

道德真經論兵要義述

道德經論兵要義述卷之一



道德經論兵要義述卷之二



道德經論兵要義述卷之三



道德經論兵要義述卷之四



進道德經論兵要義述狀

器五

朝議郎使持節漢州諸軍事守漢州刺史充威勝軍使賜緋魚袋臣黃上

道德經論兵要義述狀
右臣伏以君之至明貴能下聽臣之至誠貴
有上聞微臣性識庸愚智慮寡薄久從戎府
不到朝廷特蒙陛下曲貸殊私擢居重任四
年之內再領方州無分聖主憂勤不救生靈
罷弊胡顏尸素久冒寵榮夙夜兢慙啓處無
地臣每伏念筋力駑鈍無可以驅馳身命輕
微不足以報效退難補過進實思忠願獻芻
蕘庶裨萬一至於上明天道中酌人情下稽

地理莫不竭盡臣子之誠冀報君父之德惟詩也三百義必在於無邪惟經也五千理必歸於自正伏惟

皇帝陛下體至道爲人君以無事理天下一自臨馭萬國康寧日月不照之鄉聲教猶暨

卷五

霜露表均之地恩信仍加刑罰措而得謂無
寃干戈戰而亦不復用無爲無事雖休勿休
海內歡娛天下幸甚是以微臣狂簡輒敢竊
疏前件論兵要義述上下兩卷今離爲四卷
并叙表等不揆荒蕪用申懇款伏乞

道德經論兵要義述

聖慈昭鑒俯賜優容布問公卿式明穿鑿然
後退死溝壑臣所甘心瀝血吐誠伏待罪責
不勝惓迫戰越之至謹差子將尚瑾謹具別
封進上謹奏

元和四年七月日

手詔

勅王真尚瑾至省所陳獻具悉卿職在藩條
誠存裨補本乎道德之旨參以理化之源用
究玄微有茲述作省閱之際嘉歎良深秋涼
卿比平安好遣書指不多及

二十九日

叙表

臣真言臣聞昔者庖犧氏作承天地理萬物
猶以爲

皇道不足故寂然思化精義感通然則天既

不言而生地既不言而育故河出龍圖洛出

聖五

二

龜書所以示其文也由是得以畫卦象制文
字焉逮夫智慧萌生真樸潛消則文字之理
又不足故載誕我玄元皇帝以代天地而言
將善救其弊者也是以諄諄然五千之文殷

道德經論兵要義述

勤懇惻斯亦至矣可謂啓道德之根源絕言語之枝葉比之文章則三辰昭回于天也擬乎動植則萬物充盈于地也論其教戒則百行全備于人也何謂禮者亂之首亂猶理也亂矣非禮則無以理之故曰亂之首也夫文者武之君也武者文之備也斯蓋二柄兼行兩者同出常居左右孰可廢墜故曰忘戰則危好戰則亡是知兵者可用也不可好也可戰也不可忘也自軒轅黃帝以兵遏亂少昊以降無代無之暨于三王之興雖有聖德咸

以兵定天下則三王之兵皆因時而動動畢而後戢戢即不復用也及至嗣君或驕或僻或暴或淫或怒或貪或矜或忌乃爲我師我旅我國我家動必取強用必求勝載窮載黷且戰且前或不戰而自焚或無厭而取滅塗萬姓之肝腦決一人之忿慾毒痛海內災流天下是以

聖五

三

道君哀其若此又不可得而廢去遂不得已而用之夫聖人用兵之道不以其愠怒也不以其爭奪也不以其貪愛也不以其報怨也

道德經論兵要義述

蓋整而理之蓄而藏之以謹無良以威不聽
非用之於戰陣非用之於殺伐非用之於田
獵非用之於強梁此聖人用兵之深旨也又
怒者逆德也兵者凶器也爭者人之所甚惡
也若以逆德用凶器行人之所甚惡豈容易
哉故曰上德者天下歸之上仁者海內歸之
上義者一國歸之上禮者一鄉歸之無此四
德者人不歸也不歸即用兵用兵即危之
道也故謂不祥之器又曰死地所以王者必
先務於道德而重用兵也抑臣又聞之創業

之主亡亡以成其功繼體之君存存以保其位故聖人以必不必則兵戎可得而戢衆人以不必必之則戰伐益興故

道君非獨諷其當時侯王蓋亦防其後代人君輕用其兵也由是特建五千之言故先舉大道至德修身理國之要無爲之事不言之教皆數十章之後方始正言其兵原夫深哀微旨未嘗有一章不屬意於兵也何者伏惟道君降於殷之末代征伐出於諸侯當其時王已失衆正之道也久矣且不得指斥而言

道德經論兵要義述

故極論江海不爭之過去弱自足之德以戒
之夫爭者兵戰之源禍亂之本也聖人先欲
堙其源絕其本故經中首尾重疊唯以不爭
爲要也夫唯不爭則兵革何由而興戰陣何
因而列故

第五

四

道君叮嚀深誠其有旨哉其有旨哉夫天地
何言陰陽不測是以
道君強爲之名而立文字欲人知之使其行
之非難知也非難行也況我國家祖有道而
宗有德流聖裔而派仙源乎唐哉皇哉不可

得而稱也伏惟睿聖文武皇帝陛下聰明文
思濬哲溫恭續十葉之鴻輝傳千億之命緒
闡皇道而育萬物弘帝德而貞百度寂然不
動神而化之戰干戈於方興之時却行陣於
已列之地無爲無事上德上仁貴五千之至
言賤百二之重險結繩而理大化克被於生
靈擊壤之歌至德亟聞於野老天下幸甚天
下幸甚臣少習儒業長無武功觀昇平於明
盛之時賴亭育於仁壽之域是以不揆庸陋
敢侮聖人之言甘心從鼎鑊之誅傲倖納芻

道德經論兵要義述

堯之志臣伏以道德經文遠有河公訓釋中
存嚴氏指歸近經開元注解微臣狂簡豈敢
措詞今之所言獨以兵戰之要採撫玄微輒
錄道德經中章首爲題序列如左各於題後
粗述

聖帝五

五

玄元皇帝聖旨或先經以始其事或後經以
終其義謬將臆度用達管窺既無百中之能
庶均萬分之一因號曰道德論兵要義述詞
理荒鄙塵瀆

宸嚴無任惶懼戰越之至謹言

道德經論兵要義述卷之一

朝議郎使持節漢州諸軍事中漢州刺史充感勝軍使賜緋魚袋王季

道可道章第一

臣真述曰夫稟二氣而生居三才之際靈於萬物者謂之最靈靈於最靈者謂之聖人聖人代天地而理萬物者也於是因言以立道因道以制名然異於真常之元故曰可道既爲萬物之母故曰可名又天地之道無跡可尋故曰常無欲以觀其妙聖人之作有物有物可觀故曰常有欲以觀其微觀猶示也且

卷一第一

乾坤之用因無入有是以同出異名變化之
理因有歸無是以同謂之玄蓋天地之道四
時行焉百物生焉是爲一玄也聖人之道代
天理物各正性命復爲一玄也故曰玄之又
玄是以道君將明王者治天下安萬國正師
旅孰不由於此戶者也故曰衆妙之門臣伏
惟玄元皇帝所建五千之文將垂億兆之祀
同天地之覆載比日月之照臨利將無窮人
受其賜故王者得之可以適天下諸侯得之
可以安萬邦卿大夫得之可以凝庶績士庶

人得之可以知其所歸若好徑之徒不遵此
道必有倒行之悔矧其違易即險而欲僥倖
者哉微乎微至乎至不可得而言也已是以
初標道非常道指其殊塗而同歸末言衆妙
之門明其百慮而一致冠於篇首誠有旨哉

第五

六

天下皆知章第二

臣真述曰夫美者對惡之謂也今天下之人
皆知美之爲美者此已知其惡也久矣皆知
善之爲善者此已知其不善也久矣故其下
文云有無之相生難易之相成長短之相形