

增圖本草醫方合編

增評童氏醫方集解卷三

休甯汪 昂訥菴著輯 秀水李保常子牧批點

武進費伯雄晉卿加評 青浦席 威孟則校輯

涌吐之劑第三

邪在表宜汗在上焦宜吐在中下宜下此汗吐下三法也若邪在上焦而反下之則逆其性矣經曰其高者因而越之又曰在上者涌之是也先賢用此法者最多今人惟知

汗下而吐法絕置不用遇當吐者而不行涌越使邪氣壅結而不散輕病致重重病致死者多矣○朱丹溪曰吐中就有發散之義張子和曰諸汗法古方多有之惟以吐發汗者世罕知之故予當曰

吐法兼汗 以此夫

瓜蒂散

吐實邪 仲景

治卒中痰迷涎潮壅盛顛狂煩亂人事昏沈五癰痰壅及火氣上衝喉不得息食填太

陰欲吐不出

痰壅上膈火氣上衝食停上脘並當用吐法

傷寒如桂枝證頭不痛項不强寸脈微浮胸中痞鞭氣上衝喉不

得息者胸有寒也

當吐之

汗出惡風頭痛項强為桂枝證其為邪在表今無頭痛項强而脈微浮胸中痞鞭表相應故宜吐亦治諸

黃急黃

卒然發黃心滿氣喘命在須臾曰急黃或服此散或搐鼻或加丁香

甜瓜蒂

炒赤小豆

共為末熟水或酸水調下量人虛實服之吐時須令閉目緊束肚皮吐不止者

葱白湯

解之良久不出者含砂糖一塊即吐諸亡血虛家老人產婦血虛脈微者俱不可服

非尺脈絕者不宜便

服此恐損胃氣若止胸中窒塞悶亂以物如頭額兩太陽痛者令病人噙水一口以此散一字吹入鼻探之得吐即止如探不出方以此湯吐之如頭額兩太陽痛者令病人噙水一口以此散一字吹入鼻

高者因而越 吐法也後 人視為畏途 不知痰涎在 胸膈之間消 之匪易因其 火氣上衝之 勢加以吐法 便傾筐倒篋 而出之則用 力少而成功 多瓜蒂散之 類是也且吐 必有汗故併 可治風治黃 惟註中食填 太陰欲吐不 吐二語頗與

中出黃水即愈

此足太陽陽明藥也。胸中痰食與虛煩者不同。越以瓜蒂之苦涌，以赤小豆之酸吐，去上焦有形之物。

則木得舒暢。天地交而萬物通矣。當吐而胃弱者，改用參蘆。十劑曰：燥可去濕，桑白皮、赤小豆之屬是也。赤豆、瓜蒂並能行水濕痰涎，頭痛胸滿。

寒熱脈緊不大者，並宜此散。吐之或問：何謂木鬱？曰：厥陰少陽屬木，于令為春，乃人身生發之氣也。食者陰物也，脾胃者坤土也，飲食填塞太陰，則土盛而反侮木，生氣不得上升而木鬱矣。吐去上焦有形之物，則木得條達而遂其升生之性矣。

本方除赤豆名獨聖散。治太陽中暈，暑也。身重痛而脈微弱。夏月傷冷水水漬皮膚中鬱遏，其外出之陽反中入內，故身熱重痛。以瓜蒂搗去胸中之水，則皮本方除赤豆加防風、藜蘆名三聖散。和子本方除赤豆加鬱金、韭汁、鵝翎探吐，亦名三聖散。

治中風風癰痰厥頭痛。本方除赤豆加全蠍五分。吐風痰。本方加淡豉治傷寒煩悶。瓜蒂梔子皆吐劑。宿寒梔子吐虛煩客熱如未經汗下邪鬱胸膈而痞滿者，謂之實宜瓜蒂散。此重劑也。已經汗吐下邪乘虛客胸中而懊憹者為虛煩，宜梔子湯。此輕劑也。○丹溪用瓜蒂梔子苦參藜蘆等劑累吐許白雲。

先生不透後以附子尖和漿水與之始得大吐也。

參蘆散 痰吐虛 治虛弱人痰涎壅盛。

人參蘆研為末。水調下一二錢。或加竹瀝和服。竹瀝滑痰。

此手太陰足太陽藥也。經曰：在上者因而越之。痰涎上壅，法當涌之。病人虛羸，故以參蘆代藜蘆瓜蒂。

申明蓋飲食必先入胃，食填太陰者非既出胃而入脾也。乃胃氣壅塞使脾氣不通耳。又必新入之食尚為完穀，故可用吐若經宿之積將為燥滯於胃中，便宜攻下，豈可尚用吐法乎？此吐劑之祖方。

化痰清火，願為平穩，但用以涌吐，恐力尚不逮也。

中治傷寒 汗吐下後虛 煩不眠懷汗 身熱等證 吐下後一證 宜善體會證 言或汗後肌 表雖解而裏 熱未除或吐 後痰氣雖平 而陽邪未去 或下後裏滯 難退而表邪 未清乃指一 節而百並非 謂三法並用 之後也今人 死無句下往 往誤認三法 並施雖有壯 天豈能堪此 且三法並用 之後豈尚有 餘邪未清者 乎不參活句 認以千里笑 仲景用梔子 令上焦之熱 邪委宛而下 用豆豉以開 解肌理真超 凡入聖之方 其各種加減 之法亦俱有

宣猶帶補不致耗傷元氣也。朱丹溪曰人參補陽中之陰蘆反瀉太陰之陽亦猶麻黃根節不同

梔子豉湯。吐虛煩。治傷寒汗吐下後虛煩不眠。劇者反覆顛倒心下懊懣及大下後身熱不退心下結。

痛或痰在膈中。汗吐下後正氣不足邪氣乘虛結于胸中故煩熱懊懣煩熱者熱而煩擾懊懣者懊惱。懷悶也晝動為陽夜臥主陰陽熱未散陰氣未復故不得眠身熱去而心結痛者熱盡

入裏則為結胸熱不去而結痛者客熱散漫為虛煩熱仍在表故當越之

梔子十四。淡豉四。服令微吐。仲景曰病人羣微。澹者不可與服。

此足太陽陽明藥也。煩為熱勝。梔子苦寒色赤入心。故以為君。淡豉苦能發熱腐能勝焦。腎氣為熱心氣為焦。豉蒸

晉而成。助梔子以吐虛煩。故以為臣。酸苦涌泄為陰也。此吐無形之虛煩。若膈有實邪當用瓜蒂散。海

藏曰煩氣也躁血也煩出於肺躁出于腎。故用梔子治肺煩香豉治腎躁。亦用作吐藥以邪在上焦吐之則邪散。經所謂在上者因而越之也。或問煩躁皆心為之何謂煩出於肺躁出於腎。曰熱則煩熱甚

則躁煩為陽躁為陰。大抵皆心火為病。火旺則金燥而水虧。惟火獨在故肺腎合而為煩躁。按大便輒者為吐證。大便秘者為下證。若大便微澹者不可服。以裏虛寒在下雖煩非蘊熱也。若宿食而煩躁者

梔子大黃湯主之

本方加甘草。名梔子甘草豉湯。仲景治前證兼少氣者。甘以補之。本方加生薑。名梔子生薑豉湯。仲景治前證兼

嘔者。辛以散之。本方除淡豉加乾薑。名梔子乾薑湯。仲景治傷寒誤下身熱不去微煩者。梔子以解熱煩。乾薑以溫誤下

除淡豉加厚朴枳實。名梔子厚朴湯。仲景治傷寒下後心煩腹滿。梔子涌虛煩枳朴泄腹。本方加大黃枳

方集 參蘆散 梔子豉湯 稀涎散 涌吐之劑

精義不得草
尊親過

治上焦用
吐之法此
方則出於
未之內經
方古人體
壯實不妨
之明世機
甚元氣大
經湧吐汗
且喘百變
生後人不
輕用盡亦
重之通即
稀澀散性
神急痰證
足以斷關
門然尚存
後緩投藥
淡不可盡
乏或可無
人及尋常
證不可輕
治法也

實名梔子大黃湯。仲景治酒疸發黃心中懊憹或熱痛亦治傷寒食復。輕則消導重乃吐下本方加枳實名枳實梔

子豉湯。仲景治傷寒勞復傷寒新瘥血氣未平餘熱未盡作勞動病者為勞復傷食者為食復本方加薤白名豉薤湯。張文治傷寒下利如

爛肉汁赤滯下伏氣腹痛諸熱證。滯下痢也○梔豉苦寒能升能散薤白辛溫能開胸痹及大腸氣滯本方加厚角大青名犀角大青湯

治斑毒熱甚頭痛

稀涎散。中風吐痰治中風暴仆痰涎壅盛氣閉不通先開其闕令微吐稀涎續進他藥。不可令大吐醒後不

治過恐亦治喉痹不能進食

皂角。四挺去皮白礬一兩為末溫水調下五分或加藜蘆。藜蘆能吐風痰善通順令人噦

此足太陰厥陰藥也吳鶴皋曰清陽在上濁陰在下天冠地履無暴仆也若濁邪逆上則清陽失位而

倒置矣故令人暴仆所以痰涎壅塞者風盛氣湧使然也經曰病發于不足標而本之先治其標後治

其本故不與疎風補虛而先吐其痰涎白礬酸苦能湧泄鹹能軟頑痰故以為君皂角辛能通竅鹹能

去垢專制風木故以為使固奪門之兵也師曰凡吐中風之痰使咽喉疎通能進湯藥便止若盡攻其

痰則無液以養筋令人變急偏枯此其禁也。按痰不可盡攻不獨中風也朱丹溪曰胃氣亦賴痰以養不可盡攻攻盡則虛而愈劇

張子和加藜蘆常山甘草名常山散吐瘧痰。甘草合常本方加雄黃藜蘆名如聖散為末搐鼻治纏喉

此處風痰之
峻劑

證至元而
始者元以前
但有霍亂之
名無所為形
體也欲吐不
得欲瀉不得
陰陽調氣
閉血凝證極
危險故不可
進藥餌穀食
吐之是也然
於中少商
刺人少商
委中舌尖等
處再用手揉
其穴令血能
多出則毛發
方開而氣始
得漸達或用
香附末廣艾
炒溫熨臍之
西旁亦佳

急癰牙關緊閉

乾霍亂吐方

霍亂三因

治乾霍亂欲吐不得吐欲瀉不得瀉腹中大痛者

霍亂霍亂也外有所感內有所傷陰陽乖隔邪正交爭故

上吐下瀉而中絞痛也邪在上焦則吐在下焦則瀉在中焦則吐瀉交作此濕霍亂證輕易治若不能吐利邪不得出壅遏正氣關格陰陽其死甚速俗名攪腸痧切勿與穀食即米湯下喉亦死

燒鹽熱童便三飲而三吐之

此足太陰陽明藥也吐瀉不得邪結中焦鹹能軟堅可破頑痰宿食炒之則苦故能涌吐重便本人身

下降之氣引火下行乃歸舊路味又鹹寒故降火甚速此由脾土鬱極而不得發以鹽涌于上溺泄于

下則中通矣方極簡易而有回生之功不可忽視也準繩曰鹽調童便非獨用以降陰之不通也陰既不通血亦不行兼用行血藥也

本方單用燒鹽熱水調飲以指探吐名燒鹽探吐法治傷食痛連胸膈痞悶不通手足逆冷尺脈全無

食填太陰抑遏肝膽之氣不得上升兩實相搏故痛連胸膈陽氣不舒故手足逆冷下焦隔絕故尺脈不至鹹潤下而軟堅能破積聚又能宣涌使不化之食從上而出則塞者通矣亦木鬱達之也昂按此

即中食之證有忽然厥逆口不能言肢不能舉者名曰食厥若作中風中氣治之死可立待宜先以鹽吐之再行消食導氣之藥經曰上部有脈下部無脈其人當吐不吐者死或曰食填太陰胸中痞亂兩

尺脈當用事今反尺脈不見其理安在曰獨陽不生獨陰不長天之用在於地地下則萬物生長地之用在於天上則萬物收藏此乃天地交而萬物通也故陽火之根本於地下陰水之源本於天上五臟主

有形之物物者陰也陰者水也食塞於上是絕五臟之源源絕則水不下流兩尺之絕此其理也千金用此法三飲三吐通治霍亂壅毒宿食腹痛冷

氣鬼氣且曰此法大勝用藥凡有此疾宜先用之

增評董氏醫方集解卷四

休甯汪 昂初菴著輯 秀水李保常子牧批點

武進費伯雄晉卿加評 青浦席 威孟則校輯

攻裏之劑第四

邪在表宜汗邪在裏宜下人之一身元氣週流不能容纖芥之邪稍有滯礙則壅塞經絡隔遏陰陽而為病矣或寒或熱或氣或血或痰或食為證不一輕則消而導之重必攻而下之使垢痰盡去而後正氣可復譬之寇盜不剿境內終不得安平也然攻下之劑須適事為宜如邪勝而劑輕則邪不服邪輕而劑重則傷元氣不可不審也其攻而不峻者別見消導門

大承氣湯

治傷寒陽明腑證陽邪入裏胃實不大便發熱譫語自汗出不惡寒痞滿燥實堅

全見雜病三焦大熱脈沉實者

陽明外證身熱汗出不惡寒反惡熱是也此為在經仍當汗散若熱邪已入胃腑痞滿燥實堅全見者為當下實則譫語亂言無次也虛則鄭

攻下之法原因實證俱備危在旦夕失此不下不可復救故用鄭定論於此所關之門法有急下存陰之謂也乃後人不明此義有謂於攻下藥中兼行生津潤導之法則存陰之力更強殊不知一用生津潤導之藥則互相牽制而為滋潤之力輕矣此等如寇盜當前恐其

聲一語頻言也陽明多血多氣法多自汗過汗亡液無水以制火胃有燥糞結而不下故妄見妄言也燥糞在大腸不在于胃傷寒傳胃不傳大腸然治病必求其本且胃與大腸同為陽明燥金也經曰何緣得陽明病曰太陽病若下若汗若利小便此亡津液胃中乾燥因轉屬陽明胃實大便難也又曰太陽初病發其汗汗先出不徹因轉屬陽明陽明證能食為中風風陽邪能消穀不能食為中寒寒陰邪不能消穀以此為辨○胸悶不食為痞胸腹膨脹為滿亦治陽明剛瘕此太陽兼陽明證其病胸滿口大便枯少為燥腹滿痛不大便為實按之鞭硬為堅○禁臥不著席摩足齧齒而無汗謂之剛瘕宜下之者以陽明主潤宗筋風寒濕熱傷陽明胃津液不行筋失所養故以此湯下濕熱行津液喻嘉言曰傷寒腹滿可下胸滿不可下謂熱邪尚在表也此證入裏之熱極深極重陽熱既極陰血立至消亡宜微下之尚不能勝必大下之以承領其一線之陰陰氣不盡為陽所劫因而得生者多矣既有下多亡陰之大戒復有急下救陰之活法學者深造端在斯矣○胃為水穀之海四旁有病貨傳入胃已入胃腑則不復傳他經如太陽傳入胃則不更傳陽明陽明傳入胃則不傳少陽少陽傳入胃則不傳三陰經曰陽明居中土也萬物所歸無所復傳

焚掠所過爲
墟一旦聚而
繼之然後人
得安居而復
氣可以漸復
是去實可以
保陰乃相因
之理方得存
字眞解並非
謂攻實即是
補陰併可於
攻下中寓養
陰法也仲景
製大承氣湯
用枳實厚朴
中芩芒硝理
下焦而以大
黃之善走者
統率之以瀉
滯三焦壅滯
實正氣冠帶
癰之大法而
又恐藥力太
猛不可輕投
故又有欲中
大承氣先與
小承氣之訓
夫以仲景之
神靈豈尙待
於先試實恐
後人審證未
確藉口成法
孟浪輕投不
得不詳詳證
識此實慎重
傷命之婆心

大黃四兩酒洗王海藏曰邪氣居高非酒不到大黃若用生者則芒硝合厚朴半斤枳實五枚先煎朴實

將熟內大黃煮二三沸傾碗內和芒硝服得利則止陶節菴曰去實熱用大黃無枳實不通溫經用附

瓜蒂無淡豉不涌竹瀝無薑汁不能行經絡蜜導無皂角不能通祕結

此正陽陽明藥也東垣曰太熱淫于內治以鹹寒氣堅者以鹹軟之熱盛者以寒消之故用芒硝之鹹

寒以潤燥輕堅大黃之苦寒以瀉熱去瘀下燥結泄胃強枳實厚朴之苦降瀉痞滿實滿經所謂土鬱

奪之也陽明屬土大黃治大實芒硝治大燥大堅二味治有形血藥厚朴治大滿枳實治痞二味治無形氣藥然非大實大滿不可輕投恐有寒中結胸

痞氣之變此大小陷胸湯之所由作也○承順也十劑曰通可去滯泄可去閉使滯者利而閉者通正

氣攻之若不轉失氣者此但初鞭後澹不可攻之攻之必脹滿不能食也○轉失氣者有燥屎也可以大承

明病脈遲汗出多微惡寒者表未解也可發汗宜桂枝湯陽明病脈浮無汗而喘者發汗則愈宜麻黃

湯此斷其入陽明之路仍從外解則不內攻也又曰陽明病應發汗醫反下之此爲大道皆仲景慎于

攻下之意也喻嘉言曰陽明以胃實爲正則皆下證也陽明之邪其來路則由太陽凡陽明證見八九

而太陽證有一二未罷仍從太陽而不從陽明可汗而不可下也其去路則趨少陽凡陽明證雖見八

九而少陽證略見一二即從少陽而不從陽明汗下兩不可用也惟風寒之邪已離太陽未接少陽恰在陽明界內亟爲攻下則不再傳他經津液元氣兩無虧損矣庸愚無識必待七日傳經已盡方敢議下不知太陽有十餘日不解者若不辨經而但計日其誤下仍在太陽至陽明二三日內即顯下證反以計日當而錯過及陽明已入少陽又以計日妄行攻下輕者反重重者死矣仲景法日數雖多但有表證而脈浮者猶宜發汗日數雖少若有裏證而脈沉者即宜下之○昂按湯明必已入腑方敢議下非云界內便屬可下嘉言之言尙有未當○古人有治惡寒戰慄用大承氣下燥屎而愈者此邪入裏熱結于裏表虛無陽故惡寒戰慄此陽盛格陰乃熱病非寒證誤投熱藥則死矣朱丹溪曰初下痢

也至於三陰
多可下之證
三陽惟正陽
明可下少陽
必不可下而
陽明中夾有
者亦斷不可
下惟太陰證
脈緊惡寒無
汗腹痛者乃
陰氣凝結營
分亦可用溫
下細看方
書宜下忌下
已條慎重斟
酌始爲得之

腹痛不可用參朮然氣虛胃氣者可用初得之亦可用大承氣調胃承氣下之看其氣病血病然後加減用藥嘗治葉先生患滯下後甚逼迫正合承氣證但氣口虛形雖實而面黃白此必平昔過食傷胃

甯忍二三日辛苦遂與參朮陳芍藥十餘帖至二日後胃氣稍完與承氣二帖而安苟不先補完胃氣之傷而遽行承氣甯免後患乎此先補後下例之變者也

本方加甘草等分名三一承氣湯治大承氣證腹滿實痛調胃證證下利小承氣證內熱不便一切

傷寒雜病畜熱內甚燥實堅脹謂合三承氣爲一方也成無己曰若大承氣證反用小承氣則邪不服

治之後人以三藥合而爲一云通治三藥之證及傷寒雜病內外一切所傷與仲景之方甚相違戾失軒岐緩急之旨使病人暗受其弊將誰咎哉本方加柴胡黃芩甘草入鐵

鏽水三匙墜熱開結名六一順氣湯節菴謂合三承氣三一承氣大治潮熱自汗發渴譫語狂妄斑黃

腹滿便實正陽明腑病本方加人參甘草當歸桔梗薑棗煎名黃龍湯治熱邪傳裏胃有燥屎心下鞅

痛身熱口渴譫語下利純清水也名熱結利庸醫妄謂漏底傷寒以熱藥止之殺人多矣年老氣血虛

者去芒硝本方去芒硝加麻仁杏仁芍藥蜜丸名麻仁丸仲景治跌陽脈浮而澀浮則胃氣強澀則小便數浮

澀相搏大便則難其脾爲約調水道下輸膀胱水精四布五經並行是脾主爲胃行其津液者也今胃

火乘脾約束精液但輸膀胱致小便秘數而大便難故名脾約與此湯潤燥通腸此太陽傳入陽明之證

故仲景曰太陽陽明脾約是也按成氏釋此證謂脾弱胃強然本文但云脾約未嘗云脾弱也喻嘉言

曰脾弱即當補矣何爲反用大黃朴實乎此脾土過燥使腸胃津液枯槁致中消便難使脾果弱非澀則瀉焉能反約少胃中之穀食乎陽明證中凡宜攻下者惟恐邪未入胃大便秘結又恐初後未可妄攻故先與小承氣試其轉失氣方可攻之皆是慮夫脾氣之弱也若脾約證在太陽即當下矣何待陽明耶朱丹溪曰此由久病大汗大下之後陰血枯槁內火燔灼熱傷元氣又傷于脾而成肺金受

火氣無所攝肺為脾子肺耗則液虧金耗則木寡于畏土欲不傷其可得乎肺失傳送脾失轉輸故大便閉而小便數也理宜滋養陰血使火不熾而金化行木有制而脾土運津液乃能入胃腸潤而通矣此方施之熱盛而氣實者則安若熱盛而氣血不實者勿膠柱而鼓瑟也

當下諸證

發汗不解腹滿痛者急下之○下利三部脈皆平按之心下鞕者急下之○脈滑而數者有宿食也宜下之脈經曰滑為食病仲景曰滑則熱氣實又曰寸脈浮大按之反濇尺中亦微

而濇知有宿食宜下之○傷寒六七日目中不了了睛不和無表裏證大便難身微熱者此為實也急下之內經曰諸脈皆屬于目鍼經曰熱病目不明熱不已者此腎水將絕不能照物也○陽明病發熱汗多者急下之汗多則亡津液而內燥宜急下以存津液○少陰病得之二三日口燥咽乾者急下之邪入未深便作口燥此腎水將乾宜急下以救欲絕之水○少陰證六七日腹脹不大便者急下之此少陰邪熱入胃腑也土勝則水乾宜急下以救腎水○少陰病自利清水色純青心中必痛口中燥者急下之青為肝色肝邪乘腎故下利陽邪上攻故口燥此亦少陰傳入陽明腑證也○厥陰證舌卷囊縮宜急下之此證仲景無治法按舌卷囊縮有寒極而縮者宜附子四逆加吳茱萸黃湯併灸關元氣海葱熨等法又有陽明之熱陷入厥陰經陽明主潤宗筋宗筋為熱所攻弗榮而急引舌與舉丸故舌卷囊縮此為熱極當瀉陽以救陰以上皆大承氣證也張兼善曰胃為水穀之海四旁有病皆能傳入胃土燥則腎水乾故陽明與少陰皆有急下之條證雖不同其入腑之理則一故皆用大承氣有病循衣摸牀兩手撮空者此胃熱也錢仲陽小兒直訣云此肝熱也亦承氣湯主之婁全善曰嘗治循衣摸牀數人皆用大補氣血之劑惟一人兼振脾脈代遂于補劑中加桂二分亦振止脈和而愈按譚語亦有因氣虛陽脫而然者

皆當用參附補劑

忌下諸證

太陽病外證未解不可下○脈浮大不可下浮大為在表○惡寒不可下惡寒為邪在表○嘔多雖有陽明證不可下嘔為邪在上焦○陽明病不能食攻其熱必噦胃中虛冷故也○

陽明病應發汗反下之此為大逆○太陽陽明合病喘而胸滿不可下宜麻黃湯肺氣清則胃邪自散○少陰病陽虛尺脈弱澀者不可下○脈數不可下數為血虛為熱下之則熱邪入裏血虛為亡陰○惡水者不可下下之則裏冷不嗜食完穀出○頭痛目黃者不可下○虛家不可下○陽微不可下下之痞鞭○諸四逆厥者不可下

小承氣湯胃腸實滿○仲景一名二物厚朴湯
治傷寒陽明證譫語便秘潮熱而喘及雜病上焦痞滿不通

大黃四兩厚朴二兩枳實三枚
薑炒

此少陽陽明藥也邪在上焦則滿在中焦則脹胃實則潮熱猶潮水之潮其來有時陽明燥金主于申酉故日哺潮熱傷寒潮熱爲胃實無虛證

陽邪乘心則狂古語胃熱干肺則喘故以枳朴去上焦之痞滿以大黃去胃中之實熱此痞滿燥實堅

未至者故除苦硝欲其無傷下焦真陰也

入胃腑不惡寒腹滿便鞭者宜大承氣下之若汗多微熱微惡寒者爲外未解其熱不潮未可與承氣湯若腹大滿不通者可與小承氣微和胃氣勿令大泄下謂陽明有在經者未全入腑尤宜審慎陽明

黃至七八日大便艱者陽明病也程郊倩曰此證謂之太陰陽明陽明爲病本之胃實不時三陽受邪能轉屬陽明三陰亦能轉屬陽明推之少陰二大承氣厥陰一小承氣何非轉屬陽明之病哉

者使二焦連利復其傳化之常也如羌活者證本于風也然中風多虛氣上逆無用承氣之理非堅實之體不可輕投

調胃承氣湯胃實緩攻
仲景
治傷寒陽明證不惡寒反惡熱口渴便閉譫語腹滿中焦燥實及傷寒吐後腹

脹滿者。邪在表則身熱汗出而惡寒。邪已入裏則表證罷。故不惡寒。身熱汗出而反惡熱也。汗多亡津熱又入裏。故口渴便閉。無水以制火。內有燥屎。故妄見妄言。而譫語吐後不解。腹脹滿者。熱入

胃也然滿而不痛不宜陽明病不吐不下而心煩者吐後煩爲內煩後煩爲虛煩亦治渴證中消證急下少與調胃和之

朴以犯上焦則下焦之濁氣必壅感而上反欲喘逆者有之矣去枳朴加甘草便之專入脾胃而又緩芒黃善走之烈無憾

食而溲。

大黃酒浸芒硝一甘草炙五錢少少溫服。

此足太陽陽明藥也。東垣曰正太陽陽明藥。大黃苦寒除熱。蕩實。芒硝鹹寒潤燥。軟堅。二物下行甚速。故用甘草甘

平以緩之。不致傷胃。故曰調胃承氣。去枳朴者。不欲其犯上焦氣分也。準繩曰陽明一證分為太陽陽正陽少陽三等。按本草大黃酒浸

入太陽經。酒洗入陽明經。浸久于洗。故能引于至高之分。仲景以調胃承氣收入太陽門。而大黃註曰酒浸。湯後曰少少溫服。曰當和胃氣。又本湯治不吐不下。心煩者。及發汗不解。蒸蒸發熱者。吐後腹脹

滿者是太陽陽明去表未遠。其病在上。不當攻下。故宜緩劑調和之也。至正陽陽明則曰急下之。而大承氣湯大黃下註曰酒洗。洗輕于浸。是微升其走下之性。以治其中也。至少陽陽明則去正陽陽而逼太

陰。其分爲下。故小承氣湯大黃不用酒製。少陽不宜下。故去芒硝。又曰少與曰微。澹之勿令大泄下。此仲景之妙法也。

本方加當歸。薤白。名當歸承氣湯。河治裏熱火鬱。或皮膚枯燥。或咽燥鼻乾。或便溺祕結。或瘀血發

狂。加當歸入血分以潤燥。調營亦與。桃仁承氣同意。加薤白引入胃也。本方除芒硝。名大黃甘草湯。金匱用治食已即吐。外臺用治吐水。

準繩曰。仲景云。欲吐者不可下。又以大黃甘草治食已即吐。何也。曰欲吐者。其病在上。因而越之可也。而逆之使下。則必抑塞憤亂。而益甚。若已吐不止。有升無降。則當逆而折之。引令下行。無速于大黃者。

矣。故不禁。泥之而曰。凡嘔吐切不可下。固矣。夫本方用大黃二兩半。芒硝甘草各二兩。又名破棺丹。治多汗大渴。便閉。譫語。

陽結之證。及諸瘡腫熱。

桃仁承氣湯。蓄血。○仲景見血門。

胸湯結胸○治傷寒下之早表邪入裏心下滿而鞭痛或重汗而復下之不大便五六日舌上燥

去而徒傷胃氣邪反得乘虛入胃而為結胸或熱勝寒勝痰滯心湯勝諸瀉心湯參酌用之最為妥善此證心承氣諸法而用大陷胸湯者因三焦俱實而又有水氣故不得改此方觀註中日嘔潮熱從心至小腹鞭滿痛小不可近只此一證與此方確對蓋誤下之後胃氣雖虛而邪入胃中則正經所謂邪往從之虛虛極實故藥雖極峻不犯虛虛之戒重前後兩條有云或重汗而復下之不

渴日晡潮熱從心至小腹鞭滿痛不可近或無大熱但頭微汗出脈沉為水結胸按之鞭痛者為結胸表邪乘虛入結于心胸之間故石鞭而痛重汗不下內外皆亡津液邪熱內結故不大便而舌上燥渴邪入陽明則日晡潮熱或水飲結于胸脇但頭微汗餘處無汗水飲不得外泄非熱結也名水結胸亦有熱已入裏久不攻之失下而成結胸者又有心下鞭痛無熱證者為寒實結胸小陷胸及白散主之結胸固當下然脈浮大者下之則死猶帶表邪下之重虛結而又結故死喻嘉言曰太陽誤下之脈主病皆在陽在表即有沉緊沉滑之殊皆不得以裏陰名之按仲景曰病發于陽而反下之熱入因作結胸痛發于陰而反下之因作痞皆以下之太早故也成無己曰發熱惡寒者發于陽也陽邪入裏為結胸無熱惡寒者發于陰也陰邪入裏為痞喻嘉言曰風為陽衛亦陽故病起于陽寒為陰營亦陰故病起於陰周揚俊曰發陽發陰二千年來未有知其解者果如原註無熱惡寒則中寒矣下之有不立斃者乎如嘉言以寒傷營血為陰則仲景病論中中風傷寒每互言未嘗分屬也不知發于陰者洵是陰證但是陽經傳入之邪非中陰之謂也陽經傳入原為熱證至于陰經未有不熱深于內者此所以去熱入二字而成千載之疑也熱證由三陰傳于胃已入腑者為可下若在經而下則為誤下與三陽在經無異故曰陽邪結于陽位則結在胸陰邪結于陰位則在心下或邊旁也陰經誤下何以止成痞以所結只在陰位不若陽邪勢甚也○按仲景治痞多用寒藥則痞之屬熱邪可知○六書云胸脇滿者胸間氣塞滿悶也非心下滿脇滿者脇肋脹滿也非腹中滿蓋表邪傳裏必先胸以至心腹入胃是以胸滿多帶表證宜微汗脇滿多帶半表半裏宜和胸中痰實者宜瀉之如結實燥渴便祕宜以此湯下之附白散巴豆一分去心皮炒黑研貝母桔梗各三分治寒實結胸巴豆辛熱以散寒結貝母苦辛以散痰實結在胸故以桔梗浮而上之利膈清表故病在膈上必吐病在膈下必利也

大黃二芒硝升甘遂一錢錢先煮大黃去滓內芒硝煮一二沸內甘遂末溫服

此足太陽藥也表邪入裏結于高位以致三焦俱實手不可近證為危急非常藥所能平故以甘遂苦

大便五六日
舌上燥渴此
則津液大傷
近於陽結又
云或無大熱
但頭微汗出
脈沉為水結
胸則近於陰
結此二條似
不盡此峻劑
矣丹溪亦微
有不滿之意
後人自當以
慎重為宜

小陷胸湯非
但治小結胸
並可通治夾
滯時邪不重
不輕最為適
用

寒行水直達為君芒硝鹹寒軟堅為臣大黃苦寒瀉滌為使三藥至峻而有起死之功準繩曰邪結胸中處至高之分

宜若可吐然邪氣與胸中陽氣相結不能分解壅于心下為輟為痛非虛煩膈實者所可同故須攻下也低者舉之高者陷之以平為正故曰陷胸也經又曰太陽病脈浮而動數浮則為風數則為熱動則為痛數則為虛頭痛發熱微盜汗出而反惡寒者表未解也醫反下之動數變遲膈內拒痛胃中空虛客氣動膈短氣躁煩心中懊憹陽氣內陷心下因輟則為結胸大陷胸湯主之朱丹溪曰太陽病在表而攻裏可謂虛矣原文曰太陽病脈浮而動數今得誤下動數變遲矣又曰胃中空虛又曰短氣躁煩虛之甚矣借曰陽氣內陷心下因輟而可迅攻之乎豈陷胸之力反緩于承氣一下再下甯不畏其虛乎前文曰結胸脈浮大者下之死又曰結胸證悉具煩躁者死今日脈浮又曰煩躁大陷胸果可用乎若胃中空虛客氣動膈心中懊憹者當以梔子豉湯吐去胸中之邪陶節菴曰結胸乃下早而成未嘗經下者非結胸也乃表邪傳入胸中證雖滿悶尚為在表正屬少陽部分半表半裏之間只須小柴胡加枳桔以治未效則以小柴胡對小陷胸一服豁然若因下早而成者方用陷胸湯以分淺深從緩治之不宜太峻上焦乃清道至高之分過下則傷元氣也崔行功曰傷寒結胸欲絕心膈高起手不可近用大陷胸湯不瘥者此下後虛逆氣已不理毒復上攻當用枳實理中丸先理其氣次調諸疾用之如神活人云誤下未成結胸者急頻與理中湯自然解了蓋理中治中焦故也胃中雖和傷寒未退者宜候日數足卻以承氣再下之蓋前藥之下未是也其水結胸者用小半夏加茯苓湯小柴胡去棗加牡蠣主之又有血結胸證手不可近漱水不欲嚥善忘如狂大便黑小便利宜犀角地黃湯劉心山曰結胸痞滿多由痰飲凝結心胸故陷胸湯加用甘遂半夏栝實旋覆之類皆為痰飲而設也

小陷胸湯小結胸

治傷寒誤下小結胸正在心下按之則痛脈浮滑者及痰熱壅胸前證上下俱輟此則正在心下前證

痛不可近此則按之則痛結胸脈沉緊或寸浮關沉或脈浮滑知熱未深與此湯以除膈上結熱

黃連半升夏半升栝實一枚

此足少陽藥也黃連性苦寒以泄熱栝實性寒潤以滌垢半夏性辛溫以散結結胸多由痰熱結聚故

用三物以除痰去熱也。王海藏曰大陷胸湯太湯本藥也大陷胸丸陽明藥也小陷胸湯少陽藥也大陷胸湯治熱實大陷胸丸兼喘小陷胸湯治痞

大陷胸丸 結胸○ 仲景 治傷寒結胸項強如柔痙狀。有汗為柔痙胸膈實滿故項強而不能俯項屬太陽部位

大黃 八兩 芒硝 葶藶 杏仁 各半升 合研取如彈丸一枚別搗甘遂末一錢白蜜三合煮服

此足太陽陽明藥也。大黃性苦寒以泄熱。芒硝性鹹寒以軟堅。杏仁性苦甘以降氣。葶藶甘遂取其行

水而直達白蜜取其潤滑而甘緩。

十棗湯 ○ 仲景 治太陽中風下利嘔逆表解者乃可攻之。其人熱熱汗出頭痛心下痞鞭引脇下痛。

乾嘔短氣汗出不惡寒表解而裏未和邪熱內蓄有伏飲者。下利嘔逆裏受邪也汗出不惡寒表已解也頭痛痞鞭引脇下痛乾嘔短氣邪熱內

蓄而有伏飲也。此為水氣上逆嘔逆頭痛與表證頭痛稍別。周揚俊曰此證與結胸頗同故湯亦與陷胸相倣表解後攻與結胸之戒不殊也。

芫花 炒 黑甘遂 大戟 等分 大棗 十枚 先煮棗去滓內前藥末強人服一錢。虛人五分。或棗肉為丸。病不除

者再服。得快下後糜粥自養。

此足太陽藥也。芫花大戟性辛苦以逐水。飲甘遂苦寒能直達水氣所結之處以攻決。為用三藥過峻

故用大棗之甘以緩之。益土所以勝水。使邪從二便而出也。十棗湯小青龙湯主水氣乾嘔桂枝湯主太陽汗出乾嘔薑附湯主少陰下利乾嘔

吳茱萸湯主厥陰吐涎沫乾嘔王海藏曰表有水用小青龙裏有水用十棗或問十棗湯桂枝去桂加茯苓白朮湯皆屬飲家俱有頭痛項強之證何也張兼善曰太陽經多血少氣病人表熱微渴恣飲水

十棗湯乃逐水之峻劑非大實者不可用試至河間三花神佑大藥而加大黃五已是一味峻藥不復留邪胃之餘地更加輕粉則元氣雖結殆盡病雖盡去而人亦滅亡可知仲景以十棗命名大藥之甘緩以救脾胃之虛制之謂

漿為水多氣弱不能施化本經血氣因而凝滯致有頭痛項強之患不須攻表但宜速飲飲盡則自安
杜王曰裏未和者蓋痰與燥氣壅于中焦故頭痛乾嘔汗出短氣是痰膈也非十棗不能除但此湯不
宜輕用恐損
人于倏忽

本方除大棗加大黃黑丑輕粉水丸名三花神佑丸河間治壯實人風痰鬱熱支體麻痺走注疼痛濕熱

腫滿氣血壅滯不得宣通及積痰翻胃服三丸後轉加痛悶此痰涎壅塞頓攻不開再加二丸快利則

止加牽牛大黃大瀉氣血之濕加輕粉無竅不入以去痰積虛人不可輕用本方各五錢加黃柏三兩酒炒大黃煨兩粥丸名小胃丹丹溪治胸膈

腸胃熱痰濕痰

三物備急丸傷食急痛治食停腸胃冷熱不調腹脹氣急痛滿欲死及中惡客忤卒暴諸病食滯腸胃

下脘不通故痛脹欲死內實者法宜下之

巴豆霜 大黃 乾薑 等分蜜丸小豆大每服二三丸中惡口噤者折齒灌之崔氏乾薑易桂枝名

備急散

此手足陽明藥也大黃苦寒以下熱結巴霜辛熱以下寒結加乾薑辛散以宣通之乾薑辛溫開五臟六腑通四肢關節

三藥峻厲非急莫施故曰備急

礪砂丸一切積聚治一切積聚痰飲心脇引痛

凡積聚之成
多由陽虛氣
弱分虛則