

GU XING
SHIJI

孤 星

校園派詩歌

作者：徐宁

GU XING

孤星诗集

徐宁著

校园派诗歌

棒管

红色的信号闪过

躺在床上痴痴望，里面

一个洗澡的姑娘

“诗言志”也好，“诗缘情”也罢，说的都是
一个理——诗必须是诗人内心真实感受的流露。

——贺徐宁诗集付梓

张德礼

2002.1.10

(南阳师院中文系主任题词)

诗歌表心意，
生活似蜜甜；
学子勤笔耕，
实践出才幹。

韩雁群

2002.1.10.

于南阳师院

(南阳师院副教授题词)

诗为文，根在为人，
今已有成就，日后尚需努力。

王林廷

二〇〇二年元月十日

(《南阳师院报》编辑老师题词)

诗书乾坤大

心胸日月明

邵书峰

2002年1月10日

(南阳师院党委宣传部部长题词)

诗与人共同成长

徐江武

2002.1.10

(南阳师院图书馆馆长题词)

用心去聆听世间美妙的声响
用笔去描绘青春动人的诗章

为徐宁诗集付梓致贺悃

杨洋 二〇〇二年元月

(《南阳师院报》编辑老师题词)

音乐是唯一不需要翻译的语言，
诗意是翻译中失去的灵魂。

张世，2002.2.6

(南阳师院外语系副教授题词)

百尺竿头，更进一步。

副研究馆员 李秀娥

2002.1.7

诗与音乐一样，都是从心灵
中流出的甘泉。

祝徐宇同学学业事业有成！

陈震

2002年元月10日 于南阳师院

(南阳师院音乐系教师题词)

才有深浅，无有古今；
诗有真伪，无有故新；

常国召

二零零二年元月

(南阳师院党委宣传部题词)

努力终有成

何芳 于南阳师院

二〇〇二年一月十日

(南阳师院音乐系副主任题词)

诗中有乐，乐中有诗。

——与徐宇同学共勉

(南阳师院音乐系教师题词) 杨旭

序

经过近一年的努力，集子终于出来了。遭遇如何，心里终是忐忑。

严格地说，自己是个业余写诗的，书籍是老师。赏析着雪莱、顾城等大师的作品，不是在沟通、交流与学习吗？！主要在假期写作：独自在宿舍看诗、写诗，累了带上纸片和笔，出去走走。

最高记录一天写十一首，有的到现在还是觉得没什么可改的；也有危机的时候，是在暑假，怎么也写不下去，便到外婆家。赶上农忙，白天做些力所能及的农活，晚上就着灯泡写。在那儿学到很多东西，生活是文学呀！总之，我无悔自己的选择。

师范时偶然在老师处得一外国诗集，尝试写诗到如今已五年有余。感觉真正进步的，是最后这一年。从迷上宋词到外国诗歌，到朦胧诗，过程是变化发展的。本次共整理诗二百余首，这里选一百二十三首。作为同龄人，衷心希望您能够喜欢，谢谢！

由于水平与经验有限，书中难免有不足之处，希望广大读者朋友继续批评指正。

2001.12.中旬于师院

目 录

平时作品 40(31+9)首

Pearl's loneliness.....	1
根.....	1
鹤.....	3
靴.....	3
雨——你!.....	4
种子.....	5
若.....	8
吻.....	8
缘.....	9
变了——树!.....	10
袋子.....	11
执着.....	12
我愿.....	13
43 号.....	13
望.....	14
月亮河.....	15
时间.....	15
钟声.....	16
老师.....	17
性灵.....	18
玫瑰·牡丹.....	19
童年.....	20

成熟.....	21
眼睛.....	23
拾零.....	23
意象.....	24
无题.....	24
我.....	25
无题.....	26
大树.....	26
面具.....	27
愁·寂寞.....	28
42 号.....	28
艺术.....	30
两性.....	31
有的人.....	31
孤星.....	32
NET.....	33
太阳雨.....	33
行者.....	34
寒假作品 34 首	
鸽哨.....	37
信仰.....	37
几行幽思.....	38
日京三.....	39
池塘.....	40
怡人.....	41
思量.....	41
问.....	42

网上诗话	42
蝙蝠	44
演义	44
杂悟	46
山村	46
水墨画	47
给弦索	48
梵语	48
调焦距	49
月	50
同舟	51
“0”	52
老师·学生	53
种子	54
记忆	54
自己	55
偈子	56
昆虫·信	57
牛郎·织女	58
大愿望·小愿望	58
随想	61
正月	61
小语	62
致卧龙泉浴池	62
情人与责任	63
蝌蚪	63
暑假作品 49(40+9)首	

月亮三部曲·····	65
灵感是——·····	66
依稀·····	66
农村·城市·····	67
一群野蜂·····	68
21 岁的思索·····	69
两个害羞的兄弟·····	69
八月心情·····	70
驿道·····	71
蜗牛·····	72
原古·····	72
生命组曲·····	73
棒管儿·····	75
砍伐·····	75
致同龄人·····	76
白兔·····	77
梦江南·····	78
要么·····	78
触动·····	79
炕烟炉·····	80
沉浮·····	80
夜思·····	81
悬浮的心·····	81
无题·····	82
走过·····	83
成熟·····	84
桥梁·····	84

行·····	85
电话·····	86
起来·····	86
手术·····	87
无题·····	88
放电·····	89
雕塑·····	89
绿水·青山·····	90
诗·····	91
手语·····	91
我愿·····	92
五行·····	93
巢·····	93
由半截粉笔想到的·····	94
去外婆家的路上·····	94
水墨肖像·····	95
猜不透你的心·····	96
灯·····	97
秋·····	97
大雁·····	98
自由的元素·····	98
萌芽·····	99
参考书目索引·····	100
赘语·····	101

平时作品 40(31+9)首

Pearl's loneliness

晶亮的蚌壳里的你一闪
如夜空星光般灿烂
他捧你到高贵的皇冠
觉不如以前好看

你总怀念以前

3.8

根

听过这样一首歌：我曾经豪情万丈，归来却空空的行囊，那故乡的风和故乡的云，为我抚平创伤……

一只满身全黑，长着长长两根须的蟋蟀，一跳——跳下了高高的台阶，停在一道门外，它听到有人在“高歌”，看到一明一暗的转灯，嗅到冲天的铜臭味……

它——穿过了这里！

这只满身全黑，只剩一根探在脑外的须的蟋蟀，一飞——飞过了高高的栏杆，停在一扇窗

外。它看到张张对着光屏麻木的脸，听到室内说没空听大自然风声、雨声的人“啪啪啪”的打键声……

它——飞离了这里。

这只满身全黑，脑袋秃秃的蟋蟀，落到走道里，听到来往穿梭的麻木工作人员的脚步声，家长的哭声，嗅到刺鼻的酒精味……

它——离开了这里。

……

也就是这只曾经快乐、满足过的蟋蟀，登上高楼后发现：周围变得黑暗，自己很孤独、很凄苦！脑子里总隐现一个新的天地，似曾相识，却已迷失！

——一只蟋蟀躺在地板上，不仔细辨认很难相信，这是只蟋蟀：没了触须，没了翅膀，满身创伤！它一动不动，是否已经死去？不——看，看它高翘微颤的腿，看它的头直直向前！

清晨，一道铁门开过的地上，有堆黑色零星。是——是只蟋蟀？！大大的眼向上，身体已被挤碎。门外咫尺：绿野、蓝天、白云、流水……

一个爱在深夜听蟋蟀声的男孩，发现了它。像儿时一样，在院里挖个坑，深深埋下装有蟋蟀的盒子。他也背起鼓鼓的行囊，向远方走去。

不知他是否注意：最后一眼，蟋蟀看到行囊，突然流出的——忧郁！

8.20 夜

鹤

无论经历何种风雨
你终要翱翔天际
哪怕只飞一次
便如流星般消逝
也挡不住你
娴熟的技艺与飘逸的
姿态

.....

靴

刮来一阵
烈风
我似断了线的风筝
飘忽不定
寒风
似要带走我所有的热情。

桌角里
找到了父亲那双
破旧的军靴

温暖着我的脚踝
我又可以走完
一段路程；
征服
一个世界。

雨——你！

昨天下了一场雨
晶莹剔透地跳跃片刻
送来了
清新的空气，清新的柳枝
清新的你的眸子
瞧，她脸上红潮未去。

昨天下了一场雨
灿灿烂烂地从彩桥上跌落
酿出了
艳丽的红枫，艳丽的江南乐
艳丽的夜空的暖星
瞧，窗外飞来只青鸟。

昨天下了一场雨
点点滴滴 在塘面泊了片刻
溶进了
层层田荷 层层馨香

层层你的裙罗
噢，可否让我握一握
你的藕节。

怎样一个境界
天泪飞落
乳雾升腾
模糊了崖顶的小亭
似——已揽你入胸。

98.99

种 子

一粒干瘪的种子
盲无目的
在天空游历，不是它不愿落下
你看 那喧嚣无静的都市
那尘土飞扬的车水马龙
它甚至不愿
作衬花的工具 去赢得些
怜悯和掌声。

它睁裂了双眼
哪儿是我的生活