

廣東省五華陶氏族譜

二〇〇八



廣東五華

陶

氏

族

譜



二〇〇八年九月



迎春圖 248cm×124cm

国画“迎春图”

广东揭阳 陶新洲 作

餐共冰霜而自破始之情無絕傳本懷於老龍山中立
信傳孤雲漢上是渺空谷芳草依依風乘乎一枝散未空人
能使毫懷興詩酒花枝不至閒

桃源春色

陶恩长

祖宗洞时
公有桃花
源记传其
道前猶鳥
似醉酒生活
亦本為日復
人们追而自
由向往並好
生活過程怎
境界這邊
郭田書傳陶
氏族譜上陳
應炳灣叔奉
國賜郭田國氏
宗祠重在并
就重偏族譜
仲付梓
于亥年五月
陶恩長作



国画“桃源春色” 68cmX137cm

广东汕头 陶恩长 作

源远流长

孜孜不怠

祝贺

陶氏族谱重修

陶光荣
大足七年

广州番禺 陶光荣 题

丁亥之夏 陶福榮書



向晚風清
寧苔古淡
乘興歸來
刻紫人

广东深圳 陶福荣 书

修谱委员会成员



顾问：陶新发



顾问：陶天森



主任：陶新春



副主任：陶勇



副主任：陶炳涛



副主任：陶昌礼



副主任：陶伟元



委员：陶禄均



委员：陶选荣



委员：陶胜泉



委员：陶钦贤



委员：陶标泉



委员：陶昌廉



委员：陶昌始



委员：陶新洲



委员：陶昌云



委员：陶村发



委员：陶木城



委员：陶仕业



委员：陶恩长



委员：陶鉴州



委员：陶小普



委员：陶德辉

修谱委员会人员名单

顾 问：陶新发（龙川）、陶天森

主 任：陶新春

副主任：陶 勇、陶炳涛、陶昌礼、陶伟元

委 员：陶禄均、陶选荣、陶胜泉、陶钦贤、陶标泉、陶昌廉

陶昌始、陶新洲、陶昌云、陶村发、陶木城、陶仕业

陶恩长、陶鉴洲、陶小菁、陶德辉

主 编：陶炳涛

副主编：陶 勇

编 委：陶昌始、陶新洲、陶恩长、陶扬、陶君平

序

参天之木有其根，汇海之水有其源。木本水源之念，明祖系、追宗亲之祖训，乃吾家陶唐氏族千百年来所尊崇。陶氏宗族，自山东陶丘发迹以来，根深蒂固，枝繁叶茂，源远流长，氏族遍及全国和世界各地。尊祖敬宗乃我陶氏族人自古以来遵从：“祖系不明有忘远之心，宗族不亲，有失共祖之谊。”之先祖教诲。古人云：“祖宗虽远不可不追思祭祀，宗族虽远乃与我同根同源。”族谱曷为而修，也盖于此。这次重修族谱，是我族人沿着前人族谱足迹，修补祖系宗亲血脉之杆枝，明世族之渊源，识辈份之长幼，是敬祖续裔对我族徒迁南方近七百年的最好纪赞，也是送给先祖和后代的一份极富意义的厚礼。同时，修谱也充分显示了陶姓宗亲的亲和力和认同感。然而，随时代之发展，人们思想观念之更新，变化虽不可违，但惟对国家民族之爱、对宗族故土之情乃永恒也。传承陶氏宗族的历史文化遗产，增强各地宗亲的凝聚力，团结友爱和谐共处，为国家和民族作出应有的贡献，乃吾后代子孙之职责。把陶氏族谱进一步丰富和完善，使陶氏宗亲族系垂传后裔，永续不断，传承于千秋万代，亦我族人之永愿也。

陶氏世孙：陶勇、陶炳涛

公元二〇〇八年九月于广州

前　　言

天道不息，地道无疆。人得天地之气而达发生之机，生活不止，生命无穷。昆仑巍巍，纵观五千年华夏历史；黄河汤汤（音商），孕育了多少炎黄子孙……然黄河之千里九曲，应知出自昆仑；即紫芝之万杆千枝，亦识连生并蒂也。

陶氏源远流长。溯我远祖，源于黄河流域。寻陶之得氏，实源于济阳，所谓陶邱者。帝尧初封于此，其后子孙居之，因以为氏。授姓考源陶渊明命子诗：“悠悠我祖，爰自陶唐。”梁陶翊《华阳隐居先生本起录》：“陶氏本冀州平阳人，帝尧陶唐之苗裔。”梁萧纶、陶弘景《解真碑铭》：“本冀州平阳人，其先出自帝尧陶唐氏之后，尧治冀州平阳，故居止焉。”……自殷周逮汉，陶氏之族，率不出豫州境，与济阳近。汉末始南徙。

观三国及六朝诸史传可见，嗣事以来陶氏子孙，散见于吴越及吾粤者，数千年岁月，凡百代创业，诗礼传家，孝诚做人，瓜瓞延绵，堪称望族。所在皆是以德行、以文章、以功业、以高隐，见者指不胜屈。是吾陶不但英才辈出，且亦无不类之人也。陶氏杰出代表为国家为民族创立了辉煌，为陶氏家族光宗耀祖矣！然此渊源及沧桑，族姓又知多少耶？知道者，得之于谱牒；不知者，失之于谱牒。由是可见修谱之必要，此其一也。

从文字可考证，陶应诚公戍守南疆始至今已繁衍近三十代，生生息息，代代相传，艰难而曲折，陡峭而坎坷。先祖教诲：族谱之修，

其大纲有四，条目有八。四者何？敬祖也，孝亲也，睦族也，贻后也。八者何？世系有考，籍贯可稽，名派各别，长幼攸分，以至祖功宗德之尽载，庐墓田园之悉陈，母族妻党之并志，子孙远近之各别。谱之普载如是，方可一脉昭然。此其谱牒必修之二也。

人之有祖，犹木之有本，水之有源也。世系明，亲疏辨，而人伦重；人伦重则名分正，昭穆序，礼义谦让之风由是而起，孝悌忠信之行油然而生。盖人生以天伦为重，昭穆为先，顾欲辨昭穆，必先正名分，欲正名分，必先明世系，世系明则推之千百世，若有纲在纲，有条不紊矣。圣贤之事，非书不可稽，而先代之源流，非谱不可考。有谱则昭穆有所辨，故谱不可缺矣！此其谱牒必修之三也。

家谱文化既是中华民族传统文化之经典宝库，亦是现代文明之群英荟萃，其以博大精深之文化内涵而成为一颗涵盖精神物质、时间空间、过去现在将来、家庭宗族民族，人文社会宇宙之璀璨明珠。国有史家有谱，此乃民族、氏族兴旺发达，人才辈出之重要标志。垂宗功之伟绩，扬祖德之流芳，不忘根本，继承光大。此其谱牒必修之四也。

前徽彰，后裔则生其景仰；规条立，族姓则准其率从。递传之后愈久而愈存其真；一族之间益繁而益见其笃。陶氏平凡而伟大，以其勤劳，智慧屹立于中华民族之林，以其灿烂之光焰谱写民族复兴之明日。此其谱牒必修之五也。

国之有史，县之有志，族之有谱，犹日月经天，江河行地，既自然也，亦必然也。此次共修谱牒，是我族人沿着数百年前之祖谱的足迹走出的辉煌的一步，是对我祖徙迁南方近七百年的最好之纪赞，亦

是送给先祖和后昆的一份极寓意义之厚礼。通过此次修谱，充分显示出并强化了吾陶氏同胞之亲和力及认同感。故此，陶氏广东省五华县支系，陶炳涛，陶勇、陶昌礼、陶新春（为修此谱出资数万元）等族人近年来驰骋东南西北，饱饮春夏秋冬，走亲访友，查祠堂究坟莹，阅史料上馆堂，找长辈寻族谱。得到了揭阳、潮洲族谱，龙川、惠州平潭族谱，五华郭田、黄砂径（今禾沙村）族谱，梅县畲江族谱，湖南桃源族谱……此皆陶氏家族传承的宝贵遗产。尧帝子孙，五柳后裔，百梅堂传承者，有义务有责任进行接力赛，把陶氏族谱进一步丰富完善。以使得陶氏之文化、陶氏之后裔、陶氏之光永灿然！

今斯谱既修，上无愧列祖列宗，下可垂族子族孙；重人伦而收族，推孝诚于不竭，使一本九族之亲如一身之血脉，通贯周流而无间焉。愿吾族人共体孝亲敬长之意，各怀敦本睦族之心，上承教肃诗礼，下启忠孝信义，兢兢自守，亲亲太和，克己规肃，玉振家声，各房昌炽，家富族荣，千秋扬祖德，万代颂宗方，陶氏谱牒香。

二十世孙 陶君平 谨识

公元二零零七年（丁亥年）清明时节于羊城

目 录

一、 五华陶氏渊源简介.....	1
二、 人才辈出，流芳百世.....	5
三、 远祖渊明公生平简介.....	15
四、 重修郭田陶氏族谱说明.....	18
五、 捐修族谱芳名录.....	23
六、 世录：	
五华郭田世录.....	25
五华双华禾沙村世录.....	46
梅县畲江景星楼世录.....	63
梅县畲江卿云居世录.....	73
七、 编后语.....	79
八、 附录（各地陶氏族谱）	80
五华郭田陶氏族谱.....	81
双华禾沙村陶氏族谱.....	88
龙川陶氏族谱.....	95
梅县畲江陶氏族谱.....	99
惠阳平潭、吉隆陶氏族谱.....	101
湖南桃源陶氏族谱.....	105

一、五华陶氏渊源简介

据《姓苑》所载，上古有尧帝，先封在唐，后又改封于陶（山东定陶西北陶丘），故称陶唐氏。其后人有一支以封地为姓，这就是陶姓的起源。另据《元和姓纂》记载，西周初年有人名虞阏，是舜的裔孙，其父名虞思，官至陶正（即管理陶质器物制作的官职），虞阏继承父职，仍为陶正，其子孙遂命姓为陶氏。

四海之内，皆兄弟也。今我陶氏，根源洪荒难求，究其本源，皆出于尧。而散居宇内者，非侃公之子，即舍公之孙；非百梅之支，即五柳之后，统而言之，皆帝尧之裔也。忆自黄帝生十四子之内，具各姓其姓，惟少昊生乔极，极生帝喾，属姬姓，始封唐侯为天子，故为陶唐氏，谥曰：尧，属伊姓，此陶之发源也。娶散宜生之女曰女皇，生丹朱，其庶子九人以朱为姓，尧逊位於舜，得文叔姓之类，时有董父好龙，舜命豢龙於陶丘之地，而陶姓有也。尧之五子奉尧祀於此，以豢龙为业，后孔甲有雌雄二龙从天而降於庭，尧之裔刘累者事之，封为御龙氏。雌龙死帝飨之，恐帝复索遂逃於鲁山（济阳，今山东省济阳县），祝融之后为豕韦氏。越商周时以七族封姓，司徒陶叔为首，凡天下之陶，皆陶叔领姓始也。自叔公受姓源远流长。至汉而有舍公，籍定陶，以右司马从高帝封愍侯，生子二，长曰青，袭父爵封夷侯，生子一，曰偃，偃生子有三，长曰睢，与父皆嗣节侯，亦生三子，长曰拱，拱生潢，潢生元，元生冏，冏生子三，次子臻生敦，敦生梁，梁生一子曰同，汉末避乱江东於丹阳（今江苏省镇江南部），生子二，长曰丹公，由丹阳徙江西於鄱阳，任吴为杨武将军封柴桑侯赠庆国公，生子二，次子侃公，於晋纪屡征有功，得授指挥迁为太守，位至都督

总州诸军事而惜分阴，续配一十有五，生子十有七焉。五子茂公，生子曰敏，为姿城太守。敏生子有五，三子潜公授彭泽令，羞米五斗解印绶归，栽五柳以为号，植松菊而怡情，著文章聊自娱，谥号靖节。

迨至渊明公隐居栗里后，后世移江北安徽凤阳府寿州安丰县内居住，虽世远未有谱志，而历代犹详。读其辞，而知三径五柳，至今犹闻靖节之高风，为后代世人景仰。我祖世谨守家训，屡代善良，历南北朝之宋齐梁陈至隋唐以及五代，前宋（北宋）既止。我祖唐朝开省有功，于唐朝赠府城内安居。唐朝既止，交于宋庙。南宋在位府官奏圣将我祖宅场围筑改作府门。祖公三房多蒙朝廷推恩封职长房拔任南京城内听调游击官职，二房拔广西卫指挥听调征游官职。三房拔在广东惠州府河源蓝口司受封官职。

祖廿四郎（讳）通公偕兄弟前来蓝口司为官，后来兄法行公移于河源康和村居住，弟德林公移于龙川县黄布村居住，弟法共卜筑在惠州龙川通衢陶坑村。

祖廿四郎通公妣氏张，生子世昌公移于潮州府海阳县居住。

世昌公传五世至应诚公，勇略过人，武艺出众，与子陶忠公佐明太祖创建金陵。洪武二年征北有功，应诚公封昭信校尉，忠公封西安府都尉。

洪武九年广东南韶连匪反太祖，应诚公父子统兵征之，时诚公年逾古稀告老，忠公袭父之职，原授昭信校尉，管军百户，钦命统兵征南韶连等处。洪武十一年各处妖氛歼灭，诏封忠公为广州左，其母亲姓蒋赠封安人（指六品官），妣氏潘亦封为安人。

忠公生之子（讳）日明公。日明公妣氏邹生三子：长子铭山，二子受山，三子林山。

铭山公妣氏罗生三子：长子贵安公号盘守，二子胜安公号坑古，三子潘安公号枫进共在广州地方择居。

贵安公（五华郭田开基祖），明洪武三十一年（即公元 1398 年）广州府荒乱时，铭山公卒贵安公年方十岁，胜安公年方七岁，潘安公年方五岁，为避乱随叔林山公移在长乐县清化都泉砂约郭田围定居（今五华郭田镇）。贵安公生于明洪武二十一年（即公元 1388 年），卒于 年，享年 岁，妣氏李，生六子，长子旺公妣巫、肖氏，次子逊公妣氏张，三子俊茂公妣赖、江氏，四子为生公妣蓝氏，五子艳公，六子茂公。

始祖胜安公，明洪武三十一年（即公元 1398 年）广州府荒乱时年方七岁，随叔林山公移在长乐县清化都泉砂约郭田围居住（今五华郭田镇），后来被潮州府官军带在潮州府海阳县浓溪都小圣村并在此居住。胜安公号坑古，妣氏唐生二子，长子在潮州府海阳县浓溪都小圣村居住（今潮州潮安县）；次子石崇公于大明正统五年移于龙川县通衢十三户居住，是龙川开基之祖，开基至今，现丁财两旺富贵兼全人才辈出。

始祖潘安公，明洪武三十一年广州府荒乱时年方五岁，随叔林山公移在长乐县清化都泉砂约郭田围居住（今五华郭田镇），后与叔受山公同在广州居住，其后裔原在潮州大埔县，因祠堂常被水浸，于乾隆六年（即公元 1741 年）移至畲坑。光绪七年（即公元 1881 年）又和郭田宗亲在郭田扶礼石下创建祠堂“大湖祠”（该祠堂在 1928 年大革命时被烧毁）。

郭田二世祖，长房旺公妣氏巫、肖氏，生四子。长子景解公妣氏钱，次子景隆公，三子景华公移居惠州（摘自五华郭田、黄砂径族谱），

四子景让公妣氏黃，自窺郭田迫窄迁到长乐县大都约双头堡黃砂径（今禾沙村）坑尾东兴楼定居至今。景让公黃砂径开基（作郭田三世，见图四），所生法流公妻杨氏。

二世祖逊公妣氏张生五子：长子景全、次子景兴、三子景辉、四子景春、五子景玉。先因艳公无嗣带景兴、景辉叔侄三人同往揭阳县霖田都象门约和福寨创业居住（摘自五华郭田、黃砂径族谱），后景兴公焉长二房族，于今为盛，后回到郭田定居并自建祠宇，今近二十世。三子景辉、五子景玉乃在潮州府揭阳县霖田都象门约和福寨，古地名坑背奠厥攸居有五世，后再移居惠阳平潭（摘自惠阳平潭族谱）。

二世祖俊公妣氏江、赖，生五子，长子 公，次子瑞公，三子珊公，广公、茂公未知其详（摘自五华黃砂径族谱）。

二世祖艳公无嗣。

以上贵安公三兄弟及传至三世景兴公、景让公之外，其余资料有待进一步查考补充。