

1606



淇县文史资料

第五辑

政协淇县文史资料委员会

淇县文史资料

第五辑

(内部资料)

中国人民政治协商会议
河南省淇县委员会文史资料委员会编
一九九四年七月

目 录

纣都朝歌有景可证·····	永江、武佐、航月 (1)
淇县古今名称谈·····	关永江 (8)
淇县的农业合作化运动·····	赵树人 (10)
淇县的粮食统购统销工作·····	赵 歌 (22)
淇县的反右派斗争·····	杨金国 (36)
淇县“文化大革命”的十年·····	轻舟、玉恩、史文 (45)
淇县六三年抗洪救灾工作·····	民政局 (57)
淇县首次办电经过·····	杨金国 (62)
淇县第一中学校史·····	梁仲元 (70)
解放初期的淇县师范·····	常永海、杜明道 (80)
枪会御匪记·····	王景秀 (85)
淇县灭匪始末·····	常永海、杜明道 (91)
淇县解放前地方上的南北派·····	常永海、杜明道 (99)
三区武工队捞枪记·····	杨金国 (103)
刘耕夫及其缔造的一支人民军队·····	王思兰 (107)
淇县的地下尖兵 ·····张国新、郭增堂、王洪占口述、长安整理	(113)
老红军杨青山·····	赵树人 (116)
谭贺庭及其家庭·····	赵史文 (124)
我的父亲何鸿范·····	何秋林口述、杨金国整理 (127)
宁死不屈的区委副书记·····	于建新 (141)
郝喜庆政委三次脱险记·····	赵树人 (146)

无名英雄王祥……牛化禹、秦凤斌口述、王志华整理	(150)
在爱国统一战线旗帜下——忆王宪先生二、三事	
………王恩兰	(153)
奇人毛金刁………王恩兰	(161)
三过雪山草地………贾宏周口述、王恩兰整理	(166)
黄崖洞保卫战………贾宏周口述、王恩兰整理	(171)
名人与地名四则………关永江、冯航月	(174)
兵匪不分………史文	(182)
活捉“皮来球”………王凤泉口述、赵树人整理	(185)
我国的宗教简介六则………王永顺、高渐生搜集	(187)
中国的天主教	
中国的伊斯兰教	
中国佛教二千年	
中国道教渊源	
中国基督教今昔	
天主教、基督教与东正教的区别	
关于我国宗教信仰自由政策………苑世林	(197)
回民的生活习惯应受尊重………高渐生 付金喜	(199)
我国各民主党派一览表………县政协学习文史委	(202)

纣都朝歌有景可证

——关永江、岳武佐、冯航月

纣都朝歌（今淇县），古已定论。殷纣王坐朝歌五十二年（一说三十三年），众多的轶事，在淇县妇孺皆知，三千余年久传不衰，渊源流长，至今和殷纣王有关的地名比比皆是。地名是历史的见证。现从地名这个侧面，来谈谈纣都朝歌。

一

殷纣王在朝歌影响深远，直到现在还有以其名命名的地方。如：纣王城、纣王宫、纣王殿、纣王墓等。

殷纣王为巩固其江山，筑有三道城：第一道城，北在高村桥，南在常屯一带，西依太行，东临淇水；第二道城，北在三里桥，西在老车站南，百货楼一带，东在农神庙桥，南在南关一带。人们都叫它纣王城。清顺治《淇县志》有“淇邑北门出，西过纣王城”即指此城；第三道城，是宫城，人们叫它纣王宫。在西坛、三海之间，左有宗庙（火神庙处）；右有社稷坛（文化局后）。据考查宗庙的卜辞，被武王西归时带走，在西安附近县发现有商末甲骨。社稷坛是殷纣王祭祀土神和谷神的地方，相传每年春秋两次以圉圉猪羊到坛祭

祀。此习俗一直延续到清末，县官每年都是到坛两祭。可惜1962年平整土地时将坛平掉了。清《淇县志》载：“社稷坛，在城（汉城）外西北里许，春秋二祭，石柱一，神庑三间……祭器俱全”。今西坛村之名，就是因为村西有殷纣王社稷坛而名。《诗经·桑中》有：“期我乎桑中，要我乎上宫，送我乎淇之上矣”。北宋朱熹注曰：“桑中，上宫又洙乡之中小地名也”。经考察访问，桑中是纣王城外的殷纣桑园，上宫是即毁弃了的纣王宫殿废墟。这个废墟周时成了青年男女谈情说爱、约会的好地方。在官城内，有北海子（今三海村），洙水流入，是殷纣戏水游玩之所。摘星楼一名妲己台，与官城相连，是纣王与妲己作乐、观朝涉处。比干丞相为商汤江山，在此楼强谏纣王三天不走，纣怒而杀之。人们厚葬比干于朝歌城南，就是现在卫辉市久负盛名的比干庙。人们为纪念这位殉国的忠臣，将摘星楼改名为摘心台。

纣王殿，在城西北二十公里的山区，依山傍水，风景秀丽，因殷纣王在此建造官殿，故名。是殷纣王备兵处，相传纣王继位后，为击退东夷人的扩张，兢兢业业在此练兵一十二年，终于训练出一支精锐之师，彻底击败了东夷。将中原文化传播到了江淮。现在人们还津津有味地谈起纣王训练军队时留下的马军峪、步军峪，铸造兵器留下的铜炉沟、铁炉沟以及皇姑庵遗址等。

纣王墓在城东8.5公里，淇河大堤内，何以葬此？殷纣王牧野大败，在朝歌城吃紧之时，感到大势已去，在劫难逃，占卜后给儿子武庚安排自己的后事，本想死后让儿子将他葬在尖山上，这样殷祀可以延续下去，又一想不行，儿子好跟他“打别”，只有叮嘱儿子叫把他葬在淇河里，方能达到目的。纣王死后，儿子却一反常态，不忍心再违背父之遗

囷，将其葬在淇河内。古时冢前有“纣王之墓”大碑一通，后毁。1990年又竖起巍峨壮观的巨碑。碑阳：“纣王之墓”四个苍劲大字为著名历史学家周谷城先生1987年题写的；碑阴：“商纣传”，是中国社会科学院历史研究所副教授孟世凯先生撰写的

二

古籍记载殷纣时的地名，如今尚有鹿台、巨桥、羑里、孟津、牧野、比干墓、折胫河等。

《史记·殷本纪》载：“（纣王）厚赋税以实鹿台之钱，而盈巨桥之粟”，“纣囚西伯羑里”，“周武王之东伐，至盟津，诸侯叛殷会周者八百”。

鹿台在县城西8.5公里鹿腹山的破庄村，遗址尚存。纣王在此的轶事，颇有趣味性。巨桥在县城东北14.5公里处（原淇县地，明弘治12年割给浚县）。“鹿台朝云、巨桥月夜”都在古城八景之列。羑里，纣囚文王而演周易的地方，是中国第一座监狱，在汤阴北，距朝歌42公里。孟津（“盟”演变为“孟”），在朝歌商南180公里的黄河岸南。修武，是周武王过了黄河，在此休整，修造武器，故名。

《史记·周本纪》载：“二月甲子昧爽，武王朝至商郊牧野，乃誓”。“（武王）命召公释箕子之囚。命毕公释百姓之囚，表商容之闾。命南宫括散鹿台之财，发巨桥之粟，以振贫弱萌隶。命南宫括、史佚展九鼎宝玉。命闾夭封比干之墓。命宗祝享祠于军。乃罢兵西归”。

牧野，是指朝歌、卫辉之间的广大地区。据传武王誓师

之地是卫辉的汲城村。比干墓在朝歌城南17公里许的卫辉北。释箕子之囚、散鹿台之财、展九鼎等等，都是武王攻占朝歌灭殷后所为。在此有必要谈谈“九鼎”。因九鼎是国家、政权的象征，禹收九牧之金铸九鼎象征九州。相传成汤迁于商邑，周武王迁之于洛邑。从什么地方迁之于洛邑呢？当然是朝政。武王命南宫括“展九鼎”。说明九鼎在朝歌，因朝歌是纣之都城，不然何以将象征国家政权之物放在朝歌？如果纣都不在朝歌，武王为什么不再率兵去进攻安阳小屯而罢兵西归呢？

城西有条小河，名叫折胫河，源于太和泉，总长不到20公里。河小名气却很大，不少史书都有记载，其中《水经注》上是这样写的：“老人晨将渡水而沈吟难济，纣问其故？左右曰：老者髓不实，故晨寒也，纣乃于此斲胫而视髓也”人们为了纪念这位不幸的老人，故将小河改名为折胫河，也表明人们对纣王草菅人命的怨恨。

三

在古城朝歌，有关殷纣王的故事，不胜枚举。这些故事虽无正史记载，却在民间代代相传，象古希腊的荷马史诗那样真实动人。生动逼真地反映了三千多年前纣坐朝歌的面貌。现在谈一谈涉及到的一些地名。

城西8公里许是鹿台破庄，是因周武王在此攻破鹿台而名。破庄西北2公里有朝歌寨，被称为云端城堡，海拔700.3米，原名朝歌山，殷纣王在山上建寨屯兵后就叫朝歌寨了，因其古老，又称老寨。壁立万仞，石蹬悬垂，山上地城开阔，易守难攻，遗址尚存，曾发现商代铜箭头、铜头盔、

陶片等。朝歌寨和鹿台成犄角之势。殷纣王兵败后，为什么要往鹿台跑呢？无非是想上朝歌寨凭险而守，以待援军东山再起。破庄西3公里有油城。相传，一天殷纣王路过这里，马渴了但找不到水，询问：“此村何村”？答曰：“油铛”！纣王一听此名有下油锅之意，很不吉利。又问：“西村何名”？曰：“西油铛”！纣王感到时运不好，不能再向西找水了。忽见村头有一口井，就命令武士把井搬倒，饮了马，后演变成油城村。

城南6.5公里，十三里堡村北有一土台，独踞广阔无际的原野上，这便是有名的殷纣良马台。商时此处地大人稀，牧草繁茂，纣筑此高台集中全国的好马在此牧养、训练。东距良马台8.5公里的淇河湾，有一杨柳青青的村庄，名叫马湾，因殷纣王训练马，经常到这里饮水，故名。马湾东1里许有交卸，据传纣王的粮草，都在这里交纳，卸下交上而得名。

城东北1.5公里有古烟村，是殷纣王在此给宫女们制造胭脂的地方，后演变为今名。古烟东北3.5公里有古城，因殷纣王在此戏鹰玩狗，打猎，故名鹰犬城，又因为城古，始称今名。在古城东南3公里许有郊台，传为殷纣王殷郊祭天之所。在古城西北3.5公里，汤汤淇水西岸有高村桥，原名淇水关，是朝歌东北之门户，殷纣王派大将黄飞虎把守。在此关北1.5公里许，有花窝村，原为黄飞虎花园，一次殷纣王视察黄飞虎营地，看到此花园很是喜爱，黄就送给了纣王。淇水关西南3公里许有鱼坡村，因纣王在此养鱼、钓鱼，故名。淇水关西北11公里有形盆，据传这里是殷纣王给犯人以上刑的地方，蜚盆就设在这里，故名刑盆，又因其地形如盆，又称形盆。

城西北朝阳山半山腰有殷故宫（行宫），还有殷纣王饮马池。肉林酒池就在这里。今朝阳山下大洼村有酒池遗址，传为殷纣王观牛饮处。

朝歌城，西南门——玉门外有苍河，殷纣王兵败牧野后，其侍卫军与武王军在玉门外展开了一场殊死的搏斗，死者无计其数，鲜血染红了整个苍河，“血流漂杵”即指此河，血淤到了淇河口，那里的村，故名血村，又演变为薛村，今又叫小河口。武王军久攻城不下，军师姜子牙算定，城西金牛供着纣王，并说：“铙不断金牛岭，打不开朝歌城”。金牛岭海拔284米，绵延3公里多。武王遂调石匠铙凿，白天铙夜晚却又长起来，武王就命疲惫不堪的石匠昼夜铙凿，终于将其断为三截。凿开的壑口，就叫断王口。

四

武王伐纣，攻破朝歌，纣鹿台自焚后，殷商灭亡。武王“封纣子武庚禄父，以续殷祀，令修盘庚之政。殷民大说”。这就是说，武王采纳周公旦的建议封武庚于朝歌，比诸侯，让其统治殷民。

武王恐武庚叛周，分殷畿内地为三国。《史记·周本纪》（正义）引《帝王世纪》云：“自殷都以东为卫，管叔监之；殷都以西为庸，蔡叔监之；殷都以北为邶，霍叔监之，是为三监”。卫都，在朝歌东9.5公里的卫贤（属浚县）；庸都在朝歌西南的新乡县店后营；邶都在朝歌北汤阴县邶城。可见武王监朝歌武庚之严。

武王死后，“管叔、蔡叔群弟疑周公，与武庚作乱叛周”。周公奉成王命，兴师伐之，历三年，将其平定，今大

石岩往朝歌寨的路边一山坡上有太子武庚墓，附近还有太子泉。成王“以武庚殷余民封康叔为卫君，居河、淇间故商墟”（《史记·卫康叔世家》）。都仍于朝歌，宫殿设在定昌，今城内东街的东仓（定昌演变而来）。今淇县的“卫国故城”，是省级文物保护单位。

从纣王统治到武王伐纣，到三叔监殷，再到康叔封卫，在淇县都有地名为其作证。在中国乃至世界，象淇县这样，用自己及其周围的地名，如此系统，如此完整地证明一段重要的历史，证明一代帝王之都城，恐怕是很少见的，甚至是绝无仅有的。无怪中国社会科学院历史研究所教授杨向奎考察淇县后题词说：“纣都朝歌，有景可证”，这实在是再恰当不过了。

淇县古今名称谈

关永江

淇县古为洹邑（洹、洹乡）因有洹水而得名。《诗经》有：“爰采唐矣，洹之乡矣”。唐、虞、夏、商为冀州之地。为殷商武丁、武乙、帝乙、纣（帝辛）四帝之都①。纣王时因朝歌山（老寨）易名朝歌。《水经注》九卷曰：“《山海经》有朝歌之山，当是以此得名，非纣乐也。意为：高歌黎明，喜迎朝阳，蒸蒸日上，兴旺发达。也有纣坐朝歌，朝歌暮舞，新声靡乐号邑朝歌之说。约前1066年周武王克商，封纣子武庚禄父比诸侯，仍于朝歌。三年后武庚叛乱，被周公平息。成王封周武王同母少弟康叔为卫君，都朝歌。至卫懿公，历403年。春秋为朝歌邑，属晋，战国属魏。秦归三川郡。项羽封司马卬为殷王，王河内，亦都朝歌。汉置朝歌县，属河内郡。三国魏置朝歌郡②。晋改朝歌县，属汲郡，刘宋③属河内郡，后魏仍属汲郡，后周又为卫州治。隋大业初改朝歌为卫县，因为康叔旧封而名。唐、宋、金因之。元宪宗（孛儿只斤蒙哥）五年（公元1255年）在卫县西鹿台乡，立淇州，迁大名、彰德、卫辉五千户来充实，并置临淇县为倚郭。明洪武元年（公元1368年）废州置淇县，因淇河故名，清因之。1954年淇县并入汤阴县，县城改为朝歌镇，1962年复置淇县至今。

注：①四帝之都：《史记·周本纪》（正义）：纣都朝歌在卫州城东北七十三里，朝歌故城是也。本洹邑，殷王武丁始都之”。“帝乙复济河北，徙朝歌，其子纣仍都焉”。《今本竹疏纪年疏证》：“武乙三年自殷迁于河北，十五年自河北迁于洹”。

②朝歌郡：《补三国疆域志》：朝歌郡，魏黄初分河内郡置，移属冀州，领六县：汲、共、林虑、获嘉、修武、朝歌。

③刘宋：南朝时的宋朝，因皇室姓刘，别于赵氏宋朝，史称刘宋或南朝宋。

淇县的农业合作化运动

赵树人

党在过渡时期的总路线，就是要逐步实现国家的社会主义工业化，逐步实现对生产资料所有制的改造。在中国实现农业的社会主义改造，具有决定性意义，因为中国是个农业国，有五亿农民，农业是国民经济的基础，所以农业的社会主义改造，不仅关系到农业这条战线革命的成败，而且关系到国家实现工业化和对资本主义工商业改造的成败。

中国共产党历来重视农业的互助合作运动，早在1943年11月，毛泽东在陕甘宁边区劳动英雄大会上讲话时就指出：一家一户的个体生产，是封建统治的经济基础，也是农民陷于永远穷苦的重要原因。他号召农民组织起来，实行“变工”互助。逐渐地实现集体化，将来发展为苏联式的集体农庄。在全国胜利后，土地改革刚刚结束，党中央便“趁热打铁”，及时地引导农民走互助合作的道路。1951年9月，党中央召开了第一次农业互助合作会议，毛泽东亲自主持制定了《中共中央关于农业生产互助合作的决议（草案）》，发给全党各级党组织试行，1953年2月，中共中央正式通过了《关于农业生产互助合作的决议》，《决议》指出：“要使广大贫困的农民能够迅速地增加生产而走上丰衣足食的道路，要使国家得到比现在多得多的商品粮食及其它工业原

料，……提高农民的购买力，使国家的工业品得到畅销，就必须提倡“组织起来”，按照自愿互利的原则，发展农业互助的积极性。”1953年12月，党中央又作出了《关于发展农业生产合作社的决议》，系统地阐明了我国农业合作化的理论和政策。明确规定了党在农村的根本任务，就是逐步实行农业社会主义改造。并确定了实现农业合作化的具体步骤：第一步组织仅带有社会主义萌芽的农业生产互助组；第二步在互助组的基础上，组织土地入股和统一经营的小型带有半社会主义性质的初级农业生产合作社；第三步在初级社的基础上，组织大型的完全社会主义性质的高级农业生产合作社。采取这种由低级到高级逐步过渡的形式，可以逐步提高农民的社会主义觉悟，逐步改变他们的生活方式，避免突然变化而引起的种种损失，还可以逐步训练出一大批合作社的管理人员。

中共淇县县委，遵照党中央关于农业合作化的一系列指示，结合淇县的具体情况，领导全县农民开展互助合作运动。1950年1月，在全县土改刚刚结束，就向全县发出指示：要求各级党组织，根据不同季节，在农村开展小型、灵活的互助合作，允许农民自由参加和退出。与此同时，县委还对盖族村出现的农忙季节临时互助组，解决了劳力畜力不足的困难，进行了推广。

1951年冬季，县委集中培训了789名农村党员，（全县党员1029名）占全县党员数的76.7%。向党员进行了社会主义远景教育，提高了他们的社会主义觉悟，对进一步开展互助合作运动是很大的推动。1951年底全县有互助组1700多个。1952年全县组织起来的劳力、畜力和土地，约占全县总数的70%，临时互助组1051个。长期互助组1211个，县委还重点

试办了三个农业生产合作社（也称初级社），各村普遍建立了互助合作委员会，在党支部领导下，专门搞互助合作运动，及时总结交流互助合作经验。

1953年，淇县的互助合作运动又有新的发展，全县有农业生产合作社26个，还有24个明组暗社的大互助组，（他们把牲口合槽喂养，只待上级批准，就可以转为初级社。）有长期互助组1407个，临时互助组1222个。参加互助合作的农户为18311户，占全县总农户的81.3%。

为了建立一批高质量的农业生产合作社，1954年春天，县委抽调68名有组织能力，懂政策的干部，组成建社工作队，其中有县委二人，区委34人，一般干部32人。下村前，集中训练20天，认真学习了中央《关于发展农业生产合作社的决议》，进一步明确了建社的政策、方法、步骤。由于广泛地宣传政策，深入进行思想发动，不到一个月时间，新建51个农业生产合作社，加上原有的26个农业生产合作社，全县农业社共77个，入社农户1334户，占全县农户的5.9%。使互助合作运动大大向前推进了一步。

1954年9月，根据省政府决议，撤销淇县县制，划归汤阴县。在汤阴县委领导下，农业合作化运动蓬勃发展。1955年元月，汤阴县委遵照中央“1955年巩固农业合作社是第一位”的指示，结合本县情况，确定了全县办社的方针：“集中全力，巩固现有社，突出抓住增产环节，严肃慎重地准备一批够条件社，再发展一批新社。”并要求妥善处理农业生产合作社存在的问题，确保农业合作化运动健康的向前发展。

1955年7月，毛泽东《关于农业合作化问题》的讲话传达后，合作化运动在全县掀起高潮，全县建立农业生产合作

社1053个。仅朝歌镇就建农业社39个，入社农户达92%，同年10月，全县干部认真学习了中央《关于农业合作化问题的决议》。这年冬天，全县党政干部集中力量办社，很快掀起了办社热潮，在两三个月时间内，农业合作化运动迅速由低级向高级发展，到1956年元月底，全县共建立高级农业生产合作社212个，入社农户达84878户，每社平均400户，入社农户占全县农户总数的99.8%。全县完成了对农业的社会主义改造，实现了农业合作化，使农民走上了社会主义的康庄大道。

淇县实现农业合作化的具体做法是：

一、向农民进行社会主义远景教育

土地改革以后，广大贫苦农民翻了身，生产积极性大为提高。但是分散、落后的农民个体经济，限制着农业生产力的发展，不能满足农民生活改善的需要，也不适应日益发展的社会主义工业化，更不能满足整个国民经济日益高涨的需要，为此着重向农民进行两个方面的教育：

1、只有实现集体化，才能避免两极分化。土改后一部分刚翻身的农民，由于家底薄，牲畜、农具少，生产困难大，生活依然贫困，若再遇上天灾人祸，就得借贷，给人当长工、打短工，甚至卖地，而一部分较富裕的中农，他们虽然是劳动者，也是私有者，由于劳力强，牲口多，土地多，很快便发家致富，自发的趋向资本主义，成为农村中的新富农。如一区稻庄村，从1950年土改结束后到1953年，全村有22户贫困户卖地83亩。而另有24户富裕中农买地52亩。贫农介牛生，土改时分了6亩半地，由于少人无牲口，打的粮食不够吃，卖地2亩。再如三区大李庄，土改后四年中，由于资本主义自发势力泛滥。结果造成多数人贫困，少数人发