

学习目标

六年制小学语文

8



涪陵地区 教委教研室 编
小学语文教研室

学习目标

六年制小学语文

8



涪陵地区 教委教研室 编
小学语文教研室

说 明

本书是根据美国著名心理学家 B·S布卢姆的认知领域《教育目标分类学》以及形成性评价理论，结合小学语文学科特点和同学们的学习实际编写的。供同学们结合六年制教材学习。本书旨在让同学们自己把握方向，“掌握学习”，从而培养自学能力。

本书的主要内容：帮助同学们在学前，了解本单元各课的学习目标；然后在明确具体的学习目标的基础上，通过老师指导，有的放矢地学习该单元知识。学习后，按单元的学习目标对自己所学的知识，进行一次“形成性自测”，评定出自己学习的“中间结果”，及时了解自己的学习状况。最后，根据测定的结果，调节学习活动，把握学习方向，从而真正掌握该单元知识。

这套书共十二册，编委是：丁明刚、冉思南、王承铎、卢明俊、陈孝荣、张华义、谯辰荣；主编是：卢明俊、张华义（以姓氏笔画为序）。责任编辑吴文渊，第八册的编写者：卢明俊。审定者：张华义。

本书第一次编写，时间紧，任务重，疏漏难免，敬请老师和同学们在使用中，提出批评和修改意见。

目 录

第一单元.....	(1)
第二单元.....	(8)
第三单元.....	(15)
第四单元.....	(21)
第五单元.....	(28)
第六单元.....	(34)
第七单元.....	(41)
第八单元.....	(47)

第一单元

〔学习目标〕

本单元读写训练的重点是进一步学习观察事物要抓住重点，提高观察、理解能力。

一、巩固汉语拼音，复习介母和声母。

二、掌握本单元生字16个，区别形近字。弄清多音字“佛、济、攒、屏”的不同读音。复习数笔画查字法。

三、能用生字组词，找出常用的反义词。能用部分关联词。运用工具书，联系课文理解17个词语：

毫不在意 警惕 津津有味 隐隐约约 举目远眺
清爽 耸立 葱郁 姿态不一 金碧辉煌 形象各异
尽职 温柔可亲 变化多端 枝折花落 古怪 屏息凝视

四、联系课文中句子的含义懂得句与句之间的联系，能够勾划出课文中描写人物心情、景物特点的句子，领会比喻的作用，能用词造句。能够找出课文的中心句。

五、朗读课文，能弄清景物的方位，能够抓住课文中的重点段理解课文。

六、学习按一定顺序观察景物的方法，能找出本单元各课的景物特点，并学习这些方法写一处景物。

七、能正确听写词语和句子。

八、能说出各段内容和课文大意，并能说出自己喜欢本单元课文中的句段。

〔学习辅导〕

一、要分清各课的不同观察顺序和景物的特点，学习这些写作方法。

1、《小球门手》是按先景后人、先小球门手后观众的顺序进行观察的。

《颐和园》是按从山下到山上、从万寿山到昆明湖的顺序边游览边观察的。

《趵突泉》是按先整体后部分的观察顺序，即趵突泉→泉水→大泉→小泉。

《猫》一课是在长时间而细致观察后找出小猫的性格特点的。

《小球门手》是抓住每个人物的外形和表情特点，展开想象，表现人物内心活动的。

《颐和园》突出的特点是又大又美。

《趵突泉》一边写泉景一边写感受、一边写静态一边写动态是该课的特点。

《猫》一课抓住小猫性格特点进行描写的

二、在掌握字音时，注意读准普通话音，纠正方音。

三、词语掌握方面，本单元要注意弄清一个词包含的范围、大小，这样用词才会准确。

〔形成性自测〕

一、拼音。

1、给加点字选择正确的读音，在正确音节上打“√”。

凝视 (níng níng líng líng) 葱郁 (cōng yù yōu yōu)

输 (sū shū sù shù)

水藻 (zǎo zǎo zhǎo zhǎo)

2、给下面加点的字加上韵母和声调。

d _____

d _____

s _____

h _____

跌倒

蝴蝶

索性

辉煌

d _____

z _____

h _____

ch _____

殿

遭

淘气

砌

二、字

1、用数笔画查字法查字。

查多少画 第四笔是

颐

廊

耍

遭

2、照样子组词。(其中的一个字一定是单元生字。)

例:

只 { 职 (职务)
帜 (旗帜)

央 { ()
()

门 { ()
()

女 { ()
()

舟 { ()
()

3、在句中的错别字上打“×”，依次改在后面的括号内。

①我们学校有个美丽的大花园，中间有小凉停，周围有

绿色栏杆。()

②小猫腿脚还不隐，可以经很淘气。()

三、词语。

1、听写十个词语。(老师到时指定)

2、读下面句子，画横线的词语中加点的有三种解释，请在正确的解释后括号内打“√”，并解释横线上的词。

①它屏息凝视，一连就是好几个钟头，非把老鼠等出来不可。

- 屏 { a、除去、排除。()
b、抑(yì)止(呼吸)。()
c、遮挡。()

屏息凝视：_____

②登上万寿山举目远眺，隐隐约约地望得见古老的城楼和白塔。

- 举 { a、提出()
b、抬、向上抬。()
c、推选。()

举目远眺：_____

③这么多的狮子，姿态不一，形象各异。

- 异 { a、不同的()
b、奇怪。()
c、另外的、别的。()

形象各异：

3、词语搭配

留平头的	小弟弟
腆着肚子的	小女孩
戴红帽子的	→女学生
扎蝴蝶结的	小球门手
抱洋娃娃的	叔叔
大个子的	男孩
戴风雪帽的	小妹妹

4、按词语范围大小，排列下列词语，序号写在括号内。

例（1）果品（3）苹果（4）国光苹果（2）水果

（ ）木帆船（ ）海轮（ ）轮船（ ）船（ ）人
（ ）四川人（ ）中国人（ ）黄种人

四、句子

1、读下面句子、后面有几种解释，请在正确的答案后的括号内打“√”

①这场球踢得太精彩了。大个子叔叔从这群孩子身上，想起自己小时候在街头踢球的那些美好的日子，看到了足球运动的明天。

三种答案

a、大个子叔叔赞扬小足球队员们踢得好，他想起自己小时候也爱踢球，他想明天小孩子们还会在这里踢球。（ ）

b、大个子叔叔想到自己小时也爱踢球，但和今天小孩子们踢球相比，他们踢得太精彩了。他相信明天他们还会来踢球的。（ ）

c、大个子叔叔将自己小时候踢球和今天小孩子们相比，

足球运动发展很快，他高度赞扬小足球队员的拼搏精神，有了这批小将，他相信今后的足球运动会发展得更好。（ ）

②假如没有这泉，济南定会丢失了一半的美。

三种答案：

a、如果没有趵突泉，济南的美就丢失了一半。（ ）

b、泉城济南的山水是非常美丽的，但如果没有趵突泉，那就大大逊色了。（ ）

c、泉城济南的山水是非常美丽的，但如果没有趵突泉，那就有一半的地方不美了。（ ）

2、用加点的词造句。

①一座现代化的建筑——涪州宾馆，耸立在长江边上。
耸立：

②“六一”联欢会真热闹，连班主任王老师也跳起了新疆舞
连……也：

五、按课文填空

1、《小球门手》写主要人物，抓那些特点：

_____ 小球门手，
腆 着肚子的小男孩，却 _____

2、写《颐和园》景物特点：

长廊：长而美。

万寿山：_____

昆明湖：_____

十七孔桥：_____

3、看到大家昼夜不停地翻滚，联想到自然的伟大，看到到泉水_____联想到_____看到_____联想到_____

六、读下面短文，回答问题。

姣 凤

外婆知道我喜欢鸟，就把一对姣凤送给了我。

这对姣凤长得十分可爱。公鸟背上有嫩黄色的羽毛，腹部草绿色，一双灰色的小爪紧紧抓住树枝。它象个卫士，总守在窝旁，连晚上也不进窝。母鸟黄背、红爪、翅膀上有黑色斑纹。

它们的动作挺有趣。有时抓住笼顶背朝下，象是杂技表演。有时抓住笼壁乱啃，象啄木鸟除害虫，有时抖抖身子、舔舔尾巴，梳理梳理羽毛。

有天早上，母姣凤蹲在窝里不出来，公鸟“叽叽”叫着，好象在呼唤伴侣，一会儿母鸟才出来。它们挤在一起，点点头、伸伸腰，好象互相问早。我朝窝里一看，高兴地叫：“鸟生蛋了。”母鸟警惕地钻进窝里，两眼注视着周围的动静。如临大敌。

妈妈高兴地说：“姣凤要添小‘外甥了！’我们全家都笑起来。

1、说说姣凤的外形特点：

公鸟：_____

母鸟：_____

2：姣凤的动作特点：

共同的特点：_____

不同的特点：

公鸟：

母鸟：

3、在文中划出打比方的句子。

七、写一种小动物，把印象最深的写具体。

〔自我评价〕

第二单元

〔学习目标〕（附后）

本单元的重点训练项目是怎样读懂一章文章，学习了本单元课文，应掌握读懂一篇课文的基本要求和方法。

一、掌握本单元20个生字的音形义，注意区别易混字、同音字和形近字。记住多音字“供、从、处”的不同读音并正确组词。

二、运用工具书，结合课文掌握本单元词语16个：

启迪 年过六旬 微熏初露 暮色降临 歉意 无所求
长年不空 络绎不绝 羡慕 相依为命 难以估量
稀世之宝 拾金不昧 斩钉截铁 从容平静 柔和安祥
能找出部分近义词和反义词。

三、能理解句子的含义。能用词造句、了解缩句的方法和作用，能够缩句。

四、能给课文分段，概括段落大意。

五、能按课后问题读课文，找出课文重点叙述部分。了

解课文主要内容。能总结本单元课文、反映思想内容的共同点和不同点。

六、开小组讨论会，说说你喜欢本单元课文中哪个人物，为什么？八十年代的少年应该做一个什么样的人。

七、学习“古井”或“高大的皂夹树”的写法，和“借物喻人”的方法写一篇赞美事物的作文。

〔学习辅导〕

一、学习读懂一篇文篇的四步法进行学习。即（1）理解课文中的字句；（2）读懂文章中的每一句话；（3）给课文分段，概括段落大意；（4）抓住文章的主要内容。

《古井》一课应按课后第一题提供的词语读懂每一句话的意思。其次应弄清写古井的品格和乡亲们给老人挑水这件事的关系。写古井占地小，称“古井”，说明时间长，它供养大半个村子的人吃水，说明范围宽。从占地小、时间长，范围宽，说明古井对人的贡献大。而对人无所求，它品格高尚，乡亲们长年给老人挑水不要报酬是受古井精神启发的结果，因此作者最后写到要象古井那样去做人。这是“借物喻人”的方法。

用学《古井》一课的方法学习《钻石》，在读懂字词句的基础上，以时间发展的顺序给课文分段，也可以按捡钻石、忆往事、献钻石的顺序分段。这里要弄清楚回忆两件往事和捡钻石献钻石的关系。这是姑娘在个人发财和国家利益之间选择的关键。

《高大的皂夹树》一课也是“借物喻人”的写法，仍然用学《古井》的方法学习。这课浅显易懂，可将内容联系紧

密的自然段合起来分段。

《女邮递员的信》一课要复习一下书信格式，然后将前面学到的方法自学本课。

本单元课文的思想性很强的，有的讲人们从事物中受到启迪，有的讲当代青年的精神风貌。都值得学习。

二、有的词如“到 往 在……下 从……到”和它后面的词连接起来，说明一些动作、行为的地点、方向、条件的。因此，读和写时要体会他们的作用，用得恰当。

三、在复习书信格式时，要学会写信封的格式。第一行从左到右写收信人地址，第二行即信封正中写收信人姓名（字要大点），第三行右下角写写信人的地址姓名。

〔形成性自测〕

一、将下列音节写上词语

gūliang

jièshimù

céngjīn

cǎixiá

gūliang

xiānmǐ

qīngnǎi

dānlìan

二、字

1、加偏旁组词。（其中一个应是本单元生字）

男 < ()
()

丁 < ()
()

奄 < ()
()

里 < ()
()

生 < ()
()

斤 < ()
()

皿 < ()
()

欠 < ()
()

2、用多音字组词

供 { gōng ()
gòng ()

从 { cōng ()
cóng ()

处 { chǔ ()
chù ()

盛 { chéng ()
shèng ()

三、词语

1、选词填空

启迪 启示、启发

①经过老师再三的 ()，他终于把这个问题解答出来了。

②他们用心聆听老科学家的讲话，从中得到新的 ()。

夸奖 夸耀 炫耀

③他既不喜欢看戏，也不喜欢逛公园，倒是喜欢在人多的地方 () 一下他的新衣服。

④尽管他在学术上做出显著的成就，但他从来不在人家面前 () 一句。

赞叭 赞美 称赞

⑤红领巾艺术团演员的精彩表演，实在令人 () 不已。

⑥我们 () 洞庭湖的珍珠，更要 () 养珍珠的劳动人民。

2、读下面句子给加点的词找一个反义词，写在句后的括号里。

①一棵棵枝叶茂盛的果树上，果实累累，树枝都压了。（ ）

②夏日的午后，下过阵雨，一股凉爽的风吹来，人们高兴极了。（ ）

③她穿的衣服很单薄，风吹红了她的脸，连双手也冻肿了。（ ）

④她第一次上台讲演，显得非常慌乱。（ ）

3. 读下面句子，给加线横词语中半点的字选择一个正确的解释，在后面括号内打“√”，并解释词语。

①老人院子里那口大水缸，长年不空，总是满缸水。

a、两端的距离。（ ）

长 b、指时间、空间的长度大。（ ）

c、对某件事做得特别好。（ ）

长年不空：_____

②公社党委书记夸奖她们拾金不昧的高尚风格。

a、昏、糊涂。（ ）

昧 b、隐藏、隐瞒。（ ）

c、不明白。（ ）

拾金不昧：_____

③东邻有一对年过六旬、相依为命的老人。

a、生命、生存、依存。（ ）

命 b、迷信指人一生的贫富祸福等遭遇。（ ）

c、指示、命令。（ ）

相依为命：_____

四、句

1、照样子缩句。

明明飞快地爬过一座又一座山头。

明明爬过一座又一座山头。

明明爬过山头。

①我慢慢地吃着香喷喷的抓饭。

②同志们都仔细地打量这位年轻的姑娘。

2、下面句子的含义，有几种解释，请在正确答案后面打“√”。

①当她把绸布裹着的稀世之宝双手献给国家的时候，在场的同志都仔细打量着这位姑娘。人们仿佛同时看到了两颗钻石、两件无价之宝。

三种答案：

a、当她把钻石献给国家的时候，在场的同志都看着姑娘和姑娘手中的钻石，好象变成了两颗钻石。（ ）

b、在场的同志仔细看看姑娘，好象姑娘也是一颗钻石。（ ）

c、当她把钻石献给国家的时候，人们看到姑娘的高尚品德象钻石闪光，这种精神是金钱买不到的无价之宝。（ ）

②古井象一位温情的母亲，用甜美的乳汁，哺育着平原上的儿女。

三种答案。

a、把古井比喻成慈爱的母亲，用井水喂养着平原上的人们。（ ）