

木



李太白文集卷之二十七

錢塘

王琦琢崖輯註

燭 蘇光
復曾宗武較

序二十首

暮春江夏送張祖監丞之東都序

吁咄哉僕書室坐愁亦已久矣每思欲遐登蓬萊極
目四海手弄白日頂摩青穹揮斥幽憤不可得也而
金骨未變玉顏已緇何常不捫松傷心撫鶴歎息誤
學書劍薄遊人間紫微九重碧山萬里有才無命甘
于後時劉表不用子禰衡暫來江夏賀循喜逢於張

翰且樂船中

宋書樂志旋駕聳汎青穹莊子揮斥八極神氣不變郭象註揮斥猶縱放也說

文緇黑色也謝朓詩薄遊第從告紫微天子所居之

宮以擬天之紫微垣而名也後漢書禰衡傳劉表及

荆州士大夫先服其才名甚賓禮之後侮慢于表表

恥不能容以江夏太守黃祖性急故送衡與之祖亦

善待焉晉書會稽賀循赴命入洛經吳閶門于船中

彈琴張翰初不相識乃就循言談便大相欽悅問循

知其入洛翰曰吾亦有事北

京便同載即去而不告家人達人張侯大雅君子統

泛舟之役在清川之湄談玄賦詩連興數月醉盡花

柳賞窮江山王命

繆本作國祖

有程告以行邁烟景晚色

慘為愁容繫飛帆于半天泛淶水于遙海欲去不忍

更開芳樽樂雖寰中趣逸天半平生酣暢未若此筵

至于清談浩歌雄筆麗藻笑飲醪酒醉揮素琴余寔

不愧于古人也

左傳秦輸粟于晉自雍及絳相繼命之曰泛舟之役詩國風行邁靡靡毛

傳曰邁行也鄭箋曰行道也道行猶行道也劉孝綽詩芳樽散緒寒梁簡文帝大愛敬寺刹下銘序功超域外道邁震中楚辭臨風恍兮浩歌郭璞爾雅序英儒瞻聞之士洪筆麗藻之客疏曰洪大也麗美也藻水藻也有文以喻人之文章言大有詞

筆美于文章之客也

素琴見二卷註

揚袂遠別何

時歸來想洛陽之秋風將膾魚以相待詩可贈遠無

乃闕乎

張翰在洛見秋風起因思吳中萐菜羹鱸魚膾遂命駕而歸見廿二卷註

奉餞十七翁二十四翁尋桃花源序

名山洞天福地記桃

源山周圍七十里名白馬玄光之天在朗州武陵縣一統志桃花源山在湖廣常德府桃源縣南

二十里其西南有桃源洞一名秦人洞洞北有桃花溪故老傳云晉太元中武陵漁人沿溪行

忽逢桃樹夾岸復前行得一山山有小口便捨船入行數十步豁然平曠屋舍儼然桑竹交通

雞犬相聞男女耕種怡然自樂見漁人驚問所
從來為設酒穀村中聞有此人咸來問訊自云
先世避秦亂率妻子來此不復出停數日送出
漁人誌之太守即遣人隨所誌迷不復得路琦
按桃花源自陶淵明作記之後無人復至其地
後人多云是仙境或云乃託言耳非寔境也好
奇之士慕想不可得而指近地之山以當
之遂有桃花源山其寔非昔之桃花源矣

昔祖龍滅古道嚴威刑煎熬生人若墜大火三墳五
典散為寒灰築長城建阿房并諸侯殺豪俊自謂功
高羲皇國可萬世思欲凌雲氣求仙人登封太山風
雨暴作雖五松受職草木有知而萬象乖度禮刑將
弛則綺皓不得不遁于南山魯連不得不蹈于東海
則桃源之避世者可謂超升先覺夫指鹿之儔連頸

而同死非吾黨之謂乎

祖龍見二卷註謂秦始皇楚辭九思我心兮煎熬孔安國

尚書序伏羲神農黃帝之書謂之三墳言大道也少昊顓頊高辛唐虞之書謂之五典言常道也史記秦

始皇三十四年丞相李斯請史官非秦紀皆燒之非博士官所職天下敢有藏詩書百家語者悉詣守尉

雜燒之有敢偶語詩書棄市以古非今者族吏見知不舉者與同罪令下三十日不燒黥為城旦賈生過

秦論乃使蒙恬北築長城而守藩籬却匈奴七百里胡人不敢南下而牧馬士不敢彎弓而報怨三輔

黃圖阿房宮亦曰阿城惠文王造宮未成而亡始皇廣其宮規恢三百餘里離宮別館彌山跨谷輦道相

屬閣道通驪山八十餘里表南山之巔以為闕絡樊川以為池作阿房前殿東西五十步南北五十丈上

可坐萬人下建五丈旗以水蘭為梁以磁石為門周馳為複道度渭屬之咸陽以象太極閣道抵營室也

過秦論墮名城殺豪俊史記秦始皇二十六年制曰朕聞太古有號無謚中古有號死而以行為謚如此

則子議父臣議君也其無謂朕勿取焉自今以來除謚法朕為始皇帝後世以計數二世三世至于萬世

傳之無窮二十八年始皇上太山立石封祠祀下風
雨暴至休于樹下因封其樹為五大夫野客叢書按
應劭云秦皇逢暴雨得五松因封為五大夫獨異志
始皇二十八年登封太山至半道忽大風雷雨電路
旁有五松樹陰翳數畝乃封為五大夫忽聞松上有
人言曰無道德無仁禮而王天下妄名帝何以封左
右咸聞始皇不樂歸崩于沙邱綺皓遁南山見二十
二卷註魯連蹈東海見四卷註史記趙高欲為亂恐
羣臣不聽乃先設駭持鹿獻于二世曰馬也二世笑
曰丞相誤耶謂鹿為馬問左右左右或默或言馬以
阿順趙高或言鹿者高因陰中諸言鹿者以法後羣
臣皆畏高李善文選註風俗通曰秦相趙高指鹿為
馬束蒲為脯二翁耽老氏之言繼少卿之作文以述
二世不覺

大雅道以通至精卷舒天地之心脫落神仙之境武
陵遺跡可得而窺焉問津利往水引漁者花藏仙谿
春風不知從來落英何許流出石洞來入晨光盡開

有良田名池竹果森列三十六洞別為一天耶今扁

舟而行笑謝人世阡陌未改古人依然白雪何時而

歸來青山一去而誰往諸公賦桃源以美之史記老子修道

德其學以自隱無名為務居周久之見周之衰乃遂

去至關關令尹喜曰子將隱矣彊為我著書於是老

子乃著書上下篇言道德之意五千餘言而去莫知

其所終文選有李少卿與蘇武詩三首老氏之言少

卿之作俱切李氏事用何許猶何處也何晏景福殿

賦晨光內照流景外延李善註晨光日光也述異記

人間三十六洞天知名者十耳餘二十六天出九

微志扁舟特舟也阡陌田間道也俱詳二卷註

夏日繆本于日字陪司馬武公與羣賢宴姑熟

亭序

武公名幼成為宣州司馬見後趙公西侯亭頌江南通志太平府當塗縣有采虹橋

即下浮橋唐李陽永建亭在其上李

李太白全集

卷二十七

四掃葉山房石印

通驛公館南有水亭焉四愛輦飛巉絕浦嶼蓋有前

攝令河東薛公棟而宇之今宰隴西李公明化開物

成務又橫其梁而閣之畫鳴閑琴夕酌清月蓋為接

輜軒祖遠客之佳境也說文輦屋棟也徐鍇曰所以

輦如輦斯飛鄭箋曰伊洛而南素質五色皆備成章

曰輦輦者鳥之奇異者也孔穎達正義斯輦斯飛言

簷阿之勢似鳥飛也周易夫易開物成務冒天下之

道左思吳都賦輜軒蓼擾李周翰註輜軒輕車也昔

人多以輜軒為使車之通稱見九卷註○輦音萌輦音揮輜音由製置既久莫知何

名司馬武公長材博古獨映方外因据胡床岸幘嘯

詠而謂前長史李公及諸公曰此亭跨姑熟之水可

稱為姑熟亭焉嘉名勝概自我作也世說桓宣武引謝奕為司馬奕

既上猶推布衣交在溫座席岸幘嘯咏無異常日宣武每曰我方外司馬方輿勝覽姑熟溪在太平州當

塗縣南二里西入大江

且夫曹官絃冕者大賢處之若遊青山

卧白雲逍遙偃傲何適不可小才居之窘而自拘捐若桎梏則清風朗月河英嶽秀皆為棄物安得稱焉所以司馬南隣當文章之旗鼓翰林客卿揮辭鋒以戰勝名教樂地無非得俊之場也千載一時言詩紀志司馬指武公翰林白自謂于時為客故曰客卿晉書思緒雲騫辭鋒景煥世說王平子胡毋彥國諸人皆以任放為達或有裸體者樂廣笑曰名教中自有樂地何為乃爾也

江夏送林公上人遊衡岳序

江南之仙山黃鶴之爽氣偶得英粹後生俊人林公

世為豪家此土之秀落髮歸道專精律儀白月在天

朗然獨出既灑落于彩翰亦諷誦

繆本作詩

于人

繆本作金口

方輿勝覽黃鶴山一名黃鵠山在江夏縣東九里去縣西北二里有黃鶴磯顏延之宋武帝謚議英粹之

照正性自天南史王規傳王威明風韻適上神峯標映千里絕跡百尺無枝寔俊人也梁書慈心深廣律

儀清淨法苑珠林西方一月分為黑白初月一日至十五日名為白月十六日已去至于月盡名為黑月

此文所云白月則指滿月而言閑雲無心與化偕往也華嚴經何況如來金口所說閑雲無心與化偕往

欲將振五樓之金策浮三湘之碧波乘杯泝流考室

名岳瞰憇冥壑凌臨諸天登祝融之峯巒望長沙之

烟火遙謝舊國誓遺歸蹤百千開士稀有此者

金策錫杖

也見十五卷註三湘見一卷註神僧杯度常乘木杯渡河見十卷註初學記衡山一峯名石圀下有石室

中常聞諷誦聲冥壑幽谷也諸天見十九卷註一統
志祝融峯在衡山縣西北三十里位值離宮以配火
德乃祝融君遊息之所上有青玉壇道書以為第二
十四福地湖廣通志衡山有七十二峯其最高者為
祝融峯舊傳高九千七百三十丈或云祝融峯去地
二萬丈唐盧載詩五千里地望皆見七十二峯中
尊是也峯頂有風穴每將雨則風自穴發又有雷池
禱雨皆驗按唐書地理志潭州長沙郡隸江南西道
領長沙湘潭湘鄉益陽醴陵瀏陽六縣予所以歎其
開士見廿一卷贈衡岳僧方外詩註

峻節揚其清波龍象先輩迴眸拭視比夫汨泥沙者
相去如牛之一毛昔智者安禪于台山遠公托志于

廬嶽高標勝概斯亦嚮慕哉

顏延年詩峻節貫秋霜
僧中能負荷大法者謂

之龍象見十二卷註張九齡詩相去九牛一毛慙歎知
何已傳燈錄智顗禪師荊州華容人十五禮佛像誓
志出家悅然如夢見大山臨海際峯頂有僧招手接
入一伽藍云汝當居此年十八依僧法緒出家陳大

建七年隱天台山佛隴峯有定光禪師先居此峯謂
弟子曰不久當有善知識領徒至此俄而師至光曰
憶疇昔舉手招引否師即悟禮像之徵悲喜交懷乃
執手共至菴所其夜聞空中鐘磬之聲師曰是何祥
也曰是捷推集僧得住之相此處金地吾已居之北
峯銀地汝宜居焉開山後宣帝建修禪寺割始豐縣
調以充衆費及隋煬帝請師受菩薩戒號師為智者
師自始受禪教終乎滅度常披一壞衲冬夏不釋來
往居天台山二十二年建造大道場一十二所國清
最居其後神僧傳釋慧遠欲往羅浮及居潯陽見廬
峯清淨足以息心始住龍泉精舍此處去水本遠遠
乃以杖叩地曰若此中可得栖立當使朽壤抽泉言
畢清流引出浚以成溪于是率衆行道昏曉不絕釋
迦餘化于斯復興自遠卜居廬阜三十餘年影不出
山跡不入俗每送客遊履紫霞搖心青楓夾岸目斷
常以虎溪為界○汨音骨

川上送君此行羣公臨流賦詩以贈

金陵與諸賢送權十一序

斯高柄秦嬴世不二三傑伏草與漢並出莽夷朱暉

耿鄧乃起自古英達未必盡用于當年去就之理在

大運爾李斯趙高執秦國之柄毒痛天下致嬴氏甫

莽纂漢耿弇鄧禹之徒乃起而佐光武以致中興夷

滅也朱暉火之光暉也漢以火德王故云史記高祖

曰運籌策帷帳之中決勝于千里之外吾不如蕭何連百

鎮國家撫百姓給餽饗不絕糧道吾不如蕭何連百

萬之衆戰必勝攻必取吾不如韓信此三人皆人傑

也吾能用之此吾所以取天下也三國志註江表傳

曰有周瑜者與孫策同年亦英達夙成我君六葉繼聖熙乎玄風三清

垂拱穆然紫極天人其一哉所以青雲豪士散在商

鈞四坐明哲皆清朝旅人韻會熙興也又廣也玄風

宮內有三清殿楊巨源詩金臺殿角直三清雍錄閣

本大明宮圖有三清殿又韓詩外傳寒暑均則三光

李太白全集卷二十七七掃葉山房石印

清三光清則風雨時垂拱無為之意詳見二十一卷
註漢書東方朔傳于是吳王穆然俛而深思顧師古
註穆然靜思貌紫極王者之居也見八卷註商鈞或
隱于市或漁于水也四坐明哲謂坐中諸賢旅人謂
未登仕籍奔走四方
猶仲尼旅人之意
吾希風廣成蕩漾浮世素受寶

訣為三十六帝之外臣即四明逸老賀知章呼余為

謫仙人蓋寔錄耳而嘗採姹女于江華收河車于清

溪與天水權昭夷服勤爐火之業久矣
後漢書海內希風之流遂

共相標榜章懷太子註希望也廣成子古之仙人見
二卷註寶訣道家修煉之訣三十六帝見三卷註陳

書出者稱為元首也河車鉛也皆煉丹藥物參同契河
四卷註姹女汞也

上姹女靈而最神得火則飛不見埃塵陰真君金液
還丹歌云北方正氣名河車唐書地理志道州江華

郡屬江南西道清溪在池州秋浦縣唐書宰相世系
表權氏出自子姓商武丁之裔封于權其地南郡當

陽縣權城是也楚武王滅權遷于那處其孫因以為氏秦滅楚遷大姓于隴西因居天水○蛇丑下切噪

去聲之子也冲恬淵靜翰才峻發唐文粹作翰駿發白每一篇

一札皆昭夷之所操吁捨我而南若折羽翼時咸律

寒苦唐文粹作色天風枯聲雲帆涉漢罔若絕電繆本作雷舉

目四顧霜天崢嶸銜杯叙離羣子賦詩以出餞酒仙

翁李白辭馬融廣成頌張雲帆鮑照詩人生倏忽如絕電崢嶸言天氣之高也劉伶酒德頌銜

醪杯漱

春於姑熟送趙四流炎方序在晉時為姑熟在唐時為宣州當塗

縣詳見廿五卷註趙蓋為當塗縣尉者也

白以鄒魯多鴻儒燕趙饒壯士蓋風土之然乎趙少

翁文苑英華作公為是才貌瓌雅志氣豪烈以黃綬作尉泥蟠

當塗亦雞棲鶴籠不足以塞束鸞鳳一作耳耳晉書儒林傳鴻

儒碩學無乏于時顏師古漢書註丞尉職卑皆黃綬

後漢書中遭頽覆龍德泥蟠三國志秦宓傳揚子雲

潛心著述有補于世泥蟠不洋行參聖師韻會以疾

棲雞所止也○瓌音規棲音細或亦從西音讀以疾

惡抵法遷于炎方辭高堂而墜心指絕國以揺恨天

與水遠雲連山長借光景于頃刻開壺觴于洲渚黃

鶴曉別愁聞命子之聲青楓暝色盡是傷心之樹絕

謂絕遠之地見五卷註楚辭湛湛江然自吳瞻秦日

見喜氣上當攫玉弩摧狼狐洗清天地雷雨必作冀

白日迴照丹心可明巴陵半道坐見還吳之棹令雪