問之與卿異

卿受于祖廟

重實禮也
疏卿受于祖廟。注重賓至

所問之禮不辭讓者以其初君送客之時實請有事於大夫
君禮辭許是以卿不敢更辭故下記云大夫不敢辭云祖王

父也者大夫三廟有別子者立大祖廟非別子者并立曾祖
廟王父即祖廟也今不受於大祖廟及曾祖廟而受於祖廟

者以其天子受於文王廟諸侯受於下大夫擯
於祖廟大夫下君故受於王父廟

所急
疏下大夫擯。注無士至見之。釋曰行聘享於主
見之國君時主若擯者三人以上并有士擯賓又設介

今直云大夫擯無士擯者以其設擯介多者不敢質示行事有漸但賓行聘享於主君之時卿以與賓相接故急見之不須士擯者有出請事大夫朝服迎于外門外再

拜賓不荅拜揖大夫先入每門每曲揖及廟

門大夫揖入入者省內事也**疏**擯者至揖入。注大

夫二門入大門東行即至廟門未吸廟門而有每門者大夫

三廟每廟兩旁皆南北豎牆牆皆闔門假令王父廟在東則

有每門每曲之事云入者省內事也者曲禮云請入為席是

也云既而俟于宁者宁門屋宁也知俟于宁者下云賓入三

揖皆行鄭注云皆猶並也賓與卿並行以卿俟于宁故得並

行與卿三揖不俟于庭者下君也案曲禮云客至於寢門則主人請入為席然後出迎客主人肅客而以此卿既入不重

出迎客者彼曲禮平常賓客故重出迎客此聘問之實與平

常賓客異上君揖賓不重出此卿亦不

重出與彼同但在庭與在宁不同矣

出請不見

筵辟君也

疏

注亦從至君也。釋曰亦者亦君受聘時擯者從君而入几筵既設擯者出請此擯者亦

從卿而入省
內然後出請

庭實設四皮

麋鹿皮也

賓奉束帛入三

揖皆行至于階讓

皆猶並也古文曰三讓

疏

注古文曰三讓。釋曰不從古

又者亦是不成三故賓先外一等大夫從外

賓外一等大夫從外

堂北面聽命

賓先外使者尊

賓東面致命

致其君命

大夫降

階西再拜稽首賓辭外成拜受幣堂中西北

面

於堂中央之西受幣趨聘君之命

賓降出大夫降授老幣無

擯

不擯實辟君也

疏

注不擯賓辟君也。釋曰上文賓行聘享訖而君禮賓有束帛乘馬敵者曰擯今卿

不擯賓者

擯者出請事賓面如覲幣

面亦見也其謂之面威儀

質疏

擯者至覲幣。注面亦至質也。釋曰自此至授老幣論賓行私面於卿之事賓私面於卿其幣多少與

私覲於君同故云如覲幣賓私覲之時用束錦乘馬則此私面於卿亦用束錦乘馬可知也云面亦見也其謂之面威儀

質也者觀而並文其面為質若散文面亦為觀故鄭司義注云私面私觀也又左傳云楚公子棄疾以乘馬八匹私面鄭伯是賓去平幣庭實從庭實四馬
疏實奉幣庭實從。注庭也。

如觀幣故知入門右大夫辭大夫於賓入自
疏注大庭實四馬也。

迎之。釋曰知階下辭者以其授老幣時降賓遂左
疏見私故也知迎者下文揖讓如初明雖迎之可知。

雖敵賓猶謙入門右為若降等然曲禮曰客若降等疏注則就主人之階主人與辭於客然後客復就西階。

私至西階。釋曰云為若降等者主人是大夫客是士降等疏注法士就東階今此賓與卿觀者就門右若士於大夫降等引

曲禮者主人辭賓實遂庭實設揖讓如初大夫至庭
疏中旋並行左就門右西階復正也。

疏庭實至如初。注大夫至並行。釋曰云大夫至庭中旋並行者賓初入門右大夫階下辭實實遂門左大夫

至庭中迎賓大夫迴旋與賓揖而並行北出言如初者大
疏大夫不出門唯有庭中一指至碑彘又揖再揖而已。

夫外一等賓從之大夫先
疏大夫西面賓稱面外道賓。