

清代史料筆記叢刊

# 清祕述聞三種

上

K249.6/12

清代史料筆記叢刊

# 清秘述聞三種

上

〔清〕法式善等撰

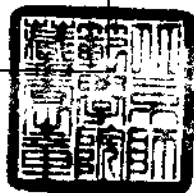
中華書局

首都师范大学图书馆



20866377

866377



清代史料筆記叢刊  
**清秘述聞三種**

(全三冊)

[清]法式善等撰

張偉點校

\*

中華書局出版

(北京王府井大街36號)

新華書店北京發行所發行

北京新華印刷廠印刷

\*

787×1092 毫米 1/32·40 1/4。印張·747 千字

1982年5月第1版 1982年5月北京第1次印刷

印數 00,001—13,000 冊

統一書號：11018·970 定價：3.75 元

## 點校說明

《清秘述聞》十六卷，清法式善撰。

法式善字開文，又字梧門，號時帆，蒙古烏爾濟氏，隸內務府正黃旗。生於乾隆十八年（一七五三），卒於嘉慶十八年（一八一三）。乾隆四十五年進士，歷任左庶子、國子監祭酒、侍講學士等官。本名運昌，清高宗把他改名爲法式善，是滿語勤勉的意思。法式善確是個勤奮的學者，《清史列傳》稱其「凡官撰之書，無不編校」，曾參與《皇朝文類》和《全唐文》的編纂。他精于史學，對本朝典章制度「該博審諦」，除撰《清秘述聞》外，尚有《槐廳載筆》、《陶廬雜錄》（此書已由中華書局出版）。法式善還擅長文學，是當時有名的詩人，他論詩遵奉王士禛的「神韻說」，作詩學唐人王維、孟浩然、辛憲物、柳宗元諸家，詩風「清峭刻削，幽微宕往」，著有《存素堂詩集》，並彙輯當時人的詩歌爲《湖海詩》六十卷。

《清秘述聞》與《槐廳載筆》都是記述清代科舉考試的專著，前人稱之爲「科名故實二書」。清代的科舉，基本上沿襲明制，分鄉試、會試、殿試三種。經過縣試、府試、院試取得生員資格的，世稱秀才，有了這個資格才能參加鄉試。鄉試三年一次，在省城舉行，如遇國家大慶或皇帝登

基、大婚之年，加考一次，稱爲恩科。鄉試考官，正、副主考官外有同考官，同考官爲分房閱卷人員，又稱房官。鄉試考中者稱舉人，第一名爲解元，中了舉人便取得次年入京會試的資格。會試由禮部主持，會試考中者稱貢士，第一名爲會元。再經過保和殿的覆試，也就是正式殿試的預試，然後參加皇帝親自主持的殿試。殿試按成績分爲三甲。三甲三名，賜進士及第，其次序俗稱爲狀元、榜眼、探花。二甲若干名，賜進士出身。三甲若干名，賜同進士出身。科舉制度，是用這種公開考試的辦法選拔統治階級所需要的人材，它對維護和鞏固封建統治起了重要的作用。《清秘述聞》的鄉、會考官類和同考官類，記載了清初順治至嘉慶間歷科考官、試題及省、會、殿元的姓氏籍貫出身等，爲我們研究清代科舉制度和人物生平提供了有用的資料。清代各省設提督學政一人，任期三年，執掌一省生員考課黜陟之事及一省士習文風之政令。學政與科舉兩者關連，因此《清秘述聞》設有學政類。這一類記載清代各省學政一職的演變及其姓名、字號、籍貫、出身、任職時間等，這些無疑亦是我們研究清代科舉和教育制度不可缺少的資料。

由於《清秘述聞》的記載截止嘉慶四年，故其後又有《清秘述聞續》和《清秘述聞再續》兩種續作。

《清秘述聞續》十六卷。其中卷一、二、九、十三爲王家相撰，卷三、四、十、十四爲魏茂林撰，均由錢維福校訂。卷五、六、七、八、十一、十二、十五、十六爲錢維福撰，陸潤庠校訂。錢維福

另撰有《清秘述聞補》，今亦附錄於後。

王家和字宗且，號藝齋，江蘇常熟人，嘉慶十四年進士，擢監察御史，官至河南南汝光道，著有《茗香堂詩文集》行世。魏茂林字笛生，又字寶門，福建龍巖人，嘉慶十四年進士，歷官內閣中書、宗人府主事、刑部郎中。錢維福字滌香，浙江嘉善人，官至同知。陸潤庠字鳳石，江蘇蘇州人，同治十三年一甲一名進士，歷官工部侍郎、吏部尚書等，官至大學士。

《清秘述聞再續》三卷。卷一、二爲徐沅、祁頌威撰，卷三爲徐沅、張肇棻撰。

徐沅，江蘇吳縣人，光緒二十九年經濟特科進士。祁頌威，山西壽陽人。張肇棻，武昌人。以上三人皆爲清末至民國時人。

《清秘述聞續》和《清秘述聞再續》二書，體例全仿法書，前者記事上接《清秘述聞》，止於光緒十二年。《清秘述聞再續》記事自光緒十四年至光緒三十年廢除科舉制度爲止，爲便于讀者，今與《清秘述聞》一併出版，書名稱爲《清秘述聞三種》。

《清秘述聞》有嘉慶間和光緒十五年二種刻本，後一刻本經錢維福校訂，改正和補充了初刻本中若干謬誤和空缺，今以此爲底本。《清秘述聞續》只是光緒十五年刻過一次。《清秘述聞再續》僅有油印本流傳。整理中改正了個別錯字、避諱字。並編有字號和人名索引，以便查閱。

點校者

清  
秘  
述  
聞

## 科名故實二書序

翰林，史官也。自古歷三代越唐、宋、元、明暨國朝，代以爲榮，然非獨搞文藻，誇寵遇以蓬山爲捷徑也。必將敦品茂學，處則傳名山，出則作霖雨，入則爲羹梅，所謂宰相須用讀書人。蓋古今名賢大半出此而負此官者，亦不少矣。

法梧門司成，優學而守官。其爲學士也，則著《清秘述聞》十六卷；其官祭酒也，則著《槐廳載筆》二十卷。實事求是，文獻足徵，詳矣！確矣！

珪無狀，自年十八選館，出人中外，三人翰林，今且巋然忝二十四科之首，稱先進焉。服官五十二年，每以人才爲斷斷，而尤念釋于翰林諸君子，相期近文章，砥礪廉隅，以副聖主求賢若渴之意。讀梧門此編，不覺反覆而三嘆也。嘉慶己未八月初八日，經筵講官、太子少保南書房行走、實錄館正總裁、國史館副總裁、教習己未科庶吉士、吏部尚書兼管戶部三庫事務大興朱珪序。



## 科名故實二書序

梧門司成，博學多聞，勤於著述。自其爲講官學士時，輯錄制科、貢舉、官職、姓氏之類，無不備具。泊先後任司成，課業之暇，攬摭諸家集部、說部凡有關於科目者，皆分條掌記焉。

國家重熙累洽，百五十年以來，魁儒碩學，際會中天之運，砥廉隅，矢文章，以報稱者，指不勝僂。乾隆辛丑春，方綱忝貳司成，而是科會試殿試皆吳人錢榮第一，卽前秋己亥，方綱典江南省試，取錄第一人。故事，一甲三人，謁聖廟後，拜司成於彝倫堂，三人簪花訖，所設備用金花一枝，以歸總理大學士攜歸，歲以爲常。時大學士漳浦蔡公謂方綱曰：「此三元君所得士，今又親與此禮，此花以歸君。」於是方綱作《三元謔詩》、《二元花歌》，又撰《唐宋以來三元考》，一時和詩者甚衆，吳人爲鉅板者是也。夫人知科目之爲重，則益知君恩之不易報，益知榮名之不易副，而敦節行、勤職業、官箴士習，皆系於此。

若夫題目之式，品藻之規，語資之記，或足以正文體、裨經傳，或足以程得失、備勸懲，又非光化進士百有三門所能該悉者矣。昔汪學使薇題福建使院句云：「爾無文字休言命，我有兒孫要讀書。」竊嘗深佩此言。凡有司衡之責者，皆當書於廳事，以示多士。故因梧門此書而記於卷端，願吾學侶皆敬聽焉。嘉慶三年冬十二月朔，內閣侍讀學士大興翁方綱。

## 清秘述聞序

槐花時節，星衢捧出使之符；桂蕊因緣，月地飄登科之記。班連諸省，滄文露以分光；恩許三年，懷清冰而小住。撒幕之香易歇，煎茶之響難留，倘爵里之未題，將見聞之互異。昔年辛苦，掩書或致遺忘；大塊文章，指樹無從罔答。棘生試院，莫訪前踪；珠列台垣，難尋司命。錯年齡於梁灑，誤家世於顏標。門不識龍，塔將墮雁。是以《摭言》討論，《僉載》搜羅；議著《雲溪》，錄傳《嘉話》，盧家《雜說》，顏備體裁，史氏闕文，端資補綴。容齋《續筆》，儲故實於巍科；伯厚《紀聞》，鹽詞章於名輩。然而事非一例，類或分門，空排《貢舉》之條，難續《文昌》之錄。曠作成書之勒，堪爲掌故之咨歎。時帆前輩，班冠西清，言包《北夢》，入園則杏花俯首，鎖院而鈴索牽心。楊盈川率意爲文，簿非《點鬼》；管夷吾自成一子，術在樹人。有好古之懷，無薄今之想；有愛博之癖，無鑿空之思。作《翰苑新書》，括《雲仙雜志》；溯源流於科第，示準格於鑑衡。欲使竹種玉堂，葉分个个；鶴飛閬苑，翎刷雙雙。遠詳駐節之區，近訪分簾之客。題刪雜體，名列三頭；鄉里則籍有可稽，姓氏則書無未見。上下乎百五十載，綜覽者三十餘家。於戲！可謂備矣。

夫三年比校，載在《周官》；每歲計偕，書諸漢詔。考杜家之典，大業開宗；訂《滬水》之談，祥

符紀瑞。燕依繡壘，紀時則科接丙丁；鵠立銀袍，賜第或榜分春夏。元和拔萃，丙申詩紀，干支淳化，持衡向寇。感深堂陞，年號因斯而作記，典禮於是乎觀通。我國家特重賢書，類臚慶節，鉤珊瑚於碧澗，增杞梓於彤闈。仿舉逸之制科，殊引年之老勝。雖蓬池著錄，未廣流傳；卽槐市刊碑，尚艱樛榻。茲乃鑄諸梨棗，裝以縹緗，人識集仙，家知選佛。則錄周後甲，紀元繪雲見之光；卦演先庚，介暇寫嵩呼之韻。前此慈寧，種壽壘傳；任姒徽音，今茲毓慶。傳心真協，普媽偉烈；鋪張英茂，羅列簡編，懿鑠哉，可以觀美矣。且法傳三五，貴不還鄉；榮綰半通，官應書字。舉孝廉而入貢，郡國必詳；列紀傳以成文，名稱有副。未許家移關內，寓亦爲公；或緣族冠寰中，號因著望。豈趙郡能賅李姓，寧務觀可叶平聲。諸王則地判西東，子夏則冠分大小。茲乃志詳地里，諳熟倉曹，鄉必敬於梓桑，墩何爭於王謝。過潁川而先思陳寔，呼玄齡則可識房喬。清河不混於博陵，氣分沆瀣；彥博本稱爲大雅，代別溫文。彼涑水、宛陵，真成地產；卽鴛鴦、蝴蝶，亦附字行。加之衡署冰條，事徵璧合；節區龍虎，行辨鶴鸞，此又詳之詳者也。

況乎試有三場，題非一紙。若投行卷，曠刻程文，粘蟻綫以抽絲，度鴛鴦而翻樣。高公主舉，一曲《霓裳》，錢起通靈，二妃《瓊瑟》。日皆五色，踏磚影之花；月有重輪，撥蟾庭之桂。祖生意盡，殘雪在山；白傅才奇，斬蛇失劍。竊封緘而幸獲，恥學章持；想刑賞之當然，妄嗤蘇軾。常袞偏上雜作，自有兼長；晏殊請試他題，應推獨秀。越宋代，權與夫經義；迄明興，專用乎時文。

立言上溯聖賢，辨體力持風會，獨超元筭，共仰慧燈。聘巨手以懸衡，妙精心而握鏡。我朝使由內出，經以日分，垂囊而承德增員，置驛而安西應舉。五言詩古，協律以被聲歌；三月春多，改期而就桃李。自天灑翰，羣儒捧鳳尾之文，乘傳搜才，百爾荷龍光之賞。彼王泉之書，禮部淡墨猶傳；若元長之策，秀才庸文尚選。矧茲巨麗，敢昧本原，書有專條，畫無複瓣。何至讀浩虛舟之賦，頗畏後生；禱李固言之神，徒資先兆乎？

抑又聞之，魯公傳鉢，屈置十三，拱壽借衣，高登第一。鯉趨張氏，瑞后土之儀，鵠頌孫家，光堯階之試。給驕天上，積木夢中，固當自勵不欺，寧可但思渴睡。或者中眉志月，獲榜眼之稱，得路尋春，充探花之使。同占久虛之等，亦登最上之乘。至於容臺特冠，省解首行，膽欲破夫侍郎，瀾且驚夫瀚海。望蓬山而踴躍，入鼇禁以雍容。概用書名，更無留牘。

若使金泥固惜，不填碧落之碑；將毋柳汁先乾，莫憶紅綾之燄。今則行行吐耀，字字生香，搜片玉於山巔，扶寒松於澗底。春卿首薦，獻策擬於仲舒；秋試先登，唱名齊於同甫。詎有歐陽廷對，反遜一籌；頗聞沂國颺言，竟邀三捷。然則依斗杓而問姓，語豈誤夫彈箏；傍龍尾以訂交，識早符於跨駱。何以克副平忠孝，何以不愧平科名，必有識之者矣。

至若握尺量才，分疆敷教，作文壇之將帥，餞因旌旗；第詩品之高卑，聲喧鼓吹。始猶銜齊諸道，繼乃選慎列卿。御史冰霜，假豸冠於栢署；翰林風月，籠雕錦於蓮燈。膺提舉之名，卑哲

郵之號。勸學勤乎《荀子》，立政勗乎《周書》，總教授以植規，約孝秀使就範。來經千日，槎貫月以頻迴；化若三春，旖護花而亦到。靈鍾羣玉，中割提封，價乏兼金，跨連都會。比主司之校閱，久暫功分；爲造上之宗師，從容善入。頗多沿革，悉與標題，不惟除授之榮，兼有貪廉之別。槐真滌雪，將一芹一藻皆香；車果載珠，卽半粟半絲亦利。語未申夫褒貶，等已判厥賢愚，可不懼哉！

至如卷有朔南，房分十八，誰爲具眼，各抱初心。嗟霧列之省垣，用烟馳之縣令。或殘牙已缺，久忘登第之年；或新綬方來，日慮當官之事。或栽花萬種，祇識買春；或入院連年，慣工溫券。縱有錚錚之鐵，難披躍躍之金。琴韻雖清，筆尖已退。惟有秋開京兆，春集垓埏，特妙選於千官，用旁求於羣彥。抽毫上殿，試向薰風；秉燭登堂，朗如圓月。名鮮御墨，來司薦士之權；身到仙壺，分掌鑄人之柄。列應真於鸞頂，火欲傳薪；班學士於瀛洲，雨將霏玉。固宜大書特書，不一書者也。

惟是先生，具包劉越瀛之才，擅月緯年經之體；懷抽淪撥沉之志，乏拔十得五之權。王禹偁三人承明，不曾知舉；盧中書數世台輔，未與作人。豈香火之少緣，將鯤鵬之暫息也？況乎絲綸在手，著作等身，直將與古爲徒，寧惜送人作郡？官銜帶酒，他時定作醉翁；書稿塗黃，此卷何如選格。若蘇者十年不調，再試難酬。接前輩之清塵，識考官之陳迹。未忘結習，便當頂若名經；

倘與校讐，必且瞭同《人表》。彷彿讀《因話》之錄，寧敢發不平之鳴乎！時嘉慶己未季夏中澣館後學江陰王蘇序。

## 清秘述聞白序

乾隆辛丑，法式善故館授職檢討，充四庫書館提調官。凡夫史氏之掌記，秘府之典章，獲流覽焉。嗣後再充日講起居注官，司衡之特命，試題之欽頒，皆嘗與聞其事。又充辦事翰林官，玉堂故事，前輩風流，與夫姓字里居，遷擢職使，益得朝稽夕考。儻直之暇，一一私綴諸紙尾，同館諸先生見之，謂可備文獻之徵。遂分年編載，事以類從，釐爲十六卷。其不可考者，仍闕之以待補云。日講起居注官翰林院侍讀學士法式善。

D/

清  
秘  
述  
聞  
續



## 清秘述聞續序

法梧門司成著科名故實二書，其前十六卷，曰《清秘述聞》，分子目三：一為鄉會考官類，一為學政類，一為同考官類。凡歷科試題及省會殿元姓氏里居靡不附載，其足備文獻之徵，意在美也。書成於嘉慶己未。至道光朝，王藝齋侍御取馮晉魚舍人紀載本重為詮次，有續編之刻，體例仍其舊，而增入宗室試題，至嘉慶庚辰止，自是以後無續刻者。魏筭生比部編道光辛巳至庚子十科，稿成藏於家。比余通籍，侍內廷退直之暇，欲取而續成之，而魏稿未得見，見李小廬學士所紀本，病其搜采未備，不能不從事於諮訪也。尋遇鍾六英同鄉，為余言嘉善錢滌香司馬官兩淮，公餘蒐緝已衰然，盍就而成諸？於是通一介致詞，而司馬果以稿本寄余，山東屬參校。余受而讀之，則取正、魏二本而續之者，分類悉仿司成，亦都為十六卷，而復益以奉天丞之兼學政者，則賅備過焉。乃取篋中所抄錄，互勘其異同，非敢謂有所訂正也。今年春，書成付梓，而余適家居與淮上近，司馬復以書來乞為序。余不文，何敢序君書？第思故實之編載，前有所承者，必後有所繼，苟無人出而哀集之，歷年既久，典章散佚，莫可稽攷，豈不重可惜哉！余自維譾陋，既幸司馬之先得我心，而又望後之君子有所繼述如司馬今日也。乃不辭而敘其緣起如此。光