

叢書集成三編 第四六冊目錄

文學類



詩別集——清

雛鳳精舍存稿一卷·····	清	胡維翰撰·····	胡	氏中研所	〇四六	〇〇一
尊聞堂詩集十六卷（一名：尊聞堂古今體詩）·····	清	胡兆春撰·····	胡	氏中研所	〇四六	〇〇九

文別集——宋

張子文集抄一卷拾遺一卷附錄一卷·····	宋	張載撰	張	子	〇四六	〇七七
公非集一卷·····	宋	劉放撰	三	劉中研所	〇四六	〇九九
自省集一卷·····	宋	劉奉世撰	三	劉中研所	〇四六	一三三
明道先生文集五卷·····	宋	程顥撰	二	程	〇四六	一三三
伊川先生文集八卷附錄一卷·····	宋	程頤撰	二	程	〇四六	一四九
省齋文集四十卷·····	宋	周必大撰	周	益國中研所	〇四六	二一七
省齋別稿十卷·····	宋	周必大撰	周	益國中研所	〇四六	五三三
平園續藁四十卷（自卷一至卷廿）·····	宋	周必大撰	周	益國中研所	〇四六	五九九



孫子算經

孫子算經

辛酉冬拙翁題



蘇東坡詩集

蘇東坡詩集

辛酉冬
拙翁題



蘇東坡詩集

擬陶淵明讀山海經

聽罷田閒水簾杖返吾廬深柳圍堂外意前草不除蕭然塵慮息我遠讀我書既覽周王傳復
觀山海圖吟哦忘百遍微雨引舒徐好鳥亦朋友欲談宇宙虛高臥常閉戶溪口僧叩閣脫巾
自漉酒其樂果何如

擬謝元暉和伏武昌登孫權故城一首

駐馬登舊堞疆場幾龍戰炎漢火并歇三國割郡縣豆剖盡殷土瓜分裂禹甸許昌霸王賁巴
蜀帝室選北土共騰驤西師動組練皇皇吳大帝虎視流英眇黃龍朝出江丹鳳夕下殿夏口
屯漢營釣臺暢文譚昭誓既航旌羅縠亦荷荷赤璧瓊握符白帝陸登蕭蕭帶江湖險叱咤風
雲變楚舞媚幽姿吳飲發清嘯一朝鼓聲動益州樓船獨歸然王氣收潯陽周道絕巖峴金城
固棄之若髮弁感懷余情芳歌舞香不見陳迹浮雲過新詩餘韻約燕我白雲詞郭歌聊復衍

秧馬歌

武昌三月農正忙青青插遍南畝秧插秧人力有幾何走馬宛在水中央檢爲腹中爲膏尾

胡氏遺書

蘇東坡詩集

則若覆首則昂既如竹馬策之便又如流馬出奇方牽牛蹊田君莫誤唱于于兮歌聲揚揚鞭
可借無煩爾聞殺造父與王良一村雨色綠侵笠載聽載聽應不遑盡景好教肆筆補入幽
風貢廟堂

郎官湖泛舟

昔日郎官湖上游郎官已往湖空留湖光飛來作空碧盈盈一望不勝秋憶昔張李泛河城欣
然把酒上湖亭狂歌寫出詩中畫夜靜波平月近人湖畔依然古時月古人不見徒攀梅獨來
獨往樂一枝洲酒伊人覺露白湖有佳名繁人思世殊時異古今移僕射陳休誇鄴圖我來臥
讀石上詩

新柳

依依細柳漢江濱不減前番對窈窕新鴨綠長條還似舊鵲黃細葉復迎春
橋邊新柳長條條遠看含烟色更饒宿雨初晴風乍起輕盈如見沈郎腰

月湖棹歌

湖水盈盈蕩碧空烟波收入棹歌中一聲柔艸東風起吹到桃花樹樹紅

湖中打槳月如丸波折圓流影亦圓洗淨爭豈憑此水高歌直上白雲端
大別蒼蒼古黛凝垂輪長嘯半湖春請君試唱漁家樂風靜波平月近人
歌聲正與水聲宜小艇歸來日暮時遙望晴川芳樹綠何人不唱柳枝詞

月湖堤竹枝詞

湖中遙望水光清湖畔行來草色平知是漢陽一要路半通鎮市半通城
陸邊昨夜雨初經大別蒼蒼欲送青徐步看來人意可春山半里一茶亭
輕車寶馬七香輪楊柳作城草作茵落日斜翻鴉背影歸來盡是看花人
往來楊柳短長程蝶影爭飛無限情春色最宜二三月東風吹暖賣花聲
纖雲四捲月華開觀酒尋春結伴來獨立陸邊園四望亭亭西時古琴臺
天光藕藕水悠悠瀟灑出塵把釣游雨過烟銷波色淨柳陰深處洗漁舟

伯牙臺

最難師友調同慶怪底先生妙技成此日天涯通知已當年海上助移情已教流水聞今古猶
有荒臺記姓名我抱瑤琴深自惜待逢鍾子奏新聲

胡氏遺書

離風精舍存稿

董永墓

爲尋董墓駐斜暉零落殘碑倚翠微通國皆稱惟至孝斯人之死乃全歸道旁時有淺杯酒地
下猶應著綠衣鬱鬱佳城雲氣繞春來常帶綺霞飛

桃花洞

桃花開向楚王宮依舊花如人面紅未免有心落流水却因無力奈東風可憐結子春將暮
莫問津路又通惟有城西石橋塔年年孤幹臥烟叢

鸚鵡洲

但稱鸚鵡得才名此論何堪定正平欲借三過爲義舉登期一賦誤狂生至今洲上無香草終
古江流有恨聲杯酒不空淺塊磊當年應悔薦書輕

太白樓

沈醉乾坤幾酒樓登臨又到楚江頭海山一望東南遠漢水幾時西北流除是元龍宜百尺果
如供奉自千秋攜來謝眺驚人句讀罷能消萬古愁

耶官湖

尋常湖水寬千秋爲說耶官此地遊沈醉西風還客酒往來明月使君舟其人逸興於今在我
輩爲歎似古不曾是青蓮題後肯教寂寞山頭

理趣林

萬里昭融因得趣偶游林下苑達之傍花隨柳閒吟裏舞月光風茂對時活水正來雲映影生
香不斷樹連枝怪他誤格庭前竹簾障難消歧又歧

晴川閣

崔灑題詩八百年至今傑閣倚蒼烟我來獨有空明境相對欲捫談瀟天萬里江流瀉胸際四
圍山色落尊前凭闌高唱蘇公曲鐵板銅琶富管絃

魯齋墓

不解傾心劉豫州擇君已過武鄉侯豈知蜀漢非餘閑何事利襄陽上游爭鼎空教成割據指
困却自吳庸流老成既謝降幡出王濬樓船進石頭

登晴川閣望黃鶴樓

黃鶴千年偶一游高樓高閣望中收詩人迹剩雲千岫賦客魂消草一洲山色遙分天地秀江

胡氏遺書

離風精舍存稿

流淞盡古今愁一聲玉笛梅花落歷歷樹深漢水秋

種梅

秋日菊花春日桃種梅芳信到東皋笑予倚託長鑣慣愛爾扶疎老樹高欲助寒山將放意渾
忘明月自鋤勞他時開向百花上肯使栽培負此遭

封梅

寒梅開徧一重環雪暖雪晴夢亦閒試問幾生修得到果然今日喜相攀爲迎花笑簾常捲直
到月低展始還翠竹蒼松圍老屋聊同三友共款顏

詠梅

寒香猶豔說詩評詠到梅花句更清昨夜閣開何水部今朝屏寫庾蘭成綈衣徐引仙心句玉
笛重翻舊曲聲暮暮華來開笑口宵深元鶴亦爭鳴

畫梅

迎歲家家梅早新幽人偏借畫傳神三三徑放方衡雪九九圖成迭報春綽約壁閒姑射貌蕭
疎扇裏放翁身牡丹休與冰肌比不用胭脂亦可珍

新柳

幾向芳陰暖踏春柳枝又見一番新眼波轉處纔含睇眉意舒時漸學翠蛾綠剪開風正快淡黃染出雨初勻玉堂人過方停馬彈指聲催九烈神

驚聲清脆燕聲嬌看徧春光到柳條綠細影沈新綠水絲輕晴曳小紅橋東君乍饒三千面南國瘦憐十五腰待得林陰濃似錦長隄軟送馬蹄驕

荷露

池塘面面盡新荷魚戲東西露一窠濯水花開鮮豔錦採蓮人到濕侵羅粉凝房裏應含潤珠走盤中不厭多折得芙蓉涼夜飲碧甯滿湛出晴波

松風

三分流水繞垣墉時有濤聲四壁春閉戶渾驚風湧浪開門惟見月搖松婆娑綠陰仍棲鳳掀舞蒼髯欲走龍枕石高人眠乍醒披襟笑倚白雲峯

荷錢

風月休言不論錢池塘荷葉已田田柔莖差似秧針短軟浪惟依荇葉穿鞋眼顧添千點小驚拳欲戲一窠圓杖頭他日憑誰挂長柄參差出水鮮

胡氏遺書

雜風精舍存稿

四

榆錢

青錢夾道復牽珠誰意家家已種榆星白時如飛白蝶芙蓉惡欲化青蚨鑄來槐火都成錢穿去楊絲一樣腰磨鍊幾經風雨過飄來欲與嫩荷俱

鼠鬚筆

正是蘭亭曲水流珊瑚筆架鼠鬚抽三端寫去疑貂冕五色揮來映豹裘大好拜將都統令何妨封下管城侯才人墨向金齋蘸勝會於今氣象留

蠶繭紙

蘭亭蠶繭紙紛披修襖欣逢上已時魚網詞題雁字麥光序好寫烏絲幾行文采開羅幌一片鮮明入錦帷絕代更無能比例碑文勁節想羲之

團扇

霜高風急夜溪寒螢斷四張麟得團圓相獨開如有意渾沌已鑿且如餐剖來應覺胎同蚌槽去休言補似蠶煎急待看湯有眼鑪中九轉早成丹

尖腩

新詩易蟹說蘇髯換得團圓更換尖佐酒不嫌圭角露含黃依舊胚胎結質纖渾似鱗多刺味淡還須虎作鹽一世橫行誰可比獨披利甲有銛鉞

風門

空林結宇面江村獵獵寒風送到門閉戶端居香滿架垂簾獨坐酒盈尊雪聲撲紙輕無力月影橫牕淡有痕惟愛梅花千樹白與來臨水每開軒

煖坑

月沈風緊雪漫天獸炭泥爐閉閣眠下榻閒談忘夜半擁衾熟睡喜春先梅花一樣圓清夢松火徐看漸輟烟獨有幽人枕書臥耐寒高幾作詩肩

炙硯

料峭風來水自凝案頭石硯欲生冰雲烟氣接溫泉湧文字光隨活火騰斗室傳薪方試墨寒牕起草獨挑燈陽回春到如綠筆日出牕紅煖氣蒸

手爐

新詩費盡推敲力龜手陽回太乙爐和氣薰心來舞袖紅光上掌是明珠成春祇著三分火兼愛不遺尺寸膚翻笑宋人懷妙藥百金待價亦何愚

胡氏遺書

雜風精舍存稿

五

鴨爐

金爐香滿爵蘭薰寶鴨成形妙絕羣遲推蝦蟇融宿火徐看鳥篆吐奇芬暖知不藉春江水銘刻深同夏鼎文雪夜蔡州池鶴擾何如象物農烟雲

獸炭

冬夜讀書雪滿天時薰獸炭絳牕前炙來熊掌形應似燒得繡頭筍亦然春氣一團侵地暖奇形數節繞烟眠今宵虎尾騰騰上自有知音響下全

蟹斷

柯亭終古一焦桐處處泥爐小火紅寒到應時應帶土暖回嚙處自生風非關蟹氣樓臺化却訝龍鱗松柏同西蜀連營八百里木牛燒斷笑冬烘

蟹斷

蘋洲蟹斷列參差正是漁人罷釣時水而月明隨浪捲波心燈映帶星移沙伏侍雙螯利舉網應須四面施却道尊前風味好蔡謨莫使誤齏菹

槽塔

一枝開向魯山頭
孝婦深心寄石榴
碑玉猶教封片石
落花不肯入長流
但看塔外朝霞隱
空對城西夕照留
爲問陸邊桃洞在
年年春色滿芳洲

大別山禹柏

古柏蒼蒼巖隙間
禹王手澤憶當年
召棠盤錯人猶羨
郁鬱滋培名尚傳
一樹綠陰連夏口
千尋翠色鎖晴川
攀企望斷塗山遠
迴聽風鳴萬斛泉

待雪

晚來登閣四顧已蒼然
欲釀銀沙雪都成水
是天風聲將鼓動雲氣
正聯綿先把泥爐具
休言紙帳眠時應還白
戰酒淩波設華筵
但想飛沙蟹何心在
樹嶺鉤廉看已屢隔
關籬全預話平淮策期乘
助載船梅花猶水畔
柳絮望橋邊
三白從今卜千倉
自此連鵝俱棲樹
鶴倚舞寒烟待到明朝
看人皆種玉田

桐乳

楚楚簾衣外
蓬蓬柳帶中
圓勻生細乳
風最仰高風
古幹流膏瀝
靈根土脈融
柏脂凝處葉桃

胡氏遺書

離風精舍存稿

六

面映來紅靜
醺醺霞霞低
垂夜月簾孫
枝皆把合老
樹未心空汗
想含疎雨香
還送晚風將
離惟鳳至
剝肉與雞同
芳潤暗烟鎖
微溫曉日快
捫須攀桂客
食即採芝翁
碧口開梅蕊
靨隱草蟲是
宜稱竹母一
樣兆松公
恰似蓮房結
應惟芥孔通
青春深窈窕
室白露滴吳
宮金井繁昌
象龍門養育
功待看蒼翠
滿佳氣鬱葱
蔥

菊枕

破得邯鄲想方知
菊枕良此身花是伴
今夜夢皆香葉觀
重重翠華團段段
黃採來金粉地
送到黑甜鄉
蘭秀松清日
銅瓶紙帳傍
睡回濃處味
各憶淡時妝
意外連香雨
床前一榻霜
眠琴三徑穩
攤飯九秋涼
人瘦憐如許
仙游記那兩
籬東忘歲月
闌北即羲皇
送酒逢高臥
延齡果秘方
醉還依錦瑟
餐莫作黃梁
歸去當頭插
醒餘芳幾枝
元亮宅七賢
窈窕妃床傲
骨支原稱詩魂
斷不妨可曾
夢蝴蝶依窗
喚驚驚劃白
蒙窗被流丹
桂藥囊冷香
生几席佳色
浸衣裳盡洗芙蓉
豔休誇琥珀
光試尋陶令
樂應比昨宵
長

筆牀

篆鼎茶爐處
塵消几透光
興來爭舉筆
揮灑恰欹床
詞藻描裘麗
文泉繞枕涼
東將青玉套
臥

到黑甜鄉草欲憑神助
花看入夢香
管城春睡足
輪苑午眠長
席借蛟囊展
珠含兔穎芳
墨借酣百斛
紙共醉千觴
麟角誰同榻
龍顏不處囊
牛閒留掃子
五色憶江郎
直許凌鵲鶴
偏教吐鳳凰
書函隨宛轉
琴曲伴鏗鏘
風雨如舊時
詞說亦狂案
頭開縣府
帳外敞文房
架是珊瑚設
席應玳瑁
裝句成仍喚起
鴻臚戲道朝朝

擬崔子玉座右銘

無伐已之善
無忌人之長
德人不可念
人德不可忘
聲聞何足貴
潛修立紀綱
俯仰無愧作
事小愼何傷
智大守以愚
何用而不賊
無使流俗泥
卓然其道光
聞君子德
行行北方強
吉凶勿趨避
德力須度量
守口如守瓶
慎然視履祥
日新誠若此
百世自流芳

胡氏遺書

離風精舍存稿

七

離風精舍存稿終

張啟瑤若柏校字

吾師萬養老既編次胡氏遺書成舉全稿畀芬芬乃命次男啓增繕寫校刊閱五年而畢事胡氏四代之精爽乃不沒於天壤夫胡氏四代六人之著述言立不朽昭昭如日星見者皆知芬芬獨服膺東谷先生曠世異才禮重曾胡引爲上客居之幕府行其所言屢樹奇績而時合時離卒不獲並駕齊驅耀鴻名於今古宜其悲詞慷慨舉世運人心軍謀時政一寄之於詩而不能自己也又憶兒時從先大夫擢衣晉謁見公長身鶴立髯二尺餘聲如洪鐘字字凝重望而讀之於達不若哀漢口見粵匪之患楚於喜滅漕有作見胡文忠之恤民於海客來非客也亦不可得而客也見公照燭幾先思防未艾當中興極盛早高變風變雅之旨豈必繁離騷秀作而後哀也哉又讀道存堂文稟復黔中插花地如親指上螺紋無微不至黔之興楚遠絕千里今昔勢殊行焉與否莫卜終竟然皆與尊聞堂各詩慨乎言之人心世運政治民生不朽盛業金是莫屬矣又與養師論離騷精舍覺以十餘齡童子能佐其親以治一邑雖力屈智竭卒用早夭而其稟資俊異不且復乎莫尚乎

外弟維翰字子良幼隨養求及冠補通法家書助父官黔中安化縣治漕兩縣父調上考晉太守而身歿天

胡氏遺書 後序

矣又況潔身紗櫛及笄逾十年而事親不忍離不肯字人姊弟追隨歌詠於山崖水濱之寂寥冷署一助名法一佐錢穀手繕心繕日無晷暇猶且奉檣上壽強笑承歡泊乎鶴原孤飛雁行中斷子立侍親沈疴莫起白髮雖存碧血誰念乃有此卑辭隻字與脂粉零膏而並留遺物呵護蒼蒼者不可謂無心也較較壽聲堂揚芬文園摘藻名場玉樓之召雖同金蘭之誼獨苦矣若夫海杓堂生乾嘉之際身處盛隆教授閩里佑啟後人巍然稱首蔚爲儒宗矣哉詒謀善也文行交修道傳四世處則爲河汾講席出則數一肅治事庭園之閒互相授受春華秋實各因其時故見日者必當知日之明見星者必當知星之隱見胡氏文詩者必當知所以能爲此文詩之心非然者豈知文詩者哉豈知胡氏者哉胡氏六人得年不得年各半所遺之書刊成復搜獲尊聞堂筆記四種都二十有八卷洋洋灑灑逾數十萬言皆經史要義其論議窮天人性命之故通古今治亂之原嚴義利邪正之辨與顧亭林王念孫相先後補而刊之夢之志也工竣綴筆取徵方來張仁芬謹序於懷清齋

後序

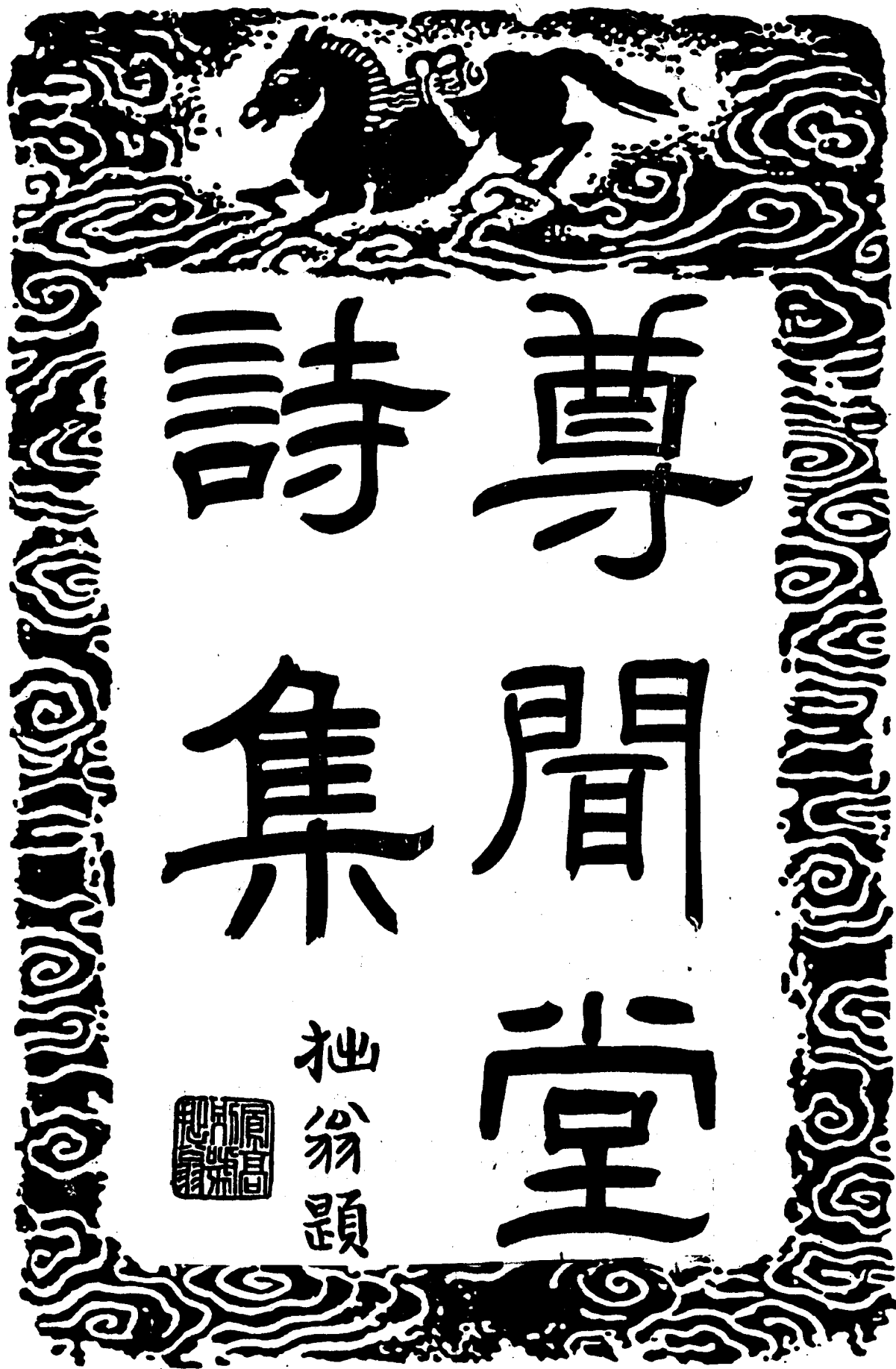
矣又況潔貞紗櫥及笄逾十年而事親不忍離不肯字人姊弟追隨歌詠於山崖水澗之寂寥冷署一助名法一佐錢穀手繕心繕日無晷暇猶且奉觴上壽強笑承歡泊乎鴈原孤飛雁行中斷子立侍親沈疴莫起白髮雖存碧血誰念乃有此卑辭隻字與廢粉零膏而並留遺物呵護蒼蒼者不可謂無心也然較壽聲堂揚芬文囿摘藻名場玉樓之召雖同金蘭之誼獨苦矣若夫海杓堂生乾嘉之際身處盛隆教授閭里佑啟後人巍然稱首蔚爲儒宗矣哉詒謀善也文行交修道傳四世處則爲河汾講席出則敷二簣治事庭園之間互相授受春華秋實各因其時故見日者必當知日之明見星者必當知星之曜見胡氏文詩者必當知所以能爲此文詩之心非然者豈知文詩者哉豈知胡氏者哉胡氏六人得年不得年各半所遺之書刊成復按獲尊聞堂筆記四種都二十有八卷洋洋灑灑逾數十萬言皆經史要義其論議窮天人性命之故通古今治亂之原嚴義利邪正之辨與順事林王念孫相後先補而刊之芳之志也工竣綴筆取徵方來張仁芳謹序於懷清齋

昔人有言校書如掃葉自東漢以來四代相承其意蓋謂其價值可如矣是書經一初校及刊成復校一遍其遺而未有正者比皆是或治底稿之錯謬或因手民之舛亂如東作東堂作雲州制創作劇創作歌作飲作巧作可又如滅沒洗淨浸漫等字雖從旁旁竟誤從旁旁而已已已三字亦間有誤辨讀者就其文審其義必能用而辨之上通諸編層見迭出不可枚舉故擬要其舛脫茲錄例證誤者列表於下猶不敢斷盡於此也暇欲稍增注

[illegible]

列誤表

[illegible]



尊詩集
聞堂

拙翁題



本書承中央研究院歷史語言研究所借用影印

謹此

致謝

新文豐出版公司 謹啟

尊聞堂詩集

拙翁題



自序

余少習舉子業頗有聲江漢間暇亦時作古今體詩雖未嘗出以示人然殊自得也一日先大夫見所作詩草曰若做秀才不事其事而顧時之爲耶既而曰是亦非不可學也汝學之汝將安師春遠巡未對先大夫曰詩之師不於今而於古風騷尙已若漢魏若六朝若三唐古人之詩皆師也伐柯伐柯其則不遠是之謂矣汝勉哉博觀而精擇就其性之所近與其才力之所及能兼兼之不能兼專之毋貌襲古毋苟悅人詩情之發也無關於理然而根柢於是在矣詩興之寄也無藉於讀書然而蘊蓄於是在矣此而詩云詩云也其亦可乎雖然吾猶有慮焉詩之境甚寬其途亦難不審所向安適其歸進而上之將有所始而始則必於唐乎始沿而下之將有所止而止則必於唐乎止唐以後不問津可也小子識之母忘吾言此弱冠時先大夫所以詔不肖者諄諄然猶在耳也顧余不幸困於名場奔走於衣食固無日不從事筆墨間而詩則或作或不作或作而焚棄其稿即其所存者亦自怡悅雅不願與時賢相角逐中年以後經歷喪亂其窮瀕甚物不得其平則鳴嗚至是而所作亦幾多矣凡忠君憂國之愚誠憫時病俗之迂論與夫歎老嗟卑一切抑鬱磊落之奇氣無所控告發洩者悉舉

胡氏遺書

尊聞堂詩集序

而見之於詩是其於古人之作未知其果有合焉否也然每當抱膝長吟伸紙握管輒復停閣官止神行經營慘淡則亦欲庶幾其一當所謂文章千古事得失寸心知者不誠然乎哉綜計前後所有五七古三百餘首五七律三百餘首五七絕亦三百餘首塗乙校定分爲十六卷將付之剞劂梓而藏之余老矣功未立而時已逝學未成而力日衰其自視儼然者不獨區區一詩已也而區區一詩其所成就乃亦止此俯仰今昔能無增不殖將落之感然循流溯原心苦詣孤其自唐以下不欲一涉其足者則固守先人之懿訓而奉以周旋罔敢失墜者也編次既成述其所受使兒輩知之且以質天下後世之能論定吾詩者同治六年歲在丁卯孟春望日漢陽胡兆春日序

尊聞堂古今體詩卷一 李卯

劉明府沖招同人看木犀於別業園作展重陽之會余以事未果往賦此寄
楊柳入城路幽尋記往時江山著色畫花木無聲時香印去來跡鳥鳴高下枝近聞新藕底
事誤遊期

遙天雁南度秋色滿亭臺老桂三十樹西風一夜開看花誰插帽得句定傳杯今日淮南客八
公未盡來

靖節辭彭澤右丞居綢川古人有通隱此地足歸田經濟需名聲林泉屬散仙蒼生強一出
將赴 枕石幾回眠

往識韓荆州燕臺作壯遊吾鄉多杞梓遠道見驂驢令長屈羅統功名過馬周
不如一
杯酒花底醉相酬

銷寒八詠 與諸明府
德宜同作
夕陽楓葉

老樹無花也自紅暮天新景夕陽中晚晴亦有雲霞采霜氣能分雨露功依舊豪華如二月幾
胡氏遺書

曾零落怨西風桑榆一樣迎斜照冷暖緣何不盡同

明月梅花

當頭明月故徘徊也爲今宵花正開高韻每於疎處見前身一任外人猜可知夜雪相輝映不
藉春風自舉擡願種羅浮三百樹此間近水好樓臺

霜橋人跡

霜痕隱隱印虹腰不繫脚根人去遙緩步須防前路滑浮跡祇恐太陽銷天涯宛在知何處圯
上相逢是此朝一騎紅塵鞭影過君看司馬自題橋

雪屋書聲

飽嚼平生未見書滿天風雪閉門居但知白屋寒如許誰信青燈味有餘今夕宜教添斗酒此
聲大抵在蓬廬蘆花一路留踪跡應是侯芭問字車

江城曉角

曉來江色動寒城霜霽天高吹角清百尺樓閣吞水勢五更悲壯雜邊聲長風莽莽掃蛟舞古
木蕭蕭飛雉鳴最喜承平笳鼓靜煙籠莫辨舊軍營

山寺暮鐘

風送疎鐘出遠山暮烟鬱鬱古碑關霜催落木鏗鯨起日下平蕪征鳥還客有吟情當飯後僧
無塵夢到人間一般能使發深省祇恐常聞亦等閒

古木栖鴉

一株烏柏兩三家點點零星有暮鴉殘睡忽驚殘雪落倦飛仍戀夕陽斜多年老樹寒鴉健
古垂楊願太奢莫又平明金殿去玉顏爲爾惜容華

寒原放犢

橫青牧童懷鼻羶北風吹笛過前村近郊雖大寒成隊繞郭人家盡掩門繫馬宛然爲子母挂
書都欲望兒孫當年扣角長歌客短布單衣調至尊

玉階怨

梅妃愛梅花種梅玉階側楊花飛入宮梅花無顏色
戚烈婦詩 戚太守天保
之從母也

死報情何篤生捐節愈彰男兒重義氣巾幗亦剛腸彼美邦之媛于歸士也良門楣稱宋子夫

胡氏遺書

尊聞堂詩集卷一

二

婿是王昌對鏡驚方舞分釵鳳忽翔八年共形影一雙入膏肓同穴心先許尸棄意轉愴無兒
悲伯道有母媚周姜甘蔗期旁接慈萱留晚芳葉枯朝露盡杳杳白小星當君子離借老妾身忍
未亡崩城惟一慟化石不虛望揮手人間謝齊眉泉路長西歸隨仇隲北向拜姑嫜宛轉朱絲
下摧殘錦瑟傍誰求續命絲徒說返魂香樹折栖鳥去樓空語燕傷精誠泣天帝風教始闢房
趙姊山千古曹娥碑幾行榮封吳魏國色看表瀧岡

題張明府旌征望嶽圖 代劉孝廉第本作
張君劉之房歸也

高峯七十二晴翠滿長安使者驅車至仙人拄杖看名園遊節署靈嶽入歸轡他日春風坐烟
霞壁上觀

辛卯夏漢陽大水舟入城市秋又甚焉民困極矣予既著水災紀略復作食言詩以誌其痛

鴻雁黃鳥感物興懷風人之義竊比於斯

天作怪天作怪天心不似昔仁愛一脚踣翻銀河落楚尾吳頭齊破壞今日雨明日雨瓦鼓鳴
商羊舞海洩天漏不能補竟無一寸是乾土堯舜在上泉變爲臣如何洪水魚鼈斯民

行不得也哥哥行不得也哥哥十字街成馬煩河於今平地起風波前有瘦蛟後有鼉魃伺

人誰敢過一聲雲漢淚滂沱公無渡河呼且歌渡河而死公亦知家無宿糧可奈何

脫卻布袴脫卻布衣裳典盡無執素短衣至軒蓬正布當時剪髮貼平與我周旋已成故
開新置故吾昔然今爲一飽棄汝去得錢易糴米淘米少汲水饑食粗糲勝膏粱先奉養後
妻子努力加餐來日大難

布穀布穀六月水退望秋熟歸來縛茅補破屋買穀種實懷富兒誰肯念我獨眼前瘡孔醫
更多不惜刻盡心頭肉那知禍水去復來前宵後種走相續田園蕩蕩無半菽爭如溝壑死之
速但聞鬼夜哭不見天雨粟

得過且過得過且過支離爲柳蜂屯蟻磨兒枕爺眠女倚娘坐官米官錢半飽半餓死便埋此
荷鍾道旁人鬼難處夜月昏黃沒者已矣存者斷腸閭閻大別山二處隔人千人萬人幾生
還木樛枝上煙姑啼時儉活在人間

不如歸去不如歸去官論民城頭住豈宜久滯乃公處民哭一何哀隸呼一何怒額白前致詞
未語先長吁土牆傾圮盡積水猶未枯不敢望稻粱養食亦無麥苗不下土東作尤可虞獵
獵北風寒身上無袍襦官命歸田里何以置其軀墳墓處蛇窟豈不懷舊都飛鴻有所栖那復

胡氏遺書

尊聞堂詩集卷一

三

待官驅官爲民父母情異越與胡仰惟曠蕩思且願留須臾自慙丁厄運累官日勤劬官無語
隸不呼萬角齊崩叩路隅

石鼓歌用昌黎原韻

應試

籍湜汗流走且止聽我高歌石鼓歌蒼綠中類宜王奮動政頻問夜如何獵猶跳梁淮夷雷
霆一怒揮天戈大開明堂朝萬國新新日月輕刮磨文昭武穆黃炎之子孫天王神聖禮爲羅
赤旗掩日馬嘶風岐山天作何嵯峨仰弘文雉落林莽蒼蒼常架壘卷阿上殺大殺下殺各獻
禽徒御不敢相驚呵從臣拜手稽首頌功德傳之千萬億年期無訛伐石鑿鼓以十雕鐫造
物變象糾捫之稜起龍蛇翻欲叩叩不叩恐防驚睡通神筆屈鐵橫斜倒出拔薤柯當時
觀者何堪咽車如比櫛馬如梭我聞蒼頡造字鬼夜哭乍前復却形委蛇彈壓百怪護神物左
有操蛇之神右夸娥王轍不西委草莽烈日炙饑雨滂沱後人不讀秦漢以上書何怪俗書姿
媚摹永和嗟余抗懷在三古嗜好乃與人殊科魏武才後三十里應奉目下五行名鞭笞虎豹
訪岫嵯峨新刺棘弔銅駝豈知蠶碣奇文君先得願書萬本讀萬遍爬搜新義多親獲坐對申
甫方召共切磋不與六經拉雜赴秦火不隨九鼎碾強隨波長留法物在人間開拓心胸化

偏頗得十二遺九八神凝目注不遠他豎儒穿鑿疑後代惑賣一開徒煥燭萬口皆籍腐傳

誦萬手悉僥倖絕廢婆娑萬鼎湯盤不肯相過問何事蚩蚩鳴終日費吟哦古銘珍瘞遺帖寶
換鶴況爲宛委金簡玉編字凌雜閭宮曉曉那觀碑庶幾思索靖去籍忍令慨孟軻固知遇合
會有時不廢萬古流江河置之太學增光價大厦蓋覆匪踳跽

鄭俠流民圖

應試

我欲拜書獻闕廷三司使怒執政嗔我欲叩堦陳天子君門咫尺遠萬里嗷嗷鴻雁鳴聲悲民
困何由君得知臣俟味死繪圖進馬遞上之銀臺司昔時五袴今衣無完昔時豕肉今不再餐
青苗縱散均輸起一割再割骨髓乾帶械佩饋負瓦道左天子明聖新法殺我金陵相國不世
出致君堯舜談經術欲把周禮成太平奈何流民不收恤鳩形菜色那忍見舉未落時淚如線
看臣之圖聽臣言民困既蘇弭天變不用焚巫尪不用烹宏羊但能新法天不雨請斬臣頭明
狀主果然一紙降德音下尺上尺枯禾生張公信有回天力傳說能作大旱霖青蠅鳴蒼狼舞
環而泣罷者舉傳法沙門護法神護之天子抵罪吾小臣直諫宜放流萬里投荒謫英州羣公
相慶百姓愁南望瘴海泣啾啾鄭公活我胡不留自今誰獻流民圖

胡氏遺書

尊聞堂詩集卷一

四

讀熊襄愍公集題後

有明之季奇才出三百年來誰其匹我讀公遺集淚下裳衣溼國無人焉莫與立自壞長城不
復惜毋誤遼東誤國毋誤臣一腔熱血酒朝廷孤臣憤激叫天問君相晏坐耳不聞可憐公才
兼文武不死封疆死門戶飛蚊夜聚作雷鳴努力爭撼擎天柱馮三元輩風子耳葉公賢者亦
爾爾但欲衣鉢門生活竟坐旗鼓大將死六萬人掃遼陽平回頭東北半壁傾人臣推轂當薦
賢況復大厦一木撐宰相猶以黨禍國委鬼當頭又何責楊左諸公一網盡血流十丈愁雲塞
古者利不上大夫胡以非罪殺其軀外臣勢輕內臣重閣部臺諫相根株君不見當時遠左案
楊鶴應泰力難辦善後既能孫承宗救敗復失袁崇煥剪除爪牙由廟筭國是顛倒足浩歎酌
酒與讀性氣先生傳悲風颯颯來天半

東哈孝廉福納

時望

等閒又見菊花黃花底羣賢共舉觴忽憶舊池風景異寓公山簡在襄陽
昔年舟泊古樊城婦孺皆知羊杜名我守藩門君作客而今猶是兩書生
茂陵消息近如何想爲文君頭白歌易解風流司馬渴大陸兒女古來多

飯橋孝康蓋印

不可識請問齊宣于

卞和獻璞楚王刖其足矣希世珍乃爲不知學所以古達人被褐而懷玉豈必自韜晦奇物不諸俗我有龍泉劍出之豐城獄鶴膏日拂拭留以待薛燭

瑤草何青青託根於翠微在山不出山坐令遠志遠遠志不復計未報三春暉此日足可惜泣下沾裳衣手義爲祿養張奉何腹誅

幽蘭生空谷紅豔獨娟娟蕭艾介其側拂曳各爭妍一朝蒙採擇登諸玉堂前遂令九畹香風吹入雲天感恩猶未報中道遽棄捐芳華自珍惜恐孤兩露偏

一字一珠璣書之黃金紙豈徒自怡悅欲以贈知己知已天一方相思道路長附書黃鶴翼雙飛集君旁所願君鑒別字字有曲折毋示長者見此曹多饒舌

朝叩七貴門暮謁五侯宅裘馬麗且都自言座上客邀我入其室誇我以所獲囊中何所有黃金與白璧牀上何所有篋篋羅綺積別有要路津捷徑躡其跡傾聽猶未終使我羞顏赤君自善爲謀毋爲乃公策茶齋本天生甘苦各自適

龍馬來青海矯矯出塵姿毛色亦無異神骨獨權奇與人惟一心可以寄安危君誠求逸才願起效驅馳功成畫麟閣天庥生光儀懷誠不自明會當遠道知情哉皮相士徒辨黃與驢局促

胡氏遺書

尊聞堂詩集卷一

七

鹽車下驚駘與之夷落日風蕭蕭仰首一長嘶壯盛不見收遲暮將何爲

門臨長安道甲第何岩崑高堂良宴會列坐珥金貂魚鰕錦鯉五味易牙調俯觴發清歌梁塵萬斛飄美人彈銀箏佐之白玉簪賓起爲主壽拜飲折其腰東方羲輪出焰焰華燭燒世肯據要津意氣欲凌霄由來洞底松不如山上苗

薄暮登高臺長江瀉匹練極目遙天末浮雲來片片末照分日光蔚然丹雘現千紅兼萬紫胭脂潑素絹軒軒赤城標搖搖銀海眩陵島忽西匿須臾光彩變世事固如此繁華何足義

巢居知風至穴居知雨來人靈於物萬天意不能猜愚者妄希冀智者強安排徒爲造化弄顛倒良可哀莊周作蝴蝶遽然夢一回委心隨元化日傾濁酒杯