



《图书馆学概论》

教学讲稿

吴慰慈 邵 巍 著

上海《文科月刊》编辑部

目 录

关于《图书馆学概论》课程的几点说明·····	(1)
绪论·····	(7)

第一章 图书馆学的学科体系

第一个问题	图书馆学的研究对象·····	(8)
第二个问题	图书馆学的体系结构与研究内容·····	(16)
第三个问题	图书馆学的学科性质·····	(20)
第四个问题	图书馆学的研究任务·····	(27)
第五个问题	图书馆学的相关学科·····	(30)
第六个问题	图书馆学的研究方法·····	(38)

第二章 图书馆的社会职能

第一个问题	图书馆的定义·····	(45)
第二个问题	图书馆的起源及其发展·····	(50)
第三个问题	图书馆的一般属性与本质属性·····	(60)
第四个问题	图书馆的社会职能·····	(70)

第三章 图书馆的类型

第一个问题	划分图书馆类型的意义和标准·····	(81)
第二个问题	国家图书馆的类型和职能·····	(84)
第三个问题	省、市、自治区图书馆的性质、地位与 作用·····	(90)

第四个问题	科学、专业点.....	特点 (92)
第五个问题	高校图书馆的性质、任务和特点.....	(95)
第六个问题	我国发展少年儿童图书馆事业应采取 的对策和措施.....	(101)

第四章 图书馆事业

第一个问题	图书馆事业建设的原则.....	(106)
第二个问题	我国图书馆事业的发展及其主要成就	(110)
第三个问题	我国图书馆事业的结构及其特点.....	(116)
第四个问题	馆际合作与资源共享的意义与内容....	(120)
第五个问题	图书馆法的意义、作用和内容.....	(127)

第五章 图书馆网

第一个问题	图书馆网的概念.....	(134)
第二个问题	图书馆网的产生与发展.....	(136)
第三个问题	建立图书馆网的必要性.....	(138)
第四个问题	图书馆网的组织.....	(140)
第五个问题	电子计算机检索网络的组织.....	(143)
第六个问题	图书馆网的职能.....	(147)
第七个问题	图书馆业务辅导工作的意义、内容和 方法.....	(149)

第六章 图书馆工作

第一个问题	图书馆的工作流程.....	(160)
第二个问题		(168)

第三个问题	图书馆工作的基本规律.....	(170)
第四个问题	图书馆工作的基本原则.....	(172)

第七章 图书馆科学管理

第一个问题	图书馆科学管理的含义、对象和特征	(175)
第二个问题	图书馆科学管理的意义和原则.....	(180)
第三个问题	图书馆科学管理的基本要求和内容.....	(184)
第四个问题	图书馆业务机构的设置.....	(189)
第五个问题	图书馆规章制度的基本内容.....	(193)
第六个问题	图书馆管理体制.....	(198)
第七个问题	图书馆统计.....	(202)
第八个问题	图书馆工作的评价标准.....	(207)
第九个问题	图书馆工作标准化的意义、原则和内 容.....	(221)

第八章 图书馆现代化

第一个问题	图书馆现代化的含义和标志.....	(221)
第二个问题	电子计算机在图书馆现代化中的地位	(226)
第三个问题	新技术革命的特征及其对图书馆的影 响.....	(231)
第四个问题	图书馆的未来趋势.....	(242)
第五个问题	我国图书馆学教育的改革.....	(250)

关于《图书馆学概论》 课程的几点说明

《图书馆学概论》是中央电大图书馆学专业的一门基础理论课。学好这门课程，将有利于后续的一些专业课程的学习。为了帮助同学们学好这门课，借开课之际，我先简要地谈以下六个问题，供学习时参考。

一、课程性质

本课程概括地论述了图书馆学的基本理论和基本知识。在论述过程中当然要对图书馆这社会现象进行研究，但它所研究的是图书馆的整体，而不是某一个具体的图书馆；它要研究各种图书馆类型的基本特征，而不是某一个类型图书馆的工作方法；它要研究图书馆发展的总的规律性，而不是图书馆发展的具体历史。总之，本课程是以图书馆学基本理论和基本知识作为自己的核心内容的。

本课程所涉及的概念、原理和规律，是以图书馆工作的实践和图书馆事业的发展为依据，并上升到理论高度进行综合论述的。因而它对图书馆工作的实践和图书馆事业的建设具有一定的指导作用。可以说，学好这门课，对于掌握图书馆专业知识，从事图书馆工作，开展图书馆学研究，提高人们的图书情报意识都是非常重要的。

大家都知道，基础与提高是相对而言的。任何一门学科，不论它是大学科，还是小学科，基础理论都是最重要的、

最核心的部分。它是提高的“起点”，是发展的“基石”，是一个人各方面水平的集中显现。所以，同学们在学习本课程过程中，要下功夫钻研图书馆学基础理论问题，努力提高专业理论水平。

二、教学目的

本课程虽然担负着专业启蒙教育的任务，但它决不是图书馆学各个专门部分的简要入门，其教学目的在于帮助学员全面地认识当代图书馆学的基本问题，系统地掌握图书馆学的基本理论和基本知识，弄清楚图书馆学的研究对象、研究内容与体系结构；图书馆学的学科性质、研究方法和相关学科；图书馆学的研究任务；图书馆性质和职能的变化；图书馆事业建设原理和图书馆网的组织与布局；图书馆工作体系；图书馆科学管理；图书馆现代化以及图书馆发展趋势等问题，提高分析问题的能力，树立正确的学术观点，为学习其它专业课打下初步的理论基础。

三、关于教材

我们使用的教材是《图书馆学概论》。这本书是新编的，共分八章四十节，应该说，这是一本导论性的教科书，但写得很仓促，从构思到成书只花了半年时间，疏漏之处在所难免，欢迎同学们和各地辅导教师提出批评意见。我们在编写过程中想得较多的是：

第一，在内容上要力求有点新意和深度。要把近年来出现的新材料，新论点吸收到教材中来，提高教材的学术性。

第二，防止空泛地讲道理。理论问题的阐述要有理有据，尽量讲得具体、切实，使理论落到“实处”，让它管

用，增强教材的实用性。

第三，在叙述上要通俗、浅显，要争取把人家不懂的问题讲懂，使教材具有较好的可读性。

当然，上面所谈的三点都是想法，在有些章节我们没有处理得很好。

除了《图书馆学概论》这本教材外，根据教学的需要，我们还编了两本书：一本是《图书馆学概论教学参考文选》，另一本是《图书馆学概论学习指导书》。这两本书都是每位学员应该必备的辅助书籍。“参考文选”中收录了二十九篇论文，认真地阅读这些文章，一定能帮助大家更好地理解教材中提出的内容观点，扩大专业知识面。“学习指导书”明确地揭示了各章节的内容要点、教学要求、阅读范围和复习参考题，按照指导书的要求去阅读教材和参考文选，一定能取得很好的学习效果。

各章的复习参考题是为了引导学习深入而提出的。它既可以检验学员的学习效果，又可以启发学习中忽略的重要之处。因此，要求学员在认真阅读教材和听取主讲教师讲授的基础上，有所思考，有所提高。应该指出，复习参考题不是考试范围。

四、关于教学法

根据中央电大的安排，本课程都是录音讲授。这种教学方式虽然比较灵活，可以打破时间和空间的限制，把讲授内容传播给学员；但是录音教学的特点是稍纵即逝，无法直接咨询。所以，如何适应电大的学习，改进学习的方法，将是每一个学员所要面临的考验。为了尽可能减少录音教学的局限性和被动性，我们的讲授顺序和分析方法，都基本上与所

用教材保持大体上的一致，以免产生混乱和误解。

录音课，希望大家认真收听。听，要动脑筋，用心思考。要从听课中记重点，找难点，想疑点。思维，特别是创造性思维，都是从善疑、从找到问题开始的。要从听课中掌握各章节的内容要点，凡属基本要求的，必须掌握得较好。当然，讲课中必然要涉及某些非基本要求的内容，这对开阔视野、深化认识是很有帮助的。

在收听录音课时，不要陷入笔记的体力劳动之中。可以记下所讲的章、节序号和每个标题的内容要点，或在教材中作上标记，以便作为课后复习的依据。总之，课堂笔记没有固定的模式，每个学员应根据自己的情况确定笔记的内容和方法；但有一个基本的要求，就是要从紧张的记笔记的状态中解放出来，以便集中精力去听课。

电大学员平时是以自学为主，又要以教学班为单位收听主讲教师的录音课和各地辅导教师的面授辅导，学习负担是比较重的。为了保证较好的学习效果，我们建议同学们采取这样的学习方法：先预习教材，在预习基础上收听主讲教师的录音课，然后再认真阅读教材和指定的参考文献，提出疑点和难点，最后在教学班里展开讨论，并在辅导教师的指导下，按专题予以整理小结。这种学习方法的核心是认真阅读教材和提高辅导课的质量，其优点在于能使学员掌握学习的主动权，在学习过程中始终保持着一个提前量，这对于“图书馆学概论”这种比较抽象的理论课的学习是有帮助的。各地辅导教师的辅导工作，应包括帮助学员解决课程的重点、难点、疑点，批改和讲评作业，指导学员自学等。

在学习本课程过程中，还应充分发挥教学班的作用。教学班应该成为一个学习气氛浓厚、勤于讨论研究的小集体。

如果班的人数多，再分成几个小组，或几个知音同好的自由集结也可以。无论是班、组或自由集结，都要有点要求，有点压力，有点竞争。除教师辅导外，相互间的讨论、切磋，商量也是很必要的。人才往往是在一个好的环境中一批批涌现出来的。没有好的土壤，好的环境，一个人孤军奋战可能会收效甚微。

五、关于考试

本课程系学期课，在期末将要进行考试。考试一律采取闭卷形式，按百分制评定考试成绩。考试是以整个课程为对象，范围比较宽广，试题将体现本课程学习指导书所规定的考试要求，侧重理论和概念的理解以及基础知识的掌握，适当安排理论知识和应用能力两个方面的比重，做到既能考核理论知识的广度和深度，又能考核分析问题和解决问题的能力。希望同学们重视平时的复习和总结，努力争取好成绩。

六、教学进度

包括收听主讲教师的录音讲授、自学、辅导教师面授、讨论、总结、社会调查以及复习考试在内，本课程的教学总学时为120学时，具体分配如下：

	诸论	2 学时
第一章	图书馆学的学科体系	18学时
第二章	图书馆的社会职能	12学时
第三章	图书馆的类型	12学时
第四章	图书馆事业	12学时
第五章	图书馆网	8 学时

第六章	图书馆工作	8学时
第七章	图书馆科学管理	20学时
第八章	图书馆现代化	10学时
	期末复习考试	18学时

上述各章的学时安排，供各地学员和辅导教师参考。各地辅导站也可以根据学员的学习情况，自行分配各章的学时数。

实践已经证明，学员是教学整个环节中一个最活跃、最重要的因素。学员既是教学的客体，也是教学的主体。没有学员的配合和努力，本课程的任何积极成果都是难以产生的。这门课想教好、学好，需要咱们共同的努力。为了使图书馆学远距离教育能够健康发展，让我们一起努力奋斗吧！

绪 论

绪论部分主要是论述了图书馆学的特点和功用。对这个问题，我不作详细地讲述，只作一些提示，其具体内容，请同学们自己阅读《图书馆学概论》教材。

关于图书馆学的特点，教材中是从三个方面来论述的，这三个方面是：

1. 图书馆学是一门年轻的、正在发展中的科学；
2. 图书馆学是一门实践性很强的科学；
3. 图书馆学是一门必须吸取其他科学技术的营养来发展、壮大自己的科学。

关于图书馆学的功用，教材中概括为以下五点：

1. 学习图书馆学，对于发展我国的图书馆事业，提高全民族科学文化水平有着重要的意义；
2. 学习图书馆学，可以提高利用文献的能力，从而有助于科学技术的发展；
3. 学习图书馆学，有助于我们掌握良好的学习方法，养成自学的习惯；
4. 学习图书馆学，可以为今后从事图书馆工作打下坚实的基础；
5. 学习图书馆学，可以为发展这门学科贡献力量。

第一章 图书馆学的学科体系

第一个问题 图书馆学的研究对象

任何一门学科都有其特定的研究对象，图书馆学也不例外。所不同的，图书馆学的研究对象尚有一定的不确定性，存在着各种不同的观点和看法。

（一）我国关于图书馆学研究对象的认识

图书馆学的研究对象，一直是我国图书馆学研究者十分关心的问题。在本世纪五十年代中期至六十年代中期以及近几年来，我国图书馆学界就这一问题进行过热烈的讨论。这些讨论对于研究的深入起了积极的作用。我国关于图书馆学研究对象的认识，概括起来主要有以下四种代表性的观点：

1. 要素说 “要素说”有一个发展过程。我国较早提出“要素说”的有陶述先先生，他于1929年在《图书馆广告学》中说：图书馆，其要素有三：书籍、馆员和读者。1932年杜定友先生在《浙江图书馆月刊》发表的《图书馆管理法上之新观点》一文中，认为图书馆有书、人和法三个要素。书指的是图与书等一切文化记载；人指的是阅览者；法包括设备、管理方法与管理人才。三个要素之间是“三位一体”的关系，并以书、法、人的次序来解析图书馆事业发展的重点；他认为这三个要素是图书馆学的主要内容——图书馆事业的理论基础。

1934年刘国钧先生在《图书馆学要旨》一书中指出：

“图书馆成立的要素，若加以分析，可以说有四种：①图书；②人员；③设备；④方法。图书是原料；人员是整理和保存这些原料的；设备包括房屋在内，乃是储藏原料、人员、工作和使用图书的场所；而方法乃是图书所以能与人发生关系的媒介，是将图书、人员和设备打成一片的联络针。分别研究这四种要素便成为各种专门学问”。1957年，他又写了《什么是图书馆学》一文，在这篇论文中，进一步发展了图书馆要素的说法，明确指出：“图书馆事业有五项组成要素：①图书；②读者；③领导和干部；④建筑与设备；⑤工作方法”。并认为“图书馆学所研究的对象就是图书馆事业及其各个组成要素”，分别就这五项要素进行研究，就构成了图书馆学的整体，中心内容是技术方法。

“三要素”、“四要素”、“五要素”等说法，都是在当时的历史条件下，对图书馆学研究对象所作的一种表述方式，在图书馆学理论研究领域中具有一定的影响。

2. 矛盾说 应用分析矛盾的方法来确定图书馆学的研究对象，在我国大约开始于五十年代末关于图书馆工作基本矛盾问题的讨论。这类主张的倡导者是根据毛泽东同志在《矛盾论》一文中阐述的科学对象区分的原理（《毛泽东选集》横排本第一卷，第284页），对图书馆领域中特殊矛盾进行分析，认为图书馆工作是收藏图书与读者利用这一对特殊矛盾的统一体。尽管人们对图书馆的特殊矛盾的认识有所不同，但都承认矛盾着的两个方面，是互相联系、互相依存、互为因果、互相对立的。例如：

①藏与用的矛盾：藏是用的条件，用是藏的目的，没有藏就谈不上用。图书馆藏书工作做得好，就能促进书刊的利用；反过来图书馆藏书利用率高，发挥的作用大，又能促进

图书馆的采购、分编、典藏等工作。但在图书馆实际工作中，藏与用又存在着矛盾的方面，象读者借书时限和数量的规定、开架借阅和闭架借阅等都是藏与用之间矛盾的表现形式。研究藏与用的矛盾，就是要不断地调整两者之间的关系，把图书馆工作做好。

②收藏与提供的矛盾：系统收藏是为了反复提供，反复提供必然要求系统收藏，图书馆工作是在这一对矛盾运动中向前发展的。

③管理与利用的矛盾：管理是为了利用，为了更好的利用就必须科学管理；利用是图书馆工作的目的，管理是图书馆工作的手段，科学管理是为社会利用服务的。管理与利用这一矛盾渗透于图书馆的各个工作环节，贯穿于图书馆工作过程的始终，在不同类型、不同规模的图书馆，其管理方法可能有繁有简，水平有高有低；利用的范围也可能有大有小，但任何一个图书馆都必须解决怎样管与怎样用以及管、用的关系问题。这是客观存在，是不以人们的意志为转移的。只有不断地解决好这一矛盾，才能使读者在茫茫的知识海洋中，取得使用人类知识宝库的自由，图书馆的社会职能才能得到最充分的发挥。

从分析矛盾特殊性出发来寻求和解答图书馆学的研究对象，这不仅加强了图书馆学的理论建设，而且对图书馆的实际工作也具有积极的意义。

3. 规律说 “规律说”是“矛盾说”的延伸和发展。“矛盾说”是从分析矛盾入手，但又不以认识矛盾为局限，其目的是为了解决矛盾。换句话说，分析矛盾并不是问题的终结，还要进一步探索矛盾双方的相互关系，从中找出规律性的东西，这就必然为“规律说”的诞生奠定了理论基础。

“规律说”经历着从图书馆的个体研究逐渐走向对图书馆事业的研究的发展过程，其基本论点是：图书馆事业是图书馆学的研究对象。图书馆作为一种事业，必须是按照一定的原则建立起来的组织形式，它主要包括图书馆事业的领导关系、法令法规、管理制度以及图书馆网的组织等等。这些组织形式是充分发挥图书馆事业作用的一种保证。研究图书馆事业的发生发展、组织形式以及它的工作规律所形成的正确的知识体系便是图书馆学。

4. 交流说 “交流说”是现代科学技术迅速发展的产物。随着科学技术的飞快发展，图书馆在科学交流和情报传递中的作用越来越大。图书馆的产生和发展，大大地加快了图书情报的传递速度和科学交流的规模，它担负着传播知识、传递情报的社会职能。因此，有人主张图书馆学应研究图书馆在科学交流和情报传递中的地位和作用。他们认为，图书馆是科学交流和图书情报传递系统中的重要渠道和不可缺少的环节。图书馆一方面是图书情报的吸收源，搜集图书情报是它作为吸收源的主要手段；另一方面又是图书情报的发生源，向读者提供图书情报是它作为发生源的主要手段。图书馆从搜集图书情报到提供图书情报，是一个图书情报交流和传递的过程，同时也是一个图书情报的检索过程。图书馆正在起着情报中心的作用。

（二）国外关于图书馆学研究对象的认识

国外（主要指欧美）关于图书馆学研究对象的认识，主要有以下几种代表性观点：

1. 图书馆学应当研究图书馆工作中的实际技术。代表人物是德国的图书馆学家艾伯特（Ebert, F. A.）。他认为

为，图书馆学是图书馆员执行任务时需要的一切知识和技巧的总和。此后，美国著名的图书馆学家杜威(Dewey, M.)等人也相继提出了内容与之大致相同的理论。这种观点对图书馆学研究的影响是深远的。

2. 图书馆学的研究对象是图书与读书现象。这是美国著名图书馆学家、芝加哥大学图书馆学院教授巴特勒(Butler, P.)的看法。他在1933年出版的《图书馆学引论》一书中，提出一个著名的观点：“图书馆是将人类记忆的东西移植于现在人们的意识之中的一个社会装置”。他把谈书现象与图书馆的本质属性联系起来加以研究，发现了社会知识是以图书为媒介，通过人们的阅读行为进行传递交流的现象。这种看法在西方国家的图书馆界影响较大，有人认为是它开拓了图书馆学对象研究的新领域。

3. “知识社会学”。这是德国图书馆学家卡尔施泰特(Karttedt, P.)提出来的。他引进了一个新概念，即“客观精神”。他认为：图书是客观精神的载体，图书馆是客观精神得以传递的场所。有了图书馆这样的社会机构，人类文化的创造和继承才有了可能。他认为，“客观精神”是知识社会学的研究对象，而“知识社会学”正是图书馆学的理论基础。

4. “社会认识论”。这是美国图书馆学家谢拉(Shera, J.H.)提出来的。他认为：应把知识作为整个社会组织中独立的要素，尤其是作为以书面交流为基础的认识体系进行研究。图书馆正是实现这种知识的书面交流的社会机关。图书馆工作是人类知识管理。谢拉认为“社会认识论”是图书馆工作和图书馆学的科学依据。因此他将知识及其交流也作为图书馆学研究对象的组成部分。

5. “知识基础论”。这是英国图书馆学家布鲁克斯 (Brookes, B.C.) 将世界著名哲学家波普 (Popper, K. R.) 的“世界3”理论移植于图书馆学中以后产生的。波普将世界划分为三个部分：一是“物理实体的宇宙”，即“世界1”；二是“精神状态世界，包括意识形态、心理素质和非意识形态”，即“世界2”；三是“思想内容的世界，实际上是人类精神产物的世界”；即“世界3”。它包括科学理论，科学问题，社会结构，艺术作品，杂志、书籍以及图书馆的内容等等。波普认为，每一本书都包含有“客观知识”，所有的科学工作都是为了发展客观知识。他设想，如果物质文明毁灭了，只要图书馆存在，人们就可以利用它保存的知识，去重建新的文明。而图书馆如果连同物质文明一同毁灭了，则重建人类文明是不可能的。波普的“世界3”理论对图书馆学研究产生了影响。布鲁克斯说：“波普的第三世界理论应受到图书馆学家和情报学家的欢迎，因为他首次为他们的职业活动提供了理论基础”。

不难看出，西方的图书馆学家正在扩大图书馆学研究对象的范围。由对图书馆实际技术的研究转到研究读书现象，再变为研究与图书馆所藏图书的内容——知识有关系的一切方面，以此来为图书馆学奠定理论基础。

从以上分析可以看出，在图书馆学对象问题上，直到目前仍然是众说纷纭，但在各色各样的立论之中，我们仍可概括出带有一般倾向性的看法：图书馆事业及其相关因素是图书馆学的研究对象。但这种研究应包括微观与宏观两个方面，既研究微观对象，也研究宏观对象。所谓微观对象是指图书馆的各个组成要素以及知识、信息。所谓宏观对象是指图书馆及图书馆事业。实际上，图书馆学的研究对象应当