

證治準繩第七冊目錄

七竅門上

目

目痛

亦

目腫脹

目痒

外障

內障

瞳神散

大緊小欹疾

真睛膏損

暴盲

雀盲

輻輳轉關

膏傷珠陷

神水將枯

雙目睛通

雙目睛通

神珠將反

青黃牒出

脾病

漏睛

風沿爛眼

目瘡疣

能近視不能遠視

能遠視不能近視

目閉不開

目為物所傷

目直視

目妄見

目為物所傷

傷寒瘡後之病

目上視

姪娠目病

產後目病

因風證

因毒證

因他證

痘疹餘毒證

痘疹餘毒證

時復證

子孫門工

子孫門工

證治準繩第七冊

金壇王肯堂輯

目

經云瞳子黑眼法於陰白眼赤脉法於陽故陰陽合轉而精明此則眼具陰陽也又曰五藏六府之精氣皆上注於目而爲之精精之窠爲眼骨之精爲瞳子筋之精爲黑眼血之精爲絡其窠氣之精爲白眼肌肉之精爲約束裹撻筋骨氣血之精而與脉并爲系上屬於腦後出於

項中此則眼具五藏六府也後世五輪八廓之說蓋本諸此 藏府主目有二 一曰肝經云東方青色入通於肝開竅於目藏精於肝又云人卧血歸於肝肝受血而能視又云肝氣通於目肝和則目能辨五色矣 二曰心經云心合脉諸脉者皆屬於目是已至東垣又推之而及於脾如下文所云 東垣曰五藏生成篇云青脉者皆屬於目目得血而能視針經九卷大惑論云心事煩冗飲食失節榮役過度故脾胃虛

弱心火太盛則百脉沸騰血脉逆行邪害孔竅
天明則日月不明也夫五藏六府之精氣皆稟
受於脾土而上貫於目脾者諸陰之首也目者
血氣之宗也故脾虛則五藏之精氣皆失所司
不能歸明於目矣心者君火也主人之神宜靜
而安相火代行其令相火者包絡也主百脉皆
榮於目旣勞役運動勢乃妄行及因邪氣所并
而損其血脉故諸病生焉凡醫者不理脾胃及
養血安神治標不治本不明正理也陽主散

陽虛則眼楞急而爲倒睫拳毛

陰主斂陰虛

不斂則瞳子散大而爲目昏眼花

靈樞顛狂

篇云目眥外決於面者爲銳眥在內近鼻者爲

內眥上爲外眥下爲內眥

論疾診尺篇云診

脉痛赤脉從上下者太陽病從下上者陽明病

從外走內者少陽病太陽病宜溫之散之陽明

病宜下之寒之少陽病宜和之

保命集云眼

之爲病在府則爲表當除風散熱在藏則爲裏

當養血安神暴

發者爲表而易療久病者爲裏

而難治除風散熱者瀉青丸主之養血安神者
定志丸主之婦人熟地黃丸主之或有肥體氣
盛風熱上行目昏溜槐子散主之此由胸中濁
氣上行也重則爲痰厥亦能損目常使胸中氣
清自無此病也又有因目疾服涼藥多則損氣
者久之眼漸昏弱乍明乍暗不能視物此則失
血之驗也熟地黃丸宣風散定志丸相須養
之或有視物不明見黑花者此之謂腎氣弱也
當補腎水駐景丸是也或有暴失明者謂眼居

諸陽交之會也而陰反閉之此風邪內滿當有
不測之病也 子和曰聖人雖言目得血而能

視然血亦有太過不及也太過則目壅塞而發
痛不及則目耗竭而失明故年少之人多太過
年老之人多不及但年少之人則無不及年老
之人其間猶有太過者不可不察也夫目之內
眥太陽經之所起血多氣少目之銳眥少陽經
也血少氣多目之上綱太陽經也亦血多氣少
目之下綱陽明經也血氣俱多然陽明經起於

目而旁交頰之中與太陽少陽俱會於目惟是厥陰經連於目系而已故血太過者太陽陽明之害也血不及者厥陰之虛也故出血者宜太陽陽明蓋此二經血多故也少陽一經不宜出血血少故也刺太陽陽明出血則目愈明刺少陽出血則目愈昏要知無使太過不及以養血脉而已凡血之爲物太多則濫太少則枯人熱則血行疾而多寒則血行遲而少此常理也目者肝之外候也肝主目在五行屬木雖木之爲

物太茂則蔽密太衰則枯瘁矣夫目之五輪乃五藏六府之精華宗脉之所聚其白人屬肺金肉輪屬脾土赤脉屬心火黑水神光屬腎水兼屬肝木此世俗皆知之矣及有目疾則不知病之理豈知目不因火則不病何以言之白輪變赤火乘肺也肉輪赤腫火乘脾也黑水神光被翳火乘肝與腎也赤脉貫目火自甚也能治火者一句可了故內經曰熱勝則腫凡目暴赤腫起羞明癰澀淚出不止暴寒目痛皆太熱之所

爲也治火之法在藥則鹹寒吐之下之在針則
神廷上星頂會前頂百會血之翳者可使立退
痛者可使立已昧者可使立明腫者可使立消
惟小兒不可刺顙會爲肉分淺薄恐傷其骨然
小兒水在上火在下故目明老人火在上水不
足故目昏內經曰血實者宜決之又經曰虛者
補之實者瀉之加雀目不能夜視及內障暴怒
大憂之所致也皆肝主目血少禁出血止宜補
肝養腎至於暴赤腫痛皆宜以銇針刺前五穴

出血而已次調鹽汕以塗髮根甚者雖至於再
至於三可也量其病勢以平爲期 按此謂目

疾出血最急於初起熱痛暴發或久病鬱甚非

三稜針宜泄不可然年高之人及久病虛損并

氣鬱者宜從毫針補瀉之則可故知子和亦大

畧言耳於少陽一經不宜出血無使太過不及

以養血脉而已斯意可見  金之精騰結

而爲氣輪木之精騰結而爲風輪火之精騰結

而爲血輪土之精騰結而爲肉輪水之精騰結

而爲水輪氣輪者目之白睛是也內應於腫西方庚辛申酉之金肺主氣故曰氣輪金爲五行之至堅故白珠獨堅於四輪肺爲華蓋部位至高主氣之升降少有怫鬱諸病生焉血隨氣行氣若怫鬱則火勝而血滯火勝而血滯則病變不測火尅金金在木外故氣輪先赤金尅木而後病及風輪也金色尚白故白澤者順也風輪者白內青睛是也內應於肝東方甲乙寅卯厥陰風木故曰風輪目竅肝肝在時爲春春生萬

物色滿宇宙惟目能鑒故屬竅於肝也此輪清
脆內包膏汁有涵養瞳神之功其色青故青瑩
者順也世人多黃濁者乃濕熱之害唯小兒之
色最正至長食味則泄其氣而色亦易矣血輪
者目兩角大小皆是也內應於心南方丙丁巳
午火心主血故曰血輪夫火在目爲神光火衰
則有昏瞶之患火炎則有焚燥之殃雖有兩心
而無正輪心君主也通於大眦故大眦赤者實
火也心包絡爲小心小心相火也代君行令通

於小眚故小眚赤者虛火也若君主拱默則相
火自然清寧矣火色赤唯紅活爲順也肉輪者
兩脾是也中央戊己辰戌丑未之土脾主肉故
曰肉輪脾有兩葉運動磨化水穀外亦兩脾動
靜相應開則萬用如陽動之發生閉則萬寂如
陰靜之收斂土藏萬物而主靜故脾合則萬有
寂然而思睡此藏納歸靜之應也土爲五行之
主故四輪亦爲脾所包涵其色黃得血而潤故
黃澤爲順也華元化云目形類丸瞳神居中而

前如日月之麗東南而晚西北也內有大絡六
謂心肺脾肝腎命門各主其一中絡八謂膽胃
大小腸三焦膀胱各主其一外有旁支細絡莫
知其數皆懸貫於腦下連藏府通暢血氣往來
以滋於目故凡病發則有形色絲絡顯見而可
驗內之何藏府受病也外有二竅以通其氣內
有諸液出而爲淚有神膏神水神光真氣真元
真精此皆滋目之源液也神膏者目內包涵膏
液如破則黑稠水出是也此膏由膽中滲潤精