

解易音國

訂增
正補

國
音
易
解

五十二卷
《XZ 14 1416

上
海
中
華
書
局
印
行

民國九年六月印刷
民國九年六月發行
民國十年九月五版



編輯者

發行者

印刷者

印刷所

總發行所

分發行所

訂增
正補
國音
易解
(全一冊)

定價銀二角五分

黎均
陸衣
荃言

中華書局

中華書局

中華書局

中華書局

中華書局

上海
棋盤街

上海靜安寺路一九二號

訂正增補

國音易解

【目錄】

教育部令三則

緒論

國音字母發音法

發音機關

聲母的發音法

介母的發音法

韻母的發音法

字母的讀音容易混淆的區分法

國音聲母和英法日的字母對照表

國音介母和英法日的字母對照表

國音韻母和英法日的字母對照表

國音拼音法

國音字母拼音練習表

聲母和韻母的拼音練習表

聲母和介母的拼音練習表

介母和韻母的拼音練習表

聲母介母韻母拼音練習表

國音的五聲

國音五聲的類別

國音五聲的符號

五聲符號的記法舉例

舊音的清濁各四聲與國音五聲的
支配

五聲練習表

單獨字母

雙拼字母

三拼字母

部 令

部

教育令部第七五號

令

查統一國語問題前清學部中央會議業經議決民國以來本部鑒於統一國語必先從統一讀音入手爰於元年特開讀音統一會討論此事經該會會員議定注音字母三十有九以代反切之用並由會員多數決定常用諸字之讀音呈請本部設法推行在案四年設立注音字母傳習所以資試辦迄今三載流傳浸廣本年全國高等師範校長會議議決於各高等師範學校附設國語講習科以專教注音字母及國語養成國語教員爲宗旨該議決案已呈由本部采錄令行各高等師範學校遵照辦理但此項字母未經本部頒行誠恐傳習既廣或有歧異有乖統一之旨爲此特將注音字母三十九字正式公布以便各省區傳習推行如實有須加修正之處將來再行開會討論以期益臻完善此令

注音字母表

聲母二十四

ㄍ 讀若格發音 務短促下同	ㄎ 讀若克	ㄌ 讀若憐	ㄋ 讀若基
ㄑ 讀若欺	ㄒ 讀若膩	ㄆ 讀若德	ㄇ 讀若特

ㄋ 讀若訥	ㄎ 讀若薄	ㄨ 讀若潑	ㄣ 讀若墨
ㄌ 讀若弗	ㄨ 讀若物	ㄖ 讀若資	ㄣ 讀若疵
ㄣ 讀若私	ㄣ 讀若之	ㄣ 讀若癡	ㄣ 讀若尸
ㄣ 讀若黑	ㄣ 讀若希	ㄣ 讀若勒	ㄣ 讀若入

介母三

ㄣ 讀若衣	ㄣ 讀若烏	ㄣ 讀若迂
-------	-------	-------

韻母十二

ㄣ 讀若阿	ㄣ 讀若痾	ㄣ 讀若也	ㄣ 讀若危
ㄣ 讀若哀	ㄣ 讀若傲 平聲	ㄣ 讀若謳	ㄣ 讀若安
ㄣ 讀若昂	ㄣ 讀若恩	ㄣ 讀若尊	ㄣ 讀若兒

四聲點法



中華民國七年十一月二十三日 教育總長傅增湘

而後稍出而敍舌葉音以舌葉之邊音附焉故次之以

出彳尸口

而後再出而敍齒頭音故終之以

卍ㄣ

每圖之每類有五有四有三不能齊一者乃按音理而各國聲音各有偏缺亦出於物之大情故舊等韻亦有四有五有二不能齊也

(四)韻母先敍介母介母之舊次極當故始之以

一×ㄣ

而後續敍獨母舊次亦極當故次之以

ㄚㄜㄝ

而後續敍複母舊次入在ㄎ先則失ㄚㄜ相次之序故當又次之以

ㄎㄌㄝ又

而後續敍附屬聲母之韻母舊次尤在ㄎ先則違ㄚ一ㄜ一ㄎ×ㄜ×之例故當又次之以

ㄎㄎㄝㄌ

而後續敍東方特有之韻母故終之以

几

教育部令第五七八號

據國語統一籌備會函稱前讀音統一會審定之字音業經編印國音字典一書查本會規程第四條第一項爲國音字典之校核訂正是本會對於國音字典實負有修訂之責任因卽根據此旨將此書交由本會審音委員會詳加覆核悉心修訂茲已修訂完竣凡關於此次修正字母校改字音之理由及將來重印國音字典時體例之改定均一一加以說明印有國音字典附錄一小冊正擬函請大部公布適見第六屆全國教育會聯合會請定北京音爲國音並頒國音字典議決案一件查讀音統一會審定字音本以普通音爲根據普通音卽舊日所謂官音此種官音卽數百年來全國共同遵用之讀書正音亦卽官話所用之音實具有該案所稱通行全國之資格取作標準允爲合宜北京音中所含官音比較最多故北京音在國音中適占極重要之地位國音字典中所注之音什九以上與北京音不期而暗合者卽以此故惟北京亦有若干土音不特與普通音不合且與北京人讀書之正音不合此類土音當然捨棄自不待言本會此次修訂國音字典凡遇原來注音有生僻不習者已各照普通音改注北京音之合於普通音者當然在采取之列至北京一隅之土音無論行於何地均爲不便者則斷難曲從該會所欲定爲國音之北京音當卽指北京之官音

部

令

五

而言決非強全國人人共奉北京之土音爲國音也國音字典中對於北京官音既已盡量採用是該會所請求者實際上業已辦到似可無庸贅議至於聲調問題公布注音字母之部令中僅列陰平陽平上去入五聲並未指定應以何地之五聲爲標準誠以五聲讀法因各地風土之異與語詞語氣之別而千差萬殊絕難強令一致入聲爲全國多數區域所具有未便因北京等處偶然缺乏遂爾取消正猶陽平亦爲全國多數區域所具有未便因浙江等處偶然缺乏遂爾取消也蓋語音統一要在使人人咸能發此公共之國音但求其能通詞達意彼此共喻而已至於絕對無殊則非惟在事勢上有所不能抑亦在實用上爲非必要也現在國民學校業已施行國語教育因之外間對於標準字音需求孔亟此國音字典本爲標準字音而作現經本會修訂完竣合將國音字典及附錄呈上應請大部迅卽公布頒發並令行各省教育廳及直轄學校自經此次公布之後國語讀音悉當依此修正之國音字典爲準繩以昭劃一至語音本隨交通而遞有變遷法令當順時宜而漸圖改進此後本會當廣徵各方面之意見與發音學聲韻學言語學等專家之所討究俟事勢上有修訂之必要時再行開會議決此次編訂字典釐正讀音係統一語言之初步規模粗具功效易期仍冀各方面分途研討共事推行庶能精益求精完成國語

統一之業等因前來合亟檢同原書 分令行該廳轉知所屬
各學校嗣後教授字音悉以該書爲準繩藉收讀音統一之效
此令

中華民國九年十二月二十四日 教育總長范源濂

部

令

緒論

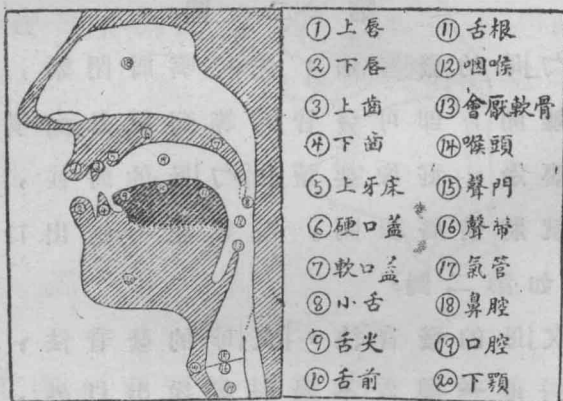
什麼叫做國音呢？就是教育部頒布的三十九個注音字母，拼出來的音。因為現在知道國音的人，還是少數；所以特地編出這本書來，要講明白注音字母的發音，和拼音的法子。使一般的人，都能够明白他的用處。然後讀書說話，全都可以用這個國音，這就是國語統一的第一步。但是要想普及，非一時所能做得到的。在交通便利的地方，不難找人親口傳授；在偏僻的地方，沒人傳授，那就不能够普及了。現在中華書局已經做了一副國音留聲機片，把注音字母的發音，同拼音的法子，以及各種語法會話等；都做得如同口授的一樣，真是好像平白地添了許多知道國音國語的教師，

可以到處傳授，使人人都能够說，能够拼；再看了這本書，更容易明白了解。因此這書就叫做國音易解。至於音韻的原理，同注音字母的源流，另有國語學講義，講得明明白白。這本書可以不必再說了。凡是學注音字母的人，但須把書中所列的各表，反反覆覆，時常練習。使口齒清晰，發音正確，那就可以應用不窮。無論北方人南方人讀書說話，大家都聽得懂，豈不是一件大快事嗎！

國音字母發音法

發音機關

我們要想研究國音字母的發音法，應該先要考究發音機關的位置；然後按著各部位去發音，那就不致於有隔閡的地方了。



第一圖

發音機關的位置，請看上邊第一圖的部位，就可以“一目了然”了。