

吳郡文粹卷四

退歸堪笑當時王寧士功名未有便吟詩禹偁詩石
尚存續經云舊有三閣八亭二臺龜首旋螺之類歲
久摧圯至元豐中猶有流盃四照百花樂堂惹雲風
月等處每春時縱士女游觀兵火之後已不復有今
園屬張循王家

吳郡文粹卷第三

吳郡文粹卷第四

蘇臺鄭虎璣

鱸鄉亭

陳瓘

中郎臺榭據江鄉雅稱詩翁賦卒章蓴菜鱸魚好時節
秋風斜日舊烟光一杯有味功名小萬事無心歲月長
安得便拋塵網去釣舟閒倚畫欄傍

鱸鄉亭在吳江始陳文惠公堯佐題松陵詩有秋風
斜日鱸魚鄉之句屯田郎中林肇爲令廼作亭江上
以鱸鄉名之陳瓘瑩中主縣簿嘗賦詩

七檜堂

范仲淹

退也天之道東南事了人風波拋舊路花月伴閑身湖
外扁舟遠門中駟馬新心從今日泰家似昔時貧兒子
西掖攜孫過北隣白雲高閣晚綠水後池春樽酒呼
筆爐香扣上真只應陰德在八十富精神

七檜堂在天慶觀之東葉參少卿嘗守吳旣謝事因
居焉作此堂以佚老見其子清臣至大官餘皆見人
物條

小隱堂

葉道卿

秀野亭連小隱堂紅蕖綠篠媚滄浪卜山居士道卿自號也

無歸意却借吳農作醉鄉

蘇人多游飲於此園

小隱堂秀野亭在城北蔣堂嘗有過葉道卿侍讀小
園詩云

隱圃

蔣堂

雅得菟裘地清宜隱者心綠葵纔有甲青桂漸成陰獨
曳仙屐往無勞俗駕尋湛然常寂處水月一菴深

溪館三詠

前人

年來納租去林下得身還泚泚清流處童童碧樹間淵

魚樂且靜庭鶴壽而閒粗有淮安趣誰同賦小山

野意本自遂茲溪稱獨醒雲蘿環靜室水石照疎櫺殺
竹編書古紉蘭作佩馨王通昔不偶時亦坐汾亭

危臺竹樹間湖水伴深閑清淺採香徑方圓明月灣放

魚適物性載石作家山自喜歸休早全身賀老還

賀老歸鑑

研已八十六矣

南湖臺二詠

前人

曉榭水中央茲爲隱遯鄉小園香寂寂一派曉泱泱煙
草碧彌岸霜桃紅壓墻

新植桃一百本

鴟夷倘居此未必入滄

浪

水次獨危亭煙隄四面平栽蘆延宿鷺種柳待啼鶯雪
霽清流漲風來野艇橫輕微莫臨暨吾老願逢迎

隱圃在靈芝坊樞密直學士蔣堂之居堂兩守謝事
因家焉自號遂翁圃中有巖扃水月菴煙蘿亭風簟
立香巖峯古井貪山等堂嘗自賦隱圃十二詠結菴
池上名水月宅南小溪上結宇十餘柱名溪館又築
南湖臺於水中皆有詩

中隱堂

白居易

大隱住朝市小隱入邱樊不如作中隱隱在畱司間
中隱堂在大酒巷都官員外郎分司南京龔宗元所
居取樂天詩云乃作中隱堂與屯田員外郎程適
太子中允陳之奇游縱極文酒之樂持耆德碩儒挂
冠而歸者吳人謂之三老

樂圃記

朱長文

大丈夫用於世則堯吾君虞吾民其膏澤流乎天下及
乎後裔與夔矣並其名與周召偶其功苟不用於世則
或漁或築或農或圃勞乃形逸乃心友沮溺肩黃綺追

嚴鄭躡陶白窮通雖殊其樂一也故不以軒冕肆其欲
不以山林喪其節孔子曰樂天知命故不憂又稱顏子
在陋巷不改其樂可謂至德也已余嘗以樂名圃其謂
是乎始錢氏時廣陵王元璩者實守姑蘇好治林圃其
諸子徇其所好各因隙地而營之爲臺爲沼今城中遺
趾頗有存者吾圃其一也錢氏去國圃爲民居吏數姓
矣慶厯中余家祖母吳夫人始構得之先大父與叔父
或游焉或學焉每良辰美景則奉板輿以觀於此厥後
稍廣西墻以益其地凡廣輪逾三十畝余嘗請營之以

為先大父歸老之地熙寧之末新築外垣盡覆之瓦方將結宇而親年不待既孤而歸於是遂卜居焉月葺歲增今更數載雖敝屋無華荒庭不甃而景趣質野若在巖谷此可尚也圃中有堂三楹堂旁有廡所以宅親黨也堂之南又為堂三楹命之曰邃經所以講論六藝也邃經之東又有米廩所以容歲儲也有鶴室所以畜鶴也有蒙齋所以教童蒙也邃經之西北隅有高崗命之曰見山岡岡上有琴臺琴臺之西隅有詠齋此余嘗拊琴賦詩於此所以名云見山岡下有池水入於坤跨流

為門水由門縈紆曲引至於岡側東為谿薄於吳隅池中有亭曰墨池余嘗集百氏妙跡於此而展玩也池岸有亭曰筆谿其清可以擢筆谿傍有釣渚其靜可以垂綸也釣渚與邃經堂相直焉有三橋度溪而南出者謂之招隱絕池至於墨池亭者謂之幽興循岡北走渡水至於西圃者謂之西圃西圃有草堂草堂之後有華嚴菴草堂西南有土而高者謂之西邱其木則松檜栝栢黃楊冬青椅桐檉柳之類柯葉相蟠與風飄颻高或參雲大或合抱或直如繩或曲如接或蔓如附或偃如傲

或參如鼎足或並如釵股或圓如蓋或深如幄或如蛻
虬卧或如驚蛇走名不可以盡記狀不可以殫書也雖
雪霜之所摧壓飈霆之所擊撼槎牙摧折而氣象不衰
其花卉則春繁秋孤冬曄夏倩珍藤幽蘓高下相映蘭
菊猗猗蕭葭蒼蒼碧蘚覆岸慈筠列砌藥錄所收雅記
所名得之不爲不多桑柘可蠶麻紵可緝時菓分蹊嘉
疏滿畦標梅沉李剝瓜斷壺以娛賓友以酌親屬此其
所有也余於此圃朝則誦義文之易孔氏之春秋索詩
書之精微明禮樂之度數夕則泛覽羣史歷觀百氏考

古人是非正前史得失當其暇也曳杖逍遙陟高臨深
飛翰不驚皓鶴前引揭厲於淺流躊躇於平臯種木灌
園寒耕暑耘雖三事之位萬鍾之祿不足以易吾樂也
然余觀羣動無一物非空者安用拘於此以自贅耶異
日子春之疾瘳尚平之累遣將扁舟湖海浮游山岳莫
知其所終極雖然此圃者吾先光祿之所遺吾致力於
此者久矣豈能忘情哉凡我衆弟若子若孫世克守之
毋頽爾居毋伐爾林學於斯食於斯是亦足以爲樂矣
予豈能獨樂哉昔戴顓寓居魯望歸隱遺跡迄今猶存

千載之後吳人猶當指此相告曰此朱氏之故園也元豐三年十二月朔吳郡朱長文記

樂圃朱長文伯原所居在雍熙寺之西號樂圃坊圃中有高岡清池喬松壽檜此地錢氏時號金谷朱父光祿始得之伯原營以爲圃名德所寓邦人珍之因號其巷曰樂圃坊朱自有記焉

三瑞堂

蘇軾

君不見董召南隱居行義孝且慈天公亦恐無人知故令雞狗相哺兒又令韓老爲作詩爾來三百年名與淮

水東南馳此人世不乏此事非時有楓橋三瑞皆目見天意宛在虞鰥後唯有此詩非昔人君更往求無價手三瑞堂在閶門之西楓橋孝子姚淳所居家世業儒以孝聞蘇文忠公往來必訪之嘗爲賦三瑞堂詩姚氏致香爲獻公不受以書抵虎邱通長老云姚君篤好事其意極可喜然不須以物見遺惠香八十罐却託還之已領其厚意實爲他相識所惠皆不留故也

漫莊

章憲

何許明人眼松間見古卓泉聲到裴几山影覆繩床
酒陶元亮聽蛙孔德璋紛紛戰蠻觸邱壑信難忘
漫莊在毗村處士顧禧所居禧棄官高隱讀書以老
鄉人貴重之後其居有名

遷居蝸廬

程俱

舍僅容膝有門不容車寰中孰非寄是豈真吾廬不
作大耳兒開闢種園蔬茅簷接環堵無地可灌鋤不作
下榻翁一室謝掃除平生四海志投老河魚枯願從素
心人不減南村居蕭然冰炭外傲睨萬物初坐視戰蠻

觸兼忘糟粕書聊呼赤松子伴我龜腸虛

又葺蝸廬吳下

前人

四海無廬著此翁故營松竹儘囊空明知計出柏馬下
正擬身全木雁中東郭易成生草舍南邨先怯卷茅風
向來豪氣今如此敢與元龍較長雄

蝸廬在城北中書舍人程俱政和間自監舒州茶場
上書論時政不合來家於吳葺小屋號蝸廬中有常
寂光室勝義齋嘗賦遷居蝸廬詩及蝸廬後隙地種
植竹菊鳳仙雞冠紅莧芭蕉冬青詩七詠

復軒歌

章憲

洞視兮八荒了無物兮往無傍往古來今兮無際代復
起謝兮不失吾常復乎復乎吾所寓兮廣莫之野而無
何有之鄉

清曠堂

前人

吾慕仲公理卜居樂清曠茲焉愜吾願名堂以自況我
無適俗韻且乏食肉相何許寄吾生棲遲翳窮巷境幽
有經行心遠無得喪從容大化中信是羲皇上

詠歸亭

前人

吾慕曾夫子舍瑟言所志所志則非邦獨契聖者意暮
春春服成從我才一二風乎林岫間所樂有餘味邈矣
千載上神交得冥契當知結駟非不易窮閭是

清閼亭

前人

吾慕韓昌黎文章妙百世體物語尤工賦竹誇清閼唯
我獨好之則亦有深意虛中可受道貫時無險易復若
魏文貞直節而嫵媚伊余清閼中賞玩有餘味

遐觀亭

前人

吾慕陶靖節處約而平寬涉園自成趣矯首復遐觀我

亦散游目俛仰天地間雲煙自舒卷湖嶺相迴環永與
形役謝豈有俗慮干想像斜川游千載廼相關

復軒在吳縣之黃村處士章憲自作記謂葺先人之
廬治東廡之軒以置經史百氏之書名之曰復以警
其學其後圃又有清曠堂詠歸清閤遐觀三亭以慕
古尚賢各有詩

驪菴二十五詠

徐開菴

藜莧幽人室邱園隱者居一原青障合萬木綠陰疎手
把歸田賦腰懸種樹書桑麻連畛秀網罟入溪漁

蒙與義

一島風煙水四圍軒亭窈窕更幽奇眼中泉石論溪買
行處壺觴逐境移勸馬虺隤前日路寒松偃蹇舊年枝
自嗟老去殊癡絕一月春愁廢作詩

呂本中

伊洛富山水家有五畝園花竹繞漣澗不訪桃花源清
時足真賞啟門開層軒一朝胡塵暗故家希復存莽蒼
走萬里始及吳市門菴廬據形勢冰壺貯乾坤亭榭著
仍穩不見斧鑿痕主人更超邁雲夢八九吞植杖邀我

坐笑語清而溫坐令車馬客稍識山林尊十年老朝市
漸見兩目昏求田與問舍姑置不復論但願從我公不
使世諦渾

蘇庠

王郎臞菴摩詰詩烟花繞舍江遶籬石渠東觀了無夢
筆床茶竈行相期古人已往不可作甫里顧有今天隨
東隣西舍肯著我請辦簑笠懸牛衣

浮天閣三首

王銍

臞菴主人天與閒洄瀾飛閣臨蒼灣晴波渺渺雁行落

坐見萬頃穿雲還百年有底付鳥翼未暇著脚鴛鴦間
徑須呼酒澆塊磊莫遣暝色羶煙鬟

玉蟾飛入水晶宮萬頃琉璃碎晚風詩就雲歸不知處
斷山零落有無中

秋落空山動碧虛黃蘆洲渚雁飛初我來欲訪鳴夷子
爲掛西風十幅蒲

平遠堂三首

向子諲

柳外西風六幅蒲野塘睡鴨對春鋤如何喚得王摩詰
畫作江南煙雨圖

寒蘆浙浙催秋晚
浦雨冥冥憶去年
他日未埋黃土陌
爲君重賦補亡篇

笛卧松江明月簑
披笠澤歸雲若道
青宵快活王侯何
事如君

草堂二首

沈與求

全家高隱白雲關
事不縈懷夢亦閑
欸乃交歌漁市散
隔江城郭是人間

仙翁五十髮猶青
高臥柴門畫亦扃
茅舍已忘鍾鼎夢
蒲輪休過薜蘿亭
陰森門巷先生柳
寂寞江天處士星

晚歲田家農事了
閑抄寧戚相牛經

程子山 三首

地控三州界池開十丈蓮
桑麻無社曲松菊有斜川
別浦歸帆遠他山晚照妍
江湖春水闊幽興白鷗閒

待月凝雲處垂竿釣雪灘
虛窓搖冷翠傑閣聳高寒
籠養十齡鶴爐燒九轉丹
不須論計事心日自清安

壁上煙蘿子窗前鴻素書
短籬開窈窕嫩竹轉扶疎
世事霜前葉聲名澗底樗
柴桑陶靖節日暮荷鋤歸

何 偁 五首

多羨王居士心閒事事幽山從天末見江近枕邊流春
圃千葩秀霜林百菓收更能窮物理濠上看魚游
地占松江勝爲園不種瓜幽深清磬响高下石闌斜花
密蜂隨蝶林深雀啁蛇勝如摩詰畫不是季鷹家
柳外長虹臥江邊小市圓水搖千障影窗納五湖天隔
岸誰家圃開帆何處船非關臺榭好此地最堪憫
霜落川原淡風高木葉丹雲隨千頃白月墮一江寒禮
佛因成塔焚香旋築壇竹聲過小院雜佩响珊珊
沙暖鴛鴦困江寒翡翠愁紅蓮秋的歷短樺晚夷猶處

世長無累端居百不憂時時明月下橫笛倒騎牛

僧道本二首

竹裏蓬茅掩棘扉主人詩瘦帶寬圍種成苜蓿先生飯
製就芙蓉隱者衣柳絮春江漁婢至荻花秋渚雁奴歸
小溪短棹能容我先向溪隈築釣磯

谿南谿北遶清漪舍後舍前圍短籬九九筭來成底夢
休休歸去復何疑添丁見客走賒酒阿買能書供賦詩
邱壑政非公子事綺紈當預少年知

李彌正次祝鑑韻

勞車發危坂，勸艘失飛湍。滔滔襍穢子，疾走殊未闌。鶴
仙罷名宦，結廬松江干。笑拍萍風浮，瞬視草露溥。圖川
不愧輶，序谷寧先盤。門豈俗駕拒，室無哀箏彈。按行松
菊間，澹然有餘歡。蓮巢衆香聚，浮天百憂寬。秋光歛洲
渚，暮翠籠峯巒。我來挾良朋，道故盟未寒。練顏仰孤標，
耐久同蒼官。終當役新水，刀圭却衰殘。

陳 投

李鷹雅志本江湖，胡爲入洛誠。計疎一盃蕞，羹入歸夢
歲晚僅飽松江鱸。何如王郎十畝宅，一生江頭枕江碧。

西風落日弄煙波，却笑陶朱計然策。我來訪君春已深，
江花江柳翻綠陰。相攜三徑拾瑤草，爲問客來何苦心。
固知此事君計得，我被微官苦相逼。勸君謹勿語彈冠，
便恐紛紛北山檄。

沈

清江繞檻白鷗飛，坐看潮痕上釣磯。松菊未荒元亮徑，
芰荷先製屈平衣。窗前楓葉晚初落，亭下鱸魚秋正肥。
安得從君理蓑笠，棹歌相趁入烟霏。

臞菴在松江之濱，邑人王份有超俗趣，營此以居。

江湖以入圃故多柳塘花岸景物秀野名聞四方一時名勝喜游之皆爲題詩圃中有興閑平遠種德及草堂四堂烟雨觀橫秋閣凌風臺鬱義城釣雪難疏璃沼驪翁澗竹龜廳巢雲關嶺林楓林等處而浮天閣第一總謂之驪菴份字文孺以特恩補官嘗爲大治令歸休老焉題詩甚多不可悉錄聊錄其尤者於此俾其家世保焉

范文正公義田記

錢公輔

范文正公蘇人也平生好施與擇其親而貧疎而賢者

咸施之方貴顯時於其里中買負郭田之常稔者十畝號曰義田以養濟羣族族之人日有食歲有衣嫁娶凶塋皆有贍擇族之長而賢者一人主其計而時其出納焉日食人米一升歲衣人一縑嫁女者錢五十千娶婦者二十千再嫁者三十千再娶者十五千塋者以再嫁之數塋幼者十千族之聚者九十口歲入粳稻八百斛以其所入給其所聚沛然有餘無窮仕而家居俟代者預焉仕而之官者罷其給此其大較也初公之未貴顯也嘗有志於是矣而力未之逮者二十年旣而爲西帥