

欽定四庫全書

子部

外科理例卷二



南京中医药大学图书馆版权所有

詳校官太醫院吏目臣朱桂

編修臣倉聖脈覆勘

欽定四庫全書

外科理例

提要

臣等謹案外科理例七卷附方一卷明汪機撰機字省之號石山祁門人有鍼灸問對已著錄是書成於嘉靖辛卯凡分一百四十七類又補遺七類共為一百五十四門後附方一卷凡一百六十五則前有自序稱外科必

本諸內知乎內以求乎外其如視諸掌乎治
外遺內所謂不揣其本而齊其末可謂探源
之論其曰理例者謂古人所論治無非理欲
學者仿其例而推廣之也大旨主於調補元
氣先固根柢不輕用寒涼攻利之劑又分為
舍脈從証舍証從脈及治之不應別求其故
三例用法通變亦異於膠轕之談惟措詞拙
澁驟讀之或不了了是其所短然方技之書

不能責以文章之事存而不論可矣書中多
引外科精要朱震亨之論又稱輯已成編得
新甫薛先生心法發揮復采其說參入其中
考新甫為薛己之字己父鎡弘治時官太醫
則己為弘治正德間人是書杖瘡門中記療
治武宗時廷杖諫官事則機在正德中亦以
醫名二人同時而虛心從善如是其持論平
允良亦有由也乾隆四十四年二月恭校上

總纂官臣紀昀臣陸錫熊臣孫士毅

總校官臣陸費墀

外科理例原序

外科者以其癰疽瘡瘍皆見於外故以外科名之然外科必本於內知乎內以求乎外其如視諸掌乎經曰膏梁之變足生大疔由膏梁蘊毒於內而生也又曰榮氣不從逆於肉理乃生癰腫是癰腫由榮氣逆於肉理之內而生也有諸中然後形諸外治外遺內所謂不揣其本而齊其末殆必已誤於人已尚不知人誤於己人亦不悟嗚呼已雖不知天必知之人雖不悟神必識之異

日明受天責陰獲神譴不在於身則在於子孫矣予於是懼因輯此書名曰外科理例蓋其中古人所論治無非理也學者能倣其例而推廣之於焉而求古人不言之妙旨庶幾小不誤已大不誤人抑亦有補於將來矣輯已成編復得新甫薛先生心法發揮讀之觀其論治亦皆一本於理而予竊喜暗與之合於是復采其說參於其中庶得以為全書而學者無復有遺憾矣是為序

嘉靖辛卯冬十一月長至日初門汪機識

外科理例卷一

癰疽

癰疽

疔毒

疔毒

明 汪機 撰

不發熱反惡寒癰疽也
瘡勢進膿未成宜下潰
可救

消膿潰後宜托裡所謂

始為熱終為虛也

數

主熱仲景曰數脈不時見生惡瘡又曰肺脈俱數則生瘡諸瘡脈洪數裏欲有膿結也

散

膿潰後煩滿尚未全退其脈洪滑麤散難治以正氣虛邪氣實也又曰肢體沉重肺脈大則斃謂浮散也

乳

主血虛膿潰後見之易治

牢

按之實大而弦且沉且浮而有堅實之意癰癰結

核得之不可內消

實 久病虛人得此最忌瘡疽得此宜急下之以邪氣
與臟腑俱實故也

弦 浮弦不時見為飲為痛主寒主虛弦洪相搏外緊
內熱欲發瘡疽

緊 主痛瘡腫得之氣血沉滯

瀦 主氣瀦血虛膿潰後得之無妨

短 諸病脈短難治瘡腫脈短真氣短也

細 主亡陽陽氣衰也瘡腫脈來細而沉時直者裏虛
欲變症也

微 主虛真氣復者生邪氣勝者危瘡腫潰後脈微而
勻當自差

遲 痼疾得之則善新病得之主血氣虛憊瘡腫潰後
得之自痊

緩 瘡腫潰後其脈濇遲緩者皆易愈

沉 水氣得之則逆瘡腫得之邪氣深

虛 脈虛血虛虛生寒陽氣不足也瘡腫得之宜托

裡和氣養血也

奕 瘡腫得之補虛排膿托裏

弱 主氣血俱虛形精不足大抵瘡家沈遲奕弱皆宜

托裏

促 主熱蓄于裏下之則和瘡腫脈促亦急下之

代 諸病見之不祥瘡腫脈促結難治况代脈乎

動 動於陽陽虛發厥動於陰陰虛發熱

治瘡脈訣

身重脈緩濕勝除濕 身熱脈大心躁熱發腫乍來乍

去除熱 諸痛眩暈動搖脈弦去風

脈濇氣滯燥渴亡津液脈濇瀉氣補血 寒勝則浮食

不入便溺多惡寒脈緊細瀉寒水

數脈不時見當生惡瘡 諸浮數脈應發熱反洒淅惡

寒 若有痛處當發癰疽 脈滑而數滑則為實數

則為熱 滑則為榮數則為衛榮衛相逢則結為癰

熱之所過則為癰膿

機按今之瘍醫多不胗脈惟視瘡形以施治法蓋瘡有表裏虛實之殊兼有風寒暑濕之變自非脈以別之安得而察識乎東垣云瘡瘍憑脈此之謂也因詳列其脈之所主揭之於首學者宜加意焉

七惡五善二

醫瘡概舉七惡五善此特謂腸胃之內藏府瘡疽之證也發背腦疽別有善惡載之於後

七惡者煩躁時嗽腹痛渴甚或泄利無度或小便如淋
一惡也 膿血既泄腫焮尤甚膿色敗臭痛不可近
二惡也 目視不正黑睛緊小白睛青赤瞳子上看
三惡也 喘粗短氣恍惚嗜卧四惡也 肩背不便
四肢沉重五惡也 不能下食服藥而嘔食不知味
六惡也 聲嘶色敗唇鼻青赤面目四肢浮腫七惡
也

五善者動息自寧飲食知味一善 便利調勻二善

膿潰腫消水鮮不臭三善 神彩精明語聲清亮四

善 體氣平和五善

五善之中乍見一二善證瘡亦回也七惡之內忽見一二惡證當深懼之又有證合七惡皮急緊而知善又或證合五善皮緩虛而知惡此又在人詳審大抵虛中見惡證者不可救實證無惡候者自愈

膿潰後尚煩疼 脈洪滑粗散者難治 微瀉遲緩者

易痊