

名人与佛教



四川省遂宁市广德寺
四川省乐至县报国寺

印赠



名人与佛教

序

学佛乃追求人生真理、升华生命境界、解除烦恼苦痛、了脱人间生死、自利而利人的积极行为，而世人多视学佛为“宗教迷信”，为“消极逃避”。这固然是由于一般人不明佛理、不认识佛教之实质所致，但对中国文化的历史和现状不够了解，也是一个原因。

中国佛教文化是在中国历史发展中形成的。在过去，她是中国传统文化的重要组成部分。在现在，她在社会主义两个文明建设中仍然发挥着积极的作用。在将来，她在解决人类自身建设问题和促进东方文明辉煌再现的过程中，还会作出特殊的贡献。

佛教传入以前，中国的文化艺术已达到极高的水平，书法、绘画、工艺、建筑、音乐等在上世界上都冠绝一时。佛教传入后，和中国本有文化相文相融，发展是多方面的。佛教文化渗透到中国文化的方方面面，中国的哲学、学术、文化、艺术的任何一个领域，无不打上了佛教文化的烙印。隋唐以后，中国无论哪一学派，哪

一学者，不论这个学派和这个学者是信仰佛教或是反对佛教，都程度不同地受到过佛教的影响。

实际上，无论在历史的过去，还是在现代社会的今天，“杰出人士学佛多”乃是一个基本的事实。佛门中有言：“学佛乃大丈夫事，非帝王将相所能为”。历代名僧，如隋之慧远、宋之永明、明之憨山及近代弘一法师等，大多是当时英睿特出之士、社会之文化精英。至于社会上尊崇佛教、研究佛理、与佛教有胜缘乃至精修佛法之著名人士，其载诸史册，见于典籍者，代不乏人，不说更仆难数，也确不胜枚举。帝王如梁武帝、唐宣宗、宋孝宗、元世祖、清世祖、清世宗等；贤相如范仲淹、王安石、张方平、富弼、张商英、耶律楚材、宋濂等；文人名士如谢灵运、王维、苏东坡、白居易、黄庭坚、袁宏道等。在近代，著名人士如龚自珍、魏源、康有为、梁启超、章太炎、谭嗣同等，无不研究佛学、尊崇佛教，其思想和行为都深受佛学思想的影响。

正因为如此，传统社会之王公大臣、文人雅士，近代社会之思想家、社会活动家，即今日社会所说之知名人士、杰出人物，在今日之学术界、文艺界、政界、军界、工商界，乃至社会各个界别，其为社会所公认的成功人物中也多有学佛者，只因多年来佛教被视为“宗教迷信”，学佛被视为“消极逃避”，以及宣传上的某些原因，名人学佛的情况鲜为人知。而佛教界的自我宣传，大多仍停留在传统方法上，较少有适应现代社会

的新方法,以致更难为人所知。

本来名人自是名人,佛教自是佛教。然“名人”一般而言乃当时社会所公认的成功者,许多乃是一个时代之文化精英。佛教既以宗教为基本形态,确有庇护弱者、慰藉心灵的基本宗教功能,然古往今来杰出人士、文化精英的学佛,就足可令人深思:佛教是否迷信?学佛是否消极?佛学中是否有人生大智慧在?!他们何以学佛,为何学佛?

欣闻南京几位有心居士编印《名人与佛教》一书,并寄来书稿,嘱予为序。浏览一过,该书确如后记所说,“融哲理性、故事性、历史性、现代性、知识性、趣味性于一体”,虽不够系统严谨,也尚欠全面深入,但作为一本面向大众的通俗读物,可起到一般佛教读物所缺少的令人重新认识佛教的作用。弘法以方便为究竟,是书之编印,亦一大方便也。随喜本书方便功德,聊赘浅见,是为序。

中国佛教文化研究所所长吴立民

一九九六年清明节

净空法师法语

◎佛教是佛陀对九法界众生至善圆满的教育。

◎释迦四十九年所说的一切经，内容就是说明宇宙人生的真相，人生就是自己，宇宙就是我们生活的环境。

◎知觉名佛菩萨，不觉名凡夫。

◎修行就是将我们对宇宙人生错误的看法、想法、说法、做法，加以修正。

◎佛教的修行纲领是觉正净。觉而不迷，正而不邪，净而不染。并依戒定慧三学，以求达到此目标。

◎修学的基础是三福，待人依六和，处世修六度，遵普贤愿，归心净土。佛之教化能事毕矣。



第一章 名僧与佛教

一、大德之交 垂范千古

——印光大师与弘一大师的因缘…………… (001)

【附】弘一大师格言…………… (008)

二、法雨均沾 弘道诚 莫分于彼此

——郑成功与隐元禅师…………… (009)

【附】日本佛教概况…………… (012)

三、从大富大贵走向平凡，也走向非凡

——郑全山将军与佛教…………… (013)

四、宣化上人与万佛城…………… (017)

【附】美大学校园学佛之风渐盛…………… (019)

【附】释迦牟尼佛“西行”英伦岛…………… (020)

五、度人无数广结佛缘的净空大师…………… (022)

六、她把爱洒向海峡两岸

——记证严法师和她创办的慈济功德会和
慈济医院…………… (023)

【附】慈济医院概况…………… (025)

【附】接近社会现实 贴近人民生活

——港台地区的佛教现代化·····	(026)
七、高等学府的少林和尚	
——中央戏剧学院高级编剧研究生 圆规法师·····	(030)
第二章 政治家与佛教	
一、“皇帝菩萨戒弟子”开创了“贞观之治”	
——唐太宗与佛教·····	(034)
二、向道勇猛的顺治皇帝	
——清世祖与佛教·····	(037)
三、身居要职坚持早晚诵经 慈悲利人行持人间佛教	
——林则徐与佛教·····	(042)
四、与佛教有缘的中山先生·····	(043)
五、佛教是文化	
——毛泽东与佛教·····	(047)
六、台湾慧济寺与蒋氏家族·····	(049)
七、周总理重视佛教界人士意见·····	(051)
八、朱德赠给映空和尚的诗文·····	(051)
九、佛教是内容丰富而深刻的一门学问	
——陈毅夫妇与佛教·····	(053)
十、研究佛学试解人生问题	
——瞿秋白与佛教·····	(054)
十一、家家信佛 社会一定非常祥和	
——俞大维信佛、念佛，火化有舍利子	(056)
第三章 学问家、社会活动家与佛教	
一、近代佛教先觉者	
——杨仁山大德·····	(058)

- 二、儒以礼行 觉以律兴
——柳宗元与佛教…………… (064)
- 三、度众生外无佛法
——谭嗣同与佛教…………… (066)
- 四、一生好佛 提倡素食
——黄炎培与佛教…………… (068)
- 五、佛法本来不是宗教
——章太炎与佛教…………… (071)
- 六、佛法乃最尊最胜之法
——蒋维乔与佛教…………… (074)
- 七、自我实现与自性成佛
——马斯洛与东方佛教…………… (076)

第四章 企业家与佛教

- 一、捐南园为觉园 热心弘护佛教
——简照南、简玉阶与佛教…………… (079)
- 二、布施与富贵的内在联系
——香港金融业巨擘和房地产巨擘与
佛教的因缘…………… (081)
- 三、六波罗密斯居首 四无量心舍最高
——记香港亿万富翁郭兆明的
慈悲喜舍心…………… (083)
- 四、笃信佛教乐善好施的美国华裔巨富
——美东地区大护法应行久一家…………… (085)
- 五、台湾政商两栖要人
——辜振甫信奉佛教…………… (087)
- 六、清淡如兰若的工商界巨擘

——王永庆的简朴生活·····	(089)
七、现代“维摩诘”居士	
——李云鹏等人与佛教·····	(090)
【附】把爱留给下一代·····	(091)
八、荣德胜热心佛教和慈善事业·····	(092)
九、不管多忙，早晚都要诵经	
——孙中山先生孙女孙穗芳与佛教·····	(093)
第五章 科学家与佛教	
一、当代佛教大善知识	
——黄念祖老居士·····	(094)
二、精研佛法 广行布施	
——沈家桢博士与佛教·····	(099)
【附】素食主义在美国、港人兴素食、英国有 数百万素食者、台湾开设素食西餐馆·····	(103)
三、向往佛法大同与宁静无私的境界	
——杨振宁博士与佛教·····	(106)
四、佛教是彻底的辩证法	
——王季同与佛教·····	(107)
第六章 艺术家与佛教	
一、未出仕即有归隐之心	
——汤显祖创作“两梦”的因缘·····	(109)
二、身未出家心倾出家	
——郑板桥与佛教·····	(111)
三、戒杀、护生、善行	
——丰子恺与佛教·····	(112)
四、君子之交 其淡如水	

目 录

——夏丏尊与佛教·····	(114)
五、与佛门有缘的大千居士·····	(115)
六、慧光普照 艺术家求法	
——徐悲鸿与佛教·····	(117)
七、佛教必将更深入人心	
——凌子风与佛教·····	(119)
八、“霍元甲”出家受菩萨戒	
——黄元申从大紫大红走上菩萨道·····	(119)
九、好有好报	
——李雪健谈佛教文化的精华“看破、 自在、放下”·····	(121)
十、从名誉和困扰中走向佛门	
——刘长瑜找到了精神归宿·····	(127)
十一、深受佛教艺术影响的当代画家	
——潘挈兹、常任侠谈佛教与绘画·····	(128)
十二、历代书法家与佛教的渊源关系·····	(129)
第七章 其它	
一、功名利禄羁身苦 荣华富贵似烟云	
——“部长”公子、哈佛大学硕士生陈 宇廷出家及其反响·····	(131)
【附】台湾佛教现状·····	(134)
【附】法师到监狱弘法·····	(134)
二、佛陀给迷惘不安的众生指出了一条出路	
——一个南大学生的出家因缘·····	(135)
三、世界名人谈佛教·····	(137)
【附】世界著名学者对於佛教的评论·····	(146)

第一章 名僧与佛教

一、大德之交 垂范千古

——弘一大师与印光大师的因缘

弘一法师即弘一大师(一八八〇—一九四二年)，出身于进士、盐商家庭；早年留学日本，归国后，在浙江师范大学任教，是著名的艺术教育家，擅长书画、篆刻，工诗词，也是一代高僧。

弘一大师对印光大师并不陌生，早在出家前，他即闻印光大师之声名；出家后，他又把印奉为自己服膺的高僧。

印光大师法师：(一八六一—一九四〇年)俗名赵绍伊，法名圣量，陕西郃阳人。自幼即受儒教。成年后因阅读佛经，顿悟前非，发愿出家，渐于普陀山藏经楼“韬光隐迹”，“励志性修”二十载，终于贯通儒释，道业有成。

一九二〇年七月，弘一大师为摆脱俗友来访，发愿去新城贝山掩关修道。离居杭州前，他致函印光大师，要求开示“最后训言”，印光大师复信告云：

“闭中用功，当以不二为主。心果得一，自有不可思感通。於未一之前，切不可妄躁心，先求感通。一心之后，定有感通。感通一则心更精一。未一而以求感通，即以求感通之心，便是修道第一大障，敢为座下陈之。”

弘一大师之学佛修道有幸得到印光大师的谆谆指途，工楷写经、刺血写经也同样得到印光大师的耐心引导。

为了接受印光大师之教化，弘一大师自一九二一年起，曾一而再、再而三的陈书印光大师，要求列受弟子。直至一九二三年二月，印光大师方复信承允。

一九二四年六月，弘一大师等得旅费三十金，即自温州启程，前往浙江普陀，在后山法雨寺如愿首见印光大师，弘一大师即行拜师仪式，复礼师共居七日，用心观察印光大师的日常修学。举凡每天作息、衣食住宿、持戒念佛、行坐威仪，无不一一尽收眼底。果然发现大师硕德懿行过人，“种种威德多非吾人所可及”。总结常人“所能随学者”即有“四端。”

（一）注重服劳 鉴于《印光大师法师文钞》之广为流布，当时印光大师已是海内外闻名的中兴净土宗高僧。因此“恭师道德，渴望列于门墙之善男信女”不

可胜数，仅皈依者即达十余万。可是印光大师不以“高僧”自居，尽管年已六十四岁，但却一人独居禅房，别无侍僧，一应寺务，皆自行操劳。每日晨起，他便自行扫地、抹桌擦油灯、洗衣服，身体力行“为常人作模范。”每见“懒惰懈怠者”便说自己如何喜作“劳动之事”，婉言“诚劝”对方要注重服劳。

(二) 注重惜福 出家人不事出产，日常生活皆赖在家人供养。所谓施主一粒米，恩重大如山！对此印光大师始终铭记不忘。因而本人之衣食住宿，极简单粗劣。比如早餐，因为北方人咸菜吃不惯，业已改食白粥三十多年。中餐仅食大众饭、菜各一碗。每次餐毕，必以开水涤碗吞咽余汁，碗内不留颗粒剩饭。与此同时，每见客人餐毕碗内剩有饭粒，不论你是皈依弟子或是大居士，印光大师必不留情面大声呵责：“你有多大福气，可以这样随便糟踏饭粒？你得把它吃光！”如有人送来滋补品，印光大师皆转送宁波观宗寺供养谛闲法师，有人不解发问，他总是以“我福气很薄不堪消受”作答。

(三) 注重因果 印光大师一生，注重因果，力倡因果之说。常谓“因果之法为救国救民之急务。必令人人皆知，现在有如此因，将来即有如此果：善有善报，恶有恶报——欲挽救世道人心，必须于此入手”。他还就《易》之“积善之家必有余庆，积不善之家必有余殃”为例，论证因果报应之理乃中国儒教经典所

固有，并非佛经首创。复会通儒释二道说明，此举目的“无非教人父慈子孝兄友弟恭等等。”因为儒宣称此乃“人的天职”，但对“不守天职”者一无办法。佛教宣示“因果说”：“行善便有福，行恶便吃苦。”因为谁也不愿吃苦，道理说来很简单，所以因果之说人人可接受。

（四）提倡念佛 印光大师认为：“一切法门，皆仗自力，断惑证真，方得了脱生死。”惟修习净土法门者，只凭一句六字洪名——南无阿弥陀佛，具足真愿，一心净念，便可仗佛力自力，超越三界，带业往生。故此，提倡念佛终生不渝。如在劝请信众修习时，尽管本人通达种种佛法，可均要求对方“专依念佛法门”。又如为在家弟子开示时，内中尽管有许多人毕业高等学府甚至留学欧美者，可是印光大师从不高谈佛法禅理，“唯一一劝其专心念佛。”在大师威德的感召下，众弟子无不“一一信受奉行。”

普陀山之行意义非常！不仅使弘一大师如愿目睹了印光大师的威德懿行，耳闻了印光大师精辟独到的开示，而且对弘一大师今后的修持学行起着不可估量的影响，使弘一大师终生受用不尽。不言而喻，弘一大师彼时在法雨寺为同行者王大同撰出《参礼印光说偈》，当是此行普陀的自我总结。

“儒门逃出学参礼，面壁功夫胜十年。记得印公有一语，上人行德遇前贤！”

普陀山之行的一大收获是，弘一大师亲耳聆听了印光大师关于净土法门的开示，深入浅出，易学易行，由此而起发愿归信净土，加紧修学，随力弘扬，取得了常人难以企及的成就。曾语：“余于佛中最深信者惟净土法门。”可惜被其律学成就所湮，以致后人大多不解此情。现扼要归纳总结如下：

（一）发表讲演 宣传净宗 自参礼印光大师后，弘一大师先后发表了一系列讲演（稿），宣传净土宗。如《劝人听钟念佛文》、《人生之最后》、《改过实验谈》、《青年佛徒应注意的四项》、《佛教之简易修持法》、《佛法大意》、《佛法学习初步》、《净土法门大意》、《净宗问辨》、《劝念佛菩萨求生西方》、《放生与杀生之果报》……等等，在他的一生弘法讲演中占有很大比重。其内容或劝人常念佛号忏悔无始罪业；或以实例论证修持者可现生获益；或劝人相信因果报应相信佛菩萨灵感；或提倡护生反对杀生；或劝人及早准备往生资粮避免临终时措手不及。宗旨坚持劝人归信净土法门。要求修持者“应常发代众生受苦心”，即“愿以一人一肩之力”去承担世上一切众生“所造种种恶业”而“应受种种之苦”，并“决不畏其多苦”而“请旁人分任之”。

（二）常书佛号 广赠有缘 去新城贝山前，即在印光大师的开示下手书佛号，并录蕅益法语自策。谓“念佛工夫，只贵真实信心。第一要信，我是未成之佛，

弥陀是已成之佛，其体无二。”自参礼印光大师后，把持名念佛与书写佛号列为日课，始向各方友人善信书赠佛号，有求必应，广结佛缘，直到终老，未曾间断。其数量之多，历时之久，范围之广，影响之大，均是前所未有的。如一九二三年十一月十七日，弘一大师为纪念阿弥陀佛诞，曾在温州庆福寺手书佛号四十八页，分付当地道友。又如一九二五年秋，弘一大师云游上虞、绍兴时，曾书佛号六百余页“普结善缘”。正在绍兴师范任教的门生李鸿梁、孙选青均分得佛号百页，受嘱“分赠有缘者”。

（三）力赞念佛 胜于诵经 根据《印光法师文钞》所云：当令僧人诵经，大多“不会”或“会而不熟”。因此，会集一起诵经“纵有数十人会者无几。‘唯有念佛，可戒此病’”。弘一大师深表赞同。故在闽南弘法时，力赞念佛，胜于诵经。如一九三四年九月在厦门《万寿岩念佛堂开堂演词》中指出：“做水法、诵经、拜忏、放焰口”皆“有名无实”，均属场面，“徒作虚套”，总结唯有念佛可获实益。为此吁请当地皈依印光大师之诸居士“禀道师训”，“自今以后”，将“拜忏、诵经、做水法等一律改为念佛”，“俾使闽南各寺念佛堂可以维持永久”。

（四）提倡念佛 拯救国难 日寇侵华，抗战爆发，印光大师即在苏州灵岩山寺吁请信众：精进念佛，消灾免难。弘一大师闻讯而起，提倡念佛救国。如一