

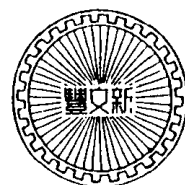
叢書集成續編

一七四

新文豐出版公司印行

叢書集成續編 第一七四冊目錄

文學類



詩別集——清

墨井詩鈔二卷·····	清	吳歷著	小石山房	一
六瑩堂集九卷二集八卷評詞一卷附錄一卷·····	清	梁佩蘭撰	粵十三家	一七
雲華閣詩略六卷附錄一卷附坡亭詞鈔一卷·····	清	易宏撰	粵十三家	二五九
漁洋山人集外詩二卷·····	清	王士禎撰	觀自得齋	三〇七
深省堂詩集一卷·····	清	萬斯備撰	四明	三二五
撫松吟集一卷·····	清	張端亮撰	雲南	三五七
賦閒樓詩集一卷·····	清	張貽撰	涉園	三七七
雁字和韻詩一卷·····	清	吳孟堅撰	貴池先哲	三八七
大樗堂初集十二卷·····	清	王隼撰	粵十三家	三九三
掣鯨堂詩選九卷·····	清	費錫璜撰	古棠	四四七
簣谷詩選一卷·····	清	張芳湄撰	涉園	五〇三
分千詩鈔四卷·····	清	葉舒璫撰	卽園	五〇九
葉學山先生詩稿十卷·····	清	葉舒穎撰	卽園	五五九
陳獻孟遺詩一卷附錄一卷·····	清	陳阿平撰	聚德堂	六六九
耕煙草堂詩鈔四卷附錄一卷·····	清	戴梓撰	遼海	六九三
鶴澗先生遺詩一卷補遺一卷·····	清	姜實節撰	雪堂	七二七
里居雜詩一卷·····	清	羅振玉輯	武林掌故	七三七
	清	朱樟撰		

宮詞一卷

清 徐昂發撰

香 豔 七四七

啓禎宮詞一卷

清 劉城撰

香 豔 七五三

道旁散人集五卷附錄一卷

清 李孚青撰

集虛草堂 七五九

3286/02

457 11862

墨井詩鈔

二卷

原序

余久耳漁山之名而未見其畫也見而後知其畫宜和也至正也余見漁山之畫而未見其人也見而後知其人永和也義熙也余見漁山之人而未見其詩也見而後知其詩開元也元和也蓋漁山雅不欲誇其畫與詩之能故次第而見見而後知之也漁山非今之人也於是而乞其畫畫不一格或山水或人物花鳥終日乞終日畫壘壘無厭倦色於是而搜其篋中之詩詩凡小帙帙不一集偶示余以桃溪集則牧翁之所亟賞而贊述之者也抑寧止畫與詩也漁山畫亦不一體體工其法何多能耶乃回視漁山之爲人則淡淡焉穆穆焉一木雞也吾故曰漁山非今之

墨井詩鈔原序

人也舉以語青嶼青嶼曰書之是卽一篇桃溪集序也戊申三月十一日毘陵友弟半園唐宇昭草

莊子曰黃帝遊乎赤水之北登崑崙之丘南望還歸遺其玄珠使智索之不得使離朱索之不得使喫詬索之不得乃使象罔象罔得之黃帝曰異哉象罔乃可以得之乎莊子之言蓋以天下之物有心而求之不若無心而得之也惟詩亦然今之人規摹古人之詩劇心鉢腎以求其工而卒未必工偶觀於天地間之景物可喜可愕觸之成吟其工反足勝於古人何也所爲無心之得也設有人焉目無所睹意無所觸強設無端之景物而人之於詩其爲詩也亦偶入而已焉得工耶雖然此其說獨不可語於畫家畫

家目雖無所睹意雖無所觸几天地間之景物無不若爲其胸中所故有施之於畫也直取其中而出之使天地間之景物錯綜變化於寸管尺幅之間及既成而熟視意必勃勃然如有所動因振筆以寫其所見而詩已無不工雖然必待有畫而後有詩其見猶迹也當其閉目冥視而胸中之所觸蓋已多矣吳子漁山以畫名家者也又工詩其詩一去雕鏤組織之習率其自然鍾嶸謂陶淵明詩出於應璩余謂漁山詩實出於淵明雖然漁山直自寫其胸中之景物已耳何嘗依倣前人耶余不善畫而好爲詩每遇天地間之可喜可愕者輒欣然有觸然亦不過象罔之得而已何足語於漁山哉晉陵弟客園陳玉璫

墨井詩鈔原序

二

漁山爲文恪公訥七世孫鼓琴作書潔清自好尤善畫山水吾婁王煙客奉常以繪法冠江南家藏宋元真蹟漁山學於奉常奉常悉出示之漁山隨臨倣縮作小本渲染敲皴得其神髓奉常撫卷歎息以爲刻剌神技斷輪妙手冥心默契不可思議蓋奉常之賞其畫如此錢東澗宗伯題其桃溪詩稿曰漁山不獨善畫其於詩尤工思清格老命筆造微蓋亦以其畫爲之士固未有不汲古不考文而可謂之善畫者漁山執古人之六要六長以研味于風雅其進而挾轂古人也孰得而禦之蓋宗伯之序其詩兼取其畫又如此吾觀古人詩畫兼長自摩詰以後寥寥乏人明興全盛百餘年而啓南徵仲之徒傑然並作漁山生逢末

造而能匹敵前人可謂難矣子榮覽鮮民日有幽憂之疾
祥琴既屈逝將遠遊以寫鬱結因還漁山之作而刻諸行
橐中意能從我者其漁山也與蔚邨陳瑚

昔人謂不讀萬卷書不行萬里路不可以作詩余謂不讀
萬卷書不行萬里路不可以作畫蓋詩與畫同一關紐也
詩爲有聲之畫畫爲無聲之詩詩中有畫畫中有詩兼能
而獨擅者殆難其人哉宗少文澄懷觀道衆山皆響王摩
詰夙世詞客前身畫師蓋其神韻超然與物無競故能攬
山川雲物之變曲直空濛如燈取影嗟乎此可爲知者道
未易一二與俗人言也琴川吳子漁山工寫山水摹擬古
人得其神似與王子石谷并美一時然人徒知其善畫而
不知其工詩人徒知其詩以畫掩而不知其畫以詩傳也
今年五月同遊雪溪觀其寫憂一集襟情閒放氣調蒼涼
拊掌吟詠想見其解衣礪礪放筆寫直幹時也詩曰駕言
出游以寫我憂噫憂從中來其何以寫之哉是爲序壺山
外史余懷題於松陵道上風雨舟中

墨井詩鈔總目

上卷

古今詩六十三首

下卷

古今詩六十九首

別卷

三巴集絕句三十首

外卷

畫跋六十六則

墨井詩鈔卷上

虞山吳歷漁山著

無端次韻

十年萍跡總無端
慟哭西臺淚未乾
到處荒涼新第宅
幾人惆悵舊衣冠
江邊春去詩情在
塞外鴻飛雪意寒
今日戰塵猶不息
共誰沈醉老漁竿

秋夜

秋夜眠無著
秋聲雙耳盈
風多沈鼓角
月小暗山城
野哭那能絕
戰爭殊未平
故人何處宿
惆悵淚縱橫

病馬

毛骨尙殊衆
秋深奈病何
戰場空草綠
壯士且悲歌
力盡

墨井詩鈔

卷上

塵無限嘶殘歲幾多
主恩知不淺
淚血灑晴莎

避地水鄉

二年身世歎如萍
兩鬢相看白漸生
舊里悲秋惟蟋蟀
異鄉愁雨共鷓鴣
南中見說收番馬
京口猶聞拔漢旌
安得此時爭戰息
還家黃葉滿溪迎

讀西臺慟哭記

望盡厓山淚眼枯
水寒沈玉倚誰扶
歌時敲斷竹如意
朱噉於今化也無

二

夢裏尋眞恐未眞
欲將遺語訴蒼旻
榜中悔聽西來雨
不洗當年卸甲人

三

風煙聚散獨悲歌
到處山河絮逐波
最是越中堪慟處
冬青花發影嵯峨

同陳南浦過橫塘

橫塘西去路微茫
鷓鴣首看山喜欲狂
兩岸流雲春雨亂
羣峰飛雪野花香
時危不易論詩史
世醉寧知飲蔗漿
愛此一方煙水闊
後期垂釣送斜陽

哭友

桂枝未遂知銜恨
詩草空遺淚眼看
庭薛尙餘行跡在
秋螢爭奈映書殘
椿存破宅吟風冷
雁宿荒磯怯雨寒
回首自懸孤劍後
白楊蕭瑟路漫漫

墨井詩鈔

卷上

春日煙客王夫子招遊西田

名園深隱綠陰中
小閣晴雲細路通
石□烏翻花露白水
天漁唱夕陽紅
開簾遠岫春無限
動壁煙波月滿空
樽酒笙歌來共賞
檢書看畫興何窮

吳興月夜思家

風高破屋薜蘿深
乳燕空梁月滿局
竹外湖光連野白
牆頭山色向門青
遙憐稚子凝難寐
未解征夫鬢易零
花落烏程殘醉後
何人不念故園亭

相城湖懷古

波浪粘天未有涯
流鶯啼處兩三家
綠楊溪畔多漁父
烏相門前盡落花
荻浦中分遙岫出
竹橋西轉亂雲遮
可憐

一路名賢地細草荒煙日又斜

解維

纔繫孤篷又夕陽綠波紅處正微茫詩中舊友經秋老夢裏家山過雨荒風咽雁聲飛兩兩雲低樹色暗蒼蒼前溪寥落蓴鱸少張翰生涯感易傷

秋日聞確庵夫子病於直水丙舍仍韻賦寄

百年地僻人難到落日柴門靜不關
應下竹含秋作雨墓前雲吐翠爲山
松楸路暗水多曲穠稔田空鳥自閒
想是煙霞成痼疾何妨詩酒且開顏

畱別陳子集生

月上梁溪別故人多君意氣暖於春
解魚換酒黃花美擊

墨井詩鈔 卷上

三
錦催詩白雪新數日湖山同曉夢幾時書劍隔行塵明朝愁絕知何處楊柳橋西獨問津

兵過後南陽道中

林空惟落日地僻少殘春欲問南陽路前村未有人

冰阻

寒江十日帆檣凍曙雪千家煙火遲何事今年春信晚隋隄楊柳未成絲

曉行

曉發長吟淮水邊幾家茆店一燈懸雞鳴雪霽沈沙月雁度冰高欲曙天村落未成林悄悄行人不見路綿綿經過盡是韓侯地只有漁磯在馬前

感懷

四顧蒼茫日欲曠流沙殘磧鳥相呼露筋廟沒碑猶在甃社湖荒草卻無風簇帆檣羈夜永波漂遠樹失村孤江邊故舊知何處人跡飄零淚已枯

秋日同許青嶼侍御過堯峰

堯峰鐘磬裏一逕入雲林黃葉詩人興空山老衲心茶桑秋塢靜鴛鴦水天陰謝屐都忘險煙霞此地深

題問梅圖

宛轉溪林過石臺香風一路月徘徊吟成自喚孤山客爲問梅花開未開

揚州

墨井詩鈔 卷上

四

南北相逢俱此地繁華消歇意如何人家猶在瓊花夢尊酒難憑夜月歌樓樹高低橋外少輪蹄來往日邊多年年惆悵春風到催折垂楊倒舊河

次韻荅馮子玉

半年歌吹在揚州詩酒因循客倦游臺榭幾番驚索莫鶯花三月盡離愁自憐秋鬢墮中早且喜漁竿夢裏投多謝絳帷知已好春風吟寄渡江頭

著書樓與陳子象采夜話

不知雞戒曉惟見古人心樓月今宵得家山昨夢尋酒光縈硯席燈影散城陰莫漫嗟萍梗鶯花暖漸深

著書樓次韻話隱

客舍三年半在僧今宵喜共庾樓登當牕月滿供吟賞隔
樹鶯遷亦友朋空念舊巢逢社燕欲分新火寄書燈從來
話隱家山好雨後煙蘿更幾層

和湖舫同遊歸宿山閣用少陵西閣雨望韻

一曲明湖鏡羣峰半繞城放舟追夙昔把盞憶春生雪意
衝吟骨天寒奈柳情夕陽歸路晚棲鳥度簷楹

孤山

歲寒蒼翠處孤立見高風鶴去梅猶白亭開山半空羣峰
憐脉斷湖水愛流通處士孤墳在年年雪未融

燦文見訪子歸不遇用原韻答辭之

一夜西風動碧林故山不負臥雲心此身只合湖天外水

墨井詩鈔卷上

五

闊煙多莫浪尋

題萬山飛雪

萬山飛雪鬪崢嶸徹屋高吟人共清卻憶灞橋驢背穩有
梅花處有詩情

庚戌夏青嶼侍御同予北行舟過廣陵許師六孝廉
招遊潯園雨不果行因感去春雨阻聊用顧庵韻

十畝芳陰負郭居夾江峰影亂雲舒鶴盤遠勢邀吟客
鱗動波光避醉漁池草綠生殘夢在鶯花紅暖聞春餘竹西
空近笙歌地風雨年來雅集疏

高郵道中用梅邨太史韻

只道頻年浸那知半淚痕魚蝦空晚市蓮藕失香邨湖鳥

閒巢屋江雲亂掩門迷津南北棹來繫柳殘根

二

鴨嘴吹殘照平橋藻影虛雲移分臂社雨去暗南徐澤國
休譚虎芳陂且種魚恩波將浩浩猶恐只聞書

三

倒影浮圖出鐘聲動遠林綠奔天塹浪紅墮晚城陰到處
魚生金何時月滿砧長年多客感此地往來深

南陽道中見紅蓮綠柳賦此

柳爲故司空朱梅麓先生手植

數家小聚傍西腔柳外橋通路幾層白藕香中生計好小
船撒網大船簪

客久倦程暑灼煩甚忽想峩峩佳處少陵所謂安得

墨井詩鈔卷上

六

赤腳踏層冰也篷牕半載筆墨荒灑以營邱道寧法

參用得此

忽想峨峩暑氣清萬峰藏雪鬪崢嶸光寒欲下健吟骨不
道絮因風裏生

題畫贈何蕤音侍御

遠峰簇簇樹亭亭落日啼鳥繞畫屏諫草避人焚卻後紫
藤花下寫黃庭

題秋江晚渡

空江雁字橫秋野渡斜陽滿舟南北去來不了白蘋紅蓼
悠悠

訪張西又用少陵訪朱山人韻

華門疏雨後幽趣少人知晚霽紅沈閣秋陰碧滿池筆花
含夢在桐影下庭移願得鄰王翰牆過酒日隨

憶余與季子天珠學琴於山民陳先生之門不覺二
十餘年矣余欲寫松壑鳴琴圖以寄意常苦少暇今
從北歸援筆畫就不計工拙也

學彈幽響得清園辛苦同君二十年今日倚松聽澗瀑高
山流水不須絃

再過拈笑齋

到此紅塵隔相畱臥晚天吟詩當臘候闌茗及春前鐘動
半城月雪沈萬井煙庭梅看又發曾折上湖船

書燈

墨井詩鈔 卷上

七

書館宜遙夜熒熒徹五更自知新舊火不盡短長檠雪掩
終無倦螢乾仗爾明餘光流漸遠猶起四鄰聲

苦雨

雨勢聽還密愁人首欲皤兩湖欺敗戶四壁立頽波夜夢
懸孤艇晨炊浸短簑牀頭多漏處厄日近如何

和蔣南涯賦得寒月

冬月仍堪賞詩人奈爾寒清輝有餘鑒歲晚不多看冷透
荒荒白明翻樹樹殘未斜隨雪棹先滿逐吟鞍相望憶秋
別無眠愁夜闌此時呵凍筆影入畫圖難

次韻送馮半人歸蘭陰

春晴烏目鵝鴟聲無計重畱越水行別袂風牽搖岸柳歸

丹月滿動江城路穿桑柘人逃稅家近烽煙地廢耕君到
蘭陰芳樹裏流鶯枕畔自多情

板橋魚影

魚戲春橋春水忙影隨飛沫下迴塘知君詩意耽濠興老
我漁竿入夢長

次韻和許侍御仲冬六日集同人於興福精舍聽王
渭春說書時聖公客松陵有寄懷之句余嘉平七日
至聖公已歸賦此

聞道吳江雪又飛愛吟楓落滯將歸寺門鶴守空臺月徑
竹風吹醉客衣詩酒易忘賓共主古今難說是耶非我來
恰遇還山日茗椀泉香夕未稀

墨井詩鈔 卷上

八

問鄰漁

里巷茅茨八九虛那堪征稅問鄰漁只今縱有張吳郡未
必牽舟岸上居

戊午重陽風雨因憶去年小春日半人來客虞山祖
培相邀泛秋有五人焉今半人未至雍若已亡祖培
天石各健兩戶無復登臨之興蓋兩年間死生聚散
有足悲者予欲賦詩以自慰不覺雨添墨汁濕雲滿
紙遂成泛雨圖寄於祖培

去年晴霽泛湖光共愛吟秋葉正黃今日雨風重九冷白
衣何處孟嘉亡

二

湖山楓荻依然在兩見陰晴人不同開戶畫成誇老健寄君還泛雨濛濛

謝許侍御惠馬蹟山芋

滑敵蕞羹狀似鴟從前馬蹟少人知只今休作羊蹄悞細剝紅苗認紫皮

挽王煙客夫子

婁水音傳信又疑雨臆燈暗泪雙垂呼兒早爲開行篋檢得生平示我詩

二

負笈悠悠歲月長墨池影在綠微茫憶初共擬癡黃筆川色巒容細較量

墨方許鈞 卷上

九

三

東園春盡夏西田手植三槐苗苗邊縱有綠陰柑酒在也應啼碎鳥聲圓

四

清閨岑堯倚晚天桐花開後月空圓光搖四壁古圖在依舊華亭畫對懸

壁間宋元真蹟每與華亭對懸

五

早輕祿位狎羣鷗不逐雞聲海曙秋遺得書囊便無底曾無封禪茂陵求

六

病日愁霖死不休而今屋角少鳴鳩烏衣巷內無乾處卻

是兒孫涕泗流

七

恨不生前再細論須臾一別夢中存廬居願得松楸下那敢高聲哭墓門

八

執紼沙溪水亂飛丹旌遙映樹重圍江南江北來相弔愁絕人間齒德稀

溪口

我移住溪口未老頭先白年年苦春雨今歲更淫溢老屋盡傾頽人聲水氣塞四顧無火光濕雲昏樹色短牀蛙坐鳴破竈龜巢匿閭閻無幾存我豈庇眠食憑誰報君王

墨方許鈞 卷上

十

門九重闕

送友

征帆出海渺無津但見長天不見塵一日風波十二險要須珍重遠歸身

二

春風日日送行旌誰送天涯九萬程自古無情是楊柳今朝欲折昨朝生

贈梅邨太史

水遶溪迴石路深白雲遮屋樹重陰山中不管鳴騶至惟聽泉流淨客心

贈唐茂園孝廉

買得清溪六月涼
松風滿地水汪洋
山中縱有丹書至
亦付人間夢短長

墨井詩鈔 卷上

三

墨井詩鈔卷上終

墨井詩鈔卷下

虞山吳歷漁山著

和蕭寺無聊紀事

霜落千林雁滿空
客心孤迥興還同
池無春草詩難就
屏有秋蠅畫未工
山勢崢嶸蠶舍外
波光繚繞鶴庭中
由來名酒逾求璧
且醉茗溪作釣翁

和擬買山茗上

近得看雲湖水頭
喜將身世付林邱
聽詩月夜同癡鶴
沽酒花邨有健牛
綠滿新篁供笑傲
紅分野燒恣遨遊
向平早謝人間累
長從園真釣碧流

遊天聖寺詠趙松雪瀟湘畫壁

墨井詩鈔 卷下

咫尺千山在淋漓
萬壑流雨昏林遠
近波亂鳥沈浮有竹
還畱怨無花亦帶愁
并刀何處得翦取
半江秋

秋日同確庵師子莊遊道場山

放棹晴湖裏青山
兩岸斜松門淡窈窕
窈窕竹徑暗交加
望遠秋方好尋幽誤
亦嘉雲峰何處是
鐘磬在煙霞

二

盡日登臨好千峰
勢不齊黃花山路靜
白鳥水天低佛國
猶談虎僧隱亦養雞
酒酣歸興晚睥睨
欲烏啼

和雲峰登多寶塔

卻從一徑上高峰
古塔週遭樹色濃
秋水綠奔吳地遠
晚霞紅襯越山重
渡頭風急沈魚唱
洞口雲飛見鶴踪
曲曲

清溪何處所幾家
煙火出青松

和弔孫太初處士墓

行到歸雲高隱地
孤猿野鶴向哀鳴
晴溪綠滿侵難盡
秋葉紅稀踏未平
壘上只今惟虎跡
堂前何處有瓢聲
持竿白首煙波裏
寂寞無人問姓名

歸雲庵名

與陸子上游論元季畫

誰言南宋前未若元季
後淡淡荒荒間絢爛
前代手一曲晴雨山
幾株古松柳筆到豁
厓處白雲帶泉走當
其弄化機欲洗叮咛
醜知者有幾人畫手
一何有我初濫從事
敗合常八九晚年惟
好道閤筆真如帚之
子良苦辛窮搜方寸
久茲與論超逸冥然
夙契厚

墨井詩鈔 卷下

雞聲

喔喔來何早村荒
少相應初含海光動
再促塵夢醒獨憐
志士老負爾三回聽

題黃子久虞山小築

癡黃小築傍溪灣
松徑蕭蕭水葉斑
秋靜絕無游屐到
一峰蒼翠板橋間

雪村問路

饑雀寒多語飛飛
不出村雪晴見華戶
翁媼曝南暄我來
問路口笑指默無言

瓶梅

遠離根土自芳春
托在冰壺獨養真
瘦帶竹松閒氣節
遠

餘霜雪候精神燈前對影猶含笑帳底聞香更絕塵從此
吟鞭休別訪臘酷初熟正相親

雪夜

梅枝斜壓竹枝邊冷過吟牕客未眠一夜忽飛三尺雪曉
來炊斷說豐年

懷上游在日本

春已暮子未歸扶桑日出早練水落花稀人傳久在長祁
島海濶蒼茫鳥不飛

題鳳阿山房圖贈侯大年

鳳阿山房梧與竹憶昔曾圖宣紙幅下筆有聲如鳳鳴秋
風秋雨常簌簌我愛君家樹作鄰追前筆底興還新萬葉

墨井詩鈔 卷下

三

濃蔭碧如海那辨琴材并笛身綠天日日吟尊聚歲歲桐
生添幾樹四圍竹又長兒孫放梢直見凌雲處回首當年
鸞鳳游卷殘孔語獨幽憂商歌激烈寡相和簪纓拋卻棲
山邱而今所適惟漫爾與物榮枯無戚喜林深不管鳳書
來終歲臥游探畫理

葡萄西酒

葡萄西酒滿瓶香欲獻金門道路長料得此非儀狄造不
妨飛騎進君王

雨後

重陽雨後氣陰陰孤坐齋頭抱膝吟短杖不須扶足力好
山隨興去登臨

即韻題葭游圖

水天一色雁橫秋雨過斜陽影在洲拂面蘆花驚似雪豈
知元是剡溪舟

民譽金子惠羊肩山童不報卻之

臘日誰敲風雪門遠遺情重比春溫山童不報竟辭去意
恐羊來踏菜園

燕至

牀頭漏處已成劫無力添新補舊萌自笑不如雙燕子年
年春至便修巢

澄湖

一碧連天萬頃秋波光不動思悠悠漁人從未來湖上爲

墨井詩鈔 卷下

四

有魚蝦在濁流

問潮

問潮入暮來何許但見前舟閣前渚獨倚篷牕倦欲眠水
禽月上寒無語

蘇婁諸子見訪不值

到處霜楓映晚荷老年篷屋怕秋多歸來識認蒼苔迹知
是諸君屐子過

二

非關來舸走風遲我出乘潮別有期爭奈不逢江水上至
今吟恨夕陽時

寄半厓楚館

楚澤花飛縱復橫書齋樹樹有啼鶯懸知路出江頭近曾向斜陽弔屈平

好雨

墨雲起崇朝好雨遍南畝新禾鬱將興慰此亢旱久隔隴聞農歌沮溺歡攜手念彼逃亡人冒雨歸八九彷彿涸轍魚乍得西江蜀吾欲賦歸來去伴綠簑友理荒不憚勞濕雲帶鋤走莫色岡壠分牛羊認門柳地無虞芮爭欣占歲其有

漢昭上游二子過虞山郊居

海虞並過暮春年門應無童已闕然墨井堂閒梁燕訝華軒客到里人傳陶籬菊瘦因苔厚蔣徑篁疏爲草妍怪得

墨井詩鈔 卷下

五

兒孫俱別館吾廬若磬亦空懸

二

常從物外作斯民每念高懷道不貧鐸化未離海上客夢歸長過練川濱錢貽臘月酒沽美詩到春前梅放新皮陸歲寒多唱和吾今與子豈辭頻

題畫寄贈漢昭

春山花放棹晴湖日載詩瓢與酒壺客此十年游興減畫圖追寫亦模糊

題畫

陌頭柳色暗氍毹欲寫離情忍泪緘春雁可憐齊向北那堪遊子在江南

二

雨歇遙天水氣腥樹連僧屋雁連汀松風設設行人少雲白山青冷畫屏

三

吟骨衝寒獨浩然萬山飛雪滿江天不知何處詩情好只在梅花月影邊

四

流水閒過岳麓西幾重樹色隔雲溪客來盡日吟聽下松靜門無一鳥啼

五

春風阡陌草初平遠岫煙浮細雨晴白屋門前烏柏樹夕

墨井詩鈔 卷下

六

陽高下鷓鴣聲

六

夢迴西望碧山微一水斜陽鳥不飛欲採青黃蓮子葉寄君先製臥雲衣

七

疏芭竹屋濃西東幾曲煙巒樹色同滿眼酒酣何處去夕陽還訪浣花翁

八

曲曲清溪細草香茆堂嘉木擁千章白雲冉冉山逾碧坐愛吟詩秋葉黃

九

玉山佳處列芙蓉咫尺桃源路萬重此境不知誰領會年年花雨白雲封

十

一雨初收樹色新深堂獨坐澹無塵不須更作江湖計有客秋來寄紫莼

十一

東澗泉分西澗流一溪紅樹晚悠悠虛亭小展蒲團坐目送秋帆起白鷗

十二

曲水斜分過柳塘遠山秋葉半鵝黃何人坦腹江亭裏閒笑溪雲帶雨忙

墨井詩鈔 卷下

十三

菱花細點映秋荷荷葉蕭疏菱葉多風遞一聲殘照裏誰家新調採菱歌

十四

偶寫新簞嫩玉枝曉牕放筆影離離且看濕綠如雲處疑是瀟湘過雨時

十五

歲寒身世墨痕中寫出冰霜意未窮古木自甘巖谷老不須花信幾番風

十六

萬山秋霽曉雲開碧澗聲從樹杪回筆到自成高遁處採

芝應有綺黃來

十七

雨散煙巒翠萬重泉飛百轉下晴峰人居近愚公谷不種桑麻種竹松

十八

槿花籬落竹叢叢新改茅齋對遠峰自笑未能除習氣一簾疏雨寫秋容

十九

綠擺楊枝生白煙茅堂深掩半溪邊二年踏雪燕臺畔辜負梅花月影眠

二十

墨井詩鈔 卷下

高歌白苧倚舟斜一曲晴陂滿樹鴉黃葉亂飛煙水闊夕波紅處是漁家

二十一

濕綠煙雲上下飛林巒宛似米元暉怪來潑墨多風雨亂打漁舟暮不歸

二十二

澗泉東下不勝清宛轉流分竹裏聲茅舍蕭蕭人寂寂霜枝高矗澹煙生

二十三

老年習氣未全刪坐愛幽牕墨沼閒援筆不離黃子久澹濃游戲畫虞山