

清・焦循撰  
楷書

雕菰樓經學叢書

四二卷

文海出版社

有限公司  
印行

## 雕菰樓經學叢書四二卷

清焦循撰 楷書

此編卷一至卷十二爲易章句，卷十三至卷二十爲易圖略，卷二十一至卷四十爲易通釋，末二卷爲周易尙書補疏、論語補疏及毛詩補疏。本書以易爲主，故或稱雕菰樓易學。循字理堂，甘泉縣人，乾隆舉人，深於經學，清史稿、清史列傳、國朝耆獻類徵等書有傳。嘉慶道光間刊焦氏叢書時，此編收載其中，皇清經解亦收錄。惟此編爲其手稿本，觀其親筆，如晤斯人。雕菰樓，其讀書之所也。

江都焦氏雕菰樓易學序

古今易學無慮數千百家其大旨不外二端曰理與數而已荀爽虞翻之易言數王弼韓康伯之易言理言理者斥數其弊流為莊老言數者置理其弊涉二者均失也顧後儒懲輔嗣之弊高談性理立無極之名創先天之說支離附會去易言數者之失之猶未離乎易象也夫羣經惟易必由數推易贊已明言之矣曰參天四又曰參互以變錯綜其數蓋卦生於畫畫陰偶內貞外悔生於數數成於數變

即可據理虛而無憑也

才不知索

而別求端於易之外於是卦變卦氣丰家而  
辰以至太元潛虛皇極經世門分類別於斯  
穿鑿亦間有一二之脗合而不為識緯則

舉道家參同契坎離取譬之言以詮解伏

孔子之易各執一說而非易之本數也於

可通又別遁一說而非易自然之數也以是

數乃愈晦矣夫天之道不外陰陽寒暑然泛言陰陽

暑之理非可以測天必實而驗諸三百六十之躔度易

之道不外吉凶悔吝然泛言吉凶悔吝之理非可以測

易必實而證諸三百八十之爻位躔度數也爻位亦數也究之天之躔度即天而具易之爻位即易而具測天者未嘗於躔度外別創一法測易者奈何於爻位外別求他義乎焦子理堂深明洞淵九容之數因以測天之法測易其視易之爻位猶天之躔度凡山澤雷風水火若七政恒星之昭布一一可窺器而辨其位之往來猶躔度之交錯凡山澤雷風水七政恒星之經緯遲速一一可布算而尋之雖蔣樓易學四十卷凡章句十二通釋二十發揮精義備於通釋又之在錄象而

以表其象以數之皆附

焦章句以釋其文章

句之辭簡而賅圖略之辭博而辨而通釋則舉卦辭彖辭象辭文辭之一句一字無不條分縷析珠連繩貫以觀其通易之數得是書而明易之理亦即是書而備矣焦子為余辛酉江南所取士今節使阮芸臺前輩曾以書賀余得人壬戌春計偕來都得遂款洽賦以後爰而

不見者十餘年聞其養疴北湖之濱杜門著書絕意進取今春以是書見寄且請并言余趙公少閒舊學荒落披攬之下益以信易之非可理釋必由數推而數本自

然求諸經文觸類引伸在在契合無取納甲爻辰之與

解不襲圖書河洛之偽傳使古今言理言數諸家均心  
折其辭而無所置喙也豈非不朽之盛業哉芸臺前輩  
之序言曰有列國人之易有漢人之易有晉唐人之易  
有宋人之易今觀所學非列國非漢非晉唐非宋發千  
古未發之蘊言四聖人所同然之言是直謂之周易可  
馬

嘉慶二十二年夏四月英和撰



江都焦氏雕菰樓易學序

周易為羣經之首古今治此學者獨多有列國人之易  
有漢人之易有晉唐人之易有宋人之易荀虞之易漢  
學也所存古法尚多自王輔嗣以老莊言易易全空矣  
靜而思之推而論之聖人之造易也象因卦生辭因象  
著大之天地元亨小之吽笑豚疾豈如詞人屬文隨意  
摘藻乎是必有一定不易之辭與字存其中焉易有文  
有位豈如今人并互體亦不論乎是必有錯綜經緯千  
變萬化極變易之道存其中焉易有吉凶悔吝豈如今  
人三錢占瞽者能之乎

有不盡之言與意隨所遇

之而取決焉乃今求之  
下易皆不能使易之經  
文語語有因字字有據然則空論而已古聖人造易必  
不若是江都焦氏居北湖之濱下惟十餘年足不入城  
市尤善於易取易之經文與卦爻反覆實測之得所謂  
旁通者得所謂相錯者得所謂時行者舉六十四卦三  
百八十四爻盡驗其往來之迹使經文之中所謂當位  
失道大中上下應元亨利貞諸義例皆發之而知其所  
以然蓋深明乎九數之正負比例六書之假借轉注始  
能使聖人執筆著書之本意豁然於數千年後聞所未  
聞者驚其奇見所未見者服其正卓然獨闢確然不磨

雖使義海以下諸賢衆咻之而不能折其說此我

大清文治之所以軼乎前也豈焦氏一人之所通哉焦  
氏之易之為書也曰章句十二卷曰通釋二十卷曰圖  
略八卷其大旨見於圖略而旁通三十證尤為顯據可  
例其餘或曰比例為圖因其末之同而溯其本如此則  
所通不幾泛乎元曰此正可見聖人之易錯綜參伍化  
裁推行聖人不能一一盡舉之但於各相通處偶舉一  
隅以示其例而賅其餘若其因事而揲筮因卦而求象  
必有一定之法亦必有無盡之言使象與事惟變所適  
以決吉凶是以左傳筮辛巳於今易辭之外籍曰非

也何以折其三十證之  
曰通釋多因假借而  
引申之不幾鑿乎元曰古无文字先有言有意言與意  
立乎文字未造以前伏羲畫三三立其言與意而口傳  
之至倉頡始依之以造乾坤之字故口言遯而遯與豚  
同意口言疾而疾與疾同意傳謂書不盡言言不盡意  
即此道也淺識者立乎其後而分執之蓋未知聲音文  
字之本夫藉曰非也虞翻何以豚魚為遯魚韓詩外傳  
何以蒺藜為據疾哉元與焦君里堂少同遊長同學元  
以服官愧荒所學焦君乃獨致其心與力於學其初治  
易也亦不圖至斯久之如有所牖而此學竟成元於嘉

慶十九年夏速郵過北湖里中見君問易法君匆匆於  
終食間舉三十證語元元即有聞道之喜及至江西時  
時趣其寫定寄讀讀竟而叙其本末如此傳曰君子居  
則觀其象而玩其辭動則觀其變而玩其占自天祐之  
吉元不利其是學之謂乎

嘉慶二十一年夏四月阮元撰



雕菰樓易學總目

|    |     |
|----|-----|
| 卷一 | 章句一 |
| 卷二 | 章句二 |
| 卷三 | 章句三 |
| 卷四 | 章句四 |
| 卷五 | 章句五 |
| 卷六 | 章句六 |
| 卷七 | 章句七 |
| 卷八 | 章句八 |
| 卷九 | 章句九 |

|     |     |     |     |     |     |     |      |      |     |
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|------|------|-----|
| 卷十九 | 卷十八 | 卷十七 | 卷十六 | 卷十五 | 卷十四 | 卷十三 | 卷十二  | 卷十一  | 卷十  |
| 圖略七 | 圖略六 | 圖略五 | 圖略四 | 圖略三 | 圖略二 | 圖略一 | 章句十二 | 章句十一 | 章句十 |

|      |      |      |      |      |      |      |      |      |     |
|------|------|------|------|------|------|------|------|------|-----|
| 卷二十九 | 卷二十八 | 卷二十七 | 卷二十六 | 卷二十五 | 卷二十四 | 卷二十三 | 卷二十二 | 卷二十一 | 卷二十 |
| 通釋九  | 通釋八  | 通釋七  | 通釋六  | 通釋五  | 通釋四  | 通釋三  | 通釋二  | 通釋一  | 圖略八 |